

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ялтинская специальная (коррекционная) школа»
муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым**

Согласована
заместитель директора
по УВР _____
Козачек Г.Д.
« ____ » _____ 2021г

Утверждена
приказом директора МБОУ
«ЯС(К)Ш»
от _____ № ____

**Рабочая программа
предмета «Русский язык»
для обучающихся 5 - 9 классов
ЗПР**

Учитель русского языка: Печень Ольга Анатольевна

Количество часов: 5 класс: 136 часов, 4 часа в неделю; 6 класс: 136 часов, 4 часа в неделю; 7 класс: 136 часов, 4 часа в неделю; 8 класс: 136 часов, 4 часа в неделю; 9 класс: 136 часов, 4 часа в неделю.

Срок реализации рабочей программы: 5 лет.

Программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (базовый уровень), АООП ООО обучающихся с ЗПР МБОУ «ЯС(К)Ш», на основе Авторской программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.В. Глазков, А.Г. Лисицын).

Учебники:

Русский язык. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / [Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич]. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2016.
Русский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / [Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич]. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2016.
Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / [Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич]. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2016.
Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. / [Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич]. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014.
Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. / [Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич]. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Личностные результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения программы по русскому языку:

5-й класс

– **по фонетике и графике:** производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

– **по орфоэпии:** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;

– **по лексике:** пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;

– **по морфемике и словообразованию:** выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;

– **по морфологии:** различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;

– **по синтаксису:** выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

– **по орфографии:** находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– **по пунктуации:** находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– **по связной речи, чтению и работе с информацией:** читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимия, многозначность, антонимия), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользоваться разными типами заголовков.

6-й класс

– **по орфоэпии:** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

– **по лексике:** употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; пользоваться разными видами словарей;

– **по морфемике и словообразованию:** производить морфемный и словообразовательный разбор изученных частей речи; составлять словообразовательную цепочку; образовывать новые слова при помощи характерных для изученных частей речи средств;

– **по морфологии:** образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; давать определения изученных частей речи;

– **по синтаксису:** образовывать словосочетания с именем числительным, прилагательным, местоимением и причастием в качестве главного и зависимого слова;

составлять предложения с причастными оборотами; составлять предложения с разными видами сказуемого;

– **по орфографии:** находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– **по пунктуации:** находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; правильно оформлять предложения изученных типов в соответствии с пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

– **по связной речи, чтению и работе с информацией:** использовать в речи изученные группы слов, исходя из их текстообразующей функции, стиля речи; правильно использовать варианты форм имен прилагательных; использовать в речи синонимические формы имен прилагательных; различать широкие и узкие темы, составлять простой и сложный план текста, подбирать эпиграф; определять научный, официально-деловой стиль речи; видеть в художественном тексте описание пейзажа, интерьера; подробно и выборочно пересказывать (устно и письменно) повествовательные тексты с описанием пейзажа, интерьера; собирать и систематизировать (в зависимости от стиля речи и темы) материал к сочинению; писать сочинения-описания пейзажа, интерьера, рассказ о себе; рассуждение, отзыв о книге, находить и устранять повторы, недочёты; читать учебно-научные тексты изучающим чтением.

7-й класс

– **по орфоэпии:** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

– **по лексике:** пользоваться разными видами словарей;

– **по морфемике и словообразованию:** производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;

– **по морфологии:** давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;

– **по синтаксису:** образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;

– **по орфографии:** находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– **по пунктуации:** находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

– **по связной речи, чтению и работе с информацией:** составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.

8-й класс

– **по фонетике:** производить фонетический разбор слов;

– **по орфоэпии:** правильно произносить употребительные слова разных частей речи;

– **по лексике и фразеологии:** употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;

– **по морфемике и словообразованию:** производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;

– **по морфологии:** классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;

– **по синтаксису:** различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.

– **по орфографии:** находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;

– **по пунктуации:** находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

– **по связной речи, чтению и работе с информацией:** использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию.

9-й класс

– **производить все виды разборов:** фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

– **по синтаксису:** различать изученные виды простых и сложных предложений; составлять разные виды простых и сложных предложений; составлять предложения с чужой речью; производить синтаксический разбор простых и сложных предложений;

– **по орфографии:** находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; классифицировать орфограммы по типам и видам; правильно писать изученные в 5–9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами; производить орфографический разбор слов;

– **по пунктуации:** находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

– **по связной речи, чтению и работе с информацией:** заменять сложные предложения простыми осложненными, стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения; содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях; писать изложение текста с дополнительным заданием с использованием разных типов речи; писать изложение текста с элементами сочинения с использованием разных типов речи;

создавать тексты всех стилей и типов речи, готовить доклад на тему школьной программы, составлять тезисы, конспект; писать рецензию, реферат; читать тексты разных стилей и жанров изучающим и ознакомительным чтением; производить полный анализ текста.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА

С учетом психофизиологических особенностей обучающихся с задержкой психического развития на каждом уроке формулируются коррекционно-развивающие задачи, которые предусматривают:

- коррекцию внимания (произвольное, непроизвольное, устойчивое, переключение внимания, увеличение объема внимания);
- коррекцию и развитие связной устной речи (орфоэпически правильное произношение, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса, диалогическая и монологическая речь);
- коррекцию и развитие связной письменной речи;
- коррекцию и развитие памяти (кратковременной, долговременной);
- коррекцию и развитие зрительных восприятий;
- развитие слухового восприятия;
- коррекцию и развитие тактильного восприятия;
- коррекцию и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений);
- коррекцию и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей, планирующая функция мышления);
- коррекцию и развитие личностных качеств обучающихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умение выражать свои чувства);
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 класс

1. Введение.

Язык и языкознание. Язык и общение.

2. Фонетика, графика, орфография.

Буква и звук. Алфавит. Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные. Непроизносимые согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Гласные звуки и обозначающие их буквы. Слог и ударение. Правописание безударных гласных в корне слова.

3. Морфемика, словообразование, орфография.

Корень слова. Родственные слова. Окончание и основа слова. Приставки. Суффиксы. Сложные слова. Понятие о чередовании. Чередование букв Е//И в корнях. Чередование букв А//О в корнях. Суффиксы -чик-/-щик-. Буквы И//Ы после приставок на согласные. Особенности написания приставок на З//С.

4. Лексикология.

Лексическое значение слова. Толковые словари. Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Тематическая группа. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Фразеологизмы. Крылатые слова.

5. Морфология. Орфография.

Части речи. Имя существительное. Род имён существительных. Склонение имён существительных. Падеж. Число. Буквы Е//И в падежных окончаниях имён существительных. Буквы О//Ё после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных. Имя прилагательное. Правописание окончаний имён прилагательных. Краткие прилагательные. Правописание НЕ с именами прилагательными. Имя числительное как часть речи. Местоимение как часть речи. Глагол как часть речи. Инфинитив. Время глагола. Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение. Правописание окончаний глаголов. Наречие как часть речи. Служебные части речи.

6. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о синтаксисе. Словосочетание. Предложение - основная единица речевого общения. Типы предложений по цели высказывания. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое, средства их выражения. Второстепенные члены, их роль в предложении. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обращение. Прямая речь. Сложное предложение.

6 класс

1. Введение.

Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о функциональных разновидностях языка. Текст и его признаки. Орфоэпические нормы.

2. Морфемика, словообразование, орфография.

Состав слова. Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Понятие об этимологии. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Буквы о и а в корнях *-гор-/згор-, -зор-/зар-, -раст-/рос-*. Правописание приставок *пре-/при-*. Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография».

3. Лексикология. Орфография. Культура речи.

Повторение изученного в 5 классе. Метафора. Лексические выразительные средства. Чередование гласных в корнях *-скак-/скок-, -равн-/ровн-, -твар-/твор-*. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы. Стилистически нейтральная и книжная лексика. Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Повторение темы «Лексикология».

4. Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи.

Части речи в русском языке.

5. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Словообразование имён существительных. Сложносокращённые имена существительные. Правописание гласных в суффиксах имён существительных. Повторение темы «Имя существительное».

6. Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Особенности строения текста-описания. Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах имён прилагательных. Правописание имён прилагательных с суффиксами *-к-* и *-ск-*. Правописание сложных прилагательных. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира. Повторение темы «Имя прилагательное».

7. Имя числительное.

Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Роль числительных в тексте. Склонение числительных. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). Синтаксическая роль числительных в предложении. Лексические способы сокращения текста. Морфологический разбор имени числительного. Повторение темы «Имя числительное».

8. Местоимение.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Притяжательные местоимения. Сочинение-описание картины. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Текст. Логика текста. Вопросительно-относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Морфологический разбор местоимения. Сочинение – описание картины. Повторение темы «Местоимение».

9. Глагол.

Глагол как часть речи. Совершенный и несовершенный вид глагола. Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Сочинение-рассуждение. Повелительное наклонение. Создание текста-инструкции. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Рассказ о событии. Повторение темы «Глагол».

10. Синтаксис, пунктуация, культура речи.

Основные единицы синтаксиса. Простое предложение. Сочинение-описание картины. Порядок слов в предложении. Порядок слов в предложении. Рассуждение. Сложное предложение. Синтаксический разбор простого и сложного предложений. Повторение темы «Синтаксис и пунктуация».

7 класс

1. Введение. Речь. Речевое общение. Текст.

Русский язык в современном мире.
Речь. Речевое общение.
Речевой этикет.
Функциональные разновидности языка.
Текст, его основная и дополнительная информация. Тезисы.

2. Морфология

Система частей речи в русском языке.

3. Причастие

Понятие о причастии.
Признаки глагола и прилагательного у причастия.
Причастный оборот.
Действительные и страдательные причастия.
Полные и краткие формы причастий.
Причастия настоящего и прошедшего времени.
Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени.

Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Правописание гласных перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях.

Правописание Н и НН в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.

Правописание Н и НН в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных.

Морфологический разбор причастий.

Правописание НЕ с причастиями.

Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

4. Деепричастие

Понятие о деепричастии.

Деепричастный оборот.

Правописание Не с деепричастиями.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Морфологический разбор деепричастия.

5. Наречие

Наречие как часть речи.

Разряды наречий по значению.

Степени сравнения наречий.

Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на *-о (е)*.

Морфологический разбор наречия.

Одна и две буквы Н в наречиях на *-о(е)*.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий.

Буквы о и а на конце наречий.

Дефис между частями слова в наречиях.

Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.

Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

6. Предлог

Предлог как часть речи.

Предлоги производные и непроизводные.

Предлоги простые и составные.

Правописание предлогов.

Употребление предлогов в речи.

Морфологический разбор предлога.

7. Союз

Союз как часть речи.

Разряды союзов.

Сочинительные союзы.

Подчинительные союзы.

Правописание союзов.

Союзы и союзные слова.

Союзы в простых и сложных предложениях.

Морфологический разбор союза.

8. Частица

Частица как часть речи.

Разряды частиц.

Правописание частиц.

Правописание частицы *не*.

Разграничение частиц *не* и *ни*.

9. Междометие

Междометие.

10. Повторение изученного в 7 классе.

8 класс

1. Введение. Стилистика и культура речи

Речь, ее разновидности. Пунктуация СРЛЯ. Знаки завершения, разделения, выделения. Текст и его структура. Средства и способы связи предложений в тексте.

2. Синтаксис как раздел грамматики

Виды и средства синтаксической связи. Сочинительная связь. Подчинительная связь. Предикативная связь.

3. Словосочетание

Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова. Типы связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.

4. Простое предложение

Понятие о предложении. Грамматическая основа предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация.

5. Двусоставные предложения. Главные члены предложения.

Главные члены двусоставного предложения и способы их выражения.

6. Второстепенные члены и их роль в предложении.

Виды определений, дополнений и обстоятельств. Синтаксический разбор простого предложения.

7. Односоставные предложения.

Главный член односоставного предложения. Синтаксический разбор односоставных предложений различных групп.

8. Однородные члены предложения.

Понятие об однородных членах предложения. Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах. Синтаксический разбор предложений с однородными членами.

9. Обособленные члены предложения.

Обособление второстепенных членов предложения.

10. Слова, грамматически не связанные с членами предложения.

Предложения с обращениями. Предложения с вводными конструкциями. Предложения со вставными конструкциями.

11. Синтаксические конструкции с чужой речью.

Прямая речь. Диалог.

12. Повторение и систематизация изученного в 8 классе.

9 класс

1. Введение.

Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди языков мира.

2. Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.

3. Синтаксис сложного предложения.

Пунктуация. Сложное предложение.

4. Союзные предложения. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными).

Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

5. Сложноподчиненное предложение.

Главное и придаточное предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Запятая между главным и придаточным предложениями. Основные виды придаточных предложений.

6. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.

7. Бессоюзное сложное предложение.

Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

8.Сложные предложения с различными видами связи.

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью, знаки препинания в них.

9. Обобщение и систематизация изученного в 9 классе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1.	Введение.	3			
2.	Фонетика. Графика. Орфография.	10		1 (контр. диктант)	
3.	Морфемика. Словообразование. Орфография.	12			
4.	Лексикология.	36		1 контрольная работа	
5.	Морфология. Орфография.	43		1 контрольное сочинение, 1 контрольное изложение, 1 контрольная работа	
6.	Синтаксис и пунктуация.	32		1 контрольный диктант, 1 контрольное сочинение, 1 контрольное изложение	
Итого		136		8	

6 класс

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1.	Введение.	5		1 (контр. диктант)	
2.	Морфемика, словообразование, орфография.	8			
3.	Лексикология. Орфография. Культура речи.	23		3 (контр. диктант, контр. сочинение, контрольная работа)	
4.	Части речи в русском языке.	1			
5.	Имя существительное.	14		1 (контр. изложение)	
6.	Имя прилагательное.	20			
7.	Имя числительное.	14		2 (контр. сочинение, контр. работа)	
8.	Местоимение.	17		2 (контр. изложение, контр. диктант)	
9.	Глагол.	24		1 (контр. работа)	
10.	Синтаксис, пунктуация, культура речи.	10		1 (контр. диктант)	
Итого		136		11	

7 класс

№ п/п	Тема раздела		Всего часов	Из них		
				Практи- ческие работы	Учет знаний	Экскур- сии
1	Введение	Речь. Речевое общение. Текст.	11			
2	Морфология	Причастие.	28			
		Деепричастие.	22		1 контр. работа, 1 контр. сочине- ние.	
		Наречие.	28		1 контр. диктант, 1 контр. изложе- ние	
		Служебные части речи.	38		1 контр. работа, 1 контр. сочине- ние, 1 контр. изложе- ние	
		Междометие.				
3	Повторение изученного в 7 классе.		9		1 (контр. диктант)	
	Итого		136		8	

8 класс

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1.	Введение. Стилистика и культура речи.	8		1.Входной диктант	
2.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	1			
3.	Словосочетание.	11			
4.	Простое предложение.	4			
5.	Двусоставное предложение. Главные члены предложения.	12		1 (контрольн. изложение)	
6.	Второстепенные члены	17		2 (контр.	

