

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ялтинская специальная (коррекционная) школа»  
муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым**

Рассмотрена  
на заседании МО учителей  
начальных классов  
протокол  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Согласована  
заместитель директора  
по УВР \_\_\_\_\_  
Бедрева Т.В.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020г.

Утверждена  
приказом директора МБОУ  
«ЯС(К)Ш»  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Рабочая программа  
учебного предмета «Музыка»  
для обучающихся 1-4 классов  
УО (вариант 1)**

**Учитель музыки:** Мустафаева Исмира Шевкетовна

**Количество часов:** 1 класс - 66 часов, 33 уч. недели по 2 часа

2-4 классы – 34 часа, 34 уч. недели по 1 часу.

**Срок реализации рабочей программы:** 4 года.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «ЯС(К)Ш», на основе примерных рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью Вариант 1, на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы. Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2010г

г Ялта  
2020 г.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- развивать навыки сотрудничества с учителем и сверстниками;
- развивать этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### 1 класс Предметные результаты

| Минимальный уровень                                                                                                                                                                                                                                                          | Достаточный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Иметь представление о характере и содержании музыкальных произведений.</li><li>- Знать музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара).</li><li>- Петь с инструментальным сопровождением и с помощью педагога.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Одновременно начинать и заканчивать песню;</li><li>- Не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу.</li><li>- Различать вступление, запев, проигрыш, окончание в песне;</li><li>- Различать песню, танец, марш;</li><li>- Петь с инструментальным сопровождением и с помощью педагога.</li></ul> |

### 2 класс Предметные результаты

| Минимальный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Достаточный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Иметь представление о высоких и низких, долгих и коротких звуках.</li><li>- Различать музыкальные инструменты и их звучание.</li><li>- Иметь представление о характере и содержании музыкальных произведений; о музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр).</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Уметь исполнять без сопровождения простые и знакомые песни.</li><li>- Различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.</li><li>- Исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.</li></ul> |

### 3 класс Предметные результаты

| Минимальный уровень                                                                                                                                                                                 | Достаточный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Уметь различать разные по настроению части произведения.</li><li>- Знать музыкальные инструменты и их звучание (виолончель, саксофон, балалайка).</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении.</li><li>- Уметь сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре.</li><li>- Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамичными оттенками.</li><li>- Сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог.</li><li>- Воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в</li></ul> |

|  |                            |
|--|----------------------------|
|  | сопровождении инструмента. |
|--|----------------------------|

#### 4 класс Предметные результаты

| Минимальный уровень                                                                                                                                                                                                                                                          | Достаточный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать современные детские песни для самостоятельного исполнения.</li> <li>- Иметь представление о динамических оттенках (<i>форте</i> - громко, <i>пиано</i> - тихо).</li> <li>- Знать народные музыкальные инструменты;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уметь петь хором, выполняя требования художественного исполнения.</li> <li>- Уметь ясно и четко произносить слова в песне.</li> <li>- Исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно.</li> <li>- Различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.</li> <li>- Знать особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно).</li> </ul> |

#### БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с умственной отсталостью реализуется в начальных (1-4) классах.

К концу обучения должны быть сформированы БУД:

##### **Личностные учебные действия:**

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

##### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель -ученик, ученик -ученик, ученик - класс, учитель-класс);
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми

##### **Регулятивные учебные действия:**

- ориентироваться в пространстве класса, зала, учебного помещения передвигаться по школе, находить свой класс.

##### **Познавательные учебные действия:**

- выделять существенные, общие и отличительные свойства мелодии;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, анализировать на наглядном музыкальном материале;
- петь;
- уметь слушать и анализировать музыку.

#### КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА.

**Основными направлениями коррекционной работы являются:**

##### **1. Сенсомоторное развитие:**

- развитие зрительного восприятия и узнавания музыкального материала;
- развитие пространственных представлений;
- развитие познавательной активности;

##### **2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:**

- развитие музыкальной памяти, чистоты интонации;
- развитие зрительной памяти, внимания;
- развитие слухового внимания и памяти.

3. Развитие основных мыслительных операций и речи:
- умение работать со словесными и письменными текстами песен;
  - обогащение музыкального словаря
  - умение планировать деятельность;
  - умение систематизировать материал, давать простейшие объяснения;
4. Развитие различных видов мышления:
- развитие наглядно-образного мышления;
  - развитие словесно-логического мышления;
5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 класс

#### ПЕНИЕ

Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. ·

Певческий диапазон (re1 — si1). ·

Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации.

Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. ·

Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. ·

Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера. ·

Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков. ·

Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников. ·

Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста. ·

Получение эстетического наслаждения от собственного пения.

#### СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ ·

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. ·

Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению. ·

Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание. ·

Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня — веселая, грустная, спокойная. ·

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба. ·

Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений. ·

#### ИГРА НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ. ·

Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник).

**Всего за год: 66 часа (2 часа в неделю)**

#### **1. четверть (18 часов)**

**1. четверть. «Музыка вокруг нас».** Вводный урок. Исполнение любимых детских песен. Характер и содержание музыкальных произведений. Грустные музыкальные произведения. «Сладкая греза» «Осенняя песнь» П. И. Чайковского. Разучивание заклички «Осень, осень, в гости просим». Разучивание песни «Савка и Гришка». Песню «Савка и Гришка» играем на инструментах. «Полька» - пьеса из «Детского альбома» П.И. Чайковского. Разучивание песни «Урожай собирай». Инсценирование песни «Урожай собирай» Спокойные музыкальные произведения. Разучивание песни «Во поле берёза стояла». Разучивание движения хоровода «Во поле береза стояла» Разучивание песни «Весёлые гуси». Танцевать под песню «Веселые гуси» «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского. Повторение старых песен.

**2. четверть. (14 часов) Песня. Танец. Марш.** Песня. Части песни. Вступление. Части песни.

Куплет. Части песни Припев. Песенные музыкальные произведения. Разучивание песни «К нам гости пришли». Танец. Танцевальные музыкальные произведения. Разучивание песни «Частушки - топотушки».

Марш. Маршевые музыкальные произведения. Разучивание песни «Что за дерево такое?» Повторение песни «Что за дерево такое?». Повторение пройденных песен.

**3.четверть (18 часов) «О чем говорит музыка?»** Разучивание песни «Песенка друзей». «Музыка способна изображать различные настроения и чувства». Слушание «Веселая. Грустная» Л.В. Бетховена. Повторение «Песенка друзей». «Музыка и настроение» - повторение. Повторение песни. «Сказочные образы в музыке». Баба Яга. Слушание «Частушки Бабок-Ежек» М. Дунаевского. «Музыка может изображать явления природы». Зима. «Святки». Разучивание песни «Все мы делим пополам». «Музыка может изображать явления природы»- продолжение. Слушание «Зима». Повторение песни. Разучивание и исполнение песни «Бравые солдаты» «Конкурс «Бравые солдаты». Разучивание песни «Антошка», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина. Повторение песни «Антошка», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина. Слушание песни «Колыбельная медведицы» Г. Гладкова. Разучивание песню «Колыбельная медведицы» Г. Гладкова. Повторение песни «Колыбельная медведицы» Г. Гладкова. Конкурс «Мамин праздник». Исполнение песен о маме. Разучивание песни «У каждого свой музыкальный инструмент». Игра на разных музыкальных инструментах. Повторение песни.

**4. четверть (16 часов) «Музыка и мы».** «Музыкальные инструменты» - баян. Разучивание «Песенка про кузнечика» В.Шаинского. Повторение «Песенку про кузнечика» В.Шаинского. Музыкальный инструмент — труба. Разучивание песни «Если добрый ты» Б. Савельева Повторение песню «Если добрый ты». Музыкальный инструмент гитара. Разучивание песни «Есть у солнышка друзья», муз. Тиличеевой. Повторение песни «Есть у солнышка друзья». «Музыка в цирке». «Клоуны» Д.Д. Кабалевского. Разучивание песни «По малину в сад пойдём». Повторение песни «По малину в сад пойдём». Исполнение пройденных песен.

## 2 Класс

### ПЕНИЕ ·

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до2. ·

Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне. ·

Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла). ·

Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения. ·

Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

### СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ ·

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. ·

Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие). ·

Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях. ·

Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр. ·

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта. ·

### ИГРА НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ. ·

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

**Всего за год: 34 часа (1 час в неделю)**

**1 четверть 9 часов**

### **«Куда ведут нас «Три кита»?»**

Урок-повторение по теме 1 класса «Три кита». «Куда ведут нас песня, танец и марш?"

