

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

ОДОБРЕНО
Педагогическим советом
«17» марта 2023 г.
Протокол № 2

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБУДО «ЦДЮТТ»
от «17» марта 2023 г. № 20
Директор  Л.А. Гончарова.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ФАНТАЗЕРЫ»**

Направленность: художественная
Срок реализации: 3 года
Вид программы: модифицированная
Уровни обучения: стартовый, базовый
Возраст обучающихся: 11-15 лет
Составитель: Куликова И.Л.,
педагог дополнительного образования

г. Ялта,
2023 г.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 29 декабря 2022 г.);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31 июля 2020 года);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (в действующей редакции);

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 19.12.2022 г.);

- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

- Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детско-юношеского технического творчества», утвержденным постановлением Администрации города Ялта Республики Крым от 24.02 2022г. № 472-п;

- Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБУДО «ЦДЮТТ» от 28.08.2022 г. № 20.

Направленность дополнительной образовательной общеразвивающей программы объединения «Фантазеры» - художественная.

Данная программа дает возможность ребятам получить знания о различных видах прикладного творчества, освоить принципы и тонкости работы в таких техниках, как плетение из бумажных трубочек, канзаши, ганутель, изготовление цветов из капрона, пошив куклы Тильда, аппликация из ткани, цветы из проволоки и пряжи, пошив мягкой игрушки, сувениры из природного и неприродного материала, плоскостные и объёмные композиции. Освоение этой программы помогает каждому учащемуся проявить свои таланты, выразить себя в произведениях искусства, создавая их своими руками.

Актуальность: в век технического прогресса, компьютерных и инновационных технологий современные дети очень много времени проводят за компьютерными играми, мало интересуются историей, искусством, утрачивая связь со своими корнями. Это негативно сказывается на всестороннем развитии личности. В связи с этим появляется острая необходимость повышения роли художественно-эстетического воспитания детей, развития у них образного мышления, привлечения к различным видам декоративно-прикладного искусства.

Новизна: программа объединения «Фантазеры» предполагает использование новых технологий, необычных материалов и форм работы в различных техниках декоративно – прикладного творчества, что даёт возможность для создания эксклюзивных изделий и развития у детей исследовательских способностей.

Отличительные особенности программы:

Данная программа охватывает очень широкий спектр форм и видов декоративно-прикладного творчества, способствует расширению кругозора учащихся, помогает больше узнать о ремёслах и обрядах своего народа. Акцент в программе ставится на развитие у детей способности самостоятельно мыслить, экспериментировать, фантазировать

Программа построена по принципу – от простого к более сложному и структура занятий построена таким образом, что теоретические знания учащийся получает одновременно с практикой, что является наиболее продуктивным и целесообразным. А также, данная программа дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нем.

Так, первый и второй год обучения помогают ребятам освоить азы работы с различными материалами, познакомиться с новыми техниками и принципами работы с природными и неприродными материалами в прикладном творчестве и при изготовлении игрушек.

Программа третьего года обучения подводит учащихся к более сложным и композиционным работам, помогает совершенствовать полученные навыки и освоить новые техники народных промыслов и изготовления мягкой игрушки.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в процессе обучения, ребята знакомятся с широким спектром разновидностей декоративно-прикладного творчества, приобщаются к своим корням через создание обрядовых кукол, углубляются в историю своего народа, осваивая различные виды ремёсел, работая в различных, иногда забытых, техниках декоративно-прикладного творчества. Данная программа способствует социальному, культурному развитию и творческой самореализации личности обучающихся.

Адресат программы:

Программа предназначена для занятий с детьми 11-15 лет, желающими научиться изготавливать поделки из различного материала своими руками.

Для организации работы формируются группы. Наполняемость групп – 15 и более человек. Группы формируются разновозрастные, с учётом интересов учащихся и степени их предварительной подготовки. Заниматься в группе могут как девочки, так и мальчики.

Объём и срок освоения программы:

Программа рассчитана на 3 года обучения:

Между ступенями и годами обучения соблюдается преемственность и уровни освоения программы.

- в первый год обучения возможны занятия как в группе на 72 часа, так и в группе на 144 часа;
- второй год обучения – 144 часа; - третий год – 144 часа.

Уровень программы: базовый

Формы обучения: очная, при необходимости возможно обучение в дистанционном формате.

Особенности организации образовательного процесса:

Организация образовательного процесса происходит в соответствии с индивидуальными учебными планами по интересам, сформированных в группы учащихся разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения.

Состав группы постоянный.

Занятия групповые и мелкогрупповые.

- групповые занятия (теоретические и практические) по утвержденному расписанию;

- занятия по подгруппам (мелкогрупповые) в количестве не менее 5 человек; Групповое занятие - наиболее оптимальная форма работы объединения. Занятие состоит из трех частей: подготовительной, основной и заключительной. Подготовительная часть включает в себя проверку готовности учащихся к занятию, вводный инструктаж, технику безопасности.

В основной части занятия стоит задача овладения теоретическими и практическими знаниями учебной программы. В этой части занятия необходима физкультминутка, чтобы дать отдых глазам и пальцам.

В заключительной части подводятся итоги занятия, даётся оценка выполненной работы.

Музыкальное сопровождение на занятии используется для поддержания работоспособности учеников.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают практические занятия, мастер-классы, конкурсы, выставки, творческие соревнования.

Режим занятий:

- группа на 72 часа первого года обучения – 1 раз в неделю 2 часа или 2 раз в неделю по 1 часу;
- группы на 144 часа первого и второго года обучения – 2 раза в неделю по 2 часа;
- группа 144 часа третьего года обучения – 2 раза в неделю по 2 часа; 1 занятие 45 минут, перерыв 15 минут.

