

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЯЛТИНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

РАССМОТРЕНА на  
педагогическом совете  
Протокол от 30.08.2021 № 6

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом директора МБОУ «ЯС(К)Ш»  
от 30.08.2021 № 68  
\_\_\_\_\_ Н.Н. Бондаренко

**Адаптированная основная общеобразовательная  
программа начального общего образования  
обучающихся с расстройствами  
аутистического спектра  
(Вариант 8.2, 8.3, 8.4)  
Срок реализации 5-6 лет**

г. Ялта  
2021

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (ВАРИАНТ 8.2)</b>	
<b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	4
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	5
1.1 Пояснительная записка	5
1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	15
1.3 Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	18
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	25
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий.	25
2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области	34
2.3. Программа воспитания	302
2.4. Программа коррекционной работы	316
2.5. Программа внеурочной деятельности	329
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	334
3.1. Учебный план	334
3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	337
<b>II. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (ВАРИАНТ 8.3)</b>	
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	349
1.1 Пояснительная записка	349
1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	352
1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	358
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	362
2.1. Программа формирования базовых учебных действий	362
2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области	365
2.3. Программа воспитания	418
2.4. Программа коррекционной работы	418
2.5. Программа внеурочной деятельности	429
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	432
3.1. Учебный план	432

<b>3.2.Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования</b>	437
<b>III. АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (ВАРИАНТ 8.4)</b>	
<b>1. Целевой раздел</b>	449
<b>1.1 Пояснительная записка</b>	449
<b>1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования</b>	450
<b>1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования</b>	457
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	458
<b>2.1. Программа формирования базовых учебных действий</b>	458
<b>2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области</b>	458
<b>2.3. Программа воспитания</b>	482
<b>2.4. Программа коррекционной работы</b>	482
<b>2.5. Программа внеурочной деятельности</b>	482
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	484
<b>3.1. Учебный план</b>	484
<b>3.2.Система условий реализации адаптированной общеобразовательной основной программы начального общего образования</b>	488

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **Определение и назначение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра**

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) — это образовательная программа, адаптированная для обучения этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП начального общего образования обучающихся с РАС разработана и утверждена МБОУ «ЯС(К)Ш», осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с ФГОС НОО для обучающихся с расстройствами аутистического спектра и с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы.

Данная образовательная программа разработана на основе:

- Конвенции о правах ребенка;
- Конституции Российской Федерации в действующей редакции;
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ в действующей редакции;
- Федерального закона «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999г. № 120-ФЗ в действующей редакции;
- Федерального закона «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24.11.1995г. № 181 – ФЗ в действующей редакции;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г., № 1598;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г., № 1599;
- Закона Республики Крым от 06.07.2015 №131-Зрк/2015 «Об образовании в Республике Крым» в действующей редакции;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, обучающихся с задержкой психического развития, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 22 декабря 2015 № 4/15;
- Устава МБОУ «ЯС(К)Ш»;
- Нормативно-методической документации Министерства образования и науки РФ и других нормативно-правовых актов в области образования;

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

**Цели реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования** конкретизированные в соответствии с требованиями стандарта к результатам освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра направлена на овладение обучающимися учебной деятельностью и формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовнонравственными и социокультурными ценностями.

АООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне НОО и обеспечивает следующих задач (в соответствии с пунктом 1.8 Стандарта):

формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;

формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями; формирование основ учебной деятельности;

создание специальных условий для получения образования<sup>1</sup> в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП НОО и организационных форм получения образования обучающимися с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей; формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей разных групп обучающихся.

**Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра**

В основу разработки АООП НОО обучающихся с РАС заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для обучающихся с РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП (8.2, 8.3 или 8.4) создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с РАС к:

- структуре образовательной программы;

---

<sup>1</sup> Часть 2 статьи 79 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; № 23, ст.2878; № 27, ст. 3462; № 30, ст. 4036; № 48, ст. 6165; 2014, № 6, ст. 562, ст. 566; № 19, ст. 2289; № 22, ст. 2769; № 23, ст. 2933; № 26, ст. 3388; № 30, ст. 4257, ст. 4263).

- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает вариативность содержания образования, предоставляя обучающимся с РАС возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

**Деятельностный** подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с РАС.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с РАС школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП общего образования для обучающихся с РАС реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с РАС положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования<sup>2</sup> (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС на всех ступенях образования;

---

<sup>2</sup> Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

- принцип целостности содержания образования, предполагающий перенос усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с РАС всеми видами доступной им предметнопрактической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип сотрудничества с семьей.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС**

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. При этом у многих детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое. Нередки случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют избирательную одаренность. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития. Приводим характеристики, наиболее значимые для организации начального обучения, начиная от самых тяжелых форм к более легким:

**Первая группа.** Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их *аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении).*

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхоталаии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

**Вторая группа.** Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми – достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и стереотипные увлечения. Это создаёт экстремальные трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, их аутизм проявляется как *поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие.*

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется

полная гарантия успеха, переживания риска, неопределенности их дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка значение имеет только стабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая - «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире. Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздо менее успешны в моторном - неуклюжи, крайне неловки, у них страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного» тоже являются особой формой аутостимуляции. В этих фантазиях ребенок получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте такой ребенок может оцениваться как сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей, по крайней мере, внешне, значительно более успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаются в постоянном специальном сопровождении,

позволяющем им получить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

**Третья группа.** Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Характерна задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубок, он выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение чувства сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при неудаче и возникновении препятствия. Отличие их в том, что они более, чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и упорядочивателем смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенный и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации. Психическое развитие таких детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии. В отличие от детей третьей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с "блестящими", явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между задержкой психического развития и умственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих

прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость. Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеют наилучший прогноз психического развития и социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

Представленные группы являются основными ориентирами психологической диагностики, представляя возможные степени и формы нарушения контакта с миром, в которых может реализоваться детский аутизм. Вместе с тем, оценка тяжести состояния и определение прогноза не могут осуществляться вне понимания того, что ребёнок, даже испытывая самые серьезные трудности, находится в процессе развития. То есть, даже в пределах одной группы детей со сравнимой тяжестью аутистических проблем существуют индивидуальные различия в проявлении тенденций к установлению более активных и сложных отношений с миром.

При успешной коррекционной работе дети в разных пределах могут осваивать более сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и соответственно продвигаться в речевом и интеллектуальном развитии, в том числе и в период младшего школьного возраста.

Трудности и возможности ребёнка с аутизмом к школьному возрасту значительно различаются и в зависимости от того, получал ли он ранее адекватную специальную поддержку. Вовремя оказанная и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки ребёнка вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых форм патологической аутистической защиты, блокирующей его развитие. То есть, уровень психического развития пришедшего в школу ребёнка с РАС, его оснащённость средствами коммуникации и социальными навыками зависят не только от характера и даже степени выраженности первичных биологически обусловленных проблем, но и от социального фактора – качества предшествующего обучения и воспитания.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типические проблемы детского аутизма, серьезные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. *Синдром детского аутизма может быть частью картины разных аномалий детского развития, разных детских заболеваний, в том числе и процессуального характера.* Среди детей с РАС могут быть дети, дополнительно имеющие нарушения моторно-двигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не напрямую связанные с проблемами аутистического спектра, трудности речевого и умственного развития. *РАС могут отмечаться и у детей со сложными и множественными нарушениями развития.* Решение об отнесении такого ребенка именно к детям с РАС целесообразно в том случае, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения его психического и социального развития. Поскольку только смягчение аутистических установок ребенка и вовлечение его в развивающее взаимодействие открывает возможность использования в коррекционной работе методов, разработанных для других категорий детей с ОВЗ и адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Таким образом, вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС **диапазон различий в требуемом уровне и содержании их начального школьного образования должен быть максимально широким, соответствующим возможностям и потребностями всех таких**

детей: включать как образование, сопоставимое по уровню и срокам овладения с образованием нормально развивающихся сверстников, так и возможность специального (коррекционного) обучения на протяжении всего младшего школьного возраста. Важно подчеркнуть, что для получения начального образования даже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с РАС**

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большей степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмысливать простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. *Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.*

Особые образовательные потребности детей с аутизмом в период начального школьного обучения включают, помимо общих, свойственных всем детям с ОВЗ, следующие специфические нужды:

- в значительной части случаев<sup>3</sup> в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе. Посещение класса должно быть регулярным, но регулируемым в соответствии с наличными возможностями ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением. По мере привыкания ребенка к ситуации обучения в классе оно должно приближаться к его полному включению в процесс начального школьного обучения;

- выбор уроков, которые начинает посещать ребенок, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные;

- большинство детей с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, столовой, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Поступление в школу обычно мотивирует ребенка на преодоление этих трудностей и

---

<sup>3</sup> Особенно в случаях, если ребенок не проходил подготовку к школе в группе детей в период дошкольного детства.

его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков;

- необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;

- может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке как тьютором, так и ассистентом (помощником) организации всего пребывания ребенка в школе и его учебного поведения на уроке; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка школьной жизни, правил поведения в школе и на уроке, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации;

- в начале обучения, при выявленной необходимости, наряду с посещением класса, ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с учителем, адекватно воспринимать похвалу и замечания;

- периодические индивидуальные педагогические занятия (циклы занятий) необходимы ребенку с РАС даже при сформированном адекватном учебном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала в классе (что может быть трудно ему в период привыкания к школе) и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы;

- необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;

- необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес соучеников;

- в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;

- необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, способствующих преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков;

- необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;

ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;

- ребенок с РАС нуждается, по крайней мере, на первых порах, в специальной организации на перемене<sup>4</sup>, в вовлечении его в привычные занятия, позволяющее ему отдохнуть и, при возможности включиться во взаимодействие с другими детьми;

- ребенок с РАС для получения начального образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;

- необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;

- педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а, показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;

- необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;

- для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности;

- процесс его обучения в начальной школе должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками, семьи и школы;

- ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.

### **Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Вариант 8.2. АООП НОО предполагает, что обучающийся с РАС получает образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет (с одним первым дополнительным классом) - для детей, получивших дошкольное образование; шесть лет (с двумя первыми дополнительными классами) - для детей, не получивших дошкольное образование, способствующее освоению НОО на основе АООП.

Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование учебной деятельности и коммуникативного поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми.

Обязательным является организация и расширение повседневных социальных контактов, включение специальных курсов коррекционно-развивающего направления, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию эмоционально-личностной сферы и коммуникативного поведения, формированию

---

<sup>4</sup> Он лучше чувствует себя в контактах со взрослыми, чем со сверстниками, и в структурированной ситуации урока лучше, чем, в более свободной на перемене. Контакты со сверстниками сложнее для него, чем контакты с более старшими или младшими детьми.

жизненной компетенции, а также применение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Результаты освоения обучающимися с РАС АООП НОО оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной образовательной программы начального общего образования (вариант 8.2.), созданной на основе ФГОС НОО обучающихся с РАС, обеспечивает достижение обучающимися с РАС трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

*Личностные результаты* освоения АООП НОО обучающихся с РАС включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

Личностные результаты освоения АООП должны отражать динамику:

1. понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;
2. принятия и освоения своей социальной роли;
3. формирования и развития мотивов учебной деятельности;
4. потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;
5. развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;
6. способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
7. принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде;
9. овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

*Метапредметные результаты* освоения АООП НОО, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО за исключением:

- готовности слушать собеседника и вести диалог;
- готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права

- каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; определения общей цели и путей ее достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

*Предметные результаты* освоения АООП НОО с учетом специфики содержания образовательных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

### **Филология**

**Русский язык. Литературное чтение.** понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной

культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения; практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника; сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи; овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками; сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие

положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений; овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев; овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

**Иностранный язык:** приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения; освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора; сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

### **Математика и информатика**

**Математика и информатика:**

использование начальных математических знаний для познания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений в процессе организованной предметно-практической деятельности; овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями,

необходимыми вычислительными навыками, математической терминологией, необходимой для освоения содержания курса; приобретение начального опыта применения математических знаний в повседневных

ситуациях; умение выполнять арифметические действия с числами; накопление опыта решения доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению текстовых задач; умение распознавать и изображать геометрические фигуры, составлять и использовать таблицы для

решения математических задач, владение простыми навыками работы с диаграммами, умение объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы (используя доступные вербальные и невербальные средства). приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

### **Обществознание и естествознание**

**Обществознание и естествознание *Окружающий мир*:** сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни; осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных для обучающегося видов деятельности; развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося).

### **Основы религиозных культур и светской этики**

**Основы религиозных культур и светской этики:** формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; осознание ценности человеческой жизни.

### **Искусство**

#### ***Изобразительное искусство:***

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека; развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве; владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства; овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.).

**Музыка:** сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека; развитие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

### **Технология**

**Технология (*труд*):** получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях; формирование представлений о свойствах материалов; приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности; развитие интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

### **Физическая культура**

#### ***Физическая культура (адаптивная)***

формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития; формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;

понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

### **1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с РАС планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки; ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование универсальных учебных действий; обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО,

позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся с РАС и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся с РАС и развития жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с РАС в овладении АООП НОО являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с РАС, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП НОО необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС оценке подлежат личностные, метапредметные и предметные результаты.

*Личностные результаты* включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Для оценки продвижения обучающегося с РАС в овладении социальными (жизненными) компетенциями может применяться метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа должна объединять всех участников образовательного процесса – тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с ребёнком. Состав экспертной группы определяется образовательной организацией и должен включать педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача психоневролога, невропатолога, педиатра), которые хорошо знают обучающегося. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с РАС АООП НОО следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медикопедагогический консилиум.