	предложения.			раб., контрольн. сочинение)	
7.	Односоставные предложения.	12			
8.	Однородные члены предложения.	18		3 (контр. диктант, контр. сочинение, контрольн. излож.)	
9.	Обособленные члены предложения.	17		1 (контр. раб.)	
10.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	11		1(контр. сочинение)	
11.	Синтаксические конструкции с чужой речью.	12		1 (контр. диктант)	
12.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	13		1 (контр. диктант)	
Итого		136		11	

9 класс

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1.	Введение.	1			
2.	Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.	17		1(контр. диктант)	
3.	Синтаксис сложного предложения.	4			
4.	Сложносочиненное предложение.	15		1 (контр. работа)	
5.	Сложноподчиненное предложение.	34		3 (контр. работа, контр.сочинение, контр. излож.)	
6.	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.	17		1 (контр. сочинение)	
7.	Бессоюзное сложное предложение.	18		1 (контр. диктант)	

8.	Сложные предложения с различными видами связи.	12			
13.	Обобщение и систематизация изученного в 9 классе.	18		3 (контр. диктант, контр.изложение, контр.сочинение)	
Итого		136		10	

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

5 КЛАСС

<i>№ п/п</i>	<i>Контролируемые темы (разделы)</i>	<i>Наименование оценочного средства</i>
1	Введение.	Повторение изученного в начальных классах. Диктант с грамматическим заданием. (входной контроль).
2	ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ.	Контрольный диктант №1 по теме «Фонетика, графика, орфография» (с грамматическим заданием).
3	ЛЕКСИКОЛОГИЯ.	Контрольная работа №1 по теме «Лексикология». Тестирование
4	МОРФОЛОГИЯ.	Контрольное выборочное изложение текста №1.
5		Контрольная работа №2 по теме «Морфология». Тестирование.
6		Контрольное сочинение – описание №1.
7	СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.	Контрольное сочинение-рассуждение по данному началу №2.
8		Контрольное сжатое изложение текста повествовательного типа № 2.
9		Контрольный диктант №2 по теме «Словосочетание. Предложение» (с грамматическим заданием).
10		Итоговая контрольная работа.

1. Повторение изученного в начальных классах. Диктант с грамматическим заданием (входной контроль).

ДИКТАНТ

С земли ещё не сошёл снег. Земля холодная, грязь со снегом хлюпает под ногами. Но как кругом всё весело, ласково, приветливо!

Воздух ясный и прозрачный. Лучи солнца купаются в лужах вместе с воробьями.

Река надувается и темнеет. Деревья голые, но уже живут, дышат.

В такое время хорошо гнать метлой грязную воду в канавах, пускать по воде кораблики.

Хорошо также гонять голубей под самую высь поднебесную или лазить на деревья и привязывать там скворечники. Всё хорошо в это счастливое время года для любителя природы.

(по А.П.Чехову)

Грамматическое задание

1. Озаглавьте текст.
2. Выполните фонетический разбор слов ясный/голые.

б) На морозе щеки горят.

г) Мороз сковал речку.

7. *Омонимами называют*

- а) словарный состав языка
- б) слова, имеющие одно лексическое значение
- в) слова, имеющие несколько лексических значений
- г) слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению

8. *В каких предложениях есть омонимы?*

- а) Поверни ключ в замке. Ключ бьет на дне реки.
- б) Снег падает на землю. Моряки рады ступить на землю.
- в) Во поле березка стояла. Клён шумит над озером.
- г) Золотое блюдо нашли археологи. У мамы золотые руки.

9. *Синонимы – это*

- а) слова, имеющие несколько лексических значений
- б) слова одной и той же части речи, которые совпадают или близки по лексическому значению
- в) слова одной и той же части речи
- г) слова, имеющие одно лексическое значение

10. *Выбери предложение, в котором есть синоним к слову «алфавит»*

- а) Азбука – к мудрости ступенька.
- б) Словари – наши помощники.
- в) Книгу нужно читать не торопясь.
- г) В первом классе учат писать цифры.

11. *Выберите строку, в которой записаны синонимы.*

- а) синий – красный
- б) горячий – холодный
- в) большой – низкий
- г) тревожный – беспокойный

12. *Найдите синоним к слову «отечество»*

- а) дом
- б) радость
- в) Родина
- г) гордость

13. *Какое слово НЕ является синонимом к слову «блестеть»?*

- а) сиять
- б) светиться
- в) нравиться
- г) сверкать

14. *Антонимы – это*

- а) слова, имеющие несколько лексических значений
- б) слова одной и той же части речи, которые совпадают по лексическому значению
- в) слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением
- г) слова, имеющие одно лексическое значение

15. *Найдите антоним к слову «ранний»*

- а) широкий
- б) утренний
- в) сонный
- г) поздний

16. *В каких предложениях есть антонимы?*

- А) Ярко светит солнце. Тускло горит лампа под потолком.
- Б) Весело танцуют дети. Громко играет музыка.
- В) Верхняя полка заставлена книгами. Словари лежат на последнем столе.
- Г) Зима скоро закончится. Все ждут тепла.

17. *Найдите антоним слову «нагреть»*

- а) сверкать
- б) жарить
- в) остудить

18. *В каком предложении есть фразеологизм?*

- А) Инна на уроках часто клюет носом.

- Б) Коля опоздал в школу.
В) Нам задали писать сочинение.

19. Догадайся, какие фразеологизмы здесь названы. Запиши их.
Как в канул, носить решетом.

20. Подберите антоним к слову «поднимается».

4. Контрольное выборочное изложение текста №1

Прочитайте отрывок из повести Э. Успенского "Дядя Фёдор, кот и пёс". Каждый из героев повести по-своему описывает один и тот же дом. Устно выберите все описания, затем, не пользуясь текстом, составьте из их рассказов описание дома в Простоквашино.

Текст изложения

Дядя Фёдор сказал:

— Сейчас будем дом выбирать. Пусть каждый по деревне пойдёт и посмотрит, чей дом лучше.

Кот говорит:

— Я такой дом нашёл! Весь проконопаченный.

И печка там тёплая! На полкухни!

Шарик как засмеётся:

— Что твоя печка! Чепуха! Разве это в доме главное?

Вот я дом нашёл – это дом! Там такая бу...ка *собачь* – загл...денье!...

Дядя Фёдор г...ворит:

— Не о том вы оба думаете! Надо, чтобы в доме *телевизор* был обязательно. И окна б...льшие. Я как раз и нашёл такой дом. Крыша красная. И сад с ог...родом есть... Пошли его см...треть.

Как только подошли, Шарик кричит:

— Это же мой дом! Я про эту бу....ку говорил.

— И печка моя! — говорит кот. — Я о такой печке всю жизнь мечтал!

Осмотрели они дом и обрадовались. Всё в доме было.

И печка, и *кровати*, и *телевизор* в углу. Правда,

старенький. И котелочки разные на кухне были, чугунные. И в ог...роде всё было посажено. И *картошка*, и *капуста*. А в сарае удочка была.

5. Контрольная работа №3 по теме «Морфология». Тестирование

Уровень А — базовый.

A1. Морфология изучает:

- 1) словосочетания
- 2) слово как член предложения
- 3) звуки и буквы
- 4) слово как часть речи

A2. Укажите ТОЛЬКО самостоятельные части речи:

- 1) существительное, частица, прилагательное
- 2) глагол, наречие, местоимение
- 3) числительное, союз, наречие
- 4) прилагательное, предлог, местоимение

A3. Существительные, которые необходимо писать с заглавной буквы:

- 1) одушевленные
- 2) неодушевлённые
- 3) собственные
- 4) нарицательные

A4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Садовым кольц..м, увлечься танц..м
- 2) не хватает сол., изображено на картинк..
- 3) калач..м не заманишь, погнался за зайц..м
- 4) праздник песн.. в Эстони..

A5. Какое словосочетание содержит существительное женского рода?

- 1) новые туфли
- 2) настроили рояль
- 3) купили беляш
- 4) на окне моль

A6. Укажите существительное 2 склонения:

- 1) прорубь
- 2) ширь
- 3) июль
- 4) синь

A7. Определи, каким членом предложения является имя существительное в предложении

Была глубокая осень.

- 1) сказуемое
- 2) подлежащее
- 3) дополнение
- 4) обстоятельство

A8. Прилагательные изменяются:

- 1) только по числам
- 2) только по родам и числам
- 3) только по падежам
- 4) по числам, по родам, по падежам.

A9. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) на свеж..й булке, кусты сирен..
- 2) с королевск..м величи..м
- 3) о хорош..х днях, в мелк..х местах
- 4) зимн..м пейзаж..м

A10. Чтобы узнать, какое окончание у прилагательного, нужно:

- 1) определить род существительного, от которого зависит прилагательное
- 2) определить падеж существительного, от которого зависит прилагательное
- 3) определить число существительного, от которого зависит прилагательное
- 4) поставить для проверки вопросительное слово (вопрос) и по нему определить окончание

A11. Глаголы совершенного вида отвечают на вопросы:

- 1) что делать, что сделать, что делал
- 2) что делал, что сделал, что сделаю
- 3) что сделал, что буду делать, что сделать
- 4) что сделать, что сделал, что сделаю

A12. Укажите глагол несовершенного вида:

- 1) свистнуть
- 2) крикнуть
- 3) махнуть
- 4) стучать

A13. Укажите глагол 1 спряжения:

- 1) дышать
- 2) вертеть
- 3) обидеть
- 4) раскрыть

A14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) играть с котёнком
- 2) одень шапку
- 3) будьте здоровы
- 4) пара сапог

A15. В каком ряду в ОБОИХ словах пишется Ь?

- 1) брош.., горюч..
- 2) ветош.., пролит..ся
- 3) плащ.., бросиш..ся
- 4) из училищ.., помощ..

Уровень В — более сложный.

Каждое задание требует краткого ответа (в виде одного-двух слов, сочетания букв или цифр).

V1. Из данного предложения выпишите существительное (существительные) 3-го склонения (в начальной форме).

Озеро подёрнулось морщинами, тени на воде заколыхались, облака прикрыли солнце.

V2. Из данного предложения выпишите прилагательное (прилагательные) вместе с существительными, к которым оно относится. Укажите род, число, падеж прилагательных.

Сквозь густые прибрежные заросли на воду падали отблески заката, тянулись живыми струями в глубину и терялись там.

V3. Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) II спряжения.

Васютка обломал нижние сухие ветки у дерева, ошупью сорвал пучок сухого мха-бородача, искрошил мелко сучки, сложил всё в кучу и поджёг.

V4. Морфологический разбор: В КОМНАТУ (укажи начальную форму существительного, склонение, одушевленное или неодушевленное, собственное или нарицательное, род, число, падеж).

V5. Образуйте от данных глаголов форму 2 л. ед. ч.: ловить, просить, пасти, тянуть.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Часть А-1 балл

Часть В-2балла

25-24 баллов – «5»;

23-18 баллов – «4»;

17-13 баллов – «3»;

12-0баллов – «2»

6. Контрольное сочинение – описание №1

Сочинение-описание предмета (игрушки)

Примерный план:

План.

1. Название игрушки.

2. Материал, из которого сделана игрушка.

3. Внешний вид игрушки.

4. *Отношение к игрушке.*
5. *Роль игрушки в вашей жизни.*

7. Контрольное сочинение-рассуждение по данному началу №2

Тема: «Нужно ли заниматься спортом?»

Везде твердят, что **спортом нужно заниматься**: и в интернете, и по телевидению, даже родители постоянно напоминают об этом детям. Но так **ли** это **нужно**?

8. Контрольное сжатое изложение текста повествовательного типа № 2

Барсучонок

Однажды ходили мы с Джеком и Барсиком по лесу. Я грибы собирал, Джек за птичками охотился, а Барсик разных жучков, червячков под листвой отыскивал. Долго бродили и выбрались наконец на полянку. Самое хорошее место посидеть, отдохнуть.

Уселся я под куст, хотел в корзине грибы перебрать. Джек возле меня в холодок улёгся, а Барсик шуршит в кустах. Выбрался, подбежал к нам и вдруг начал носом водить: что – то учуял.

От нас прямо к дуплистому пню побежал и давай лапами труху разгребать. Что там такое, я и не понял. Только слышу, как жужжит, загудит кто – то. Смотрю: из дупла оса, другая, третья ... целый рой. Все над Барсиком кружатся, жужжат, а ему хоть бы что. Шерсть у него густая, попробуй ужаль его! Закусил личинками и как ни в чём не бывало прямо ко мне. А осы за ним. Я корзину с грибами бросил да бежать. Джек тоже удирать пустился.

И всё – таки не удрали. Одна оса меня в шею ужалила, а другая Джека прямо в губу. Один Барсик не пострадал. Он личинками полакомился, а нам с Джеком за его лакомство расплатиться пришлось.

9. Контрольный диктант №2 по теме «Словосочетание. Предложение» (с грамматическим заданием)

Предзимье

Отшумела золотая осень, и наступило холодное ненастье. Солнце редко выглядывает из-за туч и не согревает озябшую землю. Листья не кружатся в воздухе, а лежат на земле.

Деревья потемнели от дождя и стоят грустные. Животные готовятся к зиме. Белки запасаются вкусными орехами, грибами, съедобными семенами. Медведь отъелся за лето, набрал толстый слой жира. Впереди у него зимняя спячка.

Зайцы – робкие лесные жители. С появлением снега они поменяют летние серые шубки на белые. Зайца в лесу подстерегает много бедствий, а спасают его быстрые ноги и чуткие уши. Косой хорошо чувствует опасность и не подпускает близко к себе лисицу и волка. Скоро леса побелеют, и зима вытеснит осень.

(Н.Сладков «Лесные тайнички» («Рассказы и сказки»); 102 слова)

Грамматическое задание:

1.Синтаксический разбор простого предложения

1вариант: Солнце редко выглядывает из-за туч и не согревает озябшую землю

2 вариант: Листья не кружатся в воздухе, а лежат на земле.

2.Разбор словосочетания: 1 вариант: выглядывает из-за туч; 2 вариант: лежат на земле.

10. Итоговая контрольная работа

Осень в лесу

Списать, вставить пропущенные буквы и недостающие знаки препинания, раскрыть скобки.

Н__ступила поз__няя осень. Стоит ненас__ная погода. Всё чаще дует ре__кий осенний ветер. С син__го неба посыла__т со__нце пр__щальные лучи.

Как хорош лес осенью! Воздух свеж. Жёлтые оранжевые б__гровые листья тихо падают с чёрных д__ревьев и медленно опускают(ть)ся на х__лодную землю.

Т__шину спящ__го леса (не)нарушает пение птиц потому что они ул__тели на юг. В ал(лл)еях сада стало пусто бе__шумно. А ведь здесь летом было так радос__но чудесно! Из окрес__ных парков сл__тались сюда птицы на праз__ничный к__нцерт.

Осенью лес п__ходит на терем расписной. Хорошо устрои(т,ть)ся под бел__ствольной берё(с,з)кой и долго ра(с,сс)матривать з__лотые краски леса лиловый краешек неба.

Тихо уютно. В необ__ятных чащах леса можно укры(т,ть)ся от осеннего ветра. На душе легко и сп__койно.

Грамматические задания

1 вариант	2 вариант
1. Выполнить синтаксический разбор предложения	
В необ__ятных чащах леса можно укры(т,ть)ся от осеннего ветра.	Из окрес__ных парков сл__тались сюда птицы на праз__ничный к__нцерт.
1. Выполнить морфемный разбор слов	
укры(т,ть)ся	сл__тались
1. Подобрать антонимы к словам	
необ__ятных	сл__тались
1. Выполнить морфологический разбор указанного слова	
леса	Из парков
1. Затранскрибировать указанное слово	
ветра	сюда

За каждое правильно выполненное грамматическое задание- 1 балл.

**Паспорт фонда оценочных средств
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
6 КЛАСС**

№ п/п	Контролируемые темы (разделы)	Наименование оценочного средства
1	Введение.	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение» с грамматическим заданием.
2	Лексикология. Орфография. Культура речи.	Контрольное сочинение №1 на лингвистическую тему.
3		Контрольная работа №1 по теме «Лексикология». Тесты.
4	Имя существительное.	Контрольное сжатое изложение №1.
5	Имя числительное.	Контрольное сочинение №2 на морально-этическую тему.
6		Контрольная работа №2 по теме «Имя числительное». Тесты открытого и закрытого типа.
7	Местоимение.	Контрольное изложение №2.
8		Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Местоимение».
9	Глагол.	Контрольная работа №3 по теме «Глагол». Тесты (закрытого и открытого типа).
10	Синтаксис, пунктуация, культура речи.	Итоговый контрольный диктант №3 с грамматическим заданием.

1. **Контрольный диктант №1** по теме «Повторение» с грамматическим заданием.