Цель и задачи программы

Цель программы: привить воспитанникам любовь к народной культуре, научить видеть прекрасное вокруг себя. Сформировать и развить у воспитанников творческие умения и индивидуальные способности, воспитать уважение к народному искусству и своим историческим корням.

Цель первого года: развитие индивидуальных способностей личности учащегося на основе формирования интереса к декоративно-прикладному творчеству.

Цель второго года: раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности личности через обучение различным технологиям и техникам при создании предметов декоративно-прикладного творчества.

Цель программы третьего года: создание условий для творческой самореализации обучающихся, для реализации их творческого потенциала, путем приобщения кружковцев к народной культуре и своим историческим корням через создание произведений декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы:

Обучающие(образовательные):

- дать начальные сведения о видах декоративно-прикладного творчества;
- обучить законам и принципам создания композиции, и применению их на практике при разработке и выполнении изделий различных видов декоративно-прикладного творчества;
- обучить основам мастерства декоративно-прикладного искусства;
□ овладеть техникой работы с природным материалом, кожей, тканью, бумагой;
- научить использовать в работе бросовый материал, дать ему вторую жизнь;
- изучить технологические процессы изготовления изделий и декорирования их различными способами и приспособлениями;
- научить выполнять импровизации на основе традиционных особенностей декоративно-прикладного искусства;
- освоить технику пошива мягкой игрушки, изучая швы, принципы раскроя и сборки.

Развивающие(метапредметные):

- создавать условия для развития личности каждого воспитанника, раскрытия его способностей к творчеству;
- развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
- развивать моторику рук, глазомер, вкус.

Воспитательные (личностные):

- воспитать трудолюбие, бережливость, усидчивость, аккуратность, самостоятельность при работе с материалами и инструментами;
- воспитать чувства коллективизма, уважения к творчеству народных мастеров, научить видеть прекрасное вокруг себя.

способствовать формированию общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни.

Воспитательный потенциал программы

Воспитательная работа в рамках программы направлена на воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям; уважение к культуре других стран и народов.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях объединения, учреждения, города, республики: беседах, мастер-классах, выставках, конкурсах, соревнованиях.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышения интереса к занятиям и уровня личности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

группы 1-го года обучения на 72 часа

№	Тема	Количество			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
1	Вводное занятие	2	2	-	групповая	
2	История декоративно-прикладного искусства	4	4	-	групповая	зачёт
3	Плетение из трубочек	16	4	12	групповая	выставка
4	Цветы из капрона	12	2	10	групповая	выставка
5	Канзаши	14	4	10	групповая	зачёт
6	Кукла Тильда	10	2	8	групповая	зачёт
7	Ганутель	12	2	10	групповая	выставка
8	Итоговое занятие	2	-	2	групповая	зачёт
	Всего:	72	20	52		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
группы 1-го года обучения на 144 часа

№	Тема	Количество			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
1.	Вводное занятие	2	2	-	групповая	
2.	История искусств	4	4	-	групповая	зачёт
3.	Аппликация из ткани	20	4	16	групповая	выставка
4.	Работа с природным материалом (поделки из орехов)	8	2	6	групповая	выставка
5.	Сувениры из природного и неприродного материала	14	4	10	групповая	выставка
6.	Мягкая игрушка из шаров	30	6	24	групповая	выставка
7.	Работа с неприродным материалом (цветы из проволоки)	28	6	22	групповая	выставка
8.	Игрушки из серии «полезная игрушка»	20	4	16	групповая	выставка
9.	Игрушки из серии «Вторая жизнь вещей»	16	4	12	групповая	зачёт
10.	Итоговое занятие	2	-	2	групповая	зачёт
	Всего:	144	36	108		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
группы 2-го года обучения на 144 часа

№	Тема	Количество			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
1	Вступительное занятие	2	2	-	групповая	

2	Работа в технике «изонить»	14	4	10	групповая	зачёт
3	Игрушки из фетра	20	4	16	групповая	выставка
4	Работа с природными материалами	20	4	16	групповая	выставка
5	Работа с неприродными материалами (цветы из проволоки)	30	6	24	групповая	конкурс
6	Куклы-мотанки	10	4	6	групповая	выставка
7	Поделки из лент	18	4	14	групповая	конкурс
8	Настенные плоскостные композиции	20	6	14	групповая	выставка
9	Шьём наряд кукле	8	2	6	групповая	конкурс
10	Итоговое занятие	2	-	2	групповая	зачёт
	Всего:	144	36	108		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
группы 3-го года обучения на 144 часа

№	Тема	Количество			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
1	Вступительное занятие	2	2	-	групповая	
2	Поделки из природного материала (аппликации из листьев и цветов, обереги, аппликации из семян)	20	4	16	групповая	выставка
3	Объемные каркасные игрушки	26	6	20	групповая	выставка
4	Поделки из неприродного материала (цветы из проволоки)	24	4	20	групповая	выставка
5	Настенные, объемные и полу объёмные композиции	26	6	20	групповая	выставка

6	Тряпичная кукла	20	4	16	групповая	выставка
7	Работа в смешанном стиле: спички, щепка, лоза, ракушки, орехи, песок, камни, шпагат.	24	4	20	групповая	конкурс
8	Итоговое занятие	2	-	2	групповая	зачёт
	Всего:	144	30	114		

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Группа 1-го обучения на 72 часа

1. Вводное занятие - 2 часа *Теория (2 часа):*

- знакомство с детьми, выбор старосты, знакомство с Программой. Знакомство с Правилами внутреннего распорядка для воспитанников. Вводный инструктаж по технике безопасности, организация рабочего места.