Слушание: «Марш» С. Прокофьева. Разучивание р.н.п. «На горе - то калина». «Песня ведет нас в мультфильм» Слушание и разучивание песни «Песня о школе». Разучивание песни «Огородная-хороводная». «Танец привел нас в балет». Слушание фрагментов из балетов П.И. Чайковского. Исполнение песен. «Расскажи сказку». Слушание «Сказочка». Повторение песни «Марш привел нас в оперу». Слушание «Марш Тореадора». Разучивание песни «Неприятность эту мы переживем». «В концертном зале». Просмотр детского мюзикла «Незнайка» И. Блинниковой. Обобщающий урок «Куда ведут нас три кита?»

### **2.четверть**

#### **«Музыкальные инструменты» 7 часов**

Игра «Музыкальные инструменты». «Музыкальный инструмент-флейта». И.С. Бах «Шутка». Повторение песни «Как на тоненький ледок». Инсценирование песни «Как на тоненький ледок». «Музыкальные инструменты». Арфа. Повторение песни «Как на тоненький ледок». Игра на музыкальных инструментах. П.И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков» из «Детского альбома». Урок-концерт. Обобщающий урок четверти по теме «Музыкальные инструменты».

### **3.четверть**

#### **«Звуки» 10 часов**

Звуки высокие и низкие. Звуки высокие и низкие-повторение Повторение «Песня о пограничнике». Звуки высокие и низкие. Сюита И. Блинниковой «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Повторение песни «Песня о пограничнике». «Звуки долгие и короткие». Исполнение песни «Песня о пограничнике». Длительность звука. Разучивание песни «Мамин праздник» «Звуки долгие и короткие». Повторение песни «Мамин праздник» Ю. Гурьева. Плавное и отрывистое звучание мелодии. А. Спадавеккиа-Е.Шварц. « Добрый жук». Повторение песни «Мамин праздник». Плавное и отрывистое звучание мелодии. Песня «Настоящий друг». Игра по теме «Звуки». Итоговый урок по теме четверти «Звуки».

### **4. четверть**

#### **«Музыкальные коллективы» 8 часов**

Музыкальный коллектив-ансамбль. П.И. Чайковский «Детский альбом». Разучивание песни «Бабушкин козлик». Музыкальный коллектив - хоровой К. Вебер «Хор охотников». «Свадебный марш». Разучивание песни «На крутом берегу». Музыкальный коллектив - оркестр. Ф. Мендельсон Выразительное исполнение песни «На крутом берегу» Инсценировка и озвучивание на музыкальных инструментах р.н.сказки «Репка». Просмотр мультфильма на музыку С.С. Прокофьева. Музыкальный конкурс «По следам любимых песен» Музыкальный коллектив-ансамбль. С. Прокофьев «Марш» из симфонической сказки «Петя и волк». Итоговый урок четверти. Игра на музыкальных инструментах. Итоговый урок четверти. Игра на музыкальных инструментах.

## **3 Класс**

### **ПЕНИЕ ·**

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. ·

Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами. ·

Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания). ·

Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог. ·

Развитие умения контролировать слухом качество пения. ·

Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента. ·

Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен. ·

Работа над чистотой интонирования и устойчивостью унисона.

Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

#### **СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ ·**

Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения. ·

Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении. ·

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: скрипка, виолончель, балалайка. ·

#### **ИГРА НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне. ·

Обучение детей игре на ложках (или других доступных народных инструментах).

**Всего за год: 34 часа (1 час в неделю)**

#### **1.четверть. «Средства музыкальной выразительности» 9 часов**

Средства музыкальной выразительности. Исполнение песни «Неприятность эту мы переживем». Музыкальный темп. Разучивание песни «Веселые путешественники». «Громко и тихо». Повторение песни «Веселые путешественники». «Громко и тихо». Д. Кабалевский «Наш край». Разучивание песни «Песенка Крокодила Гены». Длительность звука. В.Шаинский «Чему учат в школе». Разучивание попевки «Мы-мальчики». Повторение песни. Высота звука. Е. Крылатов «Крылатые качели». Разучивание песни «Первоклашка». Виды проведения мелодии. «Скворушка прощается» Повторение песни. Строение песни (запев, припев, вступление, заключение). Исполнение песен. «Путешествие в осенний лес».