Значимыми для детей с РАС являются следующие компетенции:

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации;
- осмысление своего социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Оценка социально-личностных результатов (жизненной компетенции) представлена в виде таблицы:

<b>Критерий</b>	<b>Параметры оценки</b>	<b>Индикаторы</b>	<b>Экспертная оценка (средний балл)</b>

<p>Адекватность представлений собственных возможностей, ограничений, насущно необходимом жизнеобеспечении</p>	<p>Наличие адекватных представлений собственных возможностей, о насущно необходимом жизнеобеспечении</p>	<p>Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, в физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов</p>	
		<p>Умение пользоваться личными адаптивными средствами в разных ситуациях (кресло, памперсы и др.).</p>	
		<p>Умение обратиться ко взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи (мне не видно, поверните пожалуйста и т.д.)</p>	
<p>Способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения</p>	<p>Наличие способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения</p>	<p>Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений (терпеть нет сил, у меня болит извините, сладкие фрукты мне нельзя, у меня аллергия на</p>	
		<p>Умение выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, и объяснять учителю (работнику Центра) необходимость связаться с семьей для принятия решения в области жизнеобеспечения.</p>	
<p>Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни</p>	<p>Наличие социально-бытовых умений, используемых в повседневной жизни</p>	<p>Прогресс в самостоятельности и независимости в быту и помощи другим людям в быту</p>	
		<p>Умение ориентироваться в пространстве Центра и попросить о помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий.</p>	
		<p>Участие в повседневной жизни. Центра, принятие на себя обязанностей наряду с другими детьми. Стремление ребенка участвовать в подготовке и проведении праздников</p>	

<p>Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком)</p>	<p>Наличие навыков коммуникации и принятых ритуалов социального взаимодействия</p>	<p>Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную) Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор. Умение получать и уточнять информацию от собеседника.</p>	
<p>Дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации</p>	<p>Наличие дифференциации и осмысленного восприятия картины мира, ее временно-пространственной организации.</p>	<p>Адекватность бытового поведения ребенка с точки зрения опасности/безопасности и для себя, и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды.</p>	
		<p>Умение ребенка накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве.</p>	
		<p>Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и уклада собственной жизни в семье и в обществе, и вести себя в быту сообразно этому пониманию (помыть грязные сапоги, принять душ после прогулки на велосипеде в жаркий летний день, и т.д.).</p>	
<p>Осмысление своего социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей</p>	<p>Наличие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, понимание своего места в социуме.</p>	<p>Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса: с близкими в семье; с учителями и учениками в Центре; с незнакомыми людьми в транспорте, в парикмахерской, в театре, в кино, в магазине, в очереди и т.д.</p>	
		<p>Умение корректно выразить свои чувства, отказ, недовольство благодарностью, сочувствие, намерение, просьбу, опасение. Умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт.</p>	

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты

интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Такая оценка включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов обучающихся является оценка личностной сферы. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития – в форме возрастнo-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Для оценки продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями нами применяется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа объединяет всех участников образовательного процесса – тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с ребёнком. В состав группы включаются педагоги и специалисты службы психолого-педагогического сопровождения (учителя, педагог-психолог, администрация школы), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с РАС АООП НОО учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты анализа представляются в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц:

- 0 баллов – нет продвижения;
- 1 балл – минимальное продвижение;
- 2 балла – среднее продвижение;
- 3 балла – значительное продвижение.

*Метапредметные результаты* включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку продвижения обучающегося с РАС в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными универсальными учебными действиями, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на управление своей познавательной деятельностью.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся с РАС к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;

- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;

- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Оценка сформированности универсальных учебных действий осуществляется экспертной группой, результаты фиксируются 1 раз в полугодие в специальных листах наблюдений:

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся с РАС к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

*Предметные результаты* включают освоенные обучающимися с РАС знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в 1 классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся с РАС продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Система предметных знаний – важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходятекущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом

итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Оценка предметных достижений обучающихся осуществляется в традиционной 4-балльной системе. Ответственность за объективность оценки знаний обучающихся возлагается на учителя.

Оценка образовательных (академических) результатов представлена в виде индивидуальных технологических карт, которые заполняются учителем 1 раз в месяц («+» - умение сформировано, «-» - не сформировано).

Оценка степени и уровня освоения АООП НОО обучающихся с РАС, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся в соответствии с Положением «О промежуточной аттестации обучающихся».

Промежуточная аттестация осуществляется через проведение следующих работ:

- диктант;
- творческой работы (изложение, сочинение, рисунок, поделка);
- контрольная работа;
- проверка техники чтения;
- тестирование, в том числе электронное;

Целью итоговых проверочных работ по математике и русскому языку является оценка способности выпускников начальной школы решать учебно-познавательные и учебнопрактические задачи средствами математики и русского языка.

Комплексная работа оценивает сформированность отдельных универсальных учебных способов действий: познавательных (общеучебных, логических, постановки и решения проблем), коммуникативных (например, умений выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации) и регулятивных (например, действие контроля и оценки во внутреннем плане) на межпредметной основе.

Накопленная оценка, которая состоит из оценок по всем учебным предметам и из оценок трех итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе), характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений учащихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок и оценок по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

–Выпускник овладел базовым (опорным) уровнем достижения планируемых результатов, необходимым для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50 % заданий базового уровня.

**Выпускник овладел повышенным (функциональным) уровнем** достижения планируемых результатов, необходимым для продолжения образования на следующей ступени. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам

учебной программы, причем не менее, чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65 % заданий базового уровня и получении не менее 50 % от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

**Выпускник не овладел базовым (опорным) уровнем** достижения планируемых результатов, необходимым для продолжения образования на следующей ступени. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении программы начального образования и переводе выпускника на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом Центра на основе сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Программа формирования универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с РАС к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов, программы коррекционной работы.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с РАС и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающимся умение учиться.

Основная цель реализации программы формирования универсальных учебных действий состоит в формировании обучающегося с РАС как субъекта учебной деятельности.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом универсальных учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав универсальных учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся с РАС;
- определить связи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с РАС должна содержать:

- описание ценностных ориентиров образования обучающихся с РАС на уровне начального общего образования; связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с РАС; типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных,

коммуникативных универсальных учебных действий; описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий

при переходе обучающихся с РАС от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Программа формирования универсальных учебных действий самостоятельно разрабатывается образовательной организацией на основе программы, разработанной для общеобразовательной школы, с учетом специфики образовательных потребностей обучающихся с РАС.

**Ценностные ориентиры** начального общего образования обучающихся с РАС конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения АООП НОО, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• **формирование основ гражданской идентичности личности на основе:**

— осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;

— восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

— уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

• **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на**

**основе:**

— доброжелательности, доверия и внимания к людям;

— навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера;

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих**

**принципов нравственности:**

— способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

— ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

— формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; • **развитие умения учиться**, а именно:

— принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

— формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

— развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

Программа формирования универсальных учебных действий реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в процессе освоения всех без исключения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области. **Функции универсальных учебных действий:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для коррекции развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

#### **Личностные универсальные действия:**

У обучающихся с РАС будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (доброте, зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступках, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этническими требованиями;
- ориентация на здоровый образ жизни;
- понимание чувств других людей и сопереживание им,

выражающееся в конкретных поступках;

- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения.

#### **Регулятивные универсальные действия:**

Обучающиеся с РАС научатся:

- удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать собственную учебную деятельность и действия, необходимые для решения учебных задач;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов и с помощью способов контроля результатов;

- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;

- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем;

- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками.

### **Познавательные универсальные действия:**

Обучающиеся с РАС научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

- использовать знаково-символические средства, в том числе, схемы для решения учебных задач;

- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тесты);

- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать понятия;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;

- выделять существенную информацию из читаемых текстов;

- строить речевое высказывание с позицией передачи информации, доступной для понимания слушателем.

### **Коммуникативные универсальные действия:**

Обучающиеся с РАС научатся:

- владеть диалоговой формой речи;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;

- договариваться и приходить к общему решению;

- формировать собственное мнение и позиции;

- задавать вопросы, уточняя непонятное в высказывании;

- способность установить контакт и адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

Структура и содержание программы формирования универсальных учебных действий предусматривает непрерывность ФГОС дошкольного образования и ФГОС для детей с ОВЗ. Она построена в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка с РАС как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Программа универсальных учебных действий способствует формированию общей культуры, развития «качеств личности, формированию предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность». Формирование универсальных учебных действий реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

### **Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся с РАС, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся с РАС.

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
Личностные	Жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
Регулятивные	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
Познавательные	Моделирование (перевод устной речи в письменную)	Смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	Моделирование выбора наиболее эффективных способов решения задач	Широкий спектр источников информации
Общеучебные				
Познавательные логические	Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
Коммуникативные	Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

### **Русский язык**

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников универсальных учебных действий (УУД), которые способствуют развитию учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой.

В программе и учебниках представлены специальные вводные мини-разделы с целью мотивации как к изучению курса русского языка в целом, так и к изучению отдельных разделов и тем, даны упражнения ситуативного характера, активизирующие творческое отношение учеников к осознанию той или иной закономерности родного языка.

Система упражнений для уроков составлена в деятельностном ключе и стимулирует учащихся к формированию как регулятивных действий (целеполагания, планирования, ориентировки, прогнозирования, контроля, коррекции, оценки), так и общеучебных действий (текстов, схем, таблиц, моделей и т.п., выбор рациональных способов решения языковых задач,

использование разных способов поиска информации в лингвистических словарях и справочниках, структурирование материала в таблицы, плакаты и пр.).

Таким образом, курс имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи.

В познавательно-коммуникативной направленности курса явственно проступает воспитательная сила предмета: дети учатся культуре речевого поведения, общения, обращения с родным языком как действующим средством, как живым средоточием духовного богатства народа, создающего язык.

### **Литературное чтение**

включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Содержание и построение этого курса определяются возрастными особенностями младших школьников с РАС, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом, необходимостью создать условия для формирования у них навыка чтения и умения «погружаться» в мир художественного произведения.

«Литературное чтение» — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, составлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство с другими видами искусства;
- развитие воображения, творческих способностей;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- обогащение представлений об окружающем мире.

### **Английский язык**

Содержание обучения иностранному языку ориентировано на развитие мотивации учеников к изучению иностранного языка и на формирование умений во всех видах иноязычной речевой деятельности, развития общих учебных умений и навыков, получение учащимися опыта учебной, познавательной, коммуникативной, практической и творческой деятельности.

Изучение «иностранного языка» способствует:

- формированию умения общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников; элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

- развитию личности речевых способностей, внимания, памяти и воображения младшего школьника; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;

- обеспечению коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера в использовании иностранного языка как средства общения;

- освоению элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;

- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка, знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

### **Математика**

На уровне начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

Учащиеся учатся сотрудничать при выполнении заданий в паре и в группе (проектная деятельность); контролировать свою и чужую деятельность, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, используя разнообразные приёмы, моделировать условия задач, планировать собственную вычислительную деятельность, решение задачи, участие в проектной деятельности; выявлять зависимости между величинами, устанавливать аналогии и использовать наблюдения при вычислениях и решении текстовых задач; ориентироваться в житейских ситуациях, связанных с покупками, измерением величин, планированием маршрута оцениванием временных и денежных затрат.

### **Окружающий мир**

Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской ответственности.

В сфере личностных универсальных действий изучение учебного предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

### **Музыка**

Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

- Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения. **Изобразительное искусство**

- Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

- Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

### **Технология**

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий; значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение учебного предмета «Технологии» способствует:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (видение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой уровню формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- развитие трудолюбия, самостоятельности, ответственного отношения к делу, инициативы, потребности помогать другим;

- формирование ИКТ - компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия

### **Физическая культура**

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с РАС на уровне начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

## **2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области**

### **Основное содержание учебных предметов**

Программы отдельных учебных предметов, курсов должны обеспечивать достижение планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) освоения АООП НОО обучающихся с РАС.

Программа учебного предмета (курса) должна содержать:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса);
- 2) общую характеристику учебного предмета (курса);
- 3) описание места учебного предмета (курса) в учебном плане;
- 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (курса);
- 5) содержание учебного предмета (курса);
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

В данном разделе приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на ступени начального общего образования, которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей и состава класса.

## ***I. Русский язык***

### **1. Пояснительная записка**

**Целями изучения предмета «Русский язык»** в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи; — развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

## **3. Место предмета в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 840ч.: в подготовительном классе 165ч. (5ч в неделю), в 1 классе — 165 ч. (5 ч. в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч. (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч. (10 учебных недель) — урокам русского языка. Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч. (5 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

## **4. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **1 класс**

**Личностные результаты** проявляются в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе овладения каллиграфией);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях;

- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

#### **Метапредметные результаты:**

##### ***Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения (ориентировка на заданный образец);
- кодировать и декодировать информацию (заменять звук буквой, графическим символом и пр.);
- осуществлять разносторонний анализ объекта (звучащего слова);
- сравнивать звуки и буквы по разным классификационным основаниям (гласные-согласные, глухие-звонкие, твердые-мягкие, заглавные-прописные);
- обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства).

##### ***Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, подбор слов к схеме, предполагающей стечение согласных);
- различать способы и результат действия (записывать слово печатными или письменными буквами);
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно;

##### ***Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками учителем.

#### **Предметные результаты**

##### ***Развитие речи***

##### ***Обучающийся научится:***

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;

- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

### **Система языка** **Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

- различать звуки речи;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

### **Лексика**

*Обучающийся научится:*

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга — агник*);
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-

извинения, слова-благодарения);

- определять значение слова или уточнять с помощью «Голковского словаря» учебника.

### ***Морфология***

*Обучающийся научится:*

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы к т о? ч т о?

### ***Синтаксис***

*Обучающийся научится:*

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

### ***Орфография и пунктуация***

*Обучающийся научится:*

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных *и, а, у* после шипящих согласных *ж, ш, ч, щ* (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях *чк, чн, чт*; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения ( . ? ! );
- безошибочно списывать текст с доски и учебника;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.

### **1 дополнительный класс**

**Личностные результаты** проявляются в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе овладения каллиграфией);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

#### **Метапредметные результаты:**

##### ***Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения (ориентировка на заданный образец);
- кодировать и перекодировать информацию (заменять звук буквой, графическим символом и пр.);
- осуществлять разносторонний анализ объекта (звучащего слова);
- сравнивать звуки и буквы по разным классификационным основаниям (гласные-согласные, глухие-звонкие, твердые-мягкие, заглавные-прописные);
- обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства).

##### ***Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, подбор слов к схеме, предполагающей стечение согласных);
- различать способы и результат действия (записывать слово печатными или письменными буквами);
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.

##### ***Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками учителем.

#### **Предметные результаты**

## ***Развитие речи***

*Обучающийся научится:*

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

## ***Система языка.***

### ***Фонетика, орфоэпия, графика***

*Обучающийся научится:*

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

## ***Лексика***

*Обучающийся научится:*

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга – агник*);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

## ***Морфология***

*Обучающийся научится:*

сопоставлять слова: предмет, свойства (качества) и действия предмета на основе классификации слов по вопросам кто? что? что делает? что делают? какой? какая? какое? какие?

### ***Синтаксис***

*Обучающийся научится:*

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

### ***Орфография и пунктуация***

*Обучающийся научится:*

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание буквосочетаний **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20 – 25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15 – 20 слов в соответствии с изученными правилами.

## **2 класс**

### **Личностные результаты**

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

- Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты

учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

*Коммуникативные УУД:*

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

## **Предметные результаты**

### ***Развитие речи***

*Обучающийся научится:*

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзачным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

### ***Система языка.***

#### ***Фонетика, орфоэпия, графика***

*Обучающийся научится:*

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

### *Лексика*

#### *Обучающийся научится:*

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

### *Состав слова (морфемика)*

#### *Обучающийся научится:*

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова)

### *Морфология*

#### *Обучающийся научится:*

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

## ***Синтаксис***

### ***Обучающийся научится:***

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

## ***Орфография и пунктуация***

### ***Обучающийся научится:***

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (ь);
- знаки препинания конца предложения (? !);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы не с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание)

при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

## **3 класс**

## **Личностные результаты.**

Обучающиеся получают возможность для формирования следующих личностных результатов:

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

## **Метапредметные результаты**

### *Регулятивные УУД*

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громко- речевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

#### *Познавательные УУД*

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;

- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно- следственные связи, делать выводы, формулировать их.