2. История декоративно-прикладного искусства – 4 часа

Теория (4 часа):

- история возникновения декоративно-прикладного искусства; как зарождались народные промыслы.
- какие направления существуют в прикладном искусстве;

3. Плетение из газетных

трубочек – 16 часов *Теория (4):*

- как возник данный вид прикладного творчества.
- специфика работы над изделиями.
- инструменты и материалы, инвентарь.
- виды и формы плетения.

Практика (12):

- технология изготовления изделия.
- виды и техники плетения.
- загибки и оформление.

4. Цветы из капрона – 12 часов

Теория (2):

- инструменты и материалы.
- специфика работы.

Практика (10):

- технология изготовления.
- нюансы цветового решения.
- создание плоскостных и объёмных форм.

5. Канзаши - 14 часов Теория (4):

- что такое канзаши, история возникновения; где применяется.
- инструменты и материалы, специфика работы над изделием.

Практика (10):

- технология изготовления.
- канзаши предметное (объёмное).
- канзаши сюжетное (плоскостное).
- - канзаши декоративное.

6. Кукла Гильда – 10 часов Теория (2):

- виды материала, используемого для поделок.

Дополнительные и подсобные элементы. Использование их для оформления и украшения.

- инструменты и материалы.

Практика (8):

- основные методы работы над куклой.
- техника набивки и сборки изделия.
- работа над костюмом.
- раскрашивание и оформление куклы.

7. Ганутель – 12 часов

Теория (2):

- что такое ганутель, история ее возникновения, виды и назначение.
- инструменты и материалы.

Практика (10):

- изучение техник и тонкостей работы.
- изготовление единичных работ.
- изготовление композиционных работ.

8. Итоговое занятие – 2 часа

Практика (2):

- подведение итогов за прошедший год.
- предложения и рекомендации учащимся.
- задание на лето.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Группа 1-го обучения на 144 часа

1. Вводное занятие – 2 часа

Теория (2):

- знакомство, запись детей, выбор старосты, знакомство с программой. Правила внутреннего распорядка. Вводный инструктаж по технике безопасности, организация рабочего места.

2. История искусств – 4 часа

Теория (4):

- декоративно-прикладное искусство как средство самовыражения и самопознания, неограниченный простор для расцвета талантов. - история возникновения игрушки. Современная игрушка.

3. Аппликация из ткани – 20 часов *Теория (4):*

- виды, разновидности, форма аппликации.
- виды тканей, фактура, фон, окраска, орнамент.

Практика (16):

- технология изготовления.
- аппликация предметная.
 - аппликация сюжетная.
 - декоративная.

4. Работа с природным материалом - 8 часов

Теория (2):

- разнообразие природного материала, используемого для поделок. Дополнительные и подсобные элементы. Использование их для оформления и украшения.

Практика (6):

- поделки из орехов и желудей (жучки, божья коровка, пчелка...).

5. Сувениры из природного и неприродного материала -14 часов

Теория (4):

- назначение и история сувенира, специфика изготовления.

Практика (10):

- сувениры из ракушек (в виде животных и предметов быта).
- сувениры из спичек (настенное панно и объемные изделия).
- сувениры из круп и макаронных изделий (шкатулки, аппликации).

6. Мягкая игрушка из шаров -30 часов Теория (6):

- наиболее удобные ткани. Особенности кроя. Специфика стягивающего шва.
- освоение различных декоративных швов.

Практика (24):

- подбор ткани, раскрой деталей.
- стягивание выкроек и набивка.
- соединение деталей и оформление игрушки: глаза, носик, язычок...

- Гусеница.
- Капитошка.
- Снеговик.
- Цыпленок.
- Колобок.
- Поросенок.

7. Работа с неприродным материалом -28 часов

Теория (6):

- инструменты и материалы для работы, ТБ.
- разновидности цветов и проволоки.
- способы оформления изделий, дополнительные и подсобные элементы.

Практика (22):

- форма и разновидности изготовления цветов: объемные цветы.
- Изготовление основы и отдельных деталей.
- сборка в целое изделие.
 - Одуванчик.
 - Клевер.
 - Фиалка.
 - Подснежник.

- Цветы из проволоки на спиральной основе: заготовка спиралей, обмотка отдельных деталей.
 - Сборка целого изделия.
 - Фиалка.
 - Ромашка.
- Лилия.

8. Игрушка из серии «Полезная игрушка» -

20 часов *Теория (4):*

- знакомые и нужные вещи, сделанные в виде игрушки.
- специфика изготовления.
- разнообразие форм и применения.

Практика (16):

- подбор ткани и раскрой.
- сшивание деталей.
- набивка деталей и сборка изделия.
- пришивание аппликаций, оформление игрушки. - игольница (Божья коровка) - прихватка.
- грелка на чайник.

9. Игрушки из серии «Вторая жизнь вещей» - 16

часов *Теория (4):*

- как можно дать вторую жизнь вещам. Что можно использовать для создания игрушки.
- основа (носки, перчатки, варежки, капроновые чулки, гольфы...) Подшиваются, набиваются ватой; игрушка формуется методом утяжек.

Оформляются.

Практика (12):

- Гусеница из гольфа.
- Снеговик из носка.
- Осьминог из перчатки.
- Человечки из перчатки.
- Волк, белочка, кот, щенок из варежки.
- Кот и паучок из перчатки. - Старичок – лесовичёк.