#### **2.четверть**

##### **Построение музыки 7 часов**

«Музыкальные формы». Разучивание песни «Почему медведь зимой спит?» Двухчастная форма. П.И. Чайковский «Неаполитанская песенка». Исполнение песни «Почему медведь зимой спит?». Двухчастная форма. С. Рахманинов «Итальянская полька». Выразительное исполнение песни. Трехчастная форма. Л.В. Бетховен «Весело-Грустно». Повторение песни. Построение музыки- форма рондо. Музыкальное озвучивание «Сказка о рыбаке и рыбке». Рондо-повторение. «Рондо в турецком стиле» В.А. Моцарта. Музыкальная викторина. Исполнение песен.

#### **3 четверть**

##### **«Мелодия и сопровождение в песнях и пьесах» 10 часов**

Мелодия и сопровождение в песнях. Мелодия и сопровождение в песнях. Разучивание песни «Бескозырка белая». Мелодия и сопровождение в песнях. Повторение песни. Урок- праздник к 23 февраля. «Защитники отечества в музыке». Мелодия и сопровождение в пьесах. М. Теодоракис «Сиртаки». Разучивание песни «Мамино слово» «8 марта- женский день». Слушание музыки. Исполнение песен о маме. Мелодия и сопровождение в пьесах. П.И. Чайковский «Вальс цветов». Разучивание: «Праздничный вальс». Мелодия и сопровождение в пьесах. В. Моцарт «Маленькая ночная серенада». Повторение песни «Праздничный вальс». «Светлая масленица». Исполнение песен. Игры. Слушание музыки. Исполнение песен.

#### **4 четверть**

##### **«Повторение материала, изученного в 3 классе» 8 часов**

Двухчастная форма произведений. Трехчастная форма произведения. Трехчастная форма. Выразительное исполнение песни. Мелодия и сопровождение в песнях. Мелодия и сопровождение в песнях и пьесах. Исполнение песни «Голубой вагон» В. Шаинского. Строение песни. Исполнение песни «Дорогою добра». Музыкальная викторина. Исполнение песни «Дорогою добра» Музыкальный кроссворд.

### **4 класс**

#### **ПЕНИЕ ·**

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. ·

Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни. ·

Работа над кантиленой. ·

Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте. ·

Развитие умения показывать рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх). ·

Развитие умения определять сильную долю на слух. ·

Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения. ·

Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо).

**СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ ·**

Сказочные сюжеты в музыке.

Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы. ·

Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод). ·

Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации). ·

Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, балалайка и др. ·

**ИГРА НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ·**

Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах. ·

Обучение детей игре на бубне, ложках.

**Всего за год: 34 часа (1 час в неделю)**

**1 четверть**

**Сказочные сюжеты в музыке 9 часов**

Сказка в музыке. Слушание: «Песня индийского гостя». Разучивание песни «Осень» «Три чуда» Н.А. Римского-Корсакова. Слушание: «Три чуда». Повторение песни. Великий сказочник Э. Григ.

Слушание фрагментов из сюиты Грига «Пер Гюнт». Разучивание песни «Настоящий друг» «Что за прелесть эти сказки». «Гном». «Марш Черномора». Разучивание песни «Чему учат в школе» П.И. Чайковский «Баба-Яга» из «Детского альбома». Повторение песни. Музыка из мультфильмов и кинофильмов. Разучивание песни «Чунга - чанга». Музыка из мультфильмов и кинофильмов-продолжение. Повторение песни. Игра «Сказка в музыке». Обобщающий урок четверти. Слушание музыки.

Исполнение песен.

**2 четверть.**

**«Танцы, танцы, танцы.» 7 часов**

**Танцы»** Слушание музыки. Исполнение песни «Осенний вальс». Вальс. Слушание: «Сказки венского леса». Разучивание песни «Песня снежинок». Вальс- продолжение. Слушание: вальс «Березка» Повторение песни. Полька. Разучивание песни «Полька». Хоровод. «Со вьюном я хожу». Исполнение песни «Полька». Современные танцы. Слушание музыки. Исполнение современных популярных песен-караоке. Музыкальная викторина. Слушание музыки. Исполнение песен.