#### *Коммуникативные УУД*

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

#### **Предметные результаты**

##### *Развитие речи*

##### *Обучающийся научится:*

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомиться с жанрами объявления, письма;

- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

### ***Фонетика, орфоэпия, графика***

*Обучающийся научится:*

- характеризовать звуки русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я(ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ь (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

### ***Лексика***

*Обучающийся научится:*

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;

- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### ***Состав слова (морфемика)***

*Обучающийся научится:*

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

### ***Морфология***

*Обучающийся научится:*

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола – форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не;
- узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

## **.Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

## ***Орфография и пунктуация***

*Обучающийся научится:*

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (ъ);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы не с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65 – 70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55 – 60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**4 класс**

## **Личностные результаты**

*У обучающихся будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно – познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно – познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа, в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации и динамично изменяющимся и развивающимся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этнические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности эмоционально – нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат; установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

## **Метапредметные результаты**

### *Регулятивные УУД:*

#### *Обучающиеся научатся:*

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

### *Познавательные УУД:*

#### *Обучающиеся научатся:*

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий; пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково – символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед

аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо – видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно – следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

*Коммуникативные УУД:*

*Обучающиеся научатся:*

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка;
- активно использовать речевые средства информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

## **Предметные результаты**

### *Развитие речи*

*Обучающиеся научатся:*

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор;
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения,
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учащимся;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст, соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.)
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

### *Система языка*

#### *Фонетика, орфоэпия. Графика*

*Обучающиеся научатся:*

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова;
- использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
- давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- понимать влияние ударения на смысл слова;
- различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
- понимать роль разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака в слове;
- устанавливать связь слов в предложении по вопросам;
- производить элементарный синтаксический разбор предложения;

- различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение).

### *Лексика*

*Обучающиеся научатся:*

- осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова;
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения; оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### *Состав слова (морфемика)*

*Обучающиеся научатся:*

- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (формы слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу, корень, приставку, суффикс (постфикс –ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова, выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно выбирать слова к заданной модели;
- понимать значение, вносимые в слово суффиксами и приставками; образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;

- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса.

### ***Морфология***

*Обучающиеся научатся:*

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать), изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- понимать роль союзов и частицы *не* в речи;

### ***Синтаксис***

*Обучающиеся научатся:*

- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- распознавать предложения с однокоренными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами *и, а, но*.

### ***Орфография и пунктуация***

*Обучающиеся научатся:*

- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- соединительные *о* и *е* в сложных словах;
- *е* и *и* в суффиксах имён существительных;
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *–мя*,

-ий, -ье, -ия, -ов, -ин);

- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- мягкий знак в глаголах в сочетании –*ться*;
- безударны личные окончания глаголов;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

### **Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

#### 1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавание;
- развитие пространственных представлений и ориентировки;
- развитие слухового внимания и памяти.

#### 2. Развитие основных мыслительных операций:

- формирование навыков соотносительного анализа;
- развитие навыков группировки и классификации;
- формирование умения работы по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

#### 3. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы

(релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, ролевые игры и т.д.)

#### 4. Развитие речи, владение техникой речи.

#### 5. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря.

#### 6. Совершенствование движений и сенсорного развития.

- развитие мелкой моторики кисти

#### 7. Развитие различных видов мышления;

- развитие наглядно-образного мышления
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)

#### 8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

## **5. Содержание учебного предмета**

### *1 класс*

**Слушание.** Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа в тетради и в пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с их произношением. Проверка написанного при помощи послогового чтения написанных слов.

Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов.

**Орфография.** Правописание гласных после шипящих (*ча-ща, чу-щу, жи-ши*); прописная (заглавная) буква в именах собственных.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### 1 доп класс

**Слушание.** Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа в тетради и в пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с их произношением. Проверка написанного при помощи послогового чтения написанных слов.

Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов.

**Орфография.** Правописание гласных после шипящих (*ча-ща, чу-щу, жи-ши*); прописная (заглавная) буква в именах собственных.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

## 2 класс

### *Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи*

#### **Наша речь**

Язык и речь, их значение в жизни. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения. Диалог и монолог. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

#### **Текст**

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединённых общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение её в плане. Красная строка в тексте.

#### **Предложение**

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Различение предложения, словосочетания, слова. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений.

Логическое ударение. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, заданной теме и их запись.

### **Слова**

Слово и его лексическое значение. Общее представление о лексическом значении слова.

Слово – общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы и антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника.

Родственные слова. Однокоренные слова. Корень слова как значимая часть слова. Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов и форм слов. Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смысловозначительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов. Работа с орфоэпическим словарём.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

### **Звуки и буквы**

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Упражнение на запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков? Их смысловозначительная роль в слов. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, непроверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарём.

### **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками**

Основные признаки согласных звуков, их смысловозначительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – шу, чк – чн.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Упражнение в написании слов с парным по глухости – звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости – звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

### **Части речи**

Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесённость к определённой части речи.

Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных. Правописание собственных имён существительных. Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Употребление имён существительных только в одном числе (ножницы, молоко). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имён существительных с изученными орфограммами. Упражнения в распознавании имён существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей *не*. Упражнение в распознавании глаголов (их признаков), в правильном употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами. Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование (общее представление). Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён

прилагательных по числам. Упражнение в распознавании имён прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён прилагательных с изученными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению. Текст – описание. Наблюдение над ролью имён прилагательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании местоимений и правильном употреблении их в речи. Текст – рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста- рассуждения.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространённых предлогов с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

### ***Повторение изученного за год***

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звукобуквенный анализ слов.

## **3 класс**

### ***Язык и речь***

Виды речи. Язык и речь.

### ***Текст. Предложение. Словосочетание***

Признаки текста. Типы текста. Признаки предложения. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложения. Признаки словосочетания. Главное и зависимое слова.

### ***Слово в языке и речи***

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи и их значение. Имя числительное. Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы. Гласные звуки. Согласные звуки. Разделительный мягкий знак.

### ***Состав слова. Правописание частей слова***

Корень слова. Однокоренные слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Значение приставок. Суффикс. Значение суффиксов. Основа слова. Правописание частей слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание суффиксов –ик, -ек. Правописание суффикса –ок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.

### ***Части речи. Имя существительное***

Имя существительное как часть речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имён существительных. Род имен существительных. Начальная форма имени существительного. Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих. Склонение имен

существительных. Падеж имен существительных.

### ***Части речи. Имя прилагательное***

Имя прилагательное как часть речи. Сложные имена прилагательные. Роль имен прилагательных в тексте. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного.

### ***Части речи. Местоимение***

Личные местоимения. Лицо местоимений. Род местоимений 3-го лица единственного числа.

### ***Части речи. Глагол***

Глагол как часть речи. Неопределенная форма глагола (инфинитив на –ть, –ти, –чь). Число глаголов. Времена глаголов. Изменение глаголов по временам. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание не с глаголами.

## **4 класс**

### ***Повторение***

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи.

Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Знаки препинания в конце предложений.

Диалог.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Основа предложения, Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

### ***Предложение***

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов.

Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

### ***Слово в языке и речи***

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слов различных форм одного и того же слова.

Правописание приставок и суффиксов, разделительных твердого и мягкого знаков.

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы.

Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

### ***Имя существительное***

Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имён существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имён существительных (общее представление).

Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.

Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных.

Правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке*).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

Морфологический разбор имён существительных.

### ***Имя прилагательное***

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова,

используемые при извинении и отказе.

### **Местоимения**

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (*к тебе, у тебя, к ним*).

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*).

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в' окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление).

Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? Что делать?).

Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (*видеть — видел, слышать — слышал*)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно-употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (*тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат*).

### **Повторение**

## **6. Тематическое планирование**

### **1 класс**

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии

1	Добукварный период	26			
2	Букварный период	102			
3	Послебукварный период	37			
<b>ИТОГО</b>		<b>165</b>			

**1 доп класс**

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1	Послебукварный период	23			
2	Предложение.	18			
3	Слово.	17		Контрольное списывание №1. Тема: Предложение. Слово.	
4	Звуки и буквы.	93		Контрольное списывание №2. Тема: Звуки и буквы.	
5	Повторение.	14			
<b>ИТОГО</b>		<b>165</b>			

**2 класс**

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1	Наша речь	5			
2	Текст	6			
3	Предложение	12			
4	Слова, слова, слова...	22		Контрольная работа №1. Диктант по теме «Слова, слова, слова...»	
5	Звуки и буквы	34		Контрольная работа №2. Диктант по теме	

				«Звуки и буквы»	
6	Правописание буквосочетаний шипящими звуками	с	29		
7	Части речи		54	Контрольная работа №3 Диктант по теме «Части речи»	
8	Повторение		8	Контрольная работа №4. Итоговый диктант за год.	
	<b>ИТОГО</b>		170		

### 3 класс

/п	Тема раздела	Все час в	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
	Язык и речь.	2			
	Текст. Предложение. Словосочетание.	14			
	Слово в языке и речи.	19		К / р № 1. Диктант по теме: «Слово в языке и речи»	
	Состав слова.	16			
	Правописание частей слова	29		К / р № 2. Диктант по теме: «Правописание частей слова»	
	Части речи. Имя существительное.	32		К / р № 3. Диктант по теме: «Имя существительное»	
	Части речи. Имя	18			

	прилагательное.				
	Части речи. Местоимение.	5			
	Части речи. Глагол.	21		К / р №4.Итоговый диктант за год.	
0	Повторение.	14			
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>		<b>4</b>	

#### 4 класс

№ п/п	Раздел	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1	Повторение.	5			
2	Предложение.	9			
3	Слово в языке и речи.	15		Контрольная работа №1. Диктант по теме « Слово в языке и речи»	
4	Имя существительное	34		Контрольная работа №2 Диктант по теме «Имя существительное»	
5	Имя прилагательное	27		Контрольная работа №3 Диктант по теме «Имя прилагательное»	
6	Местоимения	7			
7	Глагол	28		Контрольная работа №4 Итоговый диктант.	
8	Повторение	10			
<b>ИТОГО</b>		<b>136</b>		К/р-4	

## II. Литературное чтение

### 1. Пояснительная записка

Цели обучения литературному чтению:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как

базовым навыком в системе образования младших школьников;

- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
- развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;
- воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

#### **Задачи:**

- формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире;
- повышение уровня коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях;
- формирование читательской компетентности, помогающей младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования;
- пробуждение интереса учащихся к чтению художественных произведений. Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы, современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе обогащения социально-

нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника

### **3. Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **4. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **1 класс**

**Личностные результаты** проявляются в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях; – овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

*Познавательные УУД:*

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и декодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

*Коммуникативные УУД:*

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

**Предметные результаты** обозначаются как:

#### ***Виды речевой и читательской деятельности***

*Обучающийся научится:*

- выделять последовательность звуков и слогов в словах;
- владеть плавным, осмысленным чтением целыми словами, понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- владеть элементами выразительного чтения; понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
- использовать формы речевого этикета; –узнавать произведения устного народного творчества и детской литературы; –создает собственное высказывание по серии иллюстраций, на основе личного опыта или впечатлений;
- проявлять интерес к книгам и чтению.

### ***Творческая деятельность***

*Обучающийся научится:*

- инсценированию,
- установлению последовательности событий;
- созданию собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

### ***Литературоведческая пропедевтика***

*Обучающийся научится:*

- прозаической и стихотворной речи;
- различать малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, загадки). Сказки.

### **1-й дополнительный класс**

**Личностные результаты** проявляются в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитию адекватных представлений о собственных возможностях; – овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

*Познавательные УУД:*

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и перекодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

*Коммуникативные УУД:*

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

**Предметные результаты** обозначаются как:

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

*Обучающийся научится:*

- воспринимать на слух различные виды текстов,
- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула (я хочу прочитать стихотворения о буквах; мне интересно узнать, какие писатели и поэты пишут веселые произведения для детей) под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставке;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идет речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

### ***Творческая деятельность***

*Обучающийся научится:*

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения

### ***Литературоведческая пропедевтика***

*Обучающийся научится:*

- различать произведения по жанру: загадка, песенка, загадка, потешка (малые фольклорные формы), сказка
- отличать прозаический текст от поэтического;
- отличать художественный от научно-популярного; находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом.
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

## 2-й класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- овладение способностью понимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- начальный уровень сформированности умений проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

*Познавательные УУД:*

- умение осознанно читать, строить речевые высказывания;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;
- начальное освоение способов решения задач творческого характера;
- начальные умения излагать своё мнение и аргументировать;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение».

*Коммуникативные УУД:*

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение определять общую цель и пути её достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

*Виды речевой и читательской деятельности*

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

### *Творческая деятельность*

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

### *Литературоведческая пропедевтика*

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

### **3 класс**

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многофункционального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

*Познавательные УУД:*

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и декодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

*Коммуникативные УУД:*

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

### *Виды речевой и читательской деятельности*

*Обучающиеся научатся:*

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника);
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать,

позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

### *Творческая деятельность*

*Обучающиеся научатся:*

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

### *Литературоведческая проработка*

*Обучающиеся научатся:*

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства;
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

### **4 класс**

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентиров многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов, умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными, осмысливать поступки героев.
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

*Познавательные УУД:*

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и перекодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

*Коммуникативные УУД:*

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений.

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

*Обучающийся научится:*

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- грамотно писать письма и отвечать на полученные письма в процессе предметной переписки с сотрудниками научного клуба младшего школьника «Ключ и заря»;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);

- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять тематический, жанровый и монографический сборники произведений; составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

### *Литературоведческая пропедевтика*

*Обучающийся научится:*

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), звукопись, контраст, повтор, разные типы рифмы).

*Обучающийся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:*

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, в старославянских легендах и русских народных сказках;
- отслеживать проникновение фабульных элементов истории (в виде примет конкретно-исторического времени, исторических и географических названий) в жанры устного народного творчества – волшебной сказки и былины;
- представлять жизнь жанров фольклора во времени (эволюция жанра волшебной сказки; сохранение жанровых особенностей гимна);
- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);

- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

### *Творческая деятельность*

*Обучающийся научится:*

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты на основе восприятия и передачи их художественных особенностей, выражения собственного отношения и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений

**Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

- преодоление пробелов в умениях и навыках, возникших в период занятий по курсу «Обучение грамоте», формирование правильного слогового чтения;
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыка чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- преодоление недостатков в развитии речи обучающихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению, к литературному творчеству.

## **5. Содержание учебного предмета**

***Умение слушать (аудирование).***

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

***Чтение.***

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и

интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

### ***Работа с разными видами текста.***

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научнопопулярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### ***Библиографическая культура.***

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная.

Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотации, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога.