10. Итоговое занятие – 2 часа *Практика (2):*

- подведение итогов за прошедший год.
- пожелания и рекомендации воспитанникам. - выявление и награждение лучших воспитанников.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 2 -го года обучения на 144 часа

1. Вводное занятие -2 часа

Теория (2):

- знакомство, запись детей, выбор старосты, знакомство с программой. Правила внутреннего распорядка.
- Вводный инструктаж по технике безопасности, организация рабочего места.

2. Работа в технике «Изонить» -

14 часов *Теория (4):*

- история происхождения техники.
- знакомство с видами нанесения рисунка.

Практика (10):

- круги, углы.
- многоцветный круг.
- бабочка.
- цыплёнок.
- цветок, ёлка.

3. Игрушки из фетра – 20 часов

Теория (4):

- знакомимся с видами и формами игрушки из фетра.
- подбор фетра по плотности и цветовой гамме.

Практика (16):

- раскрой, сшивание.
- набивка, сборка.
- оформление.
- котик, раскрой, сшивание.
- котик, набивка, сборка, оформление.
- слоник, раскрой, сшивание.
- слоник, набивка, сборка, оформление.
- щенок, раскрой, сшивание.
- щенок, набивка, сборка, оформление. - рыбка.

4. Работа с природными материалами – 20 часов

Теория (4):

- знакомимся с тонкостями работы с природным материалом.
- виды и способы соединения деталей.

Практика (16):

- мини - поделки из семян.
- поделки из орехов и шишек.
- поделки из сушёных фруктов и специй.
 - поделки из ракушек.
- поделки из ракушек, камешков, песка.
- панно из кофе: подбор рамки, основы, материала.
- нанесение рисунка, наклеивание зёрен, оформление.
- балерина из кофе: рамка, основа, рисунок.
- наклеивание зёрен кофе. - корректировка молотым кофе, оформление.

5. Работа с неприродными материалами (цветы из проволоки)- 30 часов *Теория (6):*

- специфика изготовления цветов из проволоки.
- техника изготовления.
- виды и формы цветов из проволоки.

Практика (24):

- подбор пряжи и проволоки. Набор пряжи на проволоку. Формовка соцветия и листиков.
- сборка цветка. Оформление.
- одуванчик (соцветие).
- одуванчик (листки).
- сборка, оформление.
- ромашка (лепестки, сборка соцветия).
- изготовление листиков, сборка цветка, оформление.
- астры (соцветие).
- листики, сборка цветка. Оформление.
- подснежник (соцветие).
- подснежник (листки, сборка цветка, оформление).
- ветка сакуры (готовим лепестки).
- сборка соцветий.
- сборка и оформление ветки.

6. Куклы – мотанки – 10 часов

Теория (4):

- история, назначение, особенности изготовления.

Практика (6):

- нитяные мотанки – мартинички.
- кукла – мотанка Колокольчик.
- кукла – мотанка «Зайчик на пальчик».
- кукла – мотанка Веснянка.

7. Поделки из лент – 18 часов

Теория (4):

- виды материала, используемого для поделок.

Дополнительные и подсобные элементы. Использование их для оформления и украшения.

- инструменты и материалы.

Практика (14):

- фенечки из лент.
- цветы из лент (Радужка).
- маленькие розочки из лент.
- розы из лент.
- корзиночка из лент для букета (на бруске мыла).
- изготовление цветов для корзиночки.
- ромашка из лент.
- ободок, украшенный цветами из лент.
- украшения – сувениры (банты, лапоточки).

8. Настенные плоскостные

композиции – 20 часов *Теория (6):*

- принципы работы с плоскостными композициями.

Практика (14):

- выбор темы, задника, рамки, материала.
- работа над мелкими деталями.
- доработка мелких деталей.
- сборка и закрепление на основе.
- доработка. Оформление.
- панно «Гномик». Подбор рамки, основы.
- работа над мелкими деталями.
- доработка мелких деталей.
- сборка, закрепление на основе. Оформление.

9. Шьём наряд кукле – 8 часов

Теория (2):

- техника раскроя одежды для куклы.

Практика (6):

- шьём платье кукле.

- юбка и жилет. Раскрой, сшивание, оформление.

- шьём кофточку и сумочку. - шьём пальто.

10. Итоговое занятие – 2 часа

Практика (2):

- подведение итогов за прошедший год.

- пожелания и рекомендации воспитанникам. - выявление и награждение лучших воспитанников.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 3 -го года обучения

1. Вводное занятие – 2 часа Теория (2):

-знакомство, запись детей, выбор старосты, ознакомление с программой.

-правила внутреннего распорядка. Правила по технике безопасности.

2. Поделки из природного материала – 20 часа

Теория (4):

- аппликация из листьев и цветов. Принципы работы с сушеным материалом.

Практика (16):

- подбор рамки, основы. Подготовка фона задника. Паспарту.

- подбор и размещение материала на заднике. Закрепление. Оформление под паспарту и в рамку.

- аппликация настенная в стиле оберега. Принципы работы с лозой, соломой, рогозом. Инструменты и материалы.

- выплетаем домик из лозы. Оформляем из рогоза трех ярусную крышу. - подбираем рамку и задний фон. Закрепляем. Из соленого теста готовим фигурки. Сушим.

- разукрашиваем и оформляем фигурки из теста. Закрепляем по сюжету сухоцвет, фигурки из теста, семена, сушеные листья, оформляем.
- мини-поделки из семян. Цветики – семицветики, Белкины подарки: елочки, домики из скорлупы орехов.
- магнитики из джутового шпагата.

3. Объемные каркасные игрушки – 26 часов

Теория (6):

- для чего нужны каркасы. Особенности изготовления каркасных игрушек.