**3. четверть**

**Многофункциональная музыка 10 часов**

Марш. Слушание маршей Разучивание песни «Маленький барабанщик». Виды марша. Слушание: «Военный марш». Повторение песни. Военный марш-презентация. Слушание: «Марш Радецкого». Работа над выразительным исполнением песни. Спортивный марш. Слушание: «Футбольный марш». Разучивание песни «Веселый ветер» И. Дунаевского. Спортивный марш- повторение. Слушание: «Спортивный марш». Повторение песни. Праздничный марш. Слушание: «Триумфальный марш» Верди. Разучивание песни «Пусть всегда будет солнце». Праздничный марш-повторение. Слушание: «Праздничный марш». Исполнение песни. «Траурный марш» Бетховена-слушание. Разучивание песни «Весенняя» Моцарта. Волшебный марш. Слушание музыки Чайковского и Глинки. Исполнение песни «Весенняя». Музыкальная викторина. Слушание музыки. Исполнение песен.

#### 4. четверть

##### Оркестр народных инструментов 8 часов

Происхождение музыкальных инструментов. Слушание музыки. Разучивание р.н. песни «Ах вы, сени мои, сени». Оркестр. Оркестр народных инструментов.

Слушание: «Калинка» - оркестр народных инструментов. Повторение песни. Инструменты русского народного оркестра. Балалайка, домра, баян. Слушание музыки. Разучивание песни. Русские народные инструменты-продолжение.

Повторение песни. Крымско-татарские народные инструменты. Разучивание песни «Родная песенка». Крымско-татарские народные инструменты. Просмотр видеозаписи. Повторение песни.

Урок-обобщение по темам года. Слушание музыки. Исполнение песни. Конкурс «Загадки музыки».

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 класс

| №<br>п/п | Тема раздела            | Всего<br>часов | Их них                 |                |           |
|----------|-------------------------|----------------|------------------------|----------------|-----------|
|          |                         |                | Практические<br>работы | Учет<br>знаний | Экскурсии |
| 1        | «Музыка вокруг нас»     | 18             |                        |                |           |
| 2.       | Песня. Танец. Марш.     | 14             |                        |                |           |
| 3.       | «О чем говорит музыка?» | 18             |                        |                |           |
| 4        | «Музыка и мы»           | 16             |                        |                |           |
|          | Всего за год            | 66             |                        |                |           |

#### 2 класс

| №<br>п/п | Тема раздела                 | Всего<br>часов | Их них                 |                |           |
|----------|------------------------------|----------------|------------------------|----------------|-----------|
|          |                              |                | Практические<br>работы | Учет<br>знаний | Экскурсии |
| 1        | «Куда ведут нас «Три кита»?» | 9              |                        |                |           |
| 2.       | «Музыкальные инструменты»    | 7              |                        |                |           |
| 3.       | «Звуки»                      | 10             |                        |                |           |
| 4        | «Музыкальные коллективы»     | 8              |                        |                |           |
|          | Всего за год                 | 34             |                        |                |           |

#### 3 класс

| №<br>п/п | Тема раздела                                     | Всего<br>часов | Их них                 |                |           |
|----------|--------------------------------------------------|----------------|------------------------|----------------|-----------|
|          |                                                  |                | Практические<br>работы | Учет<br>знаний | Экскурсии |
| 1        | «Средства музыкальной<br>выразительности».       | 9              |                        |                |           |
| 2.       | Построение музыки                                | 7              |                        |                |           |
| 3.       | «Мелодия и сопровождение в песнях<br>и пьесах»   | 10             |                        |                |           |
| 4        | «Повторение материала, изученного<br>в 3 классе» | 8              |                        |                |           |
|          | Всего за год                                     | 34             |                        |                |           |

**4 класс**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Тема раздела</b>                  | <b>Всего<br/>часов</b> | <b>Из них</b>                  |                        |                  |
|------------------|--------------------------------------|------------------------|--------------------------------|------------------------|------------------|
|                  |                                      |                        | <b>Практические<br/>работы</b> | <b>Учет<br/>знаний</b> | <b>Экскурсии</b> |
| <b>1</b>         | <b>Сказочные сюжеты в музыке</b>     | <b>9</b>               |                                |                        |                  |
| <b>2.</b>        | <b>«Танцы, танцы, танцы.»</b>        | <b>7</b>               |                                |                        |                  |
| <b>3.</b>        | <b>Многофункциональная музыка</b>    | <b>10</b>              |                                |                        |                  |
| <b>4</b>         | <b>Оркестр народных инструментов</b> | <b>8</b>               |                                |                        |                  |
|                  | <b>Всего за год</b>                  | <b>34</b>              |                                |                        |                  |