2. Диктант

Девочка спрыгнула с постели. Домик не двигался. Солнце ярко светило в окно. Элли подбежала к двери, распахнула ее и вскрикнула от удивления.

Ураган занес домик в страну необычайной красоты. Вокруг расстился зеленый лес, по краям росли деревья со спелыми плодами. На полях виднелись клумбы розовых, белых, голубых цветов. В воздухе порхали крошечные птички, разноцветные бабочки. (96 слов)

3. (А.Волков.)

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Девочка спрыгнула с постели.

2 вариант - Солнце ярко светило в окно.

2) Выполните морфемный анализ слов:

1 вариант – прыгнула;

2 вариант – расстился.

3) Объясните постановку знаков препинания в 7 (1 вариант) и в 8 (2 вариант) предложениях.

2. Контрольное сочинение №1 на лингвистическую тему. «ЖИЗНЬ МОРФЕМ В ЯЗЫКЕ»

3. Контрольная работа №1 по теме «Лексикология». Тесты

1. Продолжите определение, выбрав правильный ответ.

Лексикология – это раздел науки о языке, изучающий ...

А) строение слов и способы их образования.

Б) слово как основную единицу языка и его словарный состав.

В) слово как часть речи.

Г) устойчивые словосочетания, цельные по своему значению.

2. Вставьте нужное слово (несколько слов).

1. Все слова языка образуют его

2. Слова, которые известны и понятны всему народу, называются ...

3. Слова, связанные с особенностями работы людей той или иной профессии, называются...

4. Слова, вошедшие в русский язык из других языков, называются

5. Слова, вышедшие из активного повседневного употребления, называются

6. Новые слова, возникающие в языке, называются

3. Установите соответствие. Каждой цифре может соответствовать несколько букв.

1. прямое значение слова А) весёлый ребёнок

2. переносное значение слова Б) ветер *воет*

В) *быстрый* олень

Г) *горит* костёр

Д) горит закат

Е) золотые руки

Ж) *высокие* горы

4. Какими словами можно продолжить следующий синонимический ряд:
безжалостный, бессердечный...

А) безжизненный, мёртвый

В) бесцеремонный, прямолинейный

Б) безалаберный, безответственный

Г) беспощадный, жестокий

5. В каком ряду слова являются диалектизмами?

А) глагол, грядущее, десница, зеница, изречь, лик, око, отрок, перст

Б) перестройщики, силовики, планетолог, космохимик, ракетодом, микропроцессор

В) кушак, баить, цибуля, певень, шаньга, чапыга, ступа, мочажина, колча, хата

Г) дружина, кафтан, колчан, конка, лапотник, аршин, барышник, боярин

6. В каком ряду слова являются профессионализмами?

- А) скальпель, мольберт, аккорд, гамма, зубило, акварель, шприц, наждак, стамеска
Б) клёвый, крутой, наехать, телек, слинять, беспредел, балдеть, водила, колбаситься
В) кушак, баить, цибуля, певень, шаньга, чапыга, ступа, мочажина, колча, хата
Г) дружина, кафтан, колчан, конка, лапотник, аршин, барышник, боярин

7. Укажите группу, где все слова заимствованные

- | | |
|---------------------------------|------------------------|
| А) акваланг, география, синоним | В) земля, озеро, осень |
| Б) батрак, хата, мямлить | Г) купец, азбука, сени |

8. Какое из перечисленных слов является устаревшим?

- | | |
|--------------|-------------|
| А) Разведчик | В) Омшаник |
| Б) Пиджак | Г) Лапотник |

9. К какой группе отнесёте слова *запон, кочет, окурнуться*?

- | | |
|--------------------|----------------|
| А) Диалектизмы, | В) Жаргонизмы. |
| Б) Заимствованные, | Г) Неологизмы |

10. В каком словаре можно прочитать о происхождении исконно русских слов?

- | | |
|----------------------|---------------------------|
| А) в толковом | В) в орфографическом |
| Б) в этимологическом | Г) в словообразовательном |

11. Какое из перечисленных слов не является диалектизмом?

- | | |
|------------|----------|
| А) вестимо | В) музга |
| Б) ковш | Г) мшара |

12. Какое устаревшее слово является синонимом слова «битва»?

- | | |
|-----------|------------|
| А) ланиты | В) чело |
| Б) перст | Г) баталия |

13. Укажите предложение, в котором ученик, не зная лексического значения слова, неверно употребил его.

- | | |
|------------------------------------|----------------------------|
| А) Фотограф приготовил фиксаж. | Г) Полотёр вышел из строя. |
| Б) Солдаты атаковали форт. | |
| В) Маляр размешал палитру в ведре. | |

14. Определите, в каком варианте общеупотребительные слова.

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| А) нечто, выкаблучиваться, ступай | Д) кирпич, свекла, идти |
| Б) буран, сиверко, замолаживаться | |
| В) инъекция, синдром | |
| Г) акварель, гуашь, палитра | |

15. Определите, в каком варианте неологизмы.

- А) светлица, спутник, ракета
Б) клон, сноуборд, дизайнер
В) китель, тельняшка, бескозырка
Г) башмак, барабан, август
Д) наждак, втулка, зубило

16. Какое слово в предложении употреблено в переносном значении?

В саду горит костер рябины красной.

А) в саду Б) костер В) рябины Г) красный

17. Найдите лишнее слово

А) великан-карлик Б) мягкий-жесткий В) враг-друг Г) луна-месяц

4. Контрольное сжатое изложение №1

ЛЕВ И СОБАЧКА

Однажды в зверинце кинули льву на корм беспризорную собачонку. Собачка поджала хвост и прижалась в угол клетки. Лев подошел и понюхал ее. Собачка легла на спину, подняла лапки и стала махать хвостиком. Лев тронул ее лапой и перевернул. Собачка вскочила и стала перед львом на задние лапки. Лев смотрел на собачку, качал головой и не трогал ее. Когда хозяин бросил льву мяса, лев оторвал кусок и оставил собачке. Вечером лев лег спать, а собачка легла возле него и положила голову ему на лапу.

С тех пор собачка жила в одной клетке со львом, лев не трогал ее, делился кормом, а иногда играл с ней». Однажды кто-то из посетителей узнал свою собачку и попросил хозяина зверинца вернуть ее. Хозяин стал звать собачку, чтобы взять ее из клетки, но лев ошетинился и зарычал.

Так прожили лев и собачка целый год в одной клетке. Через год собачка заболела и издохла. Лев перестал есть, Он все нюхал, лизал собачку и трогал ее лапой. А когда он понял, что она умерла, вспрыгнул, ошетинился, стал хлестать себя хвостом по бокам, бросился на стену клетки и стал грызть засовы и пол.

Целый день он бился, метался в клетке и ревел, потом лег подле мертвой собачки и затих. На шестой день лев умер.

(По Л. Толстому)

5. Контрольное сочинение №2 на морально-этическую тему

Ориентировочные темы сочинений

- 1) “Только труд – всему основа”.
- 2) “Не позволяй душе лениться”
- 3) “С волками жить – по-волчьи выть?”
- 4) “Как аукнется, так и откликнется”.
- 5) “Что имеем – не храним, потерявши – плачем”.
- 6) “Учение – свет, неучение – тьма”.
- 7) “Хлеб-соль ешь, а правду режь”.
- 8) “Трутням праздник и по будням”.
- 9) “Старый друг лучше новых двух”.
- 10) “Смелость города берет”.

6. Контрольная работа №2 по теме «Имя числительное». Тесты открытого и закрытого типа
Часть 1.

1. Имя числительное – это

- 1) самостоятельная часть речи ,обозначающая количество и порядок при счете;
- 2)служебная часть речи, обозначающая порядок при счёте;
- 3) служебная часть речи, которая связывает слова в словосочетания и предложения;
- 4) самостоятельная часть речи, обозначающая признак признака.

2. Какое из слов является именем числительным?

1) пятёрка; 2) пятерня; 3) пятый; 4) пятиэтажный; 5) впятером; 6) упятерить.

3. В каких числительных Ъ пишется посередине?

1) 17; 2) 80; 3) 18; 4) 19; 5) 70; 6) 900.

4. Укажите составное порядковое числительное.

1) пятьдесят рублей; 2) тридцать семь учеников;
3) одиннадцать страниц; 4) сорок шестой участок.

5. Укажите количественное числительное.

1) шестьдесят второй заказ; 2) около трехсот шестидесяти человек;
3) тысяча девятьсот девятым годом; 4) тридцать первое декабря.

6. Укажите собирательное числительное.

1) двадцать два градуса; 2) девятое апреля;
3) одна треть сада; 4) восьмеро друзей.

7. Укажите простое порядковое числительное.

1) две десятых урожая; 2) пятеро малышей;
3) семьсот восемьдесят пятый; 4) двадцатый год.

8. Найдите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) четырьмястами строчками;
2) шестьюстами учениками;
3) свыше пятисот шестидесяти тысяч километров;
4) в двух тысячи восьмом году.

9. Просклоняйте следующие числительные.

1) 18; 2) 50; 3) 600.

10. Запишите примеры словами.

1) $3,15 + 0,5$; 2) $8\frac{3}{4} + \frac{5}{6}$.

Часть 2

Внимательно прочитайте текст.

(1)С наступлением весны и потеплением воды рыбы вновь возвращаются к жизни: быстрее плавают, больше едят, набирают вес.

(2) Чем больше водоём и чем теплее в нём вода, тем разнообразнее пища для рыб и тем большего веса они достигают.(3) В Каспийском море попадают белуги более тысячи килограммов. (4) Ловятся сомы в двадцать пять килограммов и щуки весом до тридцати килограммов. (5) Это всё хищные рыбы. (6) Карась, линь, плотва редко достигают веса более пятисот граммов. (7)Продолжительность жизни рыб неодинакова. (8)Хамса живёт всего три года, а щука более сорока лет. (По А. Клыкову)

В1. Из предложений 6-8 выпишите числительные в форме родительного падежа.

В2. Выпишите составное числительное, разберите его по составу.

Надо ли знать природу?

Знать природу, знать ее законы должны все люди, чем бы они ни занимались, где бы ни жили. Человек, не разбирающийся в природе, не понимающий, как все в ней зависит одно от другого, может наделать много бед. Я перескажу коротко одну сказку В.В. Бианки.

Называется она «Сова». Обидел старик сову. Рассердилась сова и сказала старику, что больше не будет у него на лугу ловить мышей. Но старик не обратил на это внимания – не будешь и не надо. Перестала сова ловить мышей, и осмелели мыши. Стали гнезда шмелей разорять. Но и тут не понял ничего старик. Улетели шмели, и некому стало клевер опылять. Перестал расти на лугу у старика клевер, нечем стало кормить корову. И не стало у коровы молока. Вот тогда-то и пошел дед к сове просить у нее прощения.

Смысл этой сказки не только в том, что нельзя обижать друзей. Смысл еще и в том, что в природе все крепко-накрепко связано между собой. Казалось бы, какое имеет отношение сова к молоку? А вот, оказывается, имеет – через мышей, через шмелей, через клевер – к корове и молоку. Вот почему надо знать природу!

(по Ю.Дмитриеву)

Задание: напишите подробное изложение текста.

8. Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Местоимение».

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на **некоторое** время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки **какого-то** растения. **Это** мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки **ее** цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой **они** вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиний гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть **им** на пути к родным местам, но **никакие** препятствия не остановят их. (118 слов)

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1 вариант

1. Выполнить морфологический разбор следующих местоимений: **ее** (второй абзац последнее предложение), **они** (четвертый абзац третье предложение), **никакие** (последнее предложение).

2. Спишите местоимения, определите их разряд:

Наш, вам, кто, нечто, какой?, таков, каждый, никакой, себе

2 вариант

1. Выполнить морфологический разбор следующих местоимений: **какого-то** (второй абзац первое предложение), **им** (последнее предложение), **некоторое** (первое предложение).

2. Спишите местоимения, определите их разряд:

Сколько?, на нем, чей, ничто, кто-нибудь, себя, свой, этот, всяки

9. Контрольная работа №3 по теме «Глагол». Тесты (закрытого и открытого типа).

1. Укажите разноспрягаемый глагол.

1) застелил 2) перехотел 3) выходите 4) танцуете

2. Укажите глагол 1 спряжения

1) брить 2) клеить 3) дышать 4) вертеть

3.Укажите строку, в словах которой на месте пропуска пишется одна и та же буква

- 1) терп...шь, слуша...шь 3) вид...шь, зна...шь
2) постел...шь, дыш...шь 4) слыш...шь, смотр...шь

4.Укажите переходный глагол

- 1) вечереет 2) сердится 3) выливает 4) улыбается

5. Укажите глагол несовершенного вида

- 1) обидеть 2) выучить 3) завтракать 4) избавиться

6. Укажите строку, в которой на месте пропуска пишется одна и та же буква

- 1) они бор..т, они мел..т 3) он мечта..т, завис..т
2) они хохоч..т, они дыш..т 4) он колыш..т, ненавид..т

7.Укажите строку, в которой на месте пропуска пишется одна и та же буква

- 1) высчит...вать, поprób...вать 3) разбрас...вать, отказ...ваться
2) танц...вать, рассматр...вать, 4) рассказ...вал, совет...вался

8.Установите соответствие между глаголом и морфологической характеристикой: к каждому элементу первого столбца подберите элемент из второго столбца

Глагол характеристика

- А) (вижу) дорогу 1.изъявительное наклонение, наст.время
Б) (любоваться) закатом 2.будущее время, 2 спр., переходный
В) (запомни) правило 3. инфинитив, 1 спр., непереходный
4.повелительное наклонение.

9.Укажите безличный глагол

- 1) выглянуло из-за туч 3) развлекается после учебы
2) меня лихорадит 4) рассчитывает расходы

10.Глагол в предложении *Дети побежали к дому* имеет следующие постоянные и непостоянные признаки:

- А)разноспрягаемый Г) прошедшее время Б) совершенный вид
Д) изъявительное наклонение В) непереходный Е) 3 лицо

11. Глагол в предложении *Я бы в летчики пошёл* имеет следующие постоянные и непостоянные признаки:

- А) 1 спряжение Г) условное наклонение Б) несовершенный вид
Д) муж.род В) непереходный Е) ед.число

12.Установи соответствие глагола и его характеристики

- А.Если бы ребята всей земли взяли за руки!
Б.В тёмном высоком небе рассыпаются яркие зимние звезды.
В.Ребята хотели мороженого.
Г.Да здравствует мир во всём мире!

1. Глагол в изъявительном наклонении в прошедшем времени
2. Глагол в повелительном наклонении
3. Глагол в условном наклонении
4. Глагол в изъявительном наклонении в настоящем времени
5. Глагол в изъявительном наклонении в будущем времени

13.Установи соответствие глагола и его характеристики

- А.Над городом реют флаги. Б.Собака побежала за машиной.
В.Мы обязательно увидим Кремль.

- 1.переходный глагол совершенного вида 2.непереходный глагол несовершенного вида
- 3.непереходный разноспрягаемый глагол 4.переходный глагол несовершенного вида.

ОТВЕТЫ

1.Укажите разноспрягаемый глагол.