Практика (20):

- подбор ткани, раскладка лекал, обрисовка, раскрой.
- сметывание и пошив.
- выворачивание, закрепление каркаса и набивка изделия.
- оформление игрушки: глаза, нос, язык, костюм.
- Грибы, цветы.
- Овцебык, лебедь, змей-Горыныч, Леший-ворчун.

4. Поделки из не природного материала – 24 часов

Теория (4):

- инструменты, материалы, аксессуары. Техника, правила и специфика изготовления цветов и стеблей.

Практика (20):

- выбор темы для работы. Накручивание из проволоки пружин по количеству лепестков и листиков.
- обмотка лепестков и листиков нитками, формовка тычинок. - сборка соцветия, оформление цветка на стебле согласно выбранной композиции.
- Куст спатифиллума.
- Тележка с ромашками.

5. Настенные объемные и полу объемные композиции – 26 часов

Теория (6):

- определение темы, цветовой гаммы, формы выполнения композиции.

Практика (20):

- рисунок, композиционное построение. - подбор материала, подготовка основы. - подготовка отдельных деталей.
- компоновка и закрепление на основе.
- окончательное оформление. - букет роз в плетеной вазе.

6. Тряпичная кукла – 20 часов Теория (4):

- Кукла – образ выполняется в соответствии с задуманной композицией.

Мотивы народного костюма в одежде.

Практика (16):

- подбор ткани обрисовка лекал, раскрой.
- сметывание и сшивание деталей
- выворачивание, набивка и соединение деталей.
- оформление головы: Утяжка лица, волосы, глаза. Пришивание.
- раскрой, сметывание и пошив костюма.
- оформление куклы, окончательная сборка. - доработка и украшение.

8. Работа в смешанном стиле – 24

часа Теория (4):

- поделки из спичек: Настенные плоскостные и полу объемные; композиционные и единичные. Щепка, лоза – методы и правила работы. Материалы и инструменты *Практика (20):*
- спички и щепка: настенные плоскостные композиции
- спички и щепка: полу объемные композиции, настенные, единичные.
- поделки из лозы с использованием орехов, плодов, листьев...
- поделки из шпагата, камней, ракушек, песка: рамки, картины, вазы, панно...

9. Итоговое занятие – 2 часа

Практика (2):

- подведение итогов за прошедший год.
- предложения и рекомендации учащимся.
- задание на лето. Выявление и награждение ученик

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В ходе реализации программы объединения «Фантазеры» обучающиеся должны: *к концу обучения*

- уметь осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, самоконтроль над её ходом и результатами;
- освоить технику пошива мягкой игрушки, изучить швы и принципы раскроя и сборки;
- освоить технику вышивки «Изонить»;
- освоить технику изготовления кукол-мотанок;
- научиться работать с природным и неприродным материалом (изготавливать цветы из проволоки);
- освоить технику изготовления изделий из лент.

Способы определения результативности

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов конкурсов и выставок;
- тестирование обучающихся промежуточное;
- диагностика освоенных навыков;

В течении учебного года идёт мониторинг уровня приобретённых навыков, отслеживается развитие качеств личности, уровень результатов обучения по программе. В конце года проводится подсчёт грамот и дипломов учащихся и выводится уровень успешности каждого ребёнка в освоении программы.

Формы подведения итогов реализации программы

- конкурсы;
- выставки;
- зачеты или тестирование в первом и втором полугодии.

Подведение итогов реализации программы проводится с учётом возрастных показателей детей согласно учебно-тематического плана.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Режим образовательного процесса

Учебный год начинается 01 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Учебные занятия проводятся в свободное от занятий в общеобразовательных учреждениях время в очной форме или с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. ЦДЮТТ решает проблему развития мотивации личности к познанию и творчеству через реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для детей, используя следующие формы организации учебного процесса: учебные занятия, конференции, экскурсии, открытые учебные занятия, туристические походы, учебные игры, консультации, выставки, конкурсы, массовые мероприятия, акции, профильные лагеря, летние школы и т.д.

ЦДЮТТ организует работу со школьниками в каникулярное время. Формы и время проведения занятий воспитанников в учебных группах в каникулярное время может проводиться по отдельному плану и расписанию, которые утверждаются приказом директора Учреждения. Во время летних каникул учебный процесс продолжается также по отдельному плану в форме развлекательно-игровых программ, мероприятий различной направленности, экскурсий, походов, экспедиций и т.д.

Численный состав учебных групп определяется в соответствии с психолого-педагогическими рекомендациями, санитарно-гигиеническими нормами, содержанием дополнительных общеобразовательных программ, форм обучения, направлений образовательной деятельности, спецификой деятельности и составляет 10 – 16 человек в группе.

Условия реализации программы

Разработка и реализация дополнительной общеобразовательной программы осуществляется педагогом дополнительного образования, что закрепляется профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Методическое обеспечение программы:

Методика обучения

Обучение детей по данной Программе предполагает использование на занятиях разнообразных педагогических приемов и методов, как классических, так и эвристических, направленных на выявление и развитие творческих способностей обучающихся.

Для организации и осуществления учебно-познавательной деятельности используются следующие методы:

- словесные, которые включают в себя рассказ, объяснение, устный инструктаж;
- наглядные, к которым относятся иллюстрации и демонстрации, дидактический материал;
- практические – упражнения, учебно-практические работы;
- репродуктивные и проектные, отражающие степень самостоятельности учащихся при усвоении учебного материала: повторение, алгоритмизация;
- самостоятельные и несамостоятельные, характеризующие степень управления педагогом познавательной деятельности учащихся: задания, указания.

Для стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности используются:

- познавательные игры;
- создание эмоциональных ситуаций;
- предъявление требований; - убеждение; - поощрение.

