

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ялтинская специальная (коррекционная) школа»
муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым**

Рассмотрена
на заседании МО учителей
начальных классов
от 23.08.2020г. № 1

Согласована:
заместитель директора
по УВР _____
Бедрева Т.В.
27.08.2020г.

Утверждена:
приказ директора
МБОУ «ЯС(К)Ш»
от 27.08.2020г. № 73

**Рабочая программа
учебного предмета «Технология»
для обучающихся 1-4 классов
(вариант 7.2)**

Учитель технологии: Горбик Юлия Михайловна

Количество часов: 1, 1 доп. классы- 33 часа, 33 уч. недели по 1 часу
2 класс – 68 часа, 34 уч. недели по 2 часа
3, 4 классы – 34 часа, 34 уч. недели по 1 часу

Срок реализации рабочей программы: 5 года

Программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, АООП НОО обучающихся с ЗПР МБОУ «ЯС(К)Ш», на основе Примерных рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам НОО обучающихся с ЗПР. Вариант 7.2, примерной авторской программы: Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. Рабочие программы. — М. : Просвещение, 2014.

Учебно-методическое обеспечение: завершенная предметная линия учебников

1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл.
1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл.
2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл.
3. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл.

Ялта
2020

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО с овз направлено на достижение следующих результатов.

Личностные результаты

Воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметные результаты

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметные результаты

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно - преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретений первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

1 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- умения положительно относиться к учению;
- умения проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- умения самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- умения бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- умения осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и
- умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД Обучающийся научится:

- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие
- для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.

Познавательные УУД Обучающийся научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

Коммуникативные УУД Обучающийся научится:

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;

- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;

3. Конструирование и моделирование Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.
- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

1 дополнительный класс

Личностные результаты:

У обучающегося будет сформирована:

- формирование коммуникативной компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
- овладение навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;
- способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД обучающиеся научится:

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

Познавательные УУД обучающийся научится:

- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
- с помощью учителя отличать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

Коммуникативные УУД обучающийся научится:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Предметные результаты :

Обучающийся научится:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

3. Конструирование и моделирование.

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.
- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

Личностные результаты.

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД обучающийся научится:

- выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия;
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения.

Познавательные УУД обучающийся научится:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;
- под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
- контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый;
- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
- понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

3 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;

- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; . уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении
- проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами
- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль),
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- правила безопасной работы канцелярским ножом.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (С^h): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

4 класс

Личностные результаты.

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной

культурой.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Обучающийся научится:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Обучающийся научится:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- работать с простейшей технической документацией;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления

изделий;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование.

Обучающийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.
- мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах ^огй, Po^eg Pot!;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА

Задачами этой работы являются:

формирование нравственно-культурных ценностей;

-развитие коммуникативной компетенции;

-активизация эмоционально-мыслительных процессов.

На уроках используются разнообразные коррекционные упр., задания, а также разнообразные формы и приемы, направленные на:

-двигательную активность (эффективный способ предупреждения и своевременного снятия утомления);

-оздоровительные минутки (один из компонентов здоровьесберегающих технологий для улучшения психоэмоционального состояния).

-дыхательные, глазодвигательные, коммуникативные упр., а также упр. для развития мелкой моторики.

Коррекция познавательных процессов урока тесно перекликается с усвоением программного материала. Почти на каждом уроке к уже имеющимся знаниям и представлениям добавляются новые слова, активизируются эмоционально-волевые процессы.