- 1) застелил 2) перехотел 3) выходите 4) танцуете

2.Укажите глагол 1 спряжения

- 1) брить 2) клеить 3) дышать 4) вертеть

3. Укажите строку, в словах которой на месте пропуска пишется одна и та же буква

- 1) терпишь, слушаешь 3) видишь, знаешь
2) постелешь, дышишь 4) слышишь, смотришь

4. Укажите переходный глагол

- 1) вечереет 2) сердится 3) выливает 4) улыбается

5. Укажите глагол несовершенного вида

- 1) обидеть 2) выучить 3) завтракать 4) избавиться

6. Укажите строку, в которой на месте пропуска пишется одна и та же буква

- 1) они борются, они мелют 3) он мечтает, зависит
2) они хохочут, они дышат 4) он колышет, ненавидит

7. Укажите строку, в которой на месте пропуска пишется одна и та же буква

- 1) высчитывать, попробовать 3) разбрасывать, отказываться
2) танцевать, рассматривать, 4) рассказывал, посоветовался

8. Установите соответствие между глаголом и морфологической характеристикой: к каждому элементу первого столбца подберите элемент из второго столбца

Глагол характеристика

- А) (вижу) дорогу 1. изъявительное наклонение, наст. время
Б) (любоваться) закатом 2. инфинитив, 1 спр., непереходный
В) (запомни) правило 3. будущее время, 2 спр., переходный
4. повелительное наклонение.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами

АБВ 124

9. Укажите безличный глагол

- 1) выглянуло из-за туч 3) развлекается после учебы
2) меня лихорадит 4) рассчитывает расходы

10. Глагол в предложении *Дети побежали к дому* имеет следующие постоянные и непостоянные признаки:

- А) разноспрягаемый Г) прошедшее время
Б) совершенный вид Д) изъявительное наклонение В) непереходный Е) 3 лицо

11. Глагол в предложении *Я бы в летчики пошёл* имеет следующие постоянные и непостоянные признаки:

- А) 1 спряжение Г) условное наклонение Б) несовершенный вид Д) м. род
В) непереходный Е) ед. число

12. Установи соответствие глагола и его характеристики

- А. Если бы ребята всей земли взяли за руки!
Б. В тёмном высоком небе рассыпаются яркие зимние звезды.
В. Ребята хотели мороженого.
Г. Да здравствует мир во всём мире!
АБВГ 3412

1. Глагол в изъявительном наклонении в прошедшем времени 2. Глагол в повелительном наклонении

3. Глагол в условном наклонении

4. Глагол в изъявительном наклонении в настоящем времени

5. Глагол в изъявительном наклонении в будущем времени

13. Установи соответствие глагола и его характеристики

- А. Над городом реют флаги.
Б. Собака побежала за машиной.
В. Мы обязательно увидим Кремль.

АБВ 231

1. переходный глагол совершенного вида

2. непереходный глагол несовершенного вида

- 3.непереходный разноспрягаемый глагол
4.переходный глагол несовершенного вида

10. Итоговый контрольный диктант №5 с грамматическим заданием.

Небо перед утренней зарей прояснилось. На нем нет туч и облаков. Над узкой речкой расстилается синий туман. В такую раннюю пору здесь ни с кем не встретиться. Предрассветная тишь долго не нарушается³ никакими звуками, ничьими голосами.⁴ В утреннем тумане ничего не видишь. Только тяжелая от росы трава низко прилегает к земле и блестит³ серебряными каплями.⁴ Но вот пробежал легкий ветерок. Раздается стук дятла, и лес наполняется птичьим пением. Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.

Теперь уже нет опасности заблудиться в тумане. Поднимается горячее солнце. Оно бросает свои лучи на весеннюю землю. Никогда не бывает утро так прекрасно, как ранней весной. Легко дышишь, любишь природой. (109 слов)

Грамматическое задание

Вариант 1

Вариант 2

1. Синтаксический разбор

5 предложение

7 предложение

2. Морфологический разбор

(не) нарушается

Блестит

3. Морфемный разбор

Предрассветная, раздается

Весеннюю , поднимается

Паспорт фонда оценочных средств ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 7 КЛАСС

<i>№ п/п</i>	<i>Контролируемые темы (разделы)</i>	<i>Наименование оценочного средства</i>
1	МОРФОЛОГИЯ. Деепричастие	Контрольное сочинение- рассуждение №1.

2		Контрольная работа №1 по теме «Деепричастие». Тестирование
3	МОРФОЛОГИЯ. Наречие.	Контрольное сжатое изложение повествовательного типа №1.
4		Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Наречие».
5	МОРФОЛОГИЯ Служебные части речи.	Контрольное сочинение-описание №2.
6		Контрольная работа №2 по теме «Служебные части речи». Тестирование.
		Контрольное подробное изложение повествовательного типа №2.
11	Повторение изученного в 7 классе.	Итоговый контрольный диктант

1. Контрольное сочинение-рассуждение №1

Темы:

- 1) Согреть своим теплом. Что это значит?
- 2) Равнодушие или милосердие?

2. Контрольная работа №1 по теме «Деепричастие». Тестирование

ВАРИАНТ 1

1. ПРОЧИТАТЬ И ВЫПИСАТЬ 2 предложения с деепричастием.

1. В стае в ту зиму ходила молодая волчица, не позабывшая ребячьих своих забав. 2. Днём волки, свернувшись в клубки, дремали, а она вскакивала, кружилась, утапывая снег, и будила стариков. 3. Волки нехотя поднимались, тыкались в неё холодными носами, а она шутливо огрызалась, кусая их за ноги. 4. Старые волчихи, недоумевая и не поднимая голов, поглядывали на молодую проказницу. 5. Однажды ночью волчица поднялась и побежала в поле, а за ней, высунув языки, не разбирая дороги, затряслись старики. 6. Волчихи оставались лежать, потом и они побежали за стаей. 7. Волки бежали по дороге, а за ними скользили, ломаясь на снегу, тени. 8. Снег в лучах луны блестел алмазами. 9. От деревни слышался звон бубенцов. 10. Казалось, что зазвенели, покотившись по дороге, звёзды, упавшие с неба. 11. Волки, завязая по брюхо, отошли в поле и легли, повернувшись мордами к деревне. (128 слов) (По И. Соколову-Микитову)

К каждому заданию А1 – А4 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Запишите ответ.

А1. Укажите ошибочное утверждение.

- 1) Деепричастия образуются только от глаголов.
- 2) Деепричастия несовершенного вида отвечают на вопрос «что сделал?»
- 3) Деепричастный оборот в предложении является обстоятельством.
- 4) Деепричастный оборот выделяется запятыми независимо от его места в предложении.

А2. Какое слово является деепричастием?

- 1) висевший
- 2) размахнувшись

- 3) покинуты
- 4) падающего

А3. В каком варианте ответа НЕ с деепричастием пишется слитно?

- 1) (не)замечая
- 2) (не)годуя
- 3) (не)успев
- 4) (не)ощутив

А4. Укажите верное продолжение предложения.

Потрогав воду,

- 1) она показалась мне очень холодной.
- 2) мне расхотелось купаться.
- 3) я передумал купаться.
- 4) её температура была слишком низкой.

Ответы на задания В1 – В4 записывайте словами .

В1. Из предложений 5 – 11 выпишите деепричастия совершенного вида, выделите в них суффиксы.

В2. Из предложений 1 – 4 выпишите деепричастие, которое пишется с частицей НЕ раздельно.

В3. Выпишите грамматическую основу предложения 4.

В4. В приведенном ниже предложении деепричастные обороты графически обозначьте.

Днём волки, свернувшись в клубки, дремали, а она вскакивала, кружилась, утапывая снег, и будила стариков.

С1. Выполните морфологический разбор деепричастия из предложения 2.

ВАРИАНТ 2

1.ПРОЧИТАТЬ И ВЫПИСАТЬ 2 предложения с деепричастием.

1. В стае в ту зиму ходила молодая волчица, не позабывшая ребячьих своих забав.
2. Днём волки, свернувшись в клубки, дремали, а она вскакивала, кружилась, утапывая снег, и будила стариков. 3. Волки нехотя поднимались, тыкались в неё холодными носами, а она шутливо огрызалась, кусая их за ноги. 4. Старые волчихи, недоумевая и не поднимая голов, поглядывали на молодую проказницу.
5. Однажды ночью волчица поднялась и побежала в поле, а за ней, высунув языки, не разбирая дороги, затряслись старики. 6. Волчихи оставались лежать, потом и они побежали за стаей.
7. Волки бежали по дороге, а за ними скользили, ломаясь на снегу, тени. 8. Снег в лучах луны блестел алмазами. 9. От деревни слышался звон бубенцов. 10. Казалось, что зазвенели, покотившись по дороге, звёзды, упавшие с неба. 11. Волки, завязая по брюхо, отошли в поле и легли, повернувшись мордами к деревне.(128 слов) (По И. Соколову-Микитову)

К каждому заданию А1 – А4 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Запишите ответ.

А1. Укажите ошибочное утверждение.

- 1) Деепричастие не изменяется.
- 2) В предложении деепричастие является дополнением.
- 3) Деепричастие обозначает добавочное действие.
- 4) Частица НЕ с деепричастиями пишется раздельно.

А2. Какое слово является деепричастием?

- 1) зависевший
- 2) болтающего
- 3) коснувшись
- 4) напечатано

А3. В каком варианте ответа НЕ с деепричастием пишется слитно?

- 1) (не)ответив
- 2) (не)уходя

3) (не)присев

4) (не)навидя

А.4. Укажите верное продолжение предложения.

Включив телевизор,

1) я принялся переключать каналы.

2) мне понравилась одна передача.

3) он показывал футбольный матч.

4) у него прыгало изображение.

Ответы на задания В1 – В4 записывайте словами .

В1. Из предложений 3 – 9 выпишите деепричастия несовершенного вида, выделите в них суффиксы.

В2. Из предложений 1 – 4 выпишите деепричастие, которое пишется с НЕ слитно.

В3. Выпишите грамматическую основу предложения 11.

В4. В приведенном ниже предложении деепричастные обороты графически обозначьте.

Днём волки, свернувшись в клубки, дремали, а она вскакивала, кружилась, утапывая снег, и будила стариков.

С1. Выполните морфологический разбор деепричастия из предложения 10.

Ответы

	Вариант 1	Вариант 2	Баллы
1	Развернутый ответ	Развернутый ответ	2
A1	2	2	2
A2	2	3	2
A3	2	4	2
A4	3	1	2
B1	Высунув, покотившись, повернувшись.	Кусая, недоумевая, не поднимая, не разбирая.	2
B2	Не поднимая	недоумевая	2
B3	Волчихи поглядывали	Волки отошли и легли	2
B4	Днём волки, свернувшись в клубки , дремали, а она вскакивала, кружилась, утапывая снег , и будила стариков.	Днём волки, свернувшись в клубки , дремали, а она вскакивала, кружилась, утапывая снег , и будила стариков.	2
C1	Развернутый ответ	Развернутый ответ	4

Перевод баллов в оценки:

19-22 – «5»

15-18 – «4»

9-14 – «3»

менее 9 баллов – «2»

3. Контрольное сжатое изложение повествовательного типа №1

БАРСУЧОНОК

Однажды мама позвала меня: «Юра, смотри, какого бутузика я принесла». Я бросился к дому. Мама держала кошелку, там на подстилке из травы и листьев копошился кто-то толстый в серебристой шкурке.

Мы вошли в комнату, подошли к дивану. «Ну, вылезай, малыш, не бойся»,— предложила мама.

Из кошелки показалась продолговатая мордочка с черным носиком, блестящими глазками и очень маленькими стоячими ушками. Мордочка у зверька была презабавная: верхние и нижние части ее — серенькие, посередине от носа к ушам тянулись широкие черные полосы.

Малыш выбрался из кошелки. Какой же он был занятый! Очень толстенький, настоящий бутузик. Шерстка светлая, серебристая. Ножки темные, словно он нарядился в черные сапожки и черные варежки.

Мама достала из буфета пузырек с соской и налила туда молока. Малыш сразу смекнул, в чем дело, всю соску в рот забрал и даже глаза зажмурил от удовольствия. (146 слов)

4. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Наречие»

ДИКТАНТ

Огонёк

Как-то давно, темным осенним вечером, случилось мне плыть по сибирской реке. Вдруг на повороте реки, впереди, под темными горами мелькнул огонек. Мелькнул ярко, сильно, очень близко. Я обрадовался, что близко ночлег, и сказал об этом гребцу. Он повернулся, посмотрел через плечо на огонь, буркнул, что еще далеко, и опять молча налег на весла.

Долго еще мы плыли по темной реке. Ущелья и скалы выплывали, надвигались и уплывали, теряясь в бесконечной дали. Огонек все стоял впереди, одновременно близко и далеко.

Мне часто вспоминается теперь и эта темная река, затененная скалистыми горами, и этот живой огонек. Много огней и раньше и после манили меня своей близостью... (105слов) (По В. Короленко)

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста наречия. Отметьте наречие в сравнительной степени.
2. Выполните морфемный разбор наречий близко, впереди, одновременно.
3. Обозначьте графически в тексте причастный и деепричастный оборот.

Огонёк (вариант для осложнённого списывания)

Как-то давно, тёмным осе(н,нн)им вечером, случилось мне плыть по сибирской рек... . Вдруг на повороте рек..., (в)переди, под тёмными горами мел..кнул огонёк. М..лкнул ярко, сильно, очень близко. Я обрадовался, что бли...ко ночлег, и сказал об этом гребцу. Он повернулся, посмотрел через плечо на огонь, буркнул, что еще д...леко, и опять молча налег на весла.

Долго еще мы плыли по тёмной реке. Ущел...я и скалы выплывали, надв...гались и уплывали теряясь в бесконечной дали. Огонёк всё ст...ял (в)переди, одновременно бли...ко и далеко.

Мне часто вспоминается теперь и эта тёёмная река, затене(н,нн)ая скалистыми г...рами, и этот ж...вой огонёк. Много огней и раньше и после манили меня своей близостью...

5. Контрольное сочинение-описание №2

Сочинение-описание внешности человека.

6. Контрольная работа №3 по теме «Служебные части речи». Тестирование

Вариант 1

Часть А

1. Выберите ошибочное утверждение.

1) Частица – служебная часть речи, которая придает смысловые оттенки словам и предложениям.

2) Частица – второстепенный член предложения со значением признака предмета

2. Укажите ряд с производными предлогами.

1) насчет, в течение, вместо

2) из, по, в

3) в отличие от, до, из-за

4) в продолжение, из-под, на

3. Укажите сочинительный союз

1) словно 2) зато 3) потому что 4) хотя

4. В каком предложении есть частица

1) Даже солнце сегодня светит ярче.

2) Из окон мне было видно море.

3) Бабушка крепко держала меня за руку.

4) Я люблю смотреть, как падает снег.

Часть Б

Прочитайте текст и выполните задания. Выпиши два предложения с предлогами.

(1) Река шла причудливыми изгибами. (2) Над бегущей водой непрерывно перелетали с берега на берег сверкающие стрекозы, а в вышине неподвижно парили огромные ястребы. (3) Песчаные косы, перемытые речной водой и перевеянные ветром, поросли цветами. (4) Сосновые сухие леса по берегам перемешивались с вековыми дубовыми рощами, с зарослями ивы и ольхи. (5) Корабельные сосны, поваленные ветром, лежали через реку над прозрачной водой, как будто медные литые мосты. (6) Лес тянулся почти на двести километров, и не было поблизости никакого жилья. (7) Лишь кое-где на берегах стояли шалаши и изредка по лесу тянуло сладковатым дымком тлеющего смолы. (По К.Паустовскому)

1. Определите стиль текста.

2. Из предложения 2 выпишите предлоги с существительными.

3. Выпишите предложение с подчинительным союзом.

4. Выпишите все частицы из этого текста.

5. Выпишите предложения с пунктуационной ошибкой, исправьте ошибку.

Вариант 2

1. Выберите ошибочное утверждение.

1) Предлог – служебная часть речи, служащая для связи слов в словосочетании и предложении.

2) Предлог – служебная часть речи, служащая для связи однородных членов предложения.

2. Укажите ряд с производными предлогами.

1) из-за, в течение, вследствие

2) для, над, через

3) в продолжение, вокруг, благодаря

4) об, под, у

3. Укажите подчинительный союз

1) тоже 2) что 3) или 4) однако

4. В каком предложении нет частицы.

1) Вот уже кое-где мелькают деревья.

2) Понравилась ли тебе музыка?

3) Бежит и бежит вдаль дорога.

4) Ты же сам написал мне письмо.

Часть Б

Прочитайте текст и выполните задания. Выпиши два предложения с союзами.