Для контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности используются следующие методы:

- устный контроль и самоконтроль объединяют индивидуальный опрос учащихся, фронтальный опрос, устный самоконтроль и взаимоконтроль учащихся.

Необходимо учитывать возрастные психофизиологические особенности детей, их индивидуальные особенности.

Методы воспитания: (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.)

Материально-техническое обеспечение программы:

- учебные классы;
- ученические столы и стулья;
- инструменты: ножницы, линейки, циркуль, иголки, нитки, проволока, клей, плоскогубцы, молоток...;
- материалы: ткани, пряжа, бумага, бусины, пуговицы, природный материал (ракушки, песок, лоза, шишки, ветки, семечки...);
- шаблоны, лекала, образцы готовых изделий; литература, компьютер.
- **Методы обучения:**
- Словесные:
- рассказ;

- беседы;
- обсуждения;
- Наглядные:
 - показ иллюстраций, видеоматериалов, презентации;
 - демонстрация гербариев;
 - показ готовых работ;
- Практические:
 - практические работы;
 - создание поделок, коллажей, творческих работ.

Формы организации учебного процесса: групповая, мелкогрупповая (по подгруппам).

Алгоритм учебного процесса:

Изучение материала должно осуществляться в несколько этапов:

1. Ознакомление.

На первом этапе даются первоначальные знания по обработке рабочего материала. При объяснении техники выполнения приема идет показ педагогом на практике. После этого ученики приступают к выполнению приёма, опираясь на наглядное пособие.

2. Разучивание.

Задача второго этапа - овладеть техникой выполнения изучаемого приёма по обработке рабочего материала. Главным является многократное повторение, а также использование дополнительных методических приемов (слуховых и зрительных ориентиров).

3. Совершенствование.

Третий этап – это закрепление изучаемого приема и дальнейшее совершенствование в технике. На этом этапе продолжается повторное выполнение, разбор ошибок, если они есть.

4. Проверка знаний и умений.

Задача педагога – не только определить конечную цель, но и отслеживать промежуточные результаты, благодаря которым можно своевременно выявить и предупредить возможные отклонения от прогнозируемого результата.

Формы аттестации

Оценивание общей подготовленности учащихся осуществляется в соответствии с календарным планом и учётом возрастных особенностей

детей два раза в год. При проведении оценивания уровня знаний особое внимание уделяется созданию единых условий для всех воспитанников объединения «Фантазеры».

Методы оценивания уровня знаний учащихся:

- выставка;
- презентация изделий;
- тестирование;
- анкетирование учащихся;
- коллективный анализ работ;
- самостоятельная работа;
- опросы.

Оценочные материалы.

Цель: определение уровня усвоения знаний, умений и навыков учащихся.

Инструкция для обучающихся:

Внимательно прочитайте вопрос, выберите вариант ответа и отметьте его знаком «+».

Критерии оценки:

Знаю, умею – 5 баллов;

Делаю с помощью педагога – 4 балла;

Не знаю, не умею – 3 балла.

Все баллы складываются и высчитывается средний арифметический балл, по которому и определяется уровень развития знаний, умений и навыков.

Высокий уровень – 5-4,5 баллов;

Средний уровень – 4,4 – 3,6 баллов;

Низкий уровень – 3,5 – 3 балла.

Опросник обучающихся по дополнительной образовательной программе «Фантазеры» на 144 ч. обучения.

Отметить знаком «+» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ

№	Знаешь ли ты?	Знаю Умею	Делаю с помощью педагога	Не знаю Не умею
1	Правила техники безопасности			

2	Что такое «Изонить» и в чём особенности этой техники?			
3	В чём отличие между куклой-мотанкой и куклой Тильда?			
4	Особенности обработки деталей игрушки из различных материалов.			
5	Что ты можешь рассказать о поделках из лент?			
6	Тонкости работы над настенными плоскостными композициями.			
7	Какие материалы можно использовать для изготовления мягкой игрушки?			
8	Чем отличается обработка деталей игрушки из фетра, трикотажа, от обработки деталей игрушки их меха?			

**Этапы педагогического контроля
на 144 ч обучения**

Вид контроля	Сроки	Цели, задачи	Содержание	Формы	Критерии оценивания
Начальный	Сентябрь	Определить уровень знаний детей по программе первого года обучения	Вводное занятие. Техника безопасности	Устный опрос	«+» - даны ответы на все три вопроса; «-» - ответы на все три вопроса не даны
Промежуточный	Февраль	Определить уровень умений по изготовлению кукол - мотанок	игрушки	Самостоятельная работа по изготовлению кукол	«+» - поделка изготовлена; «-» - поделка не изготовлена

Итоговый	Май	Определить итоги реализации программы за второй год обучения	Итоговое занятие	Выставка поделок в группе	«+» - принял участие в выставке; «-» - не принял участие в выставке

Список литературы для педагога

1. Агапова И., Давыдова М., «Мягкая игрушка своими руками», г. Москва, «Айрис-пресс», 2002.
1. Балчин Д., Тесмин К., «Чудесные поделки своими руками». – ОАО «Белоцерковская книжная фабрика», г. Белая церковь, 2010.
2. Гарланд К., «Мягкая игрушка». – ООО «Клуб семейного досуга», г. Белгород 2007.
3. Георгиев А., «Чудесные поделки из спичек». – ООО «Клуб семейного досуга», г. Харьков, 2009.
4. Моргунова К., «Фигурки животных из ракушек». – Издательство «Скиф», 2011.
5. Тозин Д., «Цветы из проволоки». – ООО «Клуб семейного досуга», г. Харьков, 2011.
6. Стародуб К., Ткаченко Т., «Мягкая игрушка». – Издательский дом «Владис», 2004.
7. Кабаченко С., «Поделки из спичек» № - ООО Издательство «ЭКМО», 2008.