Вся работа в коррекционном учреждении направлена на достижение следующих целей:

1. Обучение и воспитание детей с недостатками умственного развития с целью коррекции отклонения в их развитии средствами образования и трудовой подготовки, а также социально-психологической реабилитации для последующей интеграции в обществе.
2. Рациональная организация трудовой деятельности, изготовление объектов труда с учетом эстетических и экологических требований.
3. Всеобъемлющая психолого-педагогическая реабилитация и социальная адаптация учеников, осуществляемая на принципе дифференцированного подхода к детям.
4. Получение основ технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды деятельности.
5. Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности. Целеустремленности, ответственности за результаты своего труда.
6. Коррекция недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания детей в процессе овладения предметом.
7. Развитие познавательного интереса, технического мышления, пространственного воображения, творческих, коммуникативных и организаторских способностей учащихся.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На изучение предмета «Технология» в каждом классе начальной школы 1,1 доп., 3,4 классов отводится по 1 ч в неделю, 2 класс – 2 часа в неделю.. Курс рассчитан : в 1, 1 доп. классе -33 ч (33 учебные недели), во 2, 3, 4 классах - по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе)

При одночасовом планировании уроков технологии в каждом классе для выполнения объёмных изделий рекомендуется организовывать работу парами или малыми группами. Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий. Отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала:

1. Включение адаптационного периода в 1 классе — 8 уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.
2. В 1, 1 доп. и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, так как первые два года обучения — период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений.
3. В 3 и 4 классах основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.
4. В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных

народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование. Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы).

Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско - технологическим,

функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (С[^]/V[^]). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ ^огб, Ро^ег Рот!

1 класс (33 часа)

Природная мастерская

Рукотворный и природный мир города .

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе.

Природа и творчество. Природные материалы.

Листья и фантазии. Аппликация из листьев «Птичка»

Семена и веточки. Что из них можно сделать?

Фантазии из шишек, желудей . Поделка из природных материалов.

Композиции из листьев. «Бабочка»

Природные материалы. Как их соединить? Обобщение понятия «природные материалы». Жучок из каштана.

Пластилиновая мастерская

Материалы для лепки. Секреты пластилина.

В мастерской кондитера. Печенье из аластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей.

Лепим морских обитателей

Бумажная мастерская

Поделка «Фонарики». Бумага. Какие у нее есть секреты.

Бумага и картон. Какие секреты у картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?

Секреты оригами. Пробные упражнения.

Животные зоопарка. «Пингвинчик»

Наша родная армия

Ножницы. Что ты о них знаешь? Аппликация-мозаика.

Весенний праздник 8 Марта. Открытка-сюрприз.

Шаблон. Для чего нужен шаблон?

Аппликация «Праздник цветов»

Весна. Какие краски у весны? Изготовление Аппликации «Подснежник»

Настроение весны. Рамка для картин.

Праздники и традиции весны. Какие они?

Текстильная мастерская

Мир ткани. Для чего нужны ткани? Какие бывают ткани?

Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.

Строчка прямого стежка.
Вышивка. Для чего она нужна? «Мережка»
Проверим себя. Что узнали, чему научились?

1 дополнительный класс (33 часа)

Природная мастерская Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве.

Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений.

Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент».

Составление разных орнаментов из одних деталей - листьев (в круге, квадрате, полосе). Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

Пластилиновая мастерская

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами - глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология».

Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

Бумажная мастерская

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал».

Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал».

Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами».

Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация».

Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике .

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика».

Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок - портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

Текстильная мастерская

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки материалы». Завязывание узелка.

Игла - труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла - швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

Наши проекты. История моей рубашки (брюк, носков и пр.). Работа в группах.

2 класс (68 часа)

Художественная мастерская

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.

Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.

Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.

Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.

Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике.

Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

Чертёжная мастерская

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия

«технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.

Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков.

Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

Конструкторская мастерская

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качение деталей.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки - «дергунчик».

Что заставляет вращаться винт - пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику.

Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам.

Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.

Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты.

Рукодельная мастерская

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

3 класс (34 часа)

Информационная мастерская

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.

Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер - твой помощник. Работа с учебной информацией.

Мастерская скульптора

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги.

Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».

Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.

Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов.

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. Изготовление коробок - упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок - упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции.

Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.

Художник - декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».

Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

Мастерская кукольника

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.

Театральные куклы - марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки - неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.

Информационный центр

Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику. Информация.

Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.

Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов.

Создание презентаций. Программа Power Point!