(1) Я люблю северный лес за торжественную тишину, которая царит в нем. (2) Особенно хорошо в самом густом ельнике, где-нибудь на дне глубокого лога. (3) Лишь между древесными стволами, обросшими в течение десятилетий седым мхом и узорчатыми лишайниками, кое-где проглядывают клочья голубого неба. (4) Свесившиеся лапчатые ветви деревьев кажутся какими-то гигантскими руками. (5) Сказочно фантастический характер придают картине леса громадные папоротники, которые топорщатся перистыми листьями. (6) Мягкий желтоватый мох скрадывает малейший звук, и вы точно идете по ковру. (7) Прибавьте к этому слабое освещение, которое падает косыми полосами сверху. (По Д. Мамину-Сибиряку)

1. Определите стиль текста.
2. Из предложения 3 выпишите предлоги с существительными.
3. Выпишите предложение с сочинительным союзом
4. Выпишите все частицы из этого текста.
5. Выпишите предложение с пунктуационной ошибкой, исправьте ошибку.

Ответ

1 вариант	2 вариант	Баллы
Часть А	Часть А	2
1 -2	1-2	2
2- 1	2-3	2
3-2	3-2	2
4-1	4-3	
Часть Б	Часть Б	
1-художественный	1-художественный	2
2- над водой, с берега, на берег, в вышине	2-между стволами, в течение десятилетий	2
3- 5	3- 6	2
4 почти, не, лишь	4- лишь. точно	4
5 - 7	5 -1	

Перевод баллов в оценки:

- 19-22 – «5»
- 15-18 – «4»
- 9-14 – «3»
- менее 9 баллов – «2»

7. Контрольное подробное изложение повествовательного типа №2

С Тузиком я встретился в июле.

Стояли теплые ночи, и я приноровился спать на траве, в мешке. Не в спальном мешке, а в обычном, из-под картошки. Почему-то на мешке написано было «Пичугин». Мешок я, конечно, выстирал, прежде чем в нем спать, но надпись отстирать не удалось. И вот я спал однажды под елками в мешке «Пичугин».

Уже наступило утро, солнце поднялось над садами и дачами, а я не просыпался, и снился мне нелепый сон. Будто какой-то парикмахер намаливает мои щеки, чтоб побрить. Дело свое парикмахер делал слишком упорно, поэтому я и открыл глаза.

Страшного увидел я «парикмахера». Надо мной висела черная и лохматая собачья рожа с желтыми глазами и разинутой пастью, в которой видны были сахарные клыки. Высунув язык, этот пес облизывал мое лицо.

Я закричал, вскочил было на ноги, но тут же упал, запутавшись в мешке, а на меня прыгал «парикмахер» и ласково бил в грудь чугунными лапами.

«Это тебе подарок! - кричал откуда-то сбоку Аким Ильич. - Тузик звать!»

Никогда я так не плевался, как в то утро, и никогда не умывался так яростно. И пока я умывался, подарок - Тузик - насккивал на меня и выбил в конце концов мыло из рук. Он так радовался встрече, как будто мы и прежде были знакомы.

(202 ова) (По Ю.И. Ковалю)

8.Итоговая контрольная работа

1 вариант

1. В каком слове количество букв и звуков совпадает?
А. Рожь В. зреют С. боюсь Д. расчет
2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный звук?
А. ЗвонИт В. нАверх С. облЕгчить Д. нАдолго
3. Какое слово образовано приставочным способом?
А. Подосиновик В. Учитель С. Водопровод Д. Перебежать
4. В каком ряду НЕ со словами пишется слитно?
А. (не)говоря, (не)ослабевающий интерес, дома (не)построены.
В. (не)хороший человек, (не)доумевать, (не)чего.
С. (не)сделать, (не)решенные вовремя примеры, (не)робкий, а смелый.
5. В каком ряду пишется одна Н?
А. Медле(н,нн)о, песча(н,нн)ый берег, кваше(н,нн)ая бабушкой капуста.
В. Ветре(н,нн)ый день, ране(н,нн)ый боец, ветка слома(н,нн)а.
С. Местность пусты(н,нн)а, смотреть рассея(н,нн)о, дерева(н,нн)ый дом.
6. В каком предложении на месте пропуска пишется И?
А. Н_ воды, н_ вязких болот не страшатся дикие звери.
В. Я н_ мог н_ выпонить домшнее задание.
С. Как н_ любить свой город!
7. В каком ряду все слова пишутся с Ъ?
А. Много задач_, замуж_, вскач_.
В. Уж_, груш_, мыш_
С. Навзнч_, рож_, глядиш_.
8. Какой ряд состоит только из подчинительных союзов?
А. И, но, однако, ой-ой
В. Зато, чтобы, если, на
С. Так что, словно, хотя, когда
9. В каком предложении слова со скобками буду писаться слитно?
А. За(то) письмо я очень благодарен.
В. Я хочу у знать, (что)бы ты ему посоветовал.
С. Мы читали то(же) , что и все.
Д. Я так(же) прочел эту книгу.
10. Укажите предложение, в котором выделенное слово – производный предлог?
А. (В)СЛЕДСТВИЕ усталости путники сделали привал.
В. Шел, (НЕ)СМОТРЯ под ноги.
С. (В)СЛЕДСТВИЕ вмешалась прокуратора.
11. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
А. Строго(настрога), пол(лимона), сделал(бы)
В. Скажи(ка), одеться (по)зимнему, рубашка(то) новая
С. Где(то) вдали, (во)вторых рядах, (в) потемках

12. Укажите ряд, где на месте пропуска во всех словах пишется Е?
- А. Зам_рать, (в)течении_ дня, о станции_
 - В. Пр_хороший, (в) продолжении_ месяца, соб_ру
 - С. Пр_брежный, (в)ноч_, выж_гать
13. В каких предложениях выделенные слова – наречия?
- А. ВБЛИЗИ дома росла сосна.
 - В. Гости вошли (В)ПУСТУЮ комнату.
 - С. ВОКРУГ расстилались поля.
 - Д. (НА)ВСТРЕЧУ дул порывистый ветер.
14. В каком предложении дееспричастный оборот употреблен верно?
- А. Взобравшись на крышу сарая, Павке хорошо был виден сад.
 - В. Прочитав интересную статью, у меня всегда сделаны выписки.
 - С. Постирав белье, хозяйка вывесила его на улицу.
15. Укажите верную характеристику предложения *Читайте книги серьезные.*
- А. Повеств., невоскл., простое, двусост., распр., не осложнено.
 - В. Побудит., невоскл., простое, двусост., распр., не осложнено.
 - С. Побудит., невоскл., простое, односост., распр., не осложнено.
16. Где на месте цифр нужно поставить запятые? *Однажды Лизавета(1) сидя у окошка (2) нечаянно взглянула на улицу (3) и увидела инженера (4)стоящего неподвижно.*
- А. 1,2,3,4 В. 3,4 С. 1,2 D 1,2,4

Прочитайте текст и выполните задания 17,18,19.

(1)Удивительная птица этот воробей, и везде он одинаков – на севере Норвегии и на Азорских островах: юркий, плут, воришка, забияка, драчун, сплетник и известный нахал. (2)Проведет он всю зиму в глубине густой ели, питаясь тем, что найдет на дороге, а чуть весна – лезет в чужое гнездо, что поближе к дому. (3)А выгонят его – он как ни в чем не бывало...(4)Ерошится, прыгает, блестит глазенками и кричит во всю вселенную : «Жив, жив, жив! Жив, жив, жив!» (А.Куприн)

17. Какой(-ие) типы речи представлен (ы) в тексте?
- А. Рассуждение С. Описание и повествование
 - В. Повествование D Повествование и рассуждение
18. Какие выразительные средства помогают создать образ воробья?
- А. Сравнения В. Эпитеты С. метафоры D Олицетворения
19. В каком предложении заключена главная мысль текста?
- А. 2 В. 3 С. 4 D 1

2 вариант

1. В каком слове количество букв и звуков совпадает?
- А. Ёлка В. Пьеса С. Мудрее D Ложь
2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный звук?
- А. ВовремЯ(наречие) В. КороткО С. дОсуха D красивеЕ
3. Какое слово образовано суффиксальным способом?
- А. Прибрежный В. Высоко С. Плащ-палатка D Прехорошенький
4. В каком ряду НЕ со словами пишется раздельно?
- А. Съесть (не)много ягод, (не)большой дом, (не)напечатанный стихи.
 - В. Давно (не)подметавшаяся улица, (не)когда, ничуть (не) смешной рассказ.
 - С. Окно (не)закрыто; жить (не)весело, а грустно; (не) думая

5. В каком ряду пишется одна Н?
- А. Гуси(н,нн) ый пух, соломе(н,нн)ая шляпа, вяза(н,нн)ый шарф.
 - В. Вычище(н,нн)ые туфли, карти(н,нн)ая галерея, дерева(н,нн)ый забор.
 - С. Чище(н,нн)ые орехи, ледя(н,нн)ой дом, письмо отправле(н,нн)о
6. В каком предложении на месте пропуска пишется И?
- А. Куда н_ посмотришь, не увидишь н_ кустика, н_ деревца.
 - В. Как н_ обрадоваться твоим успехам?!
 - С. Родители н_ могли н_ приехать на присягу сына.
7. В каком ряду все слова пишутся без Ъ?
- А. Сторож_, нареж_, тиш_.
 - В. Училищ_, уж_, обознач_те.
 - С. Хорош_, замуж_,еж_.
8. Какой ряд состоит только из подчинительных союзов?
- А. Либо..либо, а, если, из-за
 - В. Хотя, потому что, что, едва
 - С. Или, а, зато, ура, ох.
9. В каком предложении слова со скобками буду писаться раздельно?
- А. Какой сделать подарок, что(бы) порадовать его.
 - В. Мы поступили так(же), как и он.
 - С. Мои спутники то(же) осматривали берег.
 - Д. Мы так(же) отправились домой.
10. Укажите предложение, в котором выделенное слово – производный предлог?
- А. Он пожал руку, БЛАГОДАРЯ за помощь.
 - В. (В)ВИДУ болезни артиста пришлось отложить спектакль.
 - С. Ребята собрались (НА)ВСТРЕЧУ с учителем.
11. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
- А. Весело(превесело), пол(литра), сделал(бы)
 - В. Скажи(ка), одеться (по)летнему, рубашка(то) новая
 - С. (кое)где сделали, (во)вторых рядах, (как)будто.
12. Укажите ряд, где на месте пропуска во всех словах пишется Е?
- А. Зам_рать, (в)течении_ дня, о станции_
 - В. Пр_града, (в) продолжении_ месяца, соб_ру
 - С. Пр_брежный, (в)ноч_, соб_рать.
13. В каких предложениях выделенные слова – наречия?
- А. ВБЛИЗИ дома росла сосна.
 - В. Мы всё прошли ВДОЛЬ и поперек.
 - С. Всё обыкновенно и очень ПРОСТО,
 - Д. Бричка ехала ПРЯМО,
14. В каком предложении деепричастный оборот употреблен неверно?
- А. Подъехав к станции, поезда уже не было видно.
 - В. Я думаю, что, окончив институт, я исполню свою мечту.
 - С. Глядя на эту ветку сирени, я вспоминаю детство.
15. Укажите верную характеристику предложения *Приходите к нам в гости!*
- А. Повеств., невоскл., простое, двусост., распр., не осложнено.
 - В. Побудит., невоскл., простое, двусост., распр., не осложнено.
 - С. Побудит., воскл., простое, односост., распр., не осложнено.

16. Где на месте цифр нужно поставить запятые? Большой пруд(1) густо заросший кувшинками(2) располагался (3) в удаленной от дома (4) части старого парка.

- A. 1,2,3,4 B. 3,4 C. 1,2 D 1,2,4

Прочитайте текст и выполните задания 17,18,19.

(1)Александр Беляев – автор фантастических романов «Ариэль», «Человек-амфибия». (2)Однажды еще в детстве он забрался на крышу сарая и , распластав руки, прыгнул оттуда.(3) Он хотел, будто птица, полететь.

(4)Такие секунды внезапно, как вспышки молнии, обнажают в человеке самое сокровенное. (5)Он не взлетел, но этот прыжок выразил главное в нем.(6) Он был мечтателем и жил в радостном предчувствии чуда.

17. Какой(-ие) типы речи представлен (ы) в тексте?

- A Рассуждение C. Описание .
B. Повествование D Повествование и рассуждение

18. Какие выразительные средства помогают создать образ писателя?

- A Сравнения B. Эпитеты C. метафоры D Олицетворения

19. В каком предложении заключена главная мысль текста?

- A 1 B. 4 C. 3 D 6

**Паспорт фонда оценочных средств
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
8 КЛАСС**

№ n/n	Контролируемые темы (разделы)	Наименование оценочного средства
1	Введение. Стилистика и культура речи	Входной контроль. Диктант с грамматическим заданием.
2	Двусоставные предложения	Контрольное изложение №1 текста повествовательного характера с элементами описания местности, памятников истории и культуры.
3	Второстепенные члены предложения	Контрольное сочинение №1. Описание памятника.
4		Контрольная работа № 1 по теме «Главные и второстепенные члены предложения». Тесты.
5	Однородные члены предложения	Контрольное сжатое изложение №2 текста публицистического стиля на морально-этические темы
6		Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Однородные члены предложения».

7		Контрольное сочинение №2. Сочинение-рассуждение на морально-этические темы в публицистическом стиле по сложному плану.
8	Обособленные члены предложения	Контрольная работа №2 по теме «Обособленные члены предложения». Тесты
9	Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	Контрольное сочинение №3 с элементами описания местности.
10	Синтаксические конструкции с чужой речью	Контрольный диктант №2 (без грамматического задания).
11	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	Итоговый контрольный диктант №3 с грамматическим заданием.

1. Входной контроль. Диктант с грамматическим заданием

В горах

Чуть заметная тропинка вьется по крутому склону горы и уходит влево. Вначале идти по ней не очень трудно, но потом подъем становится круче, а наш путь тяжелее.⁷ Очень мешают заросли какого-то цепкого кустарника. Все чаще попадаются большие глыбы серого гранита. Они беспорядочно навалены друг на друга и кажутся непроходимыми. Однако в самых трудных местах кто-то заботливо уложил толстые стволы поваленных деревьев. Мы проходим по ним, почти не боясь высоты, как по мостикам.

Но вот позади последнее препятствие, и мы на вершине горы. Вид отсюда чудесный. Никогда не приходилось видеть такой захватывающей картины. На восток уходит неширокая долина, утопающая в зелени садов. Чуть левее блестит на солнце среди холмов синяя гладь озера. Направо видны снежные шапки далеких вершин. И над всем – голубое, ясное небо!

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения.
2. Выпишите все причастия, выделите в них суффиксы, определите залог.
3. Выполните разбор по составу слов: тропинка, поваленных.

2. Контрольное изложение №1 текста повествовательного характера с элементами описания местности, памятников истории и культуры
Тема: Описание архитектурного памятника. Церковь Покрова на Нерли.

3. Контрольное сочинение №1. Описание памятника.
Тема: Описание памятника А.С. Пушкину в Москве.

4. Контрольная работа № 1 по теме «Главные и второстепенные члены предложения». Тесты

1 вариант

1. Выпишите предложение, в котором ставится тире между подлежащим и сказуемым. Подчеркните в нём главные члены предложения.

- 1) Сегодня небо как море.
- 2) Одна беда не беда.
- 3) Вулканический пепел прекрасное удобрение.
- 4) Наш край богат и прекрасен.

2. Запишите предложения, подчеркните в них все члены предложения, укажите вид дополнения.

- 1) Ночь не принесла прохлады.
- 2) Сила уму уступает.

3. Запишите предложения, выделите определяемое слово и подчеркните от него зависимое приложение, вставьте, где нужно дефис.

- 1) Над Москвой рекой построено много мостов.
- 2) Мы выписываем газету «Аргументы и факты».
- 3) Язык стяг дружины водит.

4. Выпишите предложение с несогласованным определением, подчеркните в нем все члены предложения.