### ***Работа с текстом художественного произведения.***

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выяснение авторского отношения к герою на основе анализа текста.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению.

Умение проявлять доброжелательность к собеседнику Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания.

### ***Письмо (культура письменной речи).***

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

## **1 класс**

***Аудирование (слушание).*** Восприятие на слух звучащей речи. Понимание содержания звучащей речи.

***Чтение вслух.*** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух.

***Говорение (культура речевого общения).*** Понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета.

***Круг детского чтения.*** Произведения устного народного творчества. Произведения классиков детской литературы, доступные для восприятия младших школьников с ЗПР.

***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).*** Прозаическая и стихотворная речь. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, загадки). Сказки.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).*** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, установление последовательности событий; создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

## **1 дополнительный класс**

***Аудирование (слушание).*** Восприятие на слух звучащей речи. Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.

***Чтение вслух.*** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух.

***Говорение (культура речевого общения).*** Понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета. Передача содержания прослушанного. Передача впечатлений из повседневной жизни в рассказе (описание, повествование).

***Круг детского чтения.*** Произведения устного народного творчества. Произведения классиков детской литературы, доступные для восприятия младших школьников с ЗПР.

***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).*** Прозаическая и стихотворная речь. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, загадки). Сказки.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).*** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, установление последовательности событий; создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

## **2 класс**

### ***Самое великое чудо на свете***

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

### ***Устное народное творчество***

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки.

#### ***Устное народное творчество. Сказки***

Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

#### ***Люблю природу русскую. Осень***

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

#### ***Русские писатели***

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

#### ***О братьях наших меньших***

Весёлые стихи о животных А.Шибяева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

#### ***Из детских журналов***

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

#### ***Люблю природу русскую. Зима***

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

#### ***Писатели детям***

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

#### ***Я и мои друзья***

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

#### ***Люблю природу русскую. Весна***

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

#### ***И в шутку и всерьёз***

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

#### ***Литература зарубежных стран***

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине». Эни Хогарт. «Мафин и паук».

### **3 класс**

#### ***Самое великое чудо на свете***

Знакомство с названием раздела. Рукописные книги древней Руси. Первпечатник Иван Федоров. Обобщающий урок по разделу.

#### ***Устное народное творчество***

Знакомство с названием раздела. Русские народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Русская народная сказка «Сивка-бурка». Русская народная сказка «Сивка-бурка». Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин. Обобщающий урок по разделу.

#### ***Поэтическая тетрадь***

Знакомство с названием раздела. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза». Ф. И. Тютчев «Листья». А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...». И. Никитин «Встреча зимы». И. З. Суриков. «Детство». И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. Обобщающий урок по разделу.

#### ***Великие русские писатели***

Знакомство с названием раздела. А. Пушкин. Лирические стихотворения. А. Пушкин «Зимнее утро». А. Пушкин «Зимний вечер». А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом. И. Крылов «Мартышка и очки». И. Крылов «Зеркало и Обезьяна». И. Крылов «Ворона и Лисица». М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...». М. Лермонтов «Утёс», «Осень». Л. Толстой «Детство». Л. Толстой «Акула». Л. Толстой «Прыжок». Л. Толстой «Лев и собачка». Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Обобщающий урок по разделу.

#### ***Поэтическая тетрадь***

Знакомство с названием раздела. Н. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...». Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». К. Бальмонт «Золотое слово». И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение. Обобщающий урок по разделу.

#### ***Литературные сказки***

Знакомство с названием раздела. Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». В. Гаршин «Лягушка-путешественница». В. Одоевский «Мороз Иванович». Обобщающий урок по разделу.

#### ***Были и небылицы***

Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой». К. Паустовской «Растрёпанный воробей». А. Куприн «Слон». Обобщающий урок по разделу.

#### ***Поэтическая тетрадь***

Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..». С. Чёрный «Воробей», «Слон». А. Блок «Ветхая избушка». А. Блок «Сны», «Ворона». С. Есенин «Черёмуха». Обобщающий урок по разделу.

#### ***Люби живое***

Знакомство с названием раздела. М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. И. Соколов-Микитов «Листопадничек». В. Белов «Малька провинилась». В. Белов «Ещё раз про Мальку». В. Бианки «Мышонок Пик». Б. Житков «Про обезьянку». В. Дуров «Наша Жучка». В. Астафьев «Капалуха». В. Драгунский «Он живой и светится». Обобщающий урок по разделу.

#### ***Поэтическая тетрадь***

Знакомство с названием раздела. С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...». А. Барто «Разлука». А. Барто «В театре». С. Михалков «Если». «Рисунок». Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок». Обобщающий урок по разделу.

#### ***Собирай по ягодке — наберёшь кузовок***

Знакомство с названием раздела. Б. Шергин «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения. А. Платонов «Цветок на земле». А. Платонов «Ещё мама». М. Зощенко «Золотые слова». М. Зощенко «Великие путешественники». Н. Носов «Федина задача». Н. Носов «Телефон». В. Драгунский «Друг детства». Обобщающий урок по разделу.

#### ***По страницам детских журналов***

Знакомство с названием раздела. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Ю. Ермолаев «Проговорился». Ю. Ермолаев «Воспитатели». Г. Остер «Вредные советы». Г. Остер «Как получают легенды». Р. Сеф «Весёлые стихи». Обобщающий урок по разделу.

#### ***Зарубежная литература***

Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. Мифы Древней Греции. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Обобщающий урок по разделу.

4 класс

*Летописи, былины, сказания, жития.*

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

**Чудесный мир классики.**

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».

**Поэтическая тетрадь.**

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. П. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

**Литературные сказки.**

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

**Делу время — потехе сейчас.**

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

**Страна детства.**

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

**Поэтическая тетрадь.**

В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».

**Природа и мы.**

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

**Поэтическая тетрадь.**

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

**Родина.**

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

**Страна Фантазия.**

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

**Зарубежная литература.**

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

## 6. Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1	Добукварный период	10			
2	Букварный период	75			
3	Послебукварный период	14			
<b>ИТОГО</b>		<b>99</b>			

**1 класс дополнительный**

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1	Послебукварный период	11			
2	Жили-были буквы	15			
3	Сказки. Загадки. Небылицы.	20			
4	И в шутку, и всерьез	15			
5	Я и мои друзья.	15			
6	Апрель, апрель звенит капель	12			
7	О братьях наших меньших.	11			
<b>ИТОГО</b>		<b>99</b>			

**2 класс**

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1	Самое великое чудо на свете.	3			
2	Устное народное творчество.	3			
3	Устное народное творчество. Сказки.	8			
4	Люблю природу русскую. Осень	7			
5	Русские писатели	10			
6	О братьях наших меньших	10			
7	Из детских журналов	7			
8	Люблю природу русскую. Зима.	8			
9	Писатели - детям	16			
10	Я и мои друзья	10			
11	Люблю природу русскую. Весна.	8			
12	И в шутку и всерьез	16			
13	Литература зарубежных стран	30			
<b>ИТОГО</b>		<b>136</b>			

**3 класс**

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1	Самое великое чудо на	3			

	свете.			
2	Устное народное творчество.	8		
3	Поэтическая тетрадь	9		
4	Великие русские писатели	12		
5	Поэтическая тетрадь	8		
6	Литературные сказки	10		
7	Были-небылицы	10		
8	Поэтическая тетрадь	5		
9	Люби живое	10		
10	Поэтическая тетрадь	6		
11	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	10		
12	По страницам детских журналов	5		
13	Зарубежная литература	7		
<b>ИТОГО</b>		<b>102</b>		

#### 4 класс

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1	Летописи, былины, сказания, жития.	10			
2	Чудесный мир классики.	17			
3	Поэтическая тетрадь.	10			
4	Литературные сказки.	12			
5	Делу время - потехе час.	7			
6	Страна детства.	5			
7	Поэтическая тетрадь.	4			
8	Природа и мы.	9			
9	Поэтическая тетрадь.	5			
10	Родина.	10			
11	Страна Фантазия.	5			
12	Зарубежная литература.	15			
<b>ИТОГО</b>		<b>102</b>			

### III. Родной (русский) язык

#### 1. Пояснительная записка

##### Цели и задачи изучения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа

ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Учебный предмет «Родной (русский) язык» направлен на достижение следующих **целей**:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Содержание курса учебного предмета «Родной (русский) язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной (русский) язык» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной (русский) язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

### **3. Место предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану МБОУ «ЯС(К)Ш» в 1, 2, 3 и 4 классах отводится 0,5 часа в неделю (33 учебные недели в 1 классе, во 2-4 классах 34 учебные недели). Таким образом, учебные часы, предусмотренные программой, полностью реализуются.

На изучение курса «Родной (русский) язык» в каждом классе начальной школы отводится 1ч в неделю во втором полугодии. Программа рассчитана на 67,5 ч: 1 класс —16,5ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 17ч (34 учебные недели).

### **4. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **1 класс**

#### **Личностные результаты**

*У обучающегося будут сформированы:*

- основы гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину;
- знание знаменательных для Отечества исторических событий;
- любовь к своему краю;
- осознание своей национальности;
- уважение культуры и традиций народов России и мира;
- развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей.

*Обучающийся получит возможность:*

- воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина»;
- проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей;
- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков;
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
- внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.

#### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД*

- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).

- В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

#### *Познавательные УУД*

- Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. – Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

#### *Коммуникативные УУД*

- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное)
- Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
- Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

#### **Предметные результаты**

##### *обучающийся научится:*

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

### **1 дополнительный класс**

#### **Личностные результаты**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

*Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- *Обучающийся получит возможность научиться:*
- определять общие цели и пути её достижения;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования.

*Познавательные УУД:*

*Обучающийся научится:*

- активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- овладевать начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности;
- овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Коммуникативные УУД:*

*Обучающийся научится:*

- использовать знаково-символические средства представления информации;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- слушать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты**

*обучающийся научится:*

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

## **2 класс**

### **Личностные результаты:**

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

### **Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД:*

*Обучающиеся научатся на доступном уровне:*

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

*Обучающиеся научатся:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

*Коммуникативные УУД:*

*Обучающиеся научатся:*

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть ( в соответствии с возрастными особенностями) монологической и диалогической формами речи.

### **Предметные результаты**

*Обучающиеся будут знать:*

- антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: сравнения, олицетворение, эпитеты;
- типы текстов: повествование, описание
- *уметь:*
- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта, понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- определять прямое и переносное значение слова;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст;
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;
- составлять планы различных видов.

## **3 класс**

### **Личностные результаты**

- оценка своей вежливости;
- степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- осознание важности соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознание своей ответственности за произнесенное или написанное слово;
- понимание необходимости добрых дел, подтверждающих добрые слова.

### **Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД*

*Обучающиеся научатся:*

- формулировать тему урока после предварительного обсуждения;

- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия.

*Познавательные УУД:*

*Обучающийся научится:*

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.
- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений.

*Коммуникативные УУД:*

*Обучающийся научится:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

### **Предметные результаты**

*Обучающийся научится:*

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;

- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться основными способами правки текста;
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;
- приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях; устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
- различать подготовленную и неподготовленную речь;
- называть приёмы подготовки устного высказывания;
- приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко; оценивать похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения; определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.;
- выразить похвалу и ответить на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- называть задачи слушания;
- формулировать свою задачу как слушателя в конкретной ситуации;
- демонстрировать уместное использование сигналов внимательного слушателя;
- анализировать роль различных выделений в учебных текстах
- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

#### 4 класс

#### **Личностные результаты**

*У обучающихся будут сформированы:*

- понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- понимание сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимание того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке, внимание к особенностям народной устной речи (ритмический рисунок, мелодика текста) и изобразительным средствам русского языка (синонимы, антонимы, переносное значение слов);
- осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;

- адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем.

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- осознания русского языка как основного средства мышления и общения;
- восприятия русского языка как явления культуры русского народа, понимание связи развития языка с развитием культуры и общества;
- понимания богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;
- стремления к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;
- положительной мотивации к созданию собственных текстов;
- положительной мотивации к изучению русского языка как средства общения, к решению различных коммуникативных задач (передать информацию, просить, доказывать и т. д.);
- способности к адекватной самооценке.

### **Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД*

*Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.
- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых языковых фактов и явлений в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия.

*Познавательные УУД*

*Обучающийся научится:*

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- воспринимать смысл предъявляемого текста;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным формациям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: часть речи – самостоятельная часть речи – имя существительное – одушевленное/ неодушевленное и т.д.);

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

*Коммуникативные УУД*

*Обучающийся научится:*

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);
- озаглавливать текст;
- задавать вопросы, уточняя непонятое в тексте;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить);

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения);
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;
- понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- озаглавливать текст по основной мысли текста.

**Предметные результаты:**

*Обучающийся научится:*

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;
- осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- употреблять фразеологические обороты, отражающие русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта в современных ситуациях речевого общения.

**Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

Важнейшими **коррекционными задачами** курса «Родной язык» являются развитие логического мышления и речи учащихся, формирование у них навыков умственного труда, планирование работы, поиск рациональных путей ее выполнения, осуществление самоконтроля. Школьник должен научиться грамотно и аккуратно делать записи, уметь объяснить их.

При организации учебных занятий с обучающимся с ЗПР планируется:

1. Осуществлять индивидуальный подход к обучающимся.

2. Предотвращать наступление утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и т.д.).

3. Использовать методы обучения, которые активизируют познавательную деятельность детей, развивают их речь и формируют необходимые навыки.

4. Корректировать деятельность обучающихся.

5. Использовать систему повторения учебного материала обучения на уроках.

6. Проявлять особый педагогический такт. Постоянно подмечать и поощрять малейшие успехи ребёнка, своевременно и тактично помогать, развивать в нем веру в собственные силы и возможности

## **5. Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее.(8ч)**

Из истории письменности русского народа.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

**Практическая работа.** Оформление буквиц.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.);

2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.).

**Проектное задание.** Словарь в картинках.

#### **Раздел 2. Язык в действии.(12ч)**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов.)

#### **Раздел 3. Секреты речи и текста.(13ч)**

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Оглавливание. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам.

Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности.

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

### **1 класс дополнительный**

#### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее.(12ч)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной

строки и заставок.

**Практическая работа.** Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

- 1) еда в старину: что и как называлось (*явство, кушанье, харч, приспешное*, и т. д.);
- 2) как называлась посуда в старину (*стекляница, жаровня, черепушка, рыльник, латка, кубышка* и т. д.).

**Проектное задание.** Словарь в картинках.

## **Раздел 2. Язык в действии.(10ч)**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за логическим ударением в предложении.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

## **Раздел 3. Секреты речи и текста.(9ч)**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности.

## **2 класс**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 ч)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

- 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*);
- 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени;
- 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не варишь, ни за какие коврижки*).

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.

Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

**Практическая работа:** «Почему это так называется?».

### **Раздел 2. Язык в действии (6 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста. Уточнение лексического значения антонимов.