Проект «Дружный класс»

Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации.

Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник.

Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

Студия «Реклама»

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы.

Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм. Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм. Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

Студия «Декор интерьера»

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».

Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.

Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

Новогодняя студия

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

Игрушки из трубочек для коктейля.

Студия «Мода»

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции. Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи. Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.

Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

Студия «Подарки»

Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.

День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки.

Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

Студия «Игрушки»

История игрушек. Игрушка - попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.

Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей.

Подвижная игрушка «Щелкунчик».

Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1 класс (33 часа)

	Природная мастерская	9 ч.
1.	Рукотворный и природный мир города	1
2.	Рукотворный и природный мир села.	1
3.	На земле, на воде и в воздухе.	1
4.	Природа и творчество. Природные материалы.	1
5.	Листья и фантазии. Аппликация из листьев «Птичка»	1
6.	Семена и веточки. Что из них можно сделать?	1
7.	Фантазии из шишек и желудей. Поделка из природных материалов.	1
8.	Композиции из листьев. «Бабочка»	1
9.	Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Жучок из каштана.	1
	Пластилиновая мастерская	4 ч
1.	Материалы для лепки. Секреты пластилина.	1
2.	В мастерской кондитера. Печенье из пластилина.	1
3.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
4.	Лепим морских обитателей.	1
	Бумажная мастерская	15 ч
1	Мастерская Деда Мороза.	1
2	Поделка «Фонарики»	1
3	Бумага. Какие у неё есть секреты	1
4	Бумага и картон. Какие секреты у картона	1
5	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
6	Секреты оригами. Пробные упражнения.	1
7	Животные зоопарка. «Пингвинчик»	1
8	Наша армия родная.	1
9	Ножницы. Что ты о них знаешь? Аппликация-мозаика.	1
10	Весенний праздник 8 Марта. Открытка-сюрприз.	1
11	Шаблон. Для чего он нужен?	1
12	Аппликация «Праздник цветов»	1
13	Весна. Какие краски у весны? Изготовление Аппликации «Подснежник»	1
14	Настроение весны. Рамка для картин.	1
15	Праздники весны и традиции. Какие они?	1
	Текстильная мастерская	5 ч
1	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
2	Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.	1
3	Строчка прямого стежка.	1
4	Вышивка. Для чего она нужна? «Мережка»	1
5	Проверим себя. Что узнали, чему научились?	1
	Итого	33ч.

1 дополнительный класс (33 часа)

	Природная мастерская	9 ч.
1.	Рукотворный и природный мир города	1
2.	Рукотворный и природный мир села.	1
3.	На земле, на воде и в воздухе.	1
4.	Природа и творчество. Природные материалы.	1
5.	Листья и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
6.	Семена и фантазии. Веточки и фантазии.	1
7.	Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1
8.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
9.	Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.	1
	Пластилиновая мастерская	4 ч
1.	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
2.	В мастерской кондитера. Как работает мастер	1
3.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
4.	Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.	1
	Бумажная мастерская	15 ч
1	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
2	Наши проекты. Скоро Новый год	1
3	Бумага. Какие у неё есть секреты	1
4	Бумага и картон. Какие секреты у картона	1
5	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
6	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
7	Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок?	1
8	Наша армия родная.	1
9	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
10	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок - портрет?	1
11	Шаблон. Для чего он нужен?	1
12	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
13	Весна. Какие краски у весны?	1
14	Настроение весны. Что такое колорит?	1
15	Праздники весны и традиции. Какие они?	1
	Текстильная мастерская	5 ч
1	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
2	Игла - труженица. Что умеет игла?	1
3	Вышивка. Для чего она нужна?	1
4	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1
5	Наши проекты. История моей рубашки (брюк, носков и пр.). Работа в группах	1
	Итого	33ч.