- 1) Глухо отдавались шаги в застывающем воздухе.
- 2) Мальчик лет пятнадцати удерживал жеребца.
- 3) У второго мальчика волосы были всклоченные.
- 4) Полковое знамя из рук убитый не выпускал.

5. Запишите предложения, подчеркните обстоятельство как член предложения, укажите его вид.

- 1) Я встал рано.
- 2) Мать смотрела ласково.
- 3) Мы, несмотря на усталость, решили идти дальше.
- 4) Он побледнел со страху.

6. Запишите предложения, где нужно расставьте знаки препинания, подчеркните инфинитив (н.ф.гл.) как член предложения.

- 1) Создавать счастье это высокий труд.
- 2) Напрасный труд удить без крючка.
- 3) Каждый день мы ходили в Новодевичий монастырь рисовать ландшафты.
- 4) Он утратил способность отвечать «своими словами».

7. Запишите предложения, где нужно расставьте знаки препинания, подчеркните грамматическую основу, определите вид сказуемого.

- 1) Мастер это звание а призвание это увлеченность человека своим делом.
- 2) Кое-где начинал сверкать огонёк.
- 3) Мы взошли на холм откуда открывался прекрасный вид на окрестности.
- 4) После продолжительной болезни он вновь начал петь.
- 5) Ещё недавно дым змеился над трубой хозяйка пекла хлеб.

8. Проведите синтаксический разбор предложения.

Ещё недавно дым змеился над трубой хозяйка пекла хлеб.

II вариант

1. Выпишите предложение, в котором ставится тире между подлежащим и сказуемым. Подчеркните в нём главные члены предложения.

- 1) Снег словно шёлк.
- 2) Объяснение не оправдание.
- 3) Писать о лесах любимое моё занятие.
- 4) Жизнь прекрасна и удивительна.

2. Запишите предложения, подчеркните в них все члены предложения, укажите вид дополнения.

- 1) Ночь принесла прохладу.

2) Плывут над заливом тучи.

3. Запишите предложения, выделите определяемое слово и подчеркните от него зависимое приложение, вставьте, где нужно дефис.

1) Вьется улица змея.

2) Молодёжь любит встречаться в кафе «Садко».

3) Ильмень озеро сразу же привлекло внимание туристов.

4. Выпишите предложение с несогласованным определением, подчеркните в нем все члены предложения.

1) Сельская библиотека находилась около школы.

2) Свалившиеся деревья лежали плашмя.

3) Ему был известен каждый человек.

4) Официант подал с чаем яйцо всмятку.

5. Запишите предложения, подчеркните обстоятельство как член предложения, укажите его вид.

1) С утра перед окнами повисала желтоватая пелена.

2) Мы решили идти пешком.

3) Весь дом казался спавшим, несмотря на яркое освещение.

4) Я сделал это назло.

6. Запишите предложения, где нужно расставьте знаки препинания, подчеркните инфинитив как член предложения.

1) **Считать чужие доходы** дело неблагодарное.

2) Напрасный труд **учиться** без книги.

3) Чичиков ушел в комнату одеться и умыться.

4) Желание переехать в Сергеевку сделалось у меня болезненным устремлением.

7. Запишите предложения, где нужно расставьте знаки препинания, подчеркните грамматическую основу, определите вид сказуемого.

1) Стройка моя держава а я президент кирпичей.

2) Старик опять пустился жевать.

3) Всего за неделю она сделала так много сколько другие не сделали бы и за месяц.

4) Он пустился бежать во весь дух.

5) Подул сильный и резкий ветер небо затянуло тучами.

8. Проведите синтаксический разбор предложения.

Подул сильный и резкий ветер небо затянуло тучами.

5. Контрольное сжатое изложение №2 текста публицистического стиля на морально-этические темы

Текст изложения:

Русь. Россия.

Русины. Россы. Россияне. Русские.

В этих звуках есть что-то от рассвета, от вольного степного ветра, от шума тайги с посвистом птиц, от веселого всплеска волны на реках и озерах, от рокота синих морей и океанов... В этих сладостных звуках есть что-то от истока, истока жизни, нарастающего и бегущего то в солнечных просветах, то в туманных дебрях истории.

В этом далеке все еще изначально и молодо. Юный народ еще благодарно поклоняется солнцу, высокому дереву, глубокой реке. Но уже в парное лоно земли брошено ячменное зерно, уже сорван белый хмель и найден душистый мед, уже в дымном котле варится свадебная брага, уже складывается русская песня...

Песня – душа народа. Сколько их было спето с тех незапамятных времен, спето в радости, в печали, спето в ожидании урожая и после уборки, спето перед охотой и после охоты, спето перед походом и после похода, спето ватагой и в одиночестве.

Русь... Россия...

Каким измерением измерять его? Мерить ли великими людьми, мудрецами, героями, бунтарями, поэтами и художниками? На это не хватит одной жизни. Мерить ли по векам, по нашествиям врагов ее, по датам ли ее побед? На это мало и ста жизней. Мерить ли ее великими реками-работягами с городами и селами, что лепятся к ним, как гроздь к виноградной лозе? Одна Волга заплонила бы сознание и не отпустила бы ни к Иртышу, ни к Оби, ни к Енисею, ни к Ангаре, ни к Лене, ни к Амуру. А если мерить ее поясами времени, то насчитаем одиннадцать поясов, а это значит, что за одни сутки Россия встречает одиннадцать рассветов и справляет одиннадцать новогодних праздников.

Да, она огромна, неизмерима. Но постигнуть ее можно даже в малом. Для этого нужно памятью и сердцем вернуться к той земле, которая кормила тебя первым хлебом, напоила тебя первой ключевой водой. Родная земля, она и поилица, и кормилица, она и нянька, и воспитательница, она и раскрытая книга природы. Родная земля – это первая школа мужества, находчивости, пытливости.

Вон маленький рыболов перехитрил осторожного язя. Вот он вырвал из воды куст зеленого аира, добрался до его пахучей сердцевинки... Вот он уже подсмотрел тайну рождения стрекозы... В нем, в этом белоглазком мальчишке, уже есть мудрость земли и чувство времени.

Русь... Россия. Я люблю мою Россию. Люблю не только за воспоминания детства с речкой в золотых песках, с озером в кувшинках, с лугами в травах и цветах. Люблю не только за память юности с первым свиданием и первым поцелуем, но и за то, что она, добрая и требовательная, научила меня труду, научила пахать землю, косить траву, ковать железо, управлять самолетом и строить самолеты. Она учит меня быть ее поэтом. Я люблю Россию...

6. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Однородные члены предложения»

Диктант

Все: и день, и природа — великолепно. Солнце не печет, а только греет и окрашивает в бесконечно разнообразные цвета желтеющую и краснеющую зелень леса. Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. Тихо кругом: в глубине леса, на поляне. Слышно лишь, как желтый лист, отделившись от ветки, уже не питающей его своими соками, падает и задевает другие листья, еще не упавшие, но уже пожелтевшие. Они устилают всю землю.

Куда девались птицы, распевające от зари до зари? Все прошло, замерло. Высоко в голубом небе длинной ломаной линией летят птицы. И птицы, и осенний говор природы, и грезы уходят в невозвратное прошлое. Воротятся опять и птицы, и весенний говор природы, но это будет не тот говор, не те птицы. А грезы не воротятся. (По Д. Мордовцеву)

Грамматическое задание

1. Начертите схему предложения:

Все: и день, и природа — великолепно. - 1в,

Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. - 2в

2. Выполните синтаксический разбор предложения:

И птицы, и осенний говор природы, и грезы уходят в невозвратное прошлое. - 1в

Высоко в голубом небе длинной ломаной линией летят птицы. - 2в

7. Контрольное сочинение №2. Сочинение-рассуждение на морально-этические темы в публицистическом стиле по сложному плану

Тема: Что вы вкладываете в понятие «красивый человек»?

8. Контрольная работа №2 по теме «Обособленные члены предложения». Тесты

Вариант № 1

A1. Не относятся к обособленным членам предложения:

- 1) определения 3) приложения
- 2) вводные предложения 4) обстоятельства

A2. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены):

- 1) В его глазах было что-то тревожное и очень печальное.
- 2) Усталая она замолчала.
- 3) Все вышли в поле на уборку урожая кроме стариков и детей.
- 4) Облокотясь на бархат ложи девушка не шевелилась.

A3. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

- 1) находится между подлежащим и сказуемым
- 2) относится к личному местоимению
- 3) имеет добавочное обстоятельственное значение
- 4) находится перед определяемым словом

A4. Укажите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены):

- 1) Короткая борода немного темнее волос слегка оттеняла губы и подбородок.
- 2) Афанасий Лукич без шапки с растрепанными волосами бежал впереди всех.
- 3) Время проведенное в Крыму представлялось ему непрерывным утром.
- 4) Среднего роста с лысой головой он каждым своим движением позволял узнать в нем унтер-офицера.

A5. Укажите предложение, в котором определение относится к личному местоимению (знаки препинания не расставлены):

- 1) Незримый ты мне был уж мил.
- 2) Он первое время не замечал оттенков серого цвета свойственных ненастью.
- 3) Весной я почувствовал никогда не испытанное мной волнение.
- 4) В полдень по-летнему горячий и белый они подъехали к сутулому особняку.

A6. Найдите определение, стоящее после определяемого слова (знаки препинания не расставлены):

- 1) Жена писала о вытопанной солдатскими конями Европе.
- 2) Сожаление о зря погибающем великолепном материале преследуют меня непрерывно.
- 3) Чайки оглушенные боем с детским визгом неслись на юг.
- 4) Целый мир остался на исписанных карандашом листках.

A7. Найдите предложение с определением, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Не замеченная неприятелем флотилия достигла мыса и приступила к высадке десанта.
- 2) Только желтые вспышки орудий разрывали замешанный на пепле дым.
- 3) Он бродил по городу светлый улыбающийся.
- 4) Сын морского капитана он хорошо знал морские нравы.

A8. Укажите предложение, в котором обособленное несогласованное определение выделено верно:

- 1) Дубровский, с расстроенным состоянием, принужден был выйти в отставку.
- 2) Широкое каменное крыльцо грубой работы, вело к высокому portalу.
- 3) Некоторые крестьяне, постарше поздоровались с отцом и со мною.
- 4) Сила сильнее его воли, сбросила его оттуда.

A9. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Около вагона, вросшего в землю и превращенного в постоянное человеческое жилье, мужик колол дрова.
- 2) И навестим поля пустые, леса недавно столь густые и берег, милый для меня.
- 3) На солнце ярко сверкнули занесенные снегом избышки.
- 4) Взволнованный и одинокий, Ганин пошел домой.

A10. Какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении:

«В дальнем углу светилось желтое пятно(1)огонь в окне квартиры Серафимы(2) пристроенной к стене конюшни»

- 1) 1 - запятая, 2 – тире 3) 1 - тире, 2 – запятая
- 2) 1 - тире, 2 – тире 4) 1 - запятая, 2 - запятая

A11. Найдите ошибку в употреблении определения:

- 1) У крыльца стояло несколько повозок, запряженных гуськом.
- 2) Небольшой новый армячок, надетый внакидку, чуть держался на узеньких плечах мальчика.
- 3) Где-то за лесом стоящие зенитки начинают обстреливать вражеский самолет.
- 4) По независящим причинам от Центрального телевидения мы не можем продолжить передачу.

A12. Неверно выделено приложение:

- 1) В соседнем номере студент-медик готовился к экзамену.
- 2) Герой-рассказчик включен в поток бытия.
- 3) Самыми интересными обитателями форта были рыбаки-зверобои.
- 4) Они пообедали у известной в городе вдовы-поварихи.

A13. Укажите предложение с приложением, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Питомцы ветреной судьбы тираны мира трепещите!

- 2) Надевают сады свой весенний наряд над рекою Москвой и над Вислой-рекой.
- 3) Володя семнадцатилетний юноша сидел в беседке.
- 4) Добрый и отзывчивый человек Петр Иванович завоевал сердце девочки.

A14. Укажите предложение, в котором приложение с союзом «как» имеет значение причины (знаки препинания не расставлены):

- 1) Ленский везде был принят как жених.
- 2) Пьер как законный сын получил все.
- 3) Он у нас теперь как главнокомандующий.
- 4) Мы ценим И. А. Гончарова как писателя.

A15. Найдите ошибку в оформлении приложения:

- 1) Со мной был чугунный чайник - единственная отрада моя в путешествиях по Кавказу.
- 2) Отец, капитан первого ранга, погиб в русско-японской войне.
- 3) Откуда он, бывалый человек, чья жизнь причиной этой песни стала?
- 4) Товарищ его, лейтенант покатывался со смеху.

A16. Какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении:

«В избу вбежала Феня(1) дочь Тихона(2) девочка лет пятнадцати»

- 1) 1 - запятая, 2 - тире 2) 1 - запятая, 2 - запятая
- 3) 1 - тире, 2 - запятая 4) 1 - тире, 2 - тире

A17. Найдите предложение с обособленным несогласованным определением:

- 1) Оглядев жену и Вронского, он подошел к хозяйке.
- 2) Все вокруг казалось белым, кроме черных больших поплавков.
- 3) Дитя сама, в толпе детей играть и прыгать не хотела.
- 4) Предметы искусства составляют ансамбли, связанные с историей городов и страны в целом.

A18. Найдите предложение с правильной расстановкой знаков препинания:

- 1) Тут, кроме небольшого зеркала и тряпья, развешанного по углам, не было никакой мебели.
- 2) Мистер Гопкинс наряду с другими людьми, стоял неподвижно.
- 3) Он пошел в солдаты, вместо брата.
- 4) Вместо вбивания кольев можно воспользоваться стволами деревьев.

A19. Найдите предложение с обстоятельством, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Меж тем померкнув степь уснула.
- 2) Кучер мой слез молча и не торопясь.
- 3) Почувствовав ответственность вы будете относиться к делу серьезнее.
- 4) Ворча и оглядываясь Каштанка вошла в комнату.

A20. Какое из данных обстоятельств в предложении не будет обособляться:

- 1) шли распространяя аромат 2) согнулся поставив локти на стол
- 3) мчался высунув язык 4) вставляли не успев выспаться

A21. Как правильно продолжить предложение «Читая Вальтера Скотта,...»:

- 1) пробуждается интерес к истории 2) лучше понимаешь историю
- 3) это помогает изучать историю 4) всегда интересно

A22. Обособленное обстоятельство, отсутствует в предложении (знаки препинания не расставлены):

- 1) Вопреки предсказанию моего спутника погода прояснилась.
- 2) И день и ночь по снеговой пустыне спешу к вам голову сломя.
- 3) Благодаря отличной погоде улица снова оживилась.
- 4) Бульба по случаю приезда сыновей велел созвать всех сотников.

A23. Найдите ошибку в употреблении обособленного обстоятельства:

- 1) Слушая музыку Скрябина, нас не покидает ощущение искренности художника.
- 2) Не снимая сапог, я перешел речку и сел на камень.
- 3) Выскочив на главное шоссе, машины понеслись к курганам.
- 4) Я в завтрашний век заглянуть бы хотел, оторвавшись от сегодняшних дел.

A24. Найдите ошибку в оформлении обособленного обстоятельства:

- 1) Несмотря на сердечную боль, он был рад, что был участником этого случая.
- 2) Остановив коня у плетня, я прошел в закоулок и увидел целый ряд домов.
- 3) Но капитан, не желая рисковать кораблем, решительно отказался от этого предложения.
- 4) Макар сидел на дровнях слегка покачиваясь, и продолжал свою песню.

A25. Найдите ошибку в объяснении пунктуации:

Иностранцы(1) посетившие Москву в семнадцатом веке(2) писали о ней(3) восхищаясь размахом торговли(4) как о богатейшем городе Европы.