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

**Практическая работа:** «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (7 ч)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

## **3 класс**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (13 ч)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

**Практическая работа.** Откуда в русском языке эта фамилия? История моего имени и фамилии (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

### **Раздел 2. Язык в действии (10 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. Существительные, имеющие только форму единственного или

только форму множественного числа (в рамках изученного). Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (11 ч)**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

## **4 класс**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (14 ч)**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями, занятиями людей (например, *от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

**Проектные задания.** Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

### **Раздел 2. Язык в действии (6 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Особенности озаглавливания сообщения.

Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

## 6. Тематическое планирование

### 1 класс

№п/п	Раздел	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Секреты речи и текста.	13			
2	Язык в действии.	12			
3	Русский язык: прошлое и настоящее	8	Практическая работа. Оформление буквиц.		
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>			

### 1 дополнительный класс

№п/п	Раздел	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Русский язык: прошлое и настоящее.	12	Практическая работа. Оформление буквиц и заставок.		
2	Язык в действии.	10			
3	Секреты речи и текста.	9			
4	Резерв учебного времени	2			
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>			

### 2 класс

№п/п	Раздел	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Русский язык: прошлое и настоящее	15	Практическая работа: «Почему это так называется?».		
2	Язык в действии	11			
3	Секреты речи и текста	8			
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>			

### 3 класс

№п/п	Раздел	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Русский язык: прошлое и настоящее.	13ч	Практическая работа. Откуда в русском языке эта фамилия? История моего имени и фамилии		
2	Язык в действии.	10ч			
3	Секреты речи и текста	11ч			
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>			

#### 4 класс

№п/п	Раздел	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Русский язык: прошлое и настоящее.	14ч	Проектное задание. Откуда это слово появилось в русском языке?		
2	Язык в действии.	6ч			
3	Секреты речи и текста	14ч			
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>			

### *IV. Литературное чтение на родном языке (русском)*

#### **1. Пояснительная записка**

Программа «Литературное чтение на русском родном языке» является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

**Цель изучения курса** учебного предмета – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

**Задачами курса учебного предмета являются:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовнонравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества. Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать ее для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества. Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями: - развитие речи, - произведения устного творчества народов России; - произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России; - все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о слове, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует формирование коммуникативных умений и навыков.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения. На протяжении четырех лет обучения меняются приемы овладения навыком чтения: сначала идет освоение целостных (синтетических) приемов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приемы интонационного

объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приемами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведется целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приемами выразительного чтения. Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения литературного чтения на родном языке формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создает условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

### **3. Место предмета в учебном плане**

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме **135 часов ( 33 часа в 1 классе, по 34 часа во 2 – 4 классах).**

## 4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### 1 класс

#### **Личностные результаты проявляются в формировании:**

- положительного отношения к уроку литературного чтения на родном языке; первоначальные представления о нравственных понятиях (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность), отраженных в литературных текстах; восприятие семейных традиций, в т.ч. в семейном чтении;
- чувства любви к природе родного края;
- интереса к чтению;
- мотивации обращения к произведениям на родном языке.
- основы для развития творческого воображения.

#### **Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

##### *Регулятивные УУД:*

- осуществлять итоговый контроль (что сделано) и пооперационный контроль (как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия)
- оценивать результаты деятельности;
- анализировать собственную работу;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием

##### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в произведениях;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- рассказывать небольшие тексты, создавать модель произведения, отражающую тему, жанр и название произведения.
- воспринимать прослушанное или прочитанное произведение;
- читать самостоятельно небольшие произведения и детские книги объёмом 1-2 страницы;
- воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений русских авторов)

##### *Коммуникативные УУД :*

- оформлять свои мысли в устной на уровне предложения или небольшого текста;
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать тексты русских произведений
- работать в паре, группе;
- выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

#### **Предметными результатами является сформированность следующих умений:**

##### ***Виды речевой и читательской деятельности***

##### *Обучающиеся научатся:*

- осознанно воспринимать произведения в исполнении мастеров художественного слова; стихотворения в исполнении взрослого или подготовленного ребёнка (в сочетании с музыкальным сопровождением);
- четкой дикции, умению правильно артикулировать звуки в словах и фразах, увеличивать или уменьшать силу голоса в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи;
- читать целыми словами без разделения на слоги дву- и трехсложных слов;
- читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;
- сознательно, правильно читать (без пропусков и искажений) в темпе 50-60 слов в минуту;
- читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа; подробно пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий; пересказывать по предложенному картинному плану;
- пересказывать выборочно с опорой на вопросы и иллюстрации.

## **Литературоведческая пропедевтика**

*Обучающиеся научатся:*

- находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова точно, как, словно;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два - три существенных признака;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

## **Элементы творческой деятельности учащихся**

*Обучающиеся научатся:*

- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта.

## **1 класс дополнительный**

### **Личностные результаты проявляются в:**

- формировании навыков сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- формировании социальной компетентности как готовности к решению моральных дилемм, устойчивому следованию в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- осознании ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».

### **Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

*Регулятивные УУД:*

- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи;
- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий;
- составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громко-речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия;
- формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий, предвосхищать результат;
- составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- формулировать и удерживать учебную задачу;
- применять установленные правила в планировании способа решения.

*Познавательные УУД:*

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач;
- ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели;
- использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нем

по содержанию (оглавлению) и с помощью значков;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.

*Коммуникативные УУД:*

- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;
- формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности, соблюдать правила речевого этикета;
- определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

**Предметными результатами является сформированность следующих умений:**

- формирование положительной мотивации к чтению.
- создание условий для получения детьми эстетического удовольствия от чтения художественной литературы.
- развитие воссоздающего воображения.
- обучение адекватному восприятию читаемого.
- обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видео-жанровой специфике.
- совершенствование всех сторон навыка чтения.
- формирование умения вступать в дистанционное общение с автором литературного произведения и осознавать отношение писателя к тому, о чем и о ком он написал.
- развитие способности к осознанию и словесному выражению своего отношения к тому, о чем и как написано литературное произведение.
- обучение основам литературного анализа художественных произведений разной видео-жанровой принадлежности.
- изучение элементарных литературоведческих понятий, позволяющих ориентироваться в доступном круге чтения.
- формирование умения определять художественную ценность литературного произведения и анализировать средства выразительности (на доступном уровне).
- обучение умению различать художественный и познавательный тексты и адекватно читать литературное произведение в соответствии с его особенностями.
- освоение приемов изучающего чтения литературы познавательного характера.
- формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете.
- развитие способности сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живописью, театром, кино, музыкой).
- обучение работе с книгой в единстве ее текстового и внетекстового содержания.
- развитие литературных способностей.

*Обучающиеся научатся:*

- слушать сказки, стихотворения, рассказы в исполнении мастеров художественного слова;
- заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения;
- обмениваться впечатлениями от прочитанного;
- читать в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание ребёнка;

- пересказывать знакомые сказки;
- воспроизводить содержание небольшого рассказа с опорой на иллюстрации или вопросы;
- сосредотачиваться на чтении текста;
- слушать собеседника; громко, чётко, орфоэпически правильно произносить слова в устной речи и при чтении;
- делать паузу в конце предложения, соблюдая интонацию различных типов предложения;
- грамматически правильно, эмоционально и содержательно строить высказывания;
- доброжелательно и внимательно относит к собеседнику – сверстнику и взрослому;
- читать слова более сложной слоговой структуры; соотносить содержание произведения;
- понимать значения слов и выражений исходя из контекста;
- соблюдать интонацию различных типов предложения;
- принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;
- понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.
- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).
- задавать уточняющие вопросы на основе образца;
- принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);
- подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

#### *Обучающиеся научатся:*

- воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
- чётко и правильно произносить все звуки;
- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
- соотносить иллюстрации и текст;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
- выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
- отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
- отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

### ***Творческая деятельность***

*Обучающиеся научатся:*

- восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
- составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
- придумывать окончание сказок по образцу.

### ***Литературоведческая пропедевтика***

*Обучающиеся научатся:*

- на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;
- отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
- понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.);
- отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
- знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

## **2класс**

- **Личностными результатами являются следующие умения:**
- формирование потребности в общении в коллективе;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- выражать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.

**Метапредметными результатами** является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место.

*Познавательные УУД:*

- строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия;
- оценивать своё задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;

*Коммуникативные УУД:*

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

**Предметными результатами является сформированность следующих умений:**

- прогнозировать содержания раздела; развивать связную речь;

- наблюдать за настроением; оценивать авторское отношение к событиям;
- определять последовательность событий; уметь дать характеристику героя;
- понимать смысл произведения; давать характеристику и описание героя. отрабатывать выразительное чтение;
- сопоставлять главную мысль с пословицами;
- учиться высказывать своё мнение по отношению автора к герою, к событиям;
- декламировать наизусть; выбирать, рассматривать, иллюстрировать стихи детских писателей;
- отличать особенность юмористического рассказа;
- пересказывать по плану; ролевое чтение;
- передавать последовательность событий; выборочное чтение; пересказывать по картинному плану.

*Обучающийся научится:*

- пониманию литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознанию значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставке;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идет речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

#### ***Творческая деятельность:***

- чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

*Обучающиеся научатся:*

- -понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- -читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;
- -рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

#### ***Литературоведческая пропедевтика:***

- узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

*Обучающиеся научатся:*

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы).

### **3 класс**

**Личностными результатами** являются следующие умения:

- сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что

поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается;

- находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят; осознавать значение юмора для отдыха, применять в своих высказываниях пословицы и поговорки,

**Метапредметными результатами** является формирование универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.

*Познавательные УУД:*

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании;
- выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

*Коммуникативные УУД:*

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ;
- строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы, оценивать достижения участников группы;
- вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм.

**Предметными результатами** является сформированность следующих умений:

- прогнозировать содержание раздела; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие образные слова и выражения; сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему; выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно; объяснять смысл выражений с опорой на текст; определять авторское отношение к изображаемому; придумывать стихотворные тексты; проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения;
- планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения; читать и воспринимать на слух лирические тексты; читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому; сравнивать название произведения и его содержание, высказывать свое мнение; находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. сочинять стихотворения; участвовать в творческих проектах; заучивать стихи наизусть; проверять чтение друг друга, работая в паре и самостоятельно оценивать свои достижения .
- объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме; планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений; воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание; соотносить пословицу с содержанием произведения; отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста; придумывать свои вопросы к текстам.
- наблюдать за особенностями речи героев; понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям; придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей;
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

*Обучающиеся научатся:*

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы,

- наблюдать, как поэт воспеваёт родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план.

### ***Творческая деятельность***

*Обучающиеся научатся:*

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

### ***Литературоведческая пропедевтика***

*Обучающиеся научатся:*

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

## **4 класс**

**Личностными результатами являются следующие умения:**

- постигать смысл патриотического отношения к Родине;
- ориентация в нравственном содержании, как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке.

**Метапредметными результатами** является формирование универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность;
- участвовать в групповой работе;
- аргументировать собственный вывод;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;

- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки;
- сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли;
- планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью.

#### *Познавательные УУД:*

- работать с учебной статьей, выделять в ней узловые мысли, составлять план;
- пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний;
- находить книги, нужные произведения, представлять сборник произведений;
- обращаться к разным источникам информации;
- использовать знания из разных областей в процессе освоения художественного произведения;
- осваивать исторический опыт народа и привлекать его для решения нравственных задач.
- использовать знания, полученные при изучении различных предметов в работе над текстом литературного произведения;
- углублять представления о патриотическом чувстве и нравственных качествах человека;
- понимать и оценивать состояние других людей и собственных переживаний;
- сопоставлять информацию по определенной теме, полученную из разных источников.

#### *Коммуникативные УУД:*

- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач;
- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- объяснять и обосновывать собственные выводы;
- распределять роли;
- планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью;
- собирать информацию по выбранной теме;
- участвовать в подготовке сборника творческих работ, викторины.

#### **Предметными результатами** является сформированность следующих умений:

- устанавливать связи названия с темой текста, мысль текста; различать позиции автора и героев стихотворения. Правильность чтения: чтение вслух с соблюдением ударения, основных норм литературного произношения;
- говорить о позициях автора и героев; читать выразительно, соблюдая ритм стихотворения
- читать вслух доступный текст целыми словами;
- осмысливать цели чтения; характеризовать героев произведения;
- работать с книгой, с иллюстрацией; составлять вопросы; правильное построение ответов;
- выявлять связи названия с темой текста, мысль текста; уметь задавать вопросы по содержанию прочитанного текста и отвечать на них;
- построить небольшое монологическое высказывание; краткий, полный, выборочный пересказ прочитанного;
- участвовать в диалоге о прочитанном произведении; правильное выразительное чтение;
- совершенствовать умения работать с книгой; понимать значение чтения в жизни человека;
- определять эмоционально-нравственные переживания героев и автора произведения; ответы на вопросы по содержанию прочитанного.

#### ***Виды речевой и читательской деятельности:***

##### *Обучающиеся научатся:*

- аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура,
- работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

#### ***Литературоведческая пропедевтика:***

##### *Обучающиеся научатся:*

- различать жанровые особенности произведений народного творчества и авторской литературы;

- узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет и др.) и понимание причин их использования.

### **Творческая деятельность:**

*Обучающиеся научатся:*

- чтению по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

## **5.Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### **«Книжки- мои друзья (3ч)**

С. Маршак «Новому читателю», С. Михалков «Как бы жили мы без книг?», В. Осеева «Мама принесла Тане новую книгу»

#### **«Устное народное творчество (3 ч)**

Малые произведения устного народного творчества

#### **Здравствуй, сказка! (3 часа)**

С. Михалкова «Сами виноваты», Л. Пантелеев «Две лягушки», С. Маршак

«Курочка Ряба и десять утят».

#### **«О братьях наших меньших» (3ч)**

И. Токмаковой «Лягушки», Е. Благиной «Котенок», И. Токмакова «Разговор синицы и дятла».

#### **Я и мои друзья (3ч)**

А. Барто «Сонечка»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», Е. Пермяк «Самое страшное»;

В. Осеева «Хорошее», Е. Благиной «Паровоз, паровоз...», М. Пляцковский «Солнышко на память» (сказка).

#### **Край родной (2 часа)**

Стихотворение В. Берестова «Моя Родина», А. Плещеев «Весна»

### **1 класс дополнительный**

#### **«Россия - наша Родина» (2 часа)**

П.Воронько «Лучше нет родного края», Г Ладонщиков «Родное гнездышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина» .

#### **«Фольклор нашего народа» (3 час)**

Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе. «На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька». Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору». «Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе. Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка»

#### **«О братьях наших меньших» (4час)**

М.М. Пришвин. Журка. Н.И. Сладков. Весенняя баня. С.Я. Маршак. Зоосад. Б.В. Заходер. Птичья школа. В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.

#### **«Времена года» (4 час)**

И. Соколов-Микитов. Осень. А. Плещеев. Осень наступила. К. Ушинский. Выпал снег. Н. Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика.

М. Пришвин. Цветут березки. И. С. Соколов-Микитов. Лето в лесу. А. Фет. «Летний вечер».

