**Аннотация на рабочую программу по изобразительному искусству 1 - 4 классы УО**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на на основе примерной рабочей программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью. (интеллектуальными нарушениями). Вариант 1, Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида по изобразительному искусству для 1-4 классов (авторы программы М.Ю. Рау, М.А. Зыкова). - М.: Просвещение, 2011 (Под редакцией И.М. Бгажноковой)

Учебно-методическое обеспечение: завершенная предметная линия учебников:

* Учебник: «Изобразительное искусство». 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы /М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2018.
* Учебник: «Изобразительное искусство». 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы /М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2018.
* Учебник: «Изобразительное искусство». 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / М.Ю.Рау, М.А.Зыкова. -М.: Просвещение, 2018.
* Учебник:«Изобразительное искусство». 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы /М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – 2-е изд., М:: Просвещение, 2019.

 **Цель** программы: осуществление комплексного подхода в формировании жизненных компетенций учащихся через практическое усвоение приёмов работы с разными художественными материалами и в разных видах изобразительной деятельности, воспитание эстетического отношения к окружающей действительности с актуализацией жизненного опыта ребенка, развитие его коммуникативных навыков.

 **Основные задачи** обучения школьников с нарушением интеллекта изобразительному искусству:

* развитие интереса к изобразительной деятельности;
* формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации обыденной жизни и праздника;
* освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
* осуществление сенсорного воспитания школьников, совершенствование мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, координации движений обеих рук;
* формирование умения соотносить получаемые изображения с реальными объектами, явлениями, событиями;
* воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основ самооценки.
* развитие речи обучающихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность, функцию общения;

 Наряду с названными учебно-воспитательными задачами предусматривается решение **специальных задач:**

* коррекция недостатков психического развития;
* коррекция мелкой моторики;
* развитие речи обучающихся.

 Предмет «Изобразительное искусство» входит в обязательную (инвариативную) часть учебного плана и относится к предметной области «Искусство». Количество учебных часов определяется в соответствии с учебным планом на 2020-2021 уч. год, 1 час в неделю (всего 134 ч.).