- 1) 1 - начало причастного оборота
- 2) 2 – конец простого предложения в составе сложного
- 3) 3 – начало деепричастного оборота
- 4) 4 - заканчивается деепричастный оборот

A26. В каком предложении деепричастный оборот относится к разным глаголам-сказуемым:

- 1) Взбалтывая мутную воду, разрывая ногами водоросли, мальчики устало выбирают на берег.
- 2) Он говорил не волнуясь и, вспоминая подходящие пословицы, обильно смазывал жиром мудрости речь свою.
- 3) Иногда слепой брал дудку и совершенно забывался, подбирая мелодию к своему настроению.
- 4) Григорий лежал, широко раскинув ноги и опершись на локти.

А27. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении:

«Мы пошли на вал(1)возвышение(2)образованное природой и укрепленное частоколом»

1) 1-запятая, 2-запятая 2) 1 - двоеточие, 2 - тире

3) 1 - запятая, 2 - тире 4) 1 - тире, 2 запятая

В1. Дополните:

Обособлением называется _____ и интонационное выделение второстепенных членов предложения.

В2. Дополните:

Всегда обособляются обстоятельства с предлогом «несмотря на», которые имеют _____ значение.

В3. Дополните:

Причастие с зависимыми словами называется причастным оборотом, который в предложении является _____

Вариант № 2

А1. Не относятся к обособленным членам предложения:

1) сказуемое 3) обстоятельство

2) определение 4) приложение

А2. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены):

1) Он пришел особенно возбужденный и веселый.

2) Мальчик глядя в окно вагона счастливо улыбался.

3) Мелкий дождь предвестник осени кропит землю.

4) Мне вспоминается эта река затененная скалистыми горами.

А3. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

1) находится после определяемого слова

2) относится к неопределенному местоимению

3) находится между подлежащим и сказуемым

4) имеет добавочное обстоятельственное значение

А4. Укажите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены):

1) Пароход покачивался у горбатого острова черным камнем торчавшего из воды.

2) Варвара Павловна в шляпе и шали торопливо вернулась с прогулки.

3) С язвительной усмешкой в глазах стоял он у косяка двери.

4) Отец мой с виду человек суровый на самом деле был очень внимателен и добр.

А5. Укажите предложение, в котором определение относится к личному местоимению (знаки препинания не расставлены):

1) Очнулся он от конского топота внезапно вырвавшегося из-за бугра.

- 2) Он кружился над сценой ослепленной сотнями огней.
- 3) Беспечный и веселый он совсем упал духом.
- 4) Она была освещена неизвестно откуда исходившим тусклым светом.

А6. Найдите определение, стоящее после определяемого слова (знаки препинания не расставлены):

- 1) Так началась длившаяся много лет борьба за свет.
- 2) Мальчишки гоняли красных от заката голубей,
- 3) Улетающие на юг птицы опускаются на ночлег.
- 4) Парень презирающий удобства умирает на сырой земле.

А7. Найдите предложение с определением, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Иначе и нельзя назвать эту церковь едва заметную сквозь гущу бузины.
- 2) Громадный город холодный и блистательный первое время пугал Шевченко.
- 3) Маленький очень вежливый он выдавал свое происхождение бледным лицом.
- 4) Учителя уважали люди более степенные чем-то занятые и редко сытые.

А8. Укажите предложение, в котором обособленное несогласованное определение выделено верно:

- 1) Две стеариновые свечки, в дорожных сандалах горели перед ним.
- 2) Проживал у нас некоторое время орел, из породы степных небольших орлов.
- 3) Из памяти не выходила Елизавета Киевна с красными руками, в мужском платье.
- 4) Один из присутствующих, постарше других с испуганным лицом, продвинулся вперед.

А9. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Стрелы, пущенные в него, упали, жалкие, обратно на землю.
- 2) Молодой казак, стройный и красивый, налил мне стакан простого вина.
- 3) По пыльной дороге ведущей к садам, тянулись скрипучие арбы.
- 4) Луна взошла сильно багровая и хмурая.

А10. Какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении: «Объехали давно высохший пруд(1)глубокую яругу(2)заросшую бурьяном выше человеческого роста»

- 1) 1 - запятая, 2 - тире 2) 1 - тире, 2 - запятая
- 3) 1 - тире, 2 - тире 4) 1 - запятая, 2 - запятая

А11. Найдите ошибку в употреблении определения:

- 1) Дорога вилась по влажным косогорам, густо заросшим дубняком.
- 2) Привлеченная светом, бабочка прилетела и кружилась около фонарей.
- 3) Состав играющим хоккеистам замоскворецкого «Спартак» сегодня несколько изменен.

4) Стихи молодого поэта, изданные впервые, понравились читателям.

A12. Неверно выделено приложение:

- 1) Чаще всего я встречался с ворчливым дедом-корзинщиком.
- 2) Ночная бабочка, похожая на комок седого шелка-сырца, садится на книгу.
- 3) Знакомая девочка-нищенка жалобно пропела песню..
- 4) Барыня-красавица подала копеечку убогому.

A13. Укажите предложение с приложением, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Теперь они стояли друг против друга два пожилых человека.
- 2) Они мать и дочь были дома.
- 3) От природы блестящий оратор Илья тщательно готовился к выступлению.
- 4) На шум прибежала из барыниных комнат горничная Дуняша.

A14. Укажите предложение, в котором приложение с союзом «как» имеет значение причины (знаки препинания не расставлены):

- 1) Илюше иногда как резвому мальчику так и хочется броситься и сделать все самому.
- 2) Полученный ответ рассматривается как согласие.
- 3) Мы больше знаем М. Ю. Лермонтова как поэта и прозаика.
- 4) Мне как механику выполнить это ничего не стоило.

A15. Найдите ошибку в оформлении приложения:

- 1) Она зарисовала древние светильники с гербом - орлом, парящим над дельфинами.
- 2) Рядом помещалась каморка – хранилище каталогов.
- 3) Средний брат, весельчак и песенник ушел в горы
- 4) Смирная Прасковья Ильинична, моя тетушка, разливала чай.

A16. Какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении: «Я(1)ваш старинный сват и кум(2)пришел мириться к вам»

- 1) 1, - запятая, 2 - запятая 2) 1-запятая, 2-тире
- 3) 1 - тире, 2 - запятая 4) 1 - тире, 2 - тире

A17. Найдите предложение с обособленным согласованным определением:

- 1) Приехали все, за исключением старшей сестры .
- 2) Григорий лежал, широко раскинув ноги и опершись, на локти.
- 3) Их напугала собака – небольшое лохматое животное.
- 4) Берсенев, охваченный неподвижной мглой, невольно остановился.

A18. Найдите предложение с правильной расстановкой знаков препинания:

- 1) Настроение экипажа, сверх обыкновения было приподнятое.
- 2) Все, за исключением Вари громко аплодировали певцам.
- 3) В море, кроме чаек никого не было.
- 4) Многие из бойцов, помимо своей винтовки, были вооружены трофейными автоматами.

A19. Найдите предложение с обстоятельством, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены)

- 1) Родители очень обрадовались получив письмо сына.
- 2) Боясь выдать свое смущение мальчик внезапно замолчал.
- 3) Он спал не раздеваясь.
- 4) Макар сидел на дровнях слегка покачиваясь.

A20. Какое из данных обстоятельств в предложении не будет обособляться:

- 1) ушел посвистывая 2) ехали не останавливаясь
- 3) поднялись достигнув перевала 4) работать засучив рукава

A21. Как правильно продолжить предложение «Окончив училище,...»:

- 1) нас отправили на Дальний Восток
- 2) мы должны были служить на Дальнем Востоке
- 3) у нас было право выбирать себе место службы
- 4) мне было присвоено звание лейтенанта

A22. Обособленное обстоятельство отсутствует в предложении (знаки препинания не расставлены):

- 1) В трудные дни он работал с нами не покладая рук.
- 2) Вопреки мнению Чижа Бакланов начинал нравиться Мечiku.
- 3) Савельич согласно с мнением ямщика советовал воротиться.
- 4) Детям по причине малолетства не определяли никаких должностей.

A23. Найдите ошибку в употреблении обособленного обстоятельства:

- 1) Утка, переваливаясь с боку на бок, вела выводок к пруду.
- 2) Машины умчались по дороге, направляясь на главный тракт.
- 3) Двое детей, взявшись за руки, все еще бежали к переезду.
- 4) Едва овладев грамотой, на третьем году обучения в нашу жизнь вошел английский язык.

A24. Найдите ошибку в оформлении обособленного обстоятельства:

- 1) Через полминуты соловей пустил высокую трель, и испробовав свой голос, начал петь.
- 2) Кипренский слушал, опустив голову и задержав кисть на полотне.
- 3) Доказав теорему, ученик вернулся на свое место.
- 4) Девушка, помогая ей, с интересом разглядывала эту молодую женщину.

A25. Найдите ошибку в объяснении пунктуации: Иван Грозный(1)намереваясь начать войну с Ливонией(2)жёлал установления торговых отношений с Англией(3)крупнейшим государством Западной Европы(4)имеющим независимость.

- 1) 1-начало обособленного обстоятельства
- 2) 2 – конец обособленного обстоятельства
- 3) 3 – обособленное приложение

4) 4 - несогласованное определение

A26. В каком предложении деепричастный оборот относится к разным глаголам-сказуемым:

- 1) Задыхаясь, напрягая все силы, Малинин выкарабкался из-под навалившейся на него земли.
- 2) И шагая навстречу мечте, не деля свое сердце на части, я пою эту песню тебе, человек беспокойного счастья.
- 3) Все четверо одновременно доплывают до берега, задыхаясь и отплеываясь.
- 4) В воздухе трепещет золотая паутина, сплетаясь в прозрачные узоры, и замирает, любуясь своей красотой.

A27. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении: «Лодка полетела поперек реки (1)скользя по вертящейся быстрине(2)бегущей у самого берега»

- 1) 1-запятая, 2-запятая 2) 1 - двоеточие, 2 - тире
- 3) 1 - запятая, 2 - тире 4) 1 - тире, 2 запятая

В1. Дополните:

Обособлением называется смысловое и _____ выделение второстепенных членов предложения.

В2. Дополните:

Всегда обособляются обстоятельства с предлогом _____, которые имеют уступительное значение.

В3. Дополните:

В предложении не обособляется деепричастие со значением (какой части речи?) _____

9. Контрольное сочинение №3 с элементами описания местности

Тема: Сочинение-описание местности с элементами рассуждения по картине И. И. Левитана «Тихая обитель».

10. Контрольный диктант №2 (без грамматического задания)

(по теме «Синтаксические конструкции с чужой речью»)

Итак, Петя сдал вступительный экзамен в гимназии. Однако тётя упорно утверждала: «Никакого экзамена, конечно, не было, а было лёгкое приёмное испытание» Но Петя повторял со слезами: «А вот был экзамен!» Тётя решила покривить душой: «Впрочем, я, вероятно, ошиблась. Кажется, был экзамен». Петю, однако, грызло сомнение, потому что всё прошло как-то чересчур быстро и гладко.

Вначале всё шло превосходно. Мальчика огорчало только то, что его ещё ни разу не вызвали к доске. Каждую субботу он с грустью приносил дневник, обёрнутый в роскошную бумагу, склеенную серебряными звёздами.

Однажды Петя, не раздеваясь, вбежал в комнату. Размахивая дневником, он радостно кричал: «Мне отметки поставили!» Торжественно швырнув дневник на стол, мальчик гордо отошёл в сторону, как бы не желая мешать созерцанию отметок. Раскрыв дневник, тётя ахнула: «Сплошные двойки!» «Я так и знал! – чуть не плача от обиды закричал Петя. – Важно, что это отметки!» И, сердито выхватив дневник, мальчик помчался во двор показывать его приятелям.

11. Итоговый контрольный диктант №3 с грамматическим заданием

Наступление утра

Прислушайтесь хорошенько, стоя в лесу или среди пробудившегося цветущего поля, и вы непременно услышите чудесные звуки земли. Во все времена люди ласково называли её матерью-землёю.

Журчание весеннего ручейка или плеск речных волн о песчаный берег, пение птиц или гром отдалённой грозы, шелест цветущих луговых трав или треск мороза в зимнюю ночь, трепетание зелёной листвы на деревьях или треск кузнечиков у протоптанной луговой тропинки – всё это бесчисленные звуки земли. Слышать их люди городские, оглушённые шумом машин, к сожалению, отвыкли. Тем радостнее такому человеку, ещё не совсем утратившему чувство родной природы, побывать в лесу, на реке, в поле, набраться душевных сил.

А как хорошо новое утро! Ещё до восхода солнца просыпаются, начиная радостно петь, птицы. Спят в каменных домах люди, редкая прошумит машина, но уже полнится жизнью пробудившийся лес, полной грудью дышит земля. В природе нет ничего музыкальнее наступающего раннего утра. (140 слов)

Паспорт фонда оценочных средств ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 9 КЛАСС

<i>№ п/п</i>	<i>Контролируемые темы (разделы)</i>	<i>Наименование оценочного средства</i>
1	Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.	Входной диктант с грамматическим заданием
2		Контрольный диктант №1 (с грамматическим заданием) по теме «Повторение».
3	Сложносочиненное предложение.	Контрольная работа №1 по теме «Сложносочиненное предложение». Тесты.
4	Сложноподчиненное предложение.	Контрольное сочинение публицистического стиля №1
5		Контрольное изложение №1 (текст публицистического стиля).
6		Контрольная работа №2 по теме «Сложноподчиненное предложение». Тесты.
7	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.	Контрольное сочинение № 2.
8	Бессоюзное сложное предложение.	Контрольный диктант № 2 по теме «Бессоюзное сложное предложение» (с грамматическим заданием).

9	Обобщение и систематизация изученного в 9 классе.	Контрольное сочинение № 3.
10		Итоговый контрольный диктант №3 без грамматического задания.
11		Контрольное изложение №2 с творческим дополнением .

1. Входной диктант с грамматическим заданием

Диктант

Разорив муравейник, Тэдди двинулся дальше, перевалил через широкий холм, поросший сухим еловым лесом с голыми вершинами, прошел оврагом, наткнулся на малинник и не вышел из него до самого вечера.

Поначалу Тэдди пугали налеты рябчиков и глухарей, плеск рыбы в маленьких озерах, шум леса, треск проходящих мимо лосей. Его пугали незнакомые страшные запахи, резкие и чуть слышные. Но он, побеждая страх, без конца исследовал все звуки и запахи, чтобы, встретив их в другой раз, уже идти им навстречу.

В его теперешней жизни было одно счастливое обстоятельство, ему не нужно никого было бояться, кроме человека. Ему не страшны были ни волки, ни рыси, ни крошечные куницы – все те ужасные существа, от которых плохо приходится мелкому зверю и птице. Его никто не трогал, и не нужно было ему ни прятаться, ни убегать, чувствуя за собой легкий и страшный топот погони. Наоборот, все боялись его.

(По Ю.Казакову. 171 слово)

Грамматическое задание

1. Выполните полный синтаксический разбор предложения

I вариант- Его никто не трогал, и не нужно было ему ни прятаться, ни убегать, чувствуя за собой легкий и страшный топот погони

II вариант - Поначалу Тэдди пугали налеты рябчиков и глухарей, плеск рыбы в маленьких озерах, шум леса, треск проходящих мимо лосей.

2. Контрольный диктант №1 (с грамматическим заданием) по теме «Повторение»

Диктант

Левитан спустился по Оке до Нижнего и там пересел на пароход до Рыбинска. Все дни он с Кувшинниковой просиживал на палубе и смотрел на берега, искал места для этюдов. Но хороших мест не было. Берега наплывали медленно, однообразно, не радуя глаз ни живописными селами, ни задумчивыми и плавными поворотами.

Наконец в Плесе Левитан увидел с палубы маленькую церковь, рубленную из сосновых бревен. Она чернела на зеленом небе, и первая звезда горела над ней, переливаясь и блистая. В этой церкви в тишине вечера, в певучих голосах баб, продававших на пристани молоко, Левитану почувствовалось столько покоя, что он тут же решил остаться в Плесе.