8. Перевертень Г.И., «Поделки из орехов». – Издательство «Сталкер», 2002.
9. Перевертень Г.И., «Поделки из желудей». – Издательство «Сталкер», 2004.
10. Перевертень Г.И., «Фантазии из корней». – Издательство «Сталкер», 2002.
11. Перевертень Г.И., «Аппликации из семян и косточек». – Издательство «Сова», 2008.
12. Хоменко В., Никитюк Г., «Аппликации, картины и панно из природных материалов». – издательство ООО «Клуб семейного досуга», г. Харьков, 2010.
13. Ж. Ю. Шквыря, «Объёмные цветы из шерстяных ниток. Новая техника», Издательская группа «Контэнт», 2011.
14. Гибб Хелен, «Фантазии из ленточек. Полный курс для рукодельниц», ООО «Фактор-Друк», г. Харьков, ул.Саратовская, 51.

Доп. Литература.

1. Агапова И., Давыдова М., «Мягкая игрушка своими руками», г. Москва, «Айрис-пресс», 2002.
2. Балчин Д., Тесмин К., «Чудесные поделки своими руками». – ОАО «Белоцерковская книжная фабрика», г. Белая церковь, 2010.
3. Гарланд К., «Мягкая игрушка». – ООО «Клуб семейного досуга», г. Белгород 2007.
4. Георгиев А., «Чудесные поделки из спичек». – ООО «Клуб семейного досуга», г. Харьков, 2009.
5. Моргунова К., «Фигурки животных из ракушек». – Издательство «Скиф», 2011.
6. Тозин Д., «Цветы из проволоки». – ООО «Клуб семейного досуга», г. Харьков, 2011.
7. Стародуб К., Ткаченко Т., «Мягкая игрушка». – Издательский дом «Владис», 2004.
8. Кабаченко С., «Поделки из спичек» № - ООО Издательство «ЭКСМО», 2008.
9. Перевертень Г.И., «Поделки из орехов». – Издательство «Сталкер», 2002.
10. Перевертень Г.И., «Поделки из желудей». – Издательство «Сталкер», 2004.
11. Перевертень Г.И., «Фантазии из корней». – Издательство «Сталкер», 2002.

3.2. План воспитательной работы

I полугодие (сентябрь-декабрь)

№	Содержание работы	Сроки
1.	Гражданское и патриотическое воспитание: формирование патриотических, ценностных представлений о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия	

России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа.

1.1.	беседа «Патриотические праздники России» (День Защитника Отечества, День Победы и День Народного Единства). Работа с терминами «патриот», «патриотизм», «патриотический» познакомить учащихся с историей праздников.	Сентябрь
1.2.	беседы «Моя Родина», «Государственные символы России» беседа «Я гражданин своей страны»	Октябрь
1.3.	4 ноября «День Народного Единства», а также «День добрых дел», проведение акцию "Спешите делать добрые дела" (помощь престарелым людям, инвалидам, ветеранам войны и труда, больным, одиноким)	Ноябрь
1.4	беседа «Я – Крымчанин!» о патриотизме, толерантности и уважительном отношении к народам разных национальностей, проживающих в Крыму.	Декабрь

2. Духовно-нравственное воспитание: формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.

2.1.	беседа – 8 сентября «Международный день грамотности» Культура умственного труда. Главные ценности жизни. Беседа о человеческих пороках, о категориях добра и зла, о безнравственном и противоправном поведении людей, о роли самого человека в их предотвращении.	Сентябрь
2.2.	беседа «Профессия родителей. Трудовые семейные традиции» Профессия, которая мне нравится. Чему я учусь на занятиях в Центре.	Октябрь

2.3.	беседа «Здоровый образ жизни, спорт, правильное питание» беседа «Вредные привычки и борьба с ними» беседа «День Матери», в России в последнее воскресенье ноября беседа «Учись быть Человеком»	Ноябрь
2.4.	беседа 1 декабря Всемирный день борьбы со СПИДом беседа «Русские традиции» мероприятия, посвящённые Новому году.	Декабрь
<p>3. Эстетическое воспитание: эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; развитие музейной и театральной педагогики</p>		
3.1.	беседа «В человеке всё должно быть прекрасно...»	Сентябрь
3.2.	беседа-диспут «О вкусах спорят?»	Октябрь
3.3.	беседа «Любите ли вы театр?»	Ноябрь
3.4.	акция «Создаем новогоднюю сказку своими руками»	Декабрь
<p>4. Экологическое воспитание: формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов, осознания функций природы в жизни человека, чувстве личной причастности к сохранению природных богатств и активной исследовательской деятельности природы родного края, практической деятельности по охране природы полуострова, ознакомления учащихся, воспитанников с рекреационным потенциалом Крыма.</p>		
4.1.	беседа 16 сентября – Международный день защиты озонового слоя неделя 21-27 сентября – Всемирная акция очисти планету от мусора. (акции: «Отходам нет хода», «Парк вместо свалок», «Атака на пластик») беседа Всемирный день морей	Сентябрь
4.2.	22 октября Международный день без бумаги Провести акцию «Научимся использовать бумагу рационально!» (как с помощью электронных и других технологий можно внести вклад в сохранение природных ресурсов) 31 октября Международный День Черного моря – провести конкурс рисунков	Октябрь
4.3.	12 ноября Синичкин день – конкурс кормушек - «Дом птицы» 29 ноября День создания Всероссийского общества охраны окружающей среды (ВООП).	Ноябрь
4.4.	3 декабря Международный день борьбы с пестицидами беседа «Мир без пестицидов»	Декабрь
<p>5. Физическое укрепление и сохранение здоровья, профилактика негативных привычек, приобщение к физкультуре и спорту</p>		