#### **Маленькие и большие секреты страны Литературии (4час)**

К. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому». Г. Юдин «Почему А первая». Т. Коти «Катя и буквы». Н. Кончаловская «Козлята». В. Лунин «Волк». Т. Павлова «Рассказ мудрой вороны». Е. Благиной «Четыре Анюточки». С. Маршак «Курочка ряба и десять утят». «Два лентяя» татарская народная сказка. «Заяц и черепаха» ингушская народная сказка. Викторина по пройденным произведениям.

### **2 класс**

**«Россия - наша Родина» (2 часа)**

В. Степанов «Что мы Родиной зовём». К. Паустовский «Моя Россия».

**«Фольклор нашего народа» (3 час)**

Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора – мир народной мудрости». «Мир пословиц и поговорок». «Загадки и народные приметы о временах года». Проект «Загадки». Проект. Сборник «Фольклор нашего народа».

**«О братьях наших меньших»(4час)**

Г.А. Скребицкий. «Пушок.» К.Д. Ушинский. Чужое яичко. Н.И. Сладков. Топик и Катя.

А.Л. Барто. Бедняга крот. Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»). Экскурсия в библиотеку.

**«Времена года»(4час)**

В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. В.Бианки «Молодая ворона»

«Синичкин календарь».М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой». «Гаечки».

И.Соколов-Микитов «Осень в лесу», «Ёж», «Белки»Г.Х.Андерсен. Снеговик. Г.Скребицкий

«Осень». Г.Снегирёв «Как птицы и звери готовятся к зиме». Г.Снегирёв «Верблюжья варежка».

А.Блок. Весенний дождь./Загадки про весну. Н.Сладков «Медведь и солнце». В.Бианки

«Синичкин календарь».

**Мои любимые сказки (4 часа)**

Сказка «Семь Симеонов-семь работников. Василиса Прекрасная. А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».

Урок-конференция «Как хорошо уметь читать»

**3 класс**

**«Россия - наша Родина» (2 часа)**

З. Александрова «Родина». А.Пришелец «Наш край».

**«Фольклор нашего народа» (3 час)**

П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях). Народные заклички, приговорки. Народные потешки, перевертыши, небылицы.

В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н.

Афанасьев, В. И. Даль. Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная

сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По

щучьему веленью». Проект «Мои первые народные сказки»

**«О братьях наших меньших» (5 час)**

К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Г.А. Скребицкий. «Сиротка». Н.И. Сладков.

Непослушные Малыши. Б.С. Житков. Охотник и собаки. И. П. Токмакова «Котята».

И. С. Соколов- Микитов «Дятлы». И. С. Соколов- Микитов «Русский лес»

**«Времена года» (4 час)**

Самые интересные книги, прочитанные дома. Осень в стихах и музыке. К. Паустовсий «Какие

бывают дожди». А. Толстой «сугробы». Н. Асеев «Лыжи». К. Паустовский «Стальное колечко».

И. Соколов-Микитов «Сказки о природе». Стихотворения о весне.

**«Рассказы о детях» (3 часа)**

В. Осеева «Навестила» Н.Н. Носов «Находчивость».

**4 класс**

**«Россия - наша Родина» (2 часа)**

С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации». В.Гудимов «Россия, Россия, Россия».

**«Фольклор нашего народа»(2часов)**

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.Былина «Волхв

Всеславович». Былина «Вольга Святославич». Славянский миф. Особенности мифа. Народные

легенды. «Легенда о граде Китеже». «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Народные песни.

Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Песня-слава

«Русская земля»

Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море. Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».

**«О братьях наших меньших»(4час)**

Е.И. Носов. Хитрюга. В.В. Бианки .Сумасшедшая птица. В.П. Астафьев. Зорькина песня. Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч. К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

**Страна «Фантазия»(2час)**

Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул». Кир Булычёв «Консилиум».

**«Времена года» (4час)**

В.Бианки «Лесная газета». Литературная гостиная. И. Анненский. Снег. М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Н.Сладков «Медведь и солнце». В.Гарин «Прозрачный слоник». К.Паустовский «Однажды ночью я проснулся» К.Паустовский «Стальное колечко». К.Паустовский «Скрипучие половицы».

**Зарубежная литература(3час)**

Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка». Братья Гримм «Семеро храбрецов», «Госпожа Метелица». Обобщающий урок

**6.Тематическое планирование**

**1класс**

№ п\п	Раздел	Всего часов	Из них		
			Практически е работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Книги-мои друзья	3ч			
2	Устное народное творчество	3ч			
3	Здравствуй, сказка!	3ч			
4	О братьях наших меньших	3ч			
5	Я и мои друзья	3ч			
6	Мой край	2ч			
	<b>Итого</b>	<b>17ч</b>			

**1 дополнительный класс**

№ п\п	Раздел	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Россия-Родина моя.	2ч			
2	Фольклор нашего народа	3ч	Проект «Книжка-малышка»		
3	О братьях наших меньших	4ч			Посещение школьной библиотеки.
4	Времена года	4ч			
5	Маленькие и большие секреты страны Литературии	4ч			
	<b>Итого</b>	<b>17ч</b>			

**2 класс**

№ п\п	Раздел	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии

1	Россия-Родина моя.	2ч			
2	Фольклор нашего народа	3ч	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа».		
3	О братьях наших меньших	4ч			Экскурсия в библиотеку
4	Времена года	4ч			
5	Мои любимые сказки	4ч			
	<b>Итого</b>	<b>17ч</b>			

### 3 класс

№ п\п	Раздел	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Россия-Родина моя.	2ч			
2	Фольклор нашего народа	3ч	Проект «Мои первые народные сказки»		
3	О братьях наших меньших	5ч			
4	Времена года	4ч			
5	Рассказы о детях	3ч			
	<b>Итого</b>	<b>17ч</b>			

### 4 класс

№ п\п	Раздел	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Россия-Родина моя.	2ч			
2	Фольклор нашего народа	2ч	Творческий проект на тему «Россия-родина моя».		
3	О братьях наших меньших	4ч			
4	Страна Фантазия	2ч			
5	Времена года	4ч			
6	Зарубежная литература	3ч			
	<b>Итого</b>	<b>17ч</b>			

## V. *Английский язык*

### 1. Пояснительная записка

Главными целями изучения предмета «Английский язык» в начальной школе являются:

- формирование умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;
- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы;
- воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком;
- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами английского языка;
- формирование представлений об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как средства общения;
- развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием английского языка;
- приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного общения;
- духовно-нравственное воспитание школьника, понимание и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших;
- развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадь, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работать в паре, в группе.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

С помощью английского языка формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения. В процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами детского зарубежного фольклора вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре, стимулируется общее речевое развитие младших школьников, развивается их коммуникативная культура, формируются основы гражданской идентичности, личностные качества, готовность и способность обучающихся к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции обучающихся, социальные компетенции.

## **3. Место предмета в учебном плане**

На изучение английского языка в начальной школе отводится 204 учебных часа: во 2-м классе 68 часов, в 3-м – 68 часов, в 4-м – 68 часов.

## **4. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **3 класс**

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание себя гражданином своей страны;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;

- понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;
- проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на интересе к учебному предмету иностранный язык;
- понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.
- осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку в доступных младшему школьнику пределах;
- следовать намеченному плану в своем учебном труде.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в учебной книге и других книгах комплекта, умение находить нужную информацию и использовать ее в поставленных целях;
- работать с разными видами подачи информации (таблицы, текст, иллюстрации, схемы в доступном данному возрасту виде);
- работать с текстом (прогнозировать содержание по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения и т. п.);
- сравнивать языковые явления (родного и иностранного языка) на уровне звуков, букв, слов, словосочетаний;
- действовать по образцу при выполнении упражнений.

*Коммуникативные УУД:*

- начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- работать в разных формах учебной кооперации (работа в паре, группе) и проигрывать разные социальные роли;
- владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.
- приобщение младших школьников к новому социальному опыту с помощью проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений.

*Учащиеся должны уметь:*

- узнавать буквы английского алфавита, правильно их называть, владеть техникой письма печатных букв английского алфавита;
- уметь задавать и кратко отвечать на некоторые вопросы в ограниченном круге типичных ситуаций общения;
- уметь дать краткую характеристику на элементарном уровне о себе, семье, друге, животном, любимой еде, предмете, картинке (цвет, количество, размер, местонахождение и т.д.);
- узнавать знакомые слова и понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших предложений в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале;

- называть слова, небольшие предложения с опорой на картинку, построенные на изученном языковом материале
- запоминать и воспроизводить самим песни и стихи, рифмовки на английском языке

#### 4 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;
- проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на интересе к учебному предмету иностранный язык;
- понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.
- осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку в доступных младшему школьнику пределах;
- следовать намеченному плану в своем учебном труде.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в учебной книге и других книгах комплекта, умение находить нужную информацию и использовать ее в поставленных целях;
- работать с разными видами подачи информации (таблицы, текст, иллюстрации, схемы в доступном данному возрасту виде);
- работать с текстом (прогнозировать содержание по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения и т. п.);
- сравнивать языковые явления (родного и иностранного языка) на уровне звуков, букв, слов, словосочетаний;
- действовать по образцу при выполнении упражнений.

*Коммуникативные УУД:*

- начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- работать в разных формах учебной кооперации (работа в паре, группе) и проигрывать разные социальные роли;
- владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.
- приобщение младших школьников к новому социальному опыту с помощью проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений.

Учащиеся *должны уметь*:

- списывать слова, небольшие предложения на английском языке
- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию;
- уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге, описывать предмет, картинку;
- понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале;
- называть слова, небольшие предложения с опорой на картинку, построенные на изученном языковом материале

**Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

- Развитие логического мышления, зрительной и вербальной памяти, пространственной ориентировки
- Обогащение словаря учащихся новой лексикой
- Развитие диалогической и монологической речи
- Обогащение знаниями об окружающем мире
- Развитие навыков самоконтроля и самоорганизации, а так же формирование адекватной самооценки
- Обогащение словаря учащихся новой лексикой
- Владение монологическим высказыванием в соответствии с образцом
- Освоение приемов логического запоминания информации.

## **5. Содержание учебного предмета**

Учебник «Английский в фокусе – Starter» предназначен для начального этапа обучения детей английскому языку, и строится на принципе устного опережения, т.е. дети сначала овладевают языком путем устного общения: они слушают и говорят. Главное внимание уделяется развитию разговорной речи и пополнению словарного запаса.

Содержание материала в 3 и 4 классах отличается сложностью и объемом изучаемых тем.

**Вводный модуль. Hello! Приветствие**

- научиться говорить фразы вежливости, приветствия, знакомства

**Модуль 1: My Family!**

– научиться называть членов своей семьи, ознакомиться и узнавать буквы A,B,C,D,E,F.

**Модуль 2: My School!**

– познакомиться с названиями школьных принадлежностей и научиться говорить об их местонахождении, ознакомиться и узнавать буквы G,H,I,J,K.

**Модуль 3: My Room!**

– научиться называть некоторые предметы мебели и говорить, где они находятся; научиться называть и описывать игрушки, ознакомиться и узнавать буквы L,M,N,O,P,Q.

**Модуль 4: My Pets!**

– научиться называть некоторых животных, говорить о том, что умеют/не умеют делать люди и животные, описывать лицо, ознакомиться и узнавать буквы R,S,T,U,V

**Модуль 5: My Food!**

– научиться рассказывать о своей любимой еде, ознакомиться и узнавать буквы W,X,Y,Z

**Play time: Дополнительный модуль**

- повторение материала за год

В каждом модуле есть следующие разделы:

**Творческие проекты/Portfolio** предлагает учащимся рассказать о себе, используя лексику модуля.

**Страноведение/Spotlight on the UK** дает учащимся начальные сведения о традициях Великобритании, о жизни их зарубежных ровесников, о том, чем они занимаются в свободное время, где любят бывать. Учащиеся узнают о церемонии чаепития и традиционных фургончиках

с мороженым, о школьной форме британских школьников и об их любимых местах развлечений – Лондонском зоопарке и парке аттракционов Леголенде.

Сказка **The Ugly Duckling** дает детям возможность в увлекательной форме развивать умения слушать, и воспроизводить звуки и интонацию, развивает умение говорить, повторяя монологи и диалоги героев сказки о приключениях Гадкого утенка.

Модуль заканчивается разделом **Now I Know**, в котором учащиеся имеют возможность проверить, насколько успешно они усвоили изученный материал, а учитель определяет, что нужно повторить и ещё раз проработать.

Все диалоги, тексты, песни, рифмовки и другие материалы, предназначенные для прослушивания, записаны на дисках.

## 6. Тематическое планирование

### 3 класс

№ пп	Тема раздела	Кол-во часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1	My Family! Моя семья!	6 ч.			
2	My School! Моя школа!	5 ч.			
3	My Room! Моя комната!	6 ч.			
4	My Pets! Мои животные!	6 ч.			
5	My Food! Моя еда!	6 ч.			
6	Play time. Дополнительный модуль	5 ч.			
	<b>Итого:</b>	<b>34 ч.</b>			

### 4 класс

№ пп	Тема раздела	Кол-во часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1	My Family! Моя семья!	6 ч.			
2	My School! Моя школа!	5 ч.			
3	My Room! Моя комната!	6 ч.			
4	My Pets! Мои животные!	6 ч.			
5	My Food! Моя еда!	6 ч.			
6	Play time. Дополнительный модуль	5 ч.			
	<b>Итого:</b>	<b>34 ч.</b>			

## VI. Математика

### 1. Пояснительная записка

*Основными целями начального обучения математике являются:*

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

### 2. Общая характеристика учебного предмета

Программа определяет ряд задач, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

### 3. Место предмета в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 0 - 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

### 4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### 1 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;
- начальные представления о математических способах познания мира;
- начальные представления о целостности окружающего мира;
- понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;
- проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету математика;
- освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
- понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной

форме;

- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

*Познавательные УУД:*

- понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;
- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки;
- определять закономерность следования объектов и использовать ее для выполнения задания;
- выбирать основания классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура;

*Коммуникативные УУД:*

- задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера;
- воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;
- уважительно вести диалог с товарищами;
- принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;
- читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<», «=», термины «равенство» и «неравенство») и упорядочивать числа в пределах 20;
- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц, и что обозначает каждая цифра в их записи;
- распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу; устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20) и продолжать ее;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними: 1 дм = 10 см.
- понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание,
- выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;
- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);
- решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;
- отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;
- устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать ее на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;
- составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению;
- понимать смысл слов (слева, справа, сверху, внизу и др.), описывающих положение

предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), вверху, внизу (выше – ниже), перед, за, между и др.;
- находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга);
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);
- находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).
- измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины сантиметр и дециметр и соотношения между ними;
- чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;
- выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- соотносить и сравнивать величины (например, расположить в порядке убывания (возрастания) длины: 1 д, 8 см, 13 см).

### **1-й дополнительный класс**

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений.

Учащиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- знание названий и последовательности чисел от 1 до 20; разрядный состав чисел от 11 до 20; знание названий и обозначений операций сложения и вычитания;
- использовать знание таблицы сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания в пределах 10 (на уровне навыка);
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар; читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20;
- находить значения выражений, содержащих 1-2 действия (сложение или вычитание); решать простые задачи, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания а) раскрывающие смысл действий
- сложения и вычитания; а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.
- – распознавать геометрические фигуры: точку, круг, отрезок, ломаную, многоугольник, прямоугольник, квадрат, линии: кривая, прямая.
- в процессе вычислений осознанно следовать алгоритму сложения и вычитания в пределах 20;
- использовать в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, использовать знание зависимости между ними в процессе поиска решения и при оценке результатов действий;
- использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения;
- использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины, объёма и массы (сантиметр, дециметр, литр, килограмм);
- выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;
- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие);
- производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;
- использовать при вычислениях алгоритм нахождения значения выражений без скобок, содержащих два действия (сложение и/или вычитание);
- определять длину данного отрезка;
- читать информацию, записанную в таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;
- заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;
- решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.

## 2-й класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).
- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в беседу на уроке и в жизни.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений

*Учащиеся должны уметь:*

- использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;
- использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;
- осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
- использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи:
- а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления; б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»; в) на разностное и кратное сравнение;
- измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;
- находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника).

### 3 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).

- В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения
- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений.

*Обучающиеся должны уметь:*

- использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1 000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- использовать при решении учебных задач единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), массы (кг, центнер), площади ( $\text{см}^2$ ,  $\text{дм}^2$ ,  $\text{м}^2$ ), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век) и соотношение между единицами измерения каждой из величин;
- использовать при решении учебных задач формулы площади и периметра прямоугольника (квадрата);
- пользоваться для объяснения и обоснования своих действий изученной математической терминологией;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000;
- представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- выполнять устно умножение и деление чисел в пределах 100 (в том числе и деление с остатком);

- выполнять умножение и деление с 0; 1; 10; 100;
- осознанно следовать алгоритмам устных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении трёхзначных чисел, сводимых к вычислениям в пределах 100, и алгоритмам письменных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении чисел в остальных случаях;
- осознанно следовать алгоритмам проверки вычислений;
- использовать при вычислениях и решениях различных задач распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число), сочетательное свойство умножения для рационализации вычислений;
- читать числовые и буквенные выражения, содержащие не более двух действий с использованием названий компонентов;
- решать задачи в 1–2 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);
- находить значения выражений в 2–4 действия;
- использовать знание соответствующих формул площади и периметра прямоугольника (квадрата) при решении различных задач;
- использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида  $a \pm x = b$ ;  $a \times x = b$ ;  $a / x = b$ ;
- строить на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон;
- сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения;
- определять время по часам с точностью до минуты;
- сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объёму.

#### 4 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения
- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений.

*Учащиеся должны уметь:*

- использовать при решении различных задач название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность первых трёх классов;
- рассказывать, сколько разрядов содержится в каждом классе;
- объяснять соотношение между разрядами;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о количестве разрядов, содержащихся в каждом классе;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о том, сколько единиц каждого класса содержится записи числа;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о позиционности десятичной системы счисления;
- использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними;
- использовать при решении различных задач знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);
- выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления остальных случаев, выполнять проверку правильности вычислений;
- выполнять умножение и деление с 1 000;
- решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);
- решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположных направлениях;
- решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);
- осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;
- осознанно пользоваться алгоритмом нахождения значения выражений с одной переменной

при заданном значении переменных;

- использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления при решении уравнений вида:  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a \cdot x = b$ ;  $a : x = b$ ;  $x : a = b$ ;
- уметь сравнивать значения выражений, содержащих одно действие; понимать и объяснять, как изменяется результат сложения, вычитания, умножения и деления в зависимости от изменения одной из компонентов
- выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;
- строить окружность по заданному радиусу;
- распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус).

### **Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

#### 1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавание;
- развитие пространственных представлений и ориентировки;
- развитие слухового внимания и памяти.

#### 2. Развитие основных мыслительных операций:

- формирование навыков соотносительного анализа;
- развитие навыков группировки и классификации;
- формирование умения работы по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

#### 3. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы

(релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, ролевые игры и т.д.)

#### 4. Развитие речи, владение техникой речи.

#### 5. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря.

#### 6. Совершенствование движений и сенсорного развития.

- развитие мелкой моторики кисти

#### 7. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)

#### 8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

## **5. Содержание учебного предмета**

### **Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.

Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с

остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### ***Работа с текстовыми задачами***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### ***Пространственные отношения. Геометрические фигуры***

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

### ***Геометрические величины***

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### ***Работа с информацией***

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка)

## **1 класс**

### **Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления**

Сравнение предметов по размеру: больше, меньше; выше, ниже; длиннее, короче и форме: круглый, квадратный, треугольный и др. Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между, рядом.

Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх. Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на

*Практическая работа.* Сравнение предметов по размеру: больше, меньше; выше, ниже; длиннее, короче и форме: круглый, квадратный, треугольный.

### **Числа от 1 до 10. Нумерация**

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет реальных предметов и их изображений, движений, звуков и др. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете.

Число 0. Его получение и обозначение. Сравнение чисел.

Равенство, неравенство. Знаки  $>$  (больше),  $<$  (меньше),  $=$  (равно).

Состав чисел 2, 3, 4, 5. Монеты в 1 р., 2 р., 5 р., 1 к., 5 к., 10 к.

Точка. Линии: кривая, прямая. Отрезок. Ломаная. Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр.

Решение задач в одно действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов).

*Практическая работа.* Сравнение длин отрезков(на глаз,наложением,при помощи линейки с делениями);измерение длины отрезка,построение отрезка заданной длины.

### **Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание**

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки  $+$  (плюс),  $-$  (минус),  $=$  (равно).

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в одно – два действия без скобок.

Переместительное свойство сложения.

Приемы вычислений: а) при сложении – прибавление числа по частям, перестановка чисел; б) при вычитании – вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения.

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0.

Нахождение числа, которое больше или меньше данного на несколько единиц. Решение задач в одно действие на сложение и вычитание.

### **1 дополнительный класс**

#### **Числа от 1 до 20. Нумерация**

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел. Сложение и вычитание вида  $10 + 7$ ,  $17 - 7$ ,  $17 - 10$ . Сравнение чисел с помощью вычитания.

Единица времени: час. Определение времени по часам с точностью до часа. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между ними. Единица массы: килограмм. Единица вместимости: литр.

*Практическая работа.* Единицы длины. Построение отрезков заданной длины.

#### **Числа от 1 до 20. Табличное сложение и вычитание**

Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше чем 10, с использованием изученных приемов вычислений. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Решение задач в одно – два действия на сложение и вычитание.

#### **Итоговое повторение**

Числа от 1 до 20. Нумерация. Сравнение чисел. Табличное сложение и вычитание. Геометрические фигуры. Измерение и построение отрезков. Решение задач изученных видов.

## **2 класс**

### **Числа от 1 до 100. Нумерация**

Новая счетная единица – десяток. Счет десятками. Образование и названия чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счете.

Сравнение чисел.

Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношения между ними. Длина ломаной. Периметр многоугольника.

Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты. Монеты (набор и размен). Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Решение задач в два действия на сложение и вычитание.

*Практические работы.* Единицы длины. Построение отрезков заданной длины. Монеты (набор и размен).

### **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание**

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Числовое выражение и его значение.

Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них).

Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.

Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Проверка сложения и вычитания.

Выражения с одной переменной вида  $a + x = b$ ,  $x - a = b$ . Уравнение. Решение уравнения.

Решение уравнений вида  $12 + x = 12$ ,  $25 - x = 20$ ,  $x - 2 = 8$  способом подбора.

Углы прямые и не прямые (острые, тупые). Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника. Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге.

Решение задач в одно – два действия на сложение и вычитание.

*Практические работы.* Сумма и разность отрезков. Единицы времени, определение времени по часам с точностью до часа, с точностью до минуты. Прямой угол, получение модели прямого угла; построение прямого угла и прямоугольника на клетчатой бумаге.

### **Числа от 1 до 100. Умножение и деление**

Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения и деления.

Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений. Переместительное свойство умножения.

Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих два – три действия (со скобками и без них). Периметр прямоугольника (квадрата).

Решение задач в одно действие на умножение и деление.

### **Итоговое повторение**

Числа от 1 до 100. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 100: устные и письменные приемы. Решение задач изученных видов.

## **3 класс**

### **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.**

Нумерация чисел в пределах 100. Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).

Уравнение. Решение уравнения. Обозначение геометрических фигур буквами.

### **Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление**

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0. Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления. Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.).

Решение уравнений вида  $58 - x = 27$ ,  $x - 36 = 23$ ,  $x + 38 = 70$  на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Решение подбором уравнений вида  $x - 3 = 21$ ,  $x : 4 = 9$ ,  $27 : x = 9$ .

Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними. Площадь прямоугольника (квадрата).

*Практическая работа.* Площадь; сравнение площадей фигур на глаз, наложением, с помощью подсчета выбранной мерки. Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними. Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

*Практическая работа.* Круг, окружность; построение окружности с помощью циркуля.

### **Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление**

Умножение суммы на число. Деление суммы на число. Устные приемы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком. Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком.

Выражения с двумя переменными вида  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c:d$ ; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Уравнения вида  $x - 6 = 72$ ,  $x : 8 = 12$ ,  $64 : x = 16$  и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

### **Числа от 1 до 1000. Нумерация**

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете.

Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

*Практическая работа.* Единицы массы; взвешивание предметов.

### **Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание**

Устные приемы сложения и вычитания, сводимые к действиям в пределах 100. Письменные приемы сложения и вычитания. Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные. Решение задач в 1 – 3 действия на сложение, вычитание в течение года.

### **Числа от 1 до 1000. Умножение и деление**

Устные приемы умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы умножения и деления на однозначное число. Решение задач в одно – три действия на умножение и деление в течение года.

### **Итоговое повторение**

Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий. Решение уравнений. Решение задач изученных видов.

## **4 класс**

### **Числа от 1 до 1000. Повторение**

Числа от 1 до 1000. Нумерация. Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих два - четыре действия. Письменные приемы вычислений.

### **Числа, которые больше 1000. Нумерация**

Новая счетная единица - тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

*Практическая работа.* Угол. Построение углов различных видов.

### **Величины**

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

*Практическая работа.* Измерение площади геометрической фигуры при помощи палетки.

### **Числа, которые больше 1000. сложение и вычитание**

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений вида  $x + 312 = 654 + 79$ ,  $729 - x = 217$ ,  $x - 137 = 500 - 140$ .

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях. Сложение и вычитание значений величин.

### Числа, которые больше 1000. Умножение и деление

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений вида  $6 - x = 429 + 120$ ,  $x - 18 = 270 - 50$ ,  $360 : x = 630 : 7$  на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число. Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.). *Практическая работа.* Построение прямоугольного треугольника и прямоугольника на нелинованной бумаге. В течение всего года проводится: вычисление значений числовых выражений в 2 – 4 действия (со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке действий; решение задач в одно действие, раскрывающих:

- смысл арифметических действий;
- нахождение неизвестных компонентов действий;
- отношения больше, меньше, равно;
- взаимосвязь между величинами; решение задач в два – четыре действия;

решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных; разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из 2 – 3 ее частей; построение фигур с помощью линейки и циркуля.

### Итоговое повторение

Нумерация многозначных чисел. Арифметические действия. Порядок выполнения действий. Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение. Величины. Геометрические фигуры. Доли. Решение задач изученных видов.

## 6. Тематическое планирование

### 1 класс

№ П / П	ТЕМА	Всего часо в	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии

1	<u>Пропедевтический период</u> <b>Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления.</b> (Больше, меньше, столько же; одинаковые-разные, сверху-внизу, слева-справа, здесь-там, спереди-сзади, посередине, за-перед, между; сегодня, завтра, вчера, утро, день, вечер, ночь; большой—маленький, больше—меньше, одинаковые по размеру; высокий—низкий, выше—ниже, одинаковые по высоте; длинный—короткий, длиннее—короче, одинаковые по длине; толстый—тонкий, толще—тоньше, одинаковые по толщине; одинаковые-разные, каждый, все, кроме, остальные; много—мало, несколько, пара; столько лее, одинаково, поровну; больше—меньше; ) Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник Сколько всего? Сколько осталось? Который по счету?	21 ч.			
2	<b>Числа от 1 до 10. Число 0.</b> Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Соотнесение цифры, числа и количества. Счет предметов по порядку. Состав чисел в пределах 10. Точка и отрезок.	34ч.			
3	<b>Сложение и вычитание в пределах 10</b>	25ч.			
4	<b>Повторение</b>	9ч.			
5	<b>Итого</b>	132ч.			

### 1 дополнительный класс

№ П / П	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практически работ	Учет знаний	Экскурсии
1	<u>Числа от 1- 10.</u>	11 ч.		К.Р.№1 Тема: «Сложение и вычитание в пределах 3»	
2	<u>Числа от 11 до 20</u> Сложение Вычитание	115ч.		К.Р.№2 Тема: «Сложение и вычитание в пределах 5» К.Р.№3 Тема: «Решение примеров и задач в пределах 9.»	
3	<b>Итоговое повторение</b>	2ч.		К.Р.№4 Тема: «Итоговая контрольная работа»	
4	<b>Итого:</b>	132ч.			

### 2 класс

№ П / П	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практически работ	Учет знаний	Экскурсии

1	Числа от 1 до 100. Нумерация	16 ч.		К.Р. №1 Тема: «Состав чисел из десятков и единиц. Сравнение чисел»	
2	Сложение и вычитание	70 ч.		К.Р. №2 Тема: «Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток» К.Р. №3 Тема: «Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа».	
3	Умножение и деление	42 ч.			
4	Итоговое повторение	8 ч.		К.Р. №4 Тема: «Итоговая контрольная работа за год»	
5	Итого:	136ч.			

### 3 класс

№ П / П	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Числа от 1 до 100 <i>Сложение и вычитание</i>	9 ч			
2	<i>Табличное умножение и деление</i>	56 ч		К.Р. №1 «Табличное умножение и деление в пределах 100 без перехода через разряд»	
3	<i>Внетабличное умножение и деление</i>	27 ч			
4	<u>Числа от 1 до 1000</u> <i>Нумерация</i>	13 ч		К.Р. №2 «Нумерация в пределах 1000»	
5	<i>Арифметические действия Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание</i>	13ч		К.Р. №3 Тема: «Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд».	
6	<i>Числа от 1 до 1000. Умножение и деление</i>	14ч		К.Р. №4 Тема: «Итоговая годовая контрольная работа»	
7	<i>Итоговое повторение</i>	4ч			
8	Итого:	136ч.			