Маленький городок был беззвучен и безлюден. Тишину нарушали только колокольный звон и мычание стада. (123 слова)

Грамматическое задание

1. Выполните морфологический разбор:

1-й вариант: рубленную (из бревен);

2-й вариант: продававших.

2. Выполните синтаксический разбор предложений:

1-й вариант: Все дни он с Кувшинниковой просиживал на палубе и смотрел на берега, искал места для этюдов.

2-й вариант: Наконец в Плесе Левитан увидел с палубы маленькую церковь, рубленную из сосновых бревен.

3. Разберите по составу:

1-й вариант: переливаясь, почувствовалось;

2-й вариант: блистая, просиживал.

4. Обведите в тексте кружком:

1-й вариант: а) одиночный сочинительный соединительный союз; б) противительный союз;

2-й вариант: а) двойной сочинительный соединительный союз; б) подчинительный союз.

5. Подчеркните в тексте:

1-й вариант: составное именное сказуемое;

2-й вариант: составное глагольное сказуемое.

3. Контрольная работа №1 по теме «Сложносочиненное предложение». Тесты

1. Укажите ССП с соединительным союзом.

1) Страшно выли провода на столбах, да громыхали вывески.

2) То ли гречка цветет, то ли речка течет.

3) Корень учения горек, зато плоды его сладки.

4) Можешь шаг прибавить, или силёнок нет?

2. Укажите ССП с разделительным союзом.

1) Либо моя речь произвела сильное впечатление, либо и без того у колонистов накопело.

2) Здесь мой голос на резком ветру загрубел, да и сердце моё загрубело!

3) Выходило солнце, и вслед за ними обсыхала роса.

4) Прошел дождь, и поэтому в лесу появились грибы.

3. Укажите ССП с противительным союзом.

1) Над озером сверкнула молния, и лишь минуту спустя загремел гром.

2) Мал золотник, да дорог.

3) Или мы начинаем делать все сначала, или ребята сейчас едут.

4) Выпал снег, и вокруг стало бело.

4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

На скамейку кто-нибудь присаживался () и начинался неторопливый разговор.

1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна

3) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая

4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

5. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

В окна с улицы лился глухой шум () и летела пыль.

1) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая

- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
3) сложносочиненное предложение с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна
4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

6. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Распустилась сирень () и наполнила ароматом весь сад.

- 1) ССП с общим второстепенным членом, перед союзом И нужна запятая
2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
3) ССП, перед союзом И нужна запятая
4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

7. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Кругом по песку валялись безо всякого порядка обручи (1) и торчали порожние бочки.

Вой волка восходил вверх начальными полутонами (2) и задерживался долго на пронзительной ноте.

Скрипнула дверь (3) и в нее просунулась чья-то голова.

- 1) 1,2,3 2) 1,3 3) 3 4) 2,3

8. Укажите верное объяснение пунктуации в предложении:

Иволги кричат () да кукушки кому-то отсчитывают непрожитые годы.

- 1) ССП, перед союзом ДА ставится запятая
2) простое предложение с однородными членами, перед союзом ДА ставится запятая.
3) простое предложение с однородными членами, перед союзом ДА запятая не нужна.
4) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая перед союзом ДА не нужна.

9. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Я стал читать (1) и во мне проявилась охота к литературе.

Виднелись (2) или необработанные песчаные равнины (3) или каменистые отмели.

- 1) 1,2,3 2) 1 3) 1,3 4) 3

10. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Везде слышались (1) то звуки пилы (2) то топора.

Солнце сильно припекало (3) и от воды шло сверканье.

- 1) 1,2,3 2) 2,3 3) 1,3 4) 3

11. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Он улыбался ласково-печально () и гладил её по голове.

- 1) ССП, перед союзом И запятая не нужна
2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
3) ССП, перед союзом И нужна запятая
4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

12. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Натерли полы (1) и запах мастики долго не выветривался.

Голова у неё шла кругом (2) и только Николай смог её немного успокоить.

На террасе ещё долго кипел самовар (3) и сидели гости.

- 1) 1,2,3 2) 2,3 3) 1,2 4) запятые не нужны

13. Укажите предложения с пунктуационной ошибкой.

- 1) Студенты-археологи трудились на раскопках с утра до ночи и нашли старинные захоронения.
- 2) Ночь наступила быстро, и на небе появились звезды.
- 3) Толпа расступилась, и все залюбовались её танцем.
- 4) С утра шел дождь, и гремел гром.

14. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Гости разъехались, и в доме наступила тишина.
- 2) Вскоре накрыли на стол, и все сели пить чай.
- 3) Утро было тихим и ясным, и сразу как-то на душе стало легче.
- 4) В узком коридорчике горела свеча и освещала тусклым светом убогое жилище.

15. В данном предложении пронумерованы все запятые. Укажите номера запятых, разделяющих части ССП.

Чистая, (1) как слеза, (2) вода Байкала не терпит мусора, (3) и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, (4) коряги.

Ответ _____

ОТВЕТЫ

- 1-1
- 2-1
- 3-2
- 4-3
- 5-3
- 6-2
- 7-3
- 8-1
- 9-3
- 10-2
- 11-2
- 12-3
- 13-4
- 14-2
- 15-3

4. Контрольное сочинение публицистического стиля №1

Тема: Шагая по дороге знаний.

5. Контрольное изложение №1 (текст публицистического стиля)

Текст изложения:

УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ

На свете есть два вида занятий: учение с мучением и учение с увлечением.

Учение с мучением — это дело известное. Бродишь, бродишь по комнате и никак не заставишь себя сесть за стол и открыть книгу. Наконец, откроешь, а в ней всё непонятно, всё скучно, всё ненавистно. Ну, ладно, сегодня кое-как выучишь урок. А завтра ведь опять садиться за учебники. Опять это мучение?

Но знаете ли вы, что такое учение с увлечением? Какое это счастье торопиться домой, чтобы скорее сесть за книгу? Какая радость браться за трудную задачу по физике, вертеть

её так и эдак, прикидывать — может, и получится? Не-ет, не выходит. А если попробовать по-другому? Ура, просвет! Неужели просвет?

В душе что-то зажигается, предчувствие решения волнует, вы в нетерпении пригибаетесь к столу, и, если кто-нибудь окликнет вас в эту минуту, вы вздрогнете, оглянетесь в недоумении: «Что случилось? Разве в мире есть ещё что-нибудь, кроме этой задачи?» Просвет, просвет, предчувствие успеха,— а вот и сам успех, вот решение... Да такое неожиданное, такое простое и ловкое!

И на следующий день вы никак не дожждётесь того часа, когда можно будет взяться за учебник или задачник. Жизнь получается хорошая, совсем счастливая. Учение с увлечением — счастливая жизнь. Таков закон.

(С. Соловейчик)

6. Контрольная работа №2 по теме «Сложноподчиненное предложение». Тесты

1 ВАРИАНТ

1. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой
 - 1) Вернувшись домой, когда уже смеркалось, мы застали дома только одного Николая.
 - 2) С каждым может случиться, что жил с человеком, глядел на него, а не видел.
 - 3) Небо на востоке стало светлеть по мере того как, над горизонтом поднималось багровое солнце.
 - 4) Я взбежал по маленькой лестнице, которая вела в светлицу.
2. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой
 - 1) Я считаю этого человека своим учителем не только потому, что он многому меня научил.
 - 2) Я считаю этого человека своим учителем, потому что он многому меня научил.
 - 3) Я считаю этого человека своим учителем потому, что он меня многому научил.
 - 4) Я считаю этого человека своим учителем, потому, что он меня многому научил.
3. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Чичиков не заметил (1) как въехал в середину обширного села с множеством изб и улиц. Николай был белый (2) как лунь. Маргарита повернулась (3) туда (4) куда указывал Азazelло.

 - 1) 1,4
 - 2) 1,2,4
 - 3) 1,2,3
 - 4) 1,3
4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Среди вековых дубов и лип (1) стоял небольшой дом (2) видом (3) которого (4) нельзя было не восхищаться.

 - 1) 1,4
 - 2) 1,3
 - 3) 1, 2
 - 4) 2
5. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Небо на востоке стало светлеть (1) лишь по мере того (2) как над горизонтом поднималось тускло-багровое солнце. Он делал (3) то страшные (4) то ласковые и одобрительные глаза (5) шипел на тех (6) кто пел неверно.

 - 1) 1, 2, 3, 4
 - 2) 2, 3
 - 3) 2, 3, 4
 - 4) 2, 4, 5, 6

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В начале проспекта (1) стоит большое высотное здание (2) у подножия (3) которого (4) приютилась маленькая церковь.

- 1) 2, 4
- 2) 1, 3
- 3) 4
- 4) 2

7. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

На конкурсе музыканты должны были играть (1) фортепьянную пьесу Прокофьева (2) последняя часть (3) которой (4) считается очень трудной для исполнения.

- 1) 1, 2, 4
- 2) 2, 3
- 3) 2
- 4) 2, 4

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Мысли о неуклонном расширении Вселенной (1) высказаны в работах некоторых астрофизиков (2) исследования которых (3) представляют несомненный интерес для всех ученых мира.

- 1) 2, 3
- 2) 2
- 3) 1, 2
- 4) 1, 2, 3

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Художник (1) написавший картину (2) которая (3) так привлекла меня своим мастерством (4) оказался совсем молодым.

- 1) 1, 2
- 2) 2, 3, 4
- 3) 2
- 4) 1, 2, 4

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые? Выпишите это предложение в тетрадь, укажите средство связи, количество частей и вид придаточного.

Очень скоро (1) площадь Согласия (2) сделалась средоточием городской жизни Парижа (3) которому (4) так нужен был новый форум в годы огромных (5) исторических перемен.

- 1) 3, 4, 5
- 2) 3
- 3) 1, 2, 3
- 4) 4, 5

2 ВАРИАНТ

1. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Несмотря на то, что пошел дождь, мы отправились в лес.
- 2) Только для того чтобы приготовить порцию английского бисквита, нужно десяток яиц.
- 3) Дом, в котором прошло наше детство, не сохранился.
- 4) Чичиков должен был на минуту закрыть глаза, потому, что блеск от свечей и дамских платьев был страшный.

2. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Книга, которая лежала на столе принадлежала Анатолию.
- 2) Тучи плывут оттуда, откуда дует ветер.
- 3) Я все смотрел на дорогу, где в пыли неслась конница.

4) Это был маленький дом, в котором мы проводили лето.

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Пришли разодетые в бархат и парчу барыни (1) от вида которых (2) веяло чем-то провинциальным (3) и безвкусным.

- 1) 3
- 2) 1,2
- 3) 1, 3
- 4) 1

4. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запяты?

Если лето дождливое (1) то роскошная растительность степи сохранит свою свежесть надолго.

Он заболел (2) не потому (3) что ходил без шапки. Он заболел (4) потому что ходил без шапки.

- 1) 1,2,3 4
- 2) 1,3,4
- 3) 1, 2, 4
- 4) 1,4

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Посередине деревни (1) в которую мы вошли (2) был пруд (3) густо заросший камышом.

- 1) 1, 3
- 2) 1, 2, 3
- 3) 2
- 4) 1

6. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запяты

Кому приходилось странствовать по тайге (1) тот знает ее (2) суровую и таинственную. Откуда я знаю (3) сколько их здесь.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 3
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 2

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Не так уж трудно построить серию выводов (1) в которой (2) каждый последующий (3) простейшим образом (4) вытекает из предыдущего.

- 1) 1
- 2) 1,2
- 3) 1, 2, 3
- 4) 1, 2, 4

8. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запяты

Одинокый путник (1) приближение (2) которого (3) я слышал ранее среди чуткого безмолвия морозной ночи (4) соблазнился моим весёлым огнём.

- 1) 1, 3
- 2) 2, 3, 4
- 3) 1, 2, 4
- 4) 1, 4

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Это был замечательный мастер (1) многие изделия (2) которого часто выставлялись (3) в местном краеведческом музее.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 3
- 3) 1,3
- 4) 1

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые? Выпишите это предложение, укажите средство связи и вид придаточного.
Лев Толстой (1) как-то (2) говорил о музыке (3) после которой (4) «необходимо совершать необыкновенные поступки».

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 3
- 3) 3, 4
- 4) 3

Всего за работу - 10 баллов.

Оценивание:

1, 2 вопросы – по 0,5 баллов,

3-9 – по 1 баллу,

10 вопрос – 2 балла.

Отметка «5» - 10 баллов.

Отметка «4» - 9-6 баллов.

Отметка «3» - 5 баллов.

Отметка «2» - меньше 5 баллов.

7. Контрольное сочинение № 2.

О роли книги в вашей жизни. Тема: Почему необходимо много и внимательно читать.

8. Контрольный диктант № 2 по теме «Бессоюзное сложное предложение» (с грамматическим заданием)

Диктант

Деревня была где-то за лесом. Если идти в неё по большой дороге, нужно отмахать не один десяток километров; если пойти лесными тропинками, путь урежется вдвое. Толстые корни обхватили извилистую тропу. Лес шумит, успокаивает. В стылом воздухе кружатся жухлые листья. Тропинка, петляя среди деревьев, поднимается на пригорки, спускается в ложбинки, забираясь в чащобу осинника, выбегает на зарастающие ельником поляны, и кажется, что она так и не выведет тебя никуда.

Но вот вместе с листьями начинают кружиться снежинки. Их становится больше и больше, и в снежном хороводе не видно уже ничего: ни падающих листьев, ни тропы.

Осенний день как свеча: тлеет–тлеет тусклым огнём и угаснет. На лес наваливаются сумерки, и дороги совсем не видно; не знаешь, куда идти.

Жутко и страшно в темноте, а Марина совсем одна. Идти дальше рискованно: осенью северные леса страшны волками. Марина забирается на дерево и решает переждать длинную ночь в лесу.

Мокрый снег напоил влагой пальто. Холодно, и ноют обмороженные ноги. Наконец в промозглом рассвете неожиданно закричали петухи. Деревня, оказывается, была совсем рядом.

(По Л. Фролову)

Грамматическое задание

1. Озаглавить текст диктанта.

2. Найти в тексте БСП и определить смысловые отношения между частями БСП.

3. Выписать по одному словосочетанию на все виды подчинительной связи и разобрать их:

в 1, 2 абзацах - 1-й вариант в остальном тексте - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

Идти дальше рискованно: осенью северные леса страшны волками. 1- вариант

Жутко и страшно в темноте, а Марина совсем одна. - 2- вариант

9. Контрольное сочинение № 3.

Тема: Что значит быть интеллигентным человеком?

10. Итоговый контрольный диктант №3 без грамматического задания.

Если вы постоянно работаете за своим столом в кабинете, у вас создается свой порядок, к которому вы привыкаете. Вы знаете, где и какая книга лежит у вас на столе и где лежит ручка, карандаш. Протянете руку — и берете то, что нужно. Это ваш порядок, и его менять нельзя.

Вот тут-то и появляется сорока. Кому довелось у себя в доме держать ручную сороку, тот знает, что это такое...

Сорока-белобока очень красивая птица: хвост у нее отливают красноватым и зеленоватым металлическим блеском, голова угольно-черная, на боках белые пятна. Она отличается веселым характером, однако у нее две примечательные особенности: она прелюбопытна и у нее неодолимая страсть к накоплению богатств.

Всякая вещь, в особенности блестящая, привлекает ее внимание, и она стремится припрятать ее куда-нибудь подальше. Все: чайную ложку, серебряное колечко, пуговицу — она мгновенно хватает и, несмотря на крики, улетает, старательно пряча украденное где-нибудь.

Наша сорока любила припрятывать вещи, чтобы они не попадались на глаза. Она, по-видимому, считала, что хорошо припрятанная вещь проживет дольше, и поэтому в доме время от времени что-нибудь пропадало. (168 слов)

(По А. Комарову)

11. Контрольное изложение №2 с творческим дополнением с использованием картины И.Левитана «Весна. Большая вода».