2 класс (68 часа)

	Художественная мастерская	18 ч
1	Что ты уже знаешь?	1
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?	2
3	Какова роль цвета в композиции?	2
4	Какие бывают цветочные композиции?	2
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	2
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	2
7	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Африканская саванна.	3
8	Как плоское превратить в объёмное?	2
9	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	2
	Чертёжная мастерская	15 ч.
1	Что такое технологические операции и способы?	2
2	Что такое линейка и что она умеет?	1
3	Что такое чертёж и как его прочитать?	2
4	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	2
5	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	2
6	Можно ли без шаблона разметить круг?	2
7	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя	4
	Конструкторская мастерская	22 ч
1	Какой секрет у подвижных игрушек?	2
2	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	2
3	Еще один способ сделать игрушку подвижной	2
4	Что заставляет вращаться винт - пропеллер	2
5	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	2
6	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?.	3
7	Как машины помогают человеку?	2
8	Поздравляем женщин и девочек.	2
9	Что интересного в работе архитектора?	2
10	Наши проекты. Создадим свой город. Проверим себя	3
	Рукодельная мастерская	13 ч.
1	Какие бывают ткани?	2
2	Какие бывают нитки. Как они используются?	2
3	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	2
4	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	3
5	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Проверим себя	4
	Итого	68 ч

3 класс (34 часа)

	Информационная мастерская	6 ч
1-2	Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.	2
3-4	Знакомимся с компьютером.	2
5-6	Компьютер - твой помощник. Проверим себя.	2
	Мастерская скульптора	4 ч
1	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов.	1
2	Статуэтки.	1
3	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1
4	Конструирование из фольги	1
	Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)	10 ч
1	Вышивка и вышивание.	1
2	Строчка петельного стежка.	2
3	Пришивание пуговиц	1
4	Проверим себя. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1
5	История швейной машины.	1
6	Секреты швейной мастерской.	1
7	Футляры.	2
8	Наши проекты. Подвеска.	1
	Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов	9 ч
1	Строительство и украшение дома.	1
2	Объём и объёмные формы. Подарочные упаковки.	1
3	Декорирование (украшение) готовых форм.	1
4	Конструирование из сложных развёрток.	1
5	Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники.	1
6	Наша родная армия.	1
7	Художник - декоратор. Филигрань и квиллинг.	1
8	Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».	1
9	Художественные техники из креповой бумаги.	1
	Мастерская кукольника	5 ч
1	Может ли игрушка быть полезной?	1
2	Театральные куклы - марионетки	1
3	Игрушки из носка.	1
4	Игрушка - неваляшка	1
5	Что узнали? Чему научились?	1

4 класс (34 часа)

	Информационный центр	3 ч
1	Вспомним и обсудим!	1
2	Информация. Интернет	1
3	Создание текста на компьютере Создание презентаций. Программа Ро^ег Рот!	1
	Проект «Дружный класс»	3 ч
1	Презентация класса.	1
2	Эмблема класса.	1
3	Папка «Мои достижения».	1
	Студия «Реклама»	4 ч
1	Реклама и маркетинг	1
2	Упаковка для мелочей	1
3	Коробочка для подарка.	1
4	Коробочка для сюрприза..	1
	Студия «Декор интерьера»	5 ч
1	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1
2	Плетёные салфетки..	1
3	Цветы из креповой бумаги.	1
4	Сувениры на проволочных кольцах.	1
5	Изделия из полимеров.	1
	Новогодняя студия	3 ч.
1	Новогодние традиции..	1
2	Игрушки из трубочек для коктейля.	1
3	Игрушки из зубочисток	1
	Студия «Мода»	8 ч
1	История одежды и текстильных материалов.	1
2	Исторический костюм.	1
3	Одежда народов России.	1
4	Синтетические ткани.	1
5	Твоя школьная форма	1
6	Объёмные рамки.	1
7	Аксессуары одежды.	1
8	Вышивка лентами	1
	Студия «Подарки»	3 ч
1	Плетёная открытка.	1
2	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом	1
3	Весенние цветы	1
	Студия «Игрушки»	5 ч
1	История игрушек. Игрушка - попрыгушка..	1
2	Качающиеся игрушки.	1
3	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1
4	Игрушка с рычажным механизмом.	1
5	Подготовка портфолио	1
	Итого	34 ч