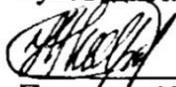


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Украинская школа" Симферопольского района Республики Крым  
(МБОУ "Украинская школа")

**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
методического объединения  
Руководитель ШМО

  
Мацевич К.Г.  
Протокол № 6  
от «29» августа 2023г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
МБОУ  
«Украинская школа»

  
Шушунова Н.А.  
от «30 августа 2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ «Украинская школа»  
Симферопольского района  
Республики Крым

  
Н.В. Легкоступова  
Приказ № 415  
от «30» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
«Родная (крымскотатарская) литература»  
для 10 - х классов  
на 2023-2024 учебный год

*Уровень образования:* среднее общее образование

*Уровень изучения предмета:* базовый уровень

*Классы, в которых реализуется программа:* 10-А

*Срок реализации:* 2023-2024 учебный год.

*Составители:* Халилова А.Э.

с. Украинка  
2023

## Пояснительная записка

Рабочие программы среднего общего образования МБОУ «Украинская школа» Симферопольского района Республики Крым разработана в соответствии:

\* Федеральным законом №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;

\* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»

\* Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17мая 2012г. № 413»

\* Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования"

• Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 (с изменениями и дополнениями от 23.12.2020);

• Перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;

• с Примерной программой по учебным предметам «Крымскотатарский язык (родной)», «Крымскотатарская литература (родная)» для общеобразовательных организаций Республики Крым / [А.С. Аблятипов, З.С.

Сулейманова, Ш.А. Темеш и др.]; под ред. А.С. Аблятипова. – М.: Просвещение, 2015. – 175с.;

- Методических рекомендаций по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2023/2024 уч.год ( приложение к приказу Министерства образования, науки и молодежи РК от 11.06.2015 №555);

- Методических рекомендаций для общеобразовательных организаций Республики Крым «О преподавании крымскотатарского языка и литературы».

- с учебным планом МБОУ «Украинская школа» «О порядке разработки и утверждении рабочих программ учебных предметов, элективных курсов», утвержденным от 28.08.2020г. № 219.

**Используемый учебник** - Къырымтатар эдебияты. 10 сыныф. Къырымтатарве рус тиллеринде окъуткъан умумтасиль муэссиселер ичюн окъув къулламанасы. Кокиева А.

**Целями изучения крымскотатарской (родной) литературы в средней школе являются:**

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции;
- формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;
- развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

# **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ**

## **ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к Крыму, уважительного отношения к крымскотатарской литературе, к литературе и культурам других народов;
- использование различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

### **Метапредметные результаты:**

- умение понимать проблему, подбирать аргументы для подтверждения собственной гипотезы, выделять характерные причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях;
- формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовать собственную деятельность;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

### **Предметные результаты:**

- понимание проблематики изученных произведений крымскотатарской литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, умение анализировать литературное произведение (определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений);
- определение в произведении сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- владение элементарными литературными терминами;

- приобщение к духовно-нравственным ценностям крымскотатарской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- понимание авторской позиции и формирование своего отношения к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров и их осознанное умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств крымскотатарского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- создавать устные монологические высказывания; вести диалог;
- написание классных и домашних изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, творческих работ, рефератов на литературные и общекультурные темы.

## II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- **Литература конца XIX – начала XX века. (9 ч.)** Общая характеристика крымскотатарской литературы конца XIX – начала XX века, её основные направления. Личность Исмаила Гаспринского. «Мусульмане государства Рахат» как часть романа-эпопеи «Молла Аббас». Жизнь и творчество Сеид Абдулла Озенбашлы. Изображение в пьесе «Чему бывать, тому не миновать» народных традиций и обычаев, осуждение предрассудков и фанатизма. Трагическая судьба Усеина Шамиль Тохтаргъазы. Анализ произведений У. Ш. Тохтаргъазы «Эй, крестьянин!», «Хочет учиться!», «Солнце», «Борись!». Жизнь и творчество Мемет Нузета. Стихотворения «Жертва пьянства», «Нищий старик», «Сон поэта», «Несчастливая семья».
- **Литература советского периода. (15 ч.)** Обзор литературы советского периода. Общая характеристика периода. Жизненный путь Бекира Чобан-заде. Тема возрождения Крыма в стихотворениях Б. Чобан-заде «Пенящийся Дунай», «Ой, холодна ты, чужбина», «В тихой татарской степи», «Сгоревшая свирель», «Я построю дворец». Бекир Чобан-заде «Последний период крымскотатарской литературы» (критическая статья). Молодой поэт Амди Гирайбай. Тема родины и основной пафос патриотических стихотворениях «Джигиту», «Карасув», «Для татарина», «Бахчисарай». Жизнь и творчество Керима Джаманакълы. Картины природы родного края в стихотворениях «Море родного края», «Девушка моей жизни». Жизнь и творчество Абляким Ильмий. «Ачлыкъ хатирелери» («Воспоминания о голоде»). Характеристика образов в произведении А. Ильмий «Воспоминания о голоде». Жизнь и творчество Джафера Гафара. Нравственная проблематика произведения «Сплетница Айше». Жизнь и творчество Ыргъат Къадыра. Тема и идея стихотворений «Воспоминания», «Мама», «Родное село».
- **Литература крымскотатарского зарубежья. (9 ч.)** Введение в литературу крымскотатарского зарубежья. Жизнь и творчество Мемета Ниязий. Тема тоски по прекрасной и далёкой отчизне в произведениях М. Ниязий «Мысли», «Зелёному краю», «Любовь к родине». Жизненный путь Дженгиза Дагджи. Трагическая судьба народа в произведении Дж. Джагджы «Они тоже были людьми». Литературный анализ стихотворений М. Ниязий. Дж. Джагджы «Они тоже были людьми»
- **Повторение. (1 ч.)**

### III. Тематическое планирование

| №     | Наименование разделов и тем            | Всего часов | Практическая часть |             |        |           |
|-------|--|-------------|--------------------|-------------|--------|-----------|
|       |  |             | Р.Р.               | Контр. раб. | Вн. чт | Сочинение |
| 1     | Литература конца XIX – начала XX века  | 9           | 1                  |             | 1      |           |
| 2     | Литература советского периода          | 15          | 1                  |             |        | 1         |
| 3     | Литература крымскотатарского зарубежья | 9           |                    | 1           | 1      |           |
| 4     | Повторение                             | 1           |                    |             |        |           |
| Итого |  | 34          | 2                  | 1           | 2      | 1         |