5.1.	беседа «Режим дня, укрепляющий здоровье»	Сентябрь
5.2.	беседа «Профилактика ОРВИ и закаливание»	Октябрь
5.3.	беседа «Мои спортивные достижения»	Ноябрь
5.4.	акция «Нет вредным привычкам!»	Декабрь
<p>6. Трудовое реализуется посредством: воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.</p>		
6.1.	акция «Школьный двор»	Сентябрь
6.2.	акция «Открытка для учителя»	Октябрь
6.3.	акция «Я помогаю в домашних делах»	Ноябрь
6.4.	беседа «Трудолюбие и упорство в достижении цели – залог высоких достижений»	Декабрь
<p>7. Познавательное: содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей; создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества</p>		
7.1.	беседа «Культура умственного труда в школе и дома»	Сентябрь
7.2.	беседа «5 октября - День Учителя»	Октябрь
7.3.	беседа «Культура умственного труда в школе и дома»	Ноябрь
7.4.	беседа «Культура умственного труда в школе и дома»	Декабрь
<p>II полугодие (январь - май)</p>		
<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание.</p>		
1.1.	беседа о мужестве, посвященная Дню Защитника Отечества беседа «Дети – герои Великой Отечественной Войны»	Февраль
1.2.	беседа «Достопримечательности Ялты» - экскурсии по достопримечательностям	Март
1.3.	беседа «16 апреля – День освобождения Ялты от захватчиков» беседа «Города-герои Великой отечественной войны»	Апрель
1.4.	беседа «Никто не забыт, ничто не забыто»	Май
<p>2. Духовно-нравственное воспитание: формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном</p>		

отношении к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.

2.1.	мероприятия в кружках «Рождество Христово» беседа – 11 января «Международный день спасибо» третье воскресенье января Всемирный день религии, беседа о религии в нашей стране и о существующих религиях в мире (христианство, мусульманство, иудаизм, буддизм)	Январь
2.2.	Семейные обряды. Моя семья – мое богатство. беседа о Любви (к семье, к отечеству, к природе, к истине, добру, к своей деятельности, ко всему прекрасному и т.д.)	Февраль
2.3.	Беседа «Праздники и обычаи народов Крыма»	Март
2.4.	Беседы и диспуты: Что такое самовоспитание? Что такое характер? Познай себя. Великие люди о воспитании. Участие в ежегодном Дне благотворительности и милосердия «Белый цветок» в Ялте, в Ливадии.	Апрель
<p>3 Эстетическое Эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; развитие музейной и театральной педагогики</p>		
3.1.	беседа «Красота вокруг нас...»	Январь
3.2.	беседа-диспут «Всегда ли модно – это красиво?»	Февраль
3.3.	акция «Открытка для мамы»	Март
3.4.	акция «Готовимся к Пасхе»	Апрель
3.5.	беседа «Театр и музей в нашей жизни»	Май
<p>4. Экологическое воспитание формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов, осознания функций природы в жизни человека, чувстве личной причастности к сохранению природных богатств и активной исследовательской деятельности природы родного края, практической деятельности по охране природы полуострова, ознакомления учащихся, воспитанников с рекреационным потенциалом Крыма.</p>		
4.1.	11 января День заповедников и национальных парков Провести заочную экскурсию «Крымские заповедники»	Январь

4.2.	Всемирный День защиты китов и морских млекопитающих беседа «Что такое Видеоэкология?»	Февраль
4.3.	Всемирный День Воды (Всемирный день охраны водных ресурсов).	Март
4.4.	Международный день земли экскурсия в Ботанический Сад КФУ им. Вернадского	Апрель
4.5.	День птиц: беседа о проблемах сохранения исчезающих видов птиц, и создания для всех птиц приемлемых условий обитания рядом с человеком Беседа о милосердии принять участие в ежегодном Дне благотворительности и милосердия «Белый цветок» в Ялте, в Ливадии.	Апрель
4.6.	Всероссийский день посадки леса, провести беседу «Защитим лес» беседа «Международный день климата»	Май
5. Физическое укрепление и сохранение здоровья, профилактика негативных привычек,		
приобщение к физкультуре и спорту		
5.1.	беседа «Как стать настойчивым в учении, труде, спорте»	Январь
5.2.	беседа «Молодежь – за здоровый образ жизни»	Февраль
5.3.	беседа «Как стать сильным и выносливым»	Март
5.4.	беседа «Папа, мама, я – спортивная семья»	Апрель
5.5.	беседа «Лето с пользой для здоровья»	Май
6. Трудовое реализуется посредством: воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.		
6.1.	беседа «Культура учебного труда и организация свободного времени»	Январь
6.2.	беседа «Профессии моей семьи»	Февраль
6.3.	акция «Лучший подарок маме – помощь в домашних делах»	Март
6.4.	акция «Трудовой десант»	Апрель
6.6.	акция «Чистый и уютный школьный двор»	Май
7. Познавательное Содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей; создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества		

7.1.	беседа «25 января - «Гатянин день». День студента. Куда пойти учиться после школы и как готовиться к поступлению»	Январь
7.2.	беседа «8 февраля - День русской науки»	Февраль
7.3.	беседа «21 февраля Международный день родного языка»	Февраль
7.4.	беседа «12 апреля День космонавтики»	Апрель
7.5.	беседа «Каникулы с пользой: познаём новое, увлекательное, интересное»	Май