### 4 класс

№ П/ П	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические	Учет знаний	Экскурсии

			ские работы		и
1	<b>Числа от 1 до 1000</b> Нумерация	9ч.			
2	<b>Числа, которые больше 1000</b> Нумерация многозначных чисел	10 ч			
3	<b>Величины</b>	15 ч			
4	<b>Сложение и вычитание</b> <b>многозначных чисел</b>	11 ч		К.Р.№1 «Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода ч\раздел(все случаи)»	
5	<b>Умножение и деление</b> <b>Умножение и деление</b> <b>многозначных чисел на однозначное</b> <b>число</b>	22 ч		К.Р.№2 Тема: «Таблица умножения и деления на 2,3,4»  К.Р. №3 Тема «Таблица умножения и деления.»	
6	<b>Умножение и деление на числа,</b> <b>оканчивающиеся нулями</b>	21 ч			
7	<b>Умножение на двузначное и</b> <b>трёхзначное число</b>	8 ч			
8	<b>Деление на двузначное и</b> <b>трёхзначное число</b>	22 ч			
7	<b>Итоговое повторение</b>	16 ч		К.Р. №4 Тема: «Итоговая контрольная работа за год»	
8	<b>Итого:</b>	<b>136ч.</b>			

## ***VII Окружающий мир (Человек, природа, общество)***

### **1. Пояснительная записка**

#### **Цели и задачи учебного предмета**

Изучение учебного предмета «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества. Основными **задачами** реализации содержания учебного предмета являются:
- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Специфика учебного предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в/его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Учебный предмет «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Значение учебного предмета состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Учебный предмет обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Поэтому данный учебный предмет играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

## **3. Место предмета в учебном плане**

В учебном плане на изучение учебного предмета «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2ч. В неделю. Программа рассчитана на 270 ч.: 1класс - 66ч., 2, 3 и 4 классы-68ч.

## **4. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

## 1 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной; представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям — учебнику, рабочей тетради и др.);
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
- первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);

*Познавательные УУД:*

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем,

подготовке сообщений и пр.;

- располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

*Коммуникативные УУД:*

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);
- различать овощи и фрукты;
- определять с помощью атласа-определителя растения и животных;
- описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);
- сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;
- сравнивать реку и море;
- использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
- находить на глобусе холодные и жаркие районы; различать животных холодных и жарких районов;
- изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;

### **1-й дополнительный класс**

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;

- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради; осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты, называть их тему.

*Коммуникативные УУД:*

- формулировать ответы на вопросы;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; – высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- готовить сообщения, проекты с помощью взрослых.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- различать прошлое, настоящее и будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- объяснять причины возникновения дождя и ветра;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;
- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- отдельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
- различать виды транспорта;
- соблюдать правила безопасности в транспорте.

## 2-й класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;
- представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;
- овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир»; познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;
- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России и разных стран;
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах урока; фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

### *Познавательные УУД:*

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

### *Коммуникативные УУД:*

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

### **Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;
- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- различать объекты и явления неживой и живой природы; находить связи в природе, между природой и человеком;
- проводить наблюдения и ставить опыты;
- измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;

- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
- узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
- различать виды транспорта;
- приводить примеры учреждений культуры и образования;
- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
- различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
- правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
- различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности разными способами;
- различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
- различать водные объекты, узнавать их по описанию; читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;
- различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.

### 3 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
- формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
- формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;

- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира; этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом; контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

*Познавательные УУД:*

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;

- моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).

*Коммуникативные УУД:*

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы; слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны — соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;
- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества; проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам;
- пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;
- обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;
- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп,

следовать их указаниям;

- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- раскрывать роль экономики в нашей жизни;
- осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам; различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;
- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны;
- понимать, как ведётся хозяйство семьи;
- обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);
- приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;
- использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.

#### 4 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
- умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
- чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
- осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»\* целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения и сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего;
- осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;
- самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России;
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного

края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;

- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего урока;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

*Познавательные УУД:*

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач, понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов,

оформлении итогов проектных работ и пр.;

- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

*Коммуникативные УУД:*

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.; понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран; называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной

книги;

- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
- приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»; читать историческую карту;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

**Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

Основные коррекционные задачи:

- привитие навыков самообслуживания,
- воспитание культуры в общении с окружающим миром,
- речи, чтения, развитие словарного запаса, понимание речи;

- воспитание чувства патриотизма, привитие любви к своей Родине.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавание;
- развитие пространственных представлений и ориентировки;
- развитие слухового внимания и памяти.

Развитие основных мыслительных операций:

- формирование навыков соотносительного анализа;
- развитие навыков группировки и классификации;
- формирование умения работы по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы

- релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, ролевые игры и т.д.

Развитие речи, владение техникой речи.

Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря.

Совершенствование движений и сенсорного развития.

- развитие мелкой моторики кисти

Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

## 5. Содержание учебного предмета

### Человек и природа

Окружающий мир, его многообразие. Способы и средства познания окружающего мира. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Представление о времени и его течении. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели, времён года, месяцев.

**Природа** — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Явления природы. Примеры природных явлений: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Разнообразие звуков в окружающем мире; причина возникновения и способ распространения звуков. Радуга — украшение окружающего мира, цвета радуги, причины возникновения радуги.

Связи в окружающем мире: между неживой и живой природой, между растениями и животными, между человеком и природой. Изображение связей с помощью моделей.

**Вещество** — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

**Звёзды и планеты.** Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Луна — спутник Земли. Освоение человеком космоса; достижения нашей страны в космических исследованиях.

**Глобус** как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Холодные и жаркие районы Земли, особенности их природы. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

**Смена дня и ночи на Земле.** Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

**Погода,** её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Измерение температуры воздуха с помощью термометра. Предсказание

погоды и его значение в жизни людей.

**Формы земной поверхности:** равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

**Водные богатства,** их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

**Воздух** — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

**Вода.** Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

**Мир камней,** его разнообразие и красота. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

**Почва,** её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека. Охрана почвы.

**Растения, их разнообразие.** Водоросли, мхи, папоротники, хвойные и цветковые растения. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Особенности дыхания и питания растений. Размножение и развитие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

**Грибы,** их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов, бережное отношение к ним.

**Животные,** их разнообразие. Насекомые, рыбы, птицы, звери, их различия. Земноводные, пресмыкающиеся и другие группы животных (по выбору). Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Особенности питания разных животных (растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные), цепи питания. Размножение и развитие животных (на примере насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

**Лес, луг, водоём** — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Природное сообщество и взаимосвязи в нём: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

**Природные зоны России:** общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

**Человек** — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

**Всемирное природное наследие.** Бережное отношение к природному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

**Международная Красная книга.** Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

**Общее представление о строении тела человека.** Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в

жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

### **Человек и общество**

**Общество** — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

**Человек** — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека, общее представление о человеческих свойствах и качествах.

**Семья** — самое близкое окружение человека. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Семейные традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

**Хозяйство семьи.** Предметы домашнего обихода, их разнообразие. Вещи как хранители семейной памяти. Бережное отношение к вещам. Путь воды от природных источников до жилища людей, способы экономии воды в быту. Общее представление о способах выработки электроэнергии и доставке её потребителям. Бытовые электроприборы, их роль в жизни современного человека. Способы экономии электроэнергии в быту. Одежда в прошлом и теперь. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя и др.).

**Младший школьник.** Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Роль учителя в духовно-нравственном развитии и воспитании личности школьника. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Режим дня школьника, составление режима дня.

**Друзья,** взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

**Экономика,** её составные части (промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля) и связи между ними. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

**Природные богатства** и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

**Наземный, воздушный и водный транспорт.** Транспорт города или села. Общественный транспорт. Правила пользования транспортом. Общее представление об истории развития транспорта, в том числе об истории появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, детский трёхколёсный и др.).

**Роль компьютера** в современной жизни. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

**Наша Родина** — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание

понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

**Президент Российской Федерации** — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

**Праздник** в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

**Россия на карте**, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (по выбору).

**Россия** — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории.

**Родной край** — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края.

**История** — наука о прошлом людей. Исторические источники. Счёт лет в истории. Историческая карта.

**История Отечества.** Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

**Страны и народы мира.** Общее представление о многообразии стран и народов на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Представления об эпохах в истории человечества: первобытная история, история Древнего мира, история Средних веков, история Нового времени, история Новейшего времени. Памятники истории и культуры — свидетели различных эпох в истории человечества.

Всемирное культурное наследие. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

### **Правила безопасной жизни**

**Ценность здоровья** и здорового образа жизни. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего здоровья.

**Режим дня школьника**, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

**Номера телефонов экстренной помощи.** Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

**Дорога от дома до школы**, правила безопасного поведения на дорогах, основные дорожные знаки. Правила безопасности при использовании транспортных средств, в том числе при езде на велосипеде.

**Правила противопожарной безопасности**, основные правила обращения с газом, электричеством и электроприборами, водой. Правила безопасности при использовании компьютера, мобильного телефона. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

**Правила безопасного поведения в природе**, в том числе в лесу, на воде. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой. Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

**Забота о здоровье и безопасности окружающих людей** — нравственный долг каждого человека.

## 1 класс

### Задавайте вопросы!

Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадь). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепухой.

#### Что и кто?

Что такое Родина? Что мы знаем о Москве?» Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растёт на подоконнике? Что растёт на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что такое зоопарк? Что окружает нас дома? Что вокруг нас может быть опасным?

#### Как, откуда и куда?

Как живет семья? Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Куда текут реки? Откуда берутся снег и лед? Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берутся шоколад, изюм и мед?

#### Где и когда?

Когда придет суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед?

#### Почему и зачем?

Почему солнце светит днем, а звезды – ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идет дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Почему их так называли? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? Зачем строят самолеты? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?

## 1 дополнительный класс

### Введение.

Вводный урок. «Задавайте вопросы!». Мир вокруг нас, его многообразие. Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения на дорогах. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Основные правила поведения в школе. Режим дня. Наша школа. Организация учебной работы. Школьный коллектив.

#### Что и кто?

Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растёт на подоконнике? Что растёт на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета?

#### Как, откуда и куда?

Как живёт семья? Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом

приходит электричество? Как путешествует письмо? Куда текут реки? Откуда берутся снег и лёд? Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берутся шоколад, изюм и мёд? Откуда берётся и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь?

### **Где и когда?**

Когда учиться интересно? Когда придёт суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Когда мы станем взрослыми?

### **Почему и зачем?**

Почему Солнце светит днём, а звёзды – ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идёт дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам нужен телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем нужны корабли? Зачем строят самолёты? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос? Почему мы часто слышим слово «экология»?

## **2 класс**

### **Где мы живем?**

Родна страна. Город и село. Природа и рукотворный мир. Наш адрес в мире.

### **Природа**

Неживая и живая природа. Явления природы. Что такое погода. В гости к осени. Звездное небо. Заглянем в кладовые земли. Про воздух и про воду. Какие бывают растения. Какие бывают животные. Невидимые нити. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак. Красная книга.

### **Жизнь города и села**

Что такое экономика. Из чего что сделано. Как построить дом. Какой бывает транспорт. Культура и образование. Все профессии важны. В гости к зиме.

### **Здоровье и безопасность**

Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля! Школа пешехода. Домашние опасности. Пожар. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы.

### **Общение**

Наша дружная семья. В школе. Правила вежливости. Ты и твои друзья. Мы – зрители и пассажиры.

### **Путешествия**

Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности. Водные богатства. В гости к весне. Россия на карте. Путешествие по Москве. Московский Кремль. Город на Неве. Путешествие по Оке. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Впереди лето.

## **3 класс**

### **Как устроен мир?**

Природа. Человек. Общество. Что такое экология. Природа в опасности!

### **Эта удивительная природа**

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Воздух и его охрана. Вода. Превращения и круговороты воды. Берегите воду! Как разрушаются камни. Что такое почва. Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что есть? Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни.

### **Мы и наше здоровье**

Организм человека. Органы чувств. Надежная защита организма. Опора тела и движение. Наше питание. Дыхание и кровообращение. Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни.

## **Наша безопасность**

Огонь, вода и газ. Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки. Опасные места. Природа и наша безопасность. Экологическая безопасность.

## **Чему учит экономика**

Для чего нужна экономика. Природные богатства и труд людей – основа экономики. Полезные ископаемые. Растениеводство. Животноводство. Какая бывает промышленность. Что такое деньги. Государственный бюджет. Семейный бюджет. Экономика и экология.

## **Путешествия по городам и странам**

Золотое кольцо России. Наши ближайшие соседи. На севере Европы. Что такое Бенилюкс. В центре Европы. По Франции и Великобритании. На юге Европы. По знаменитым местам мира.

## **4 класс**

### **Земля и человечество**

Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы. Звездное небо – Великая книга Природы. Мир глазами географа. Мир глазами историка. Когда и где? Мир глазами эколога. Сокровища Земли под охраной человечества.

### **Природа России**

Равнины и горы России. Моря, озёра и реки России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра. Леса России. Лес и человек. Зона степей. Пустыни. У Черного моря.

### **Родной край – часть большой страны**

Наш край. Поверхность нашего края. Водные богатства нашего края. Наши подземные богатства. Земля – кормилица. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь в пресных водах. Растениеводство в нашем крае. Животноводство в нашем крае.

### **Страницы всемирной истории**

Начало истории человечества. Мир древности: далекий и близкий. Средние века: время рыцарей и замков. Новое время: встреча Европы и Америки. Новейшее время: история продолжается сегодня. Жизнь древних славян.

### **Страницы истории России**

Во времена Древней Руси. Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси. Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий. Мастера печатных дел. Патриоты России. Петр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года. Страницы истории 19 века. Россия вступает в 20 век. Страницы истории 1920 – 1930-х годов. Великая война и великая Победа. Страна, открывшая путь в космос.

### **Современная Россия**

Основной закон России и права человека. Мы – граждане России. Славные символы России. Такие разные праздники. Путешествие по России.

## **6. Тематическое планирование**

### **1 класс**

№ П/П	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работ	Учет знаний	Эксперсии
1	Задавайте вопросы!	1			
2	Что и кто?	20			

<b>3</b>	Как, откуда и куда?	<b>12</b>		
<b>4</b>	Где и когда?	<b>11</b>		
<b>5</b>	Почему и зачем?	<b>22</b>		
<b>6</b>	<b>Итого:</b>	<b>66</b>		

### 1 класс дополнительный

№ П/П	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работ	Учет знаний	Экспедиции
<b>1</b>	Введение.	<b>7</b>			
<b>2</b>	Что и кто?	<b>18</b>			
<b>3</b>	Как, откуда и куда?	<b>12</b>			
<b>4</b>	Где и когда?	<b>9</b>			
<b>5</b>	Почему и зачем?	<b>20</b>			
<b>6</b>	<b>Итого:</b>	<b>66</b>			

### 2 класс

№ П/П	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работ	Учет знаний	Экспедиции
<b>1</b>	Где мы живем	<b>4</b>			
<b>2</b>	Природа	<b>20</b>			
<b>3</b>	Жизнь города и села	<b>10</b>			
<b>4</b>	Здоровье и безопасность	<b>9</b>			
<b>5</b>	Общение	<b>7</b>			
<b>6</b>	Путешествия	<b>18</b>			
<b>7</b>	<b>Итого:</b>	<b>68</b>			

### 3 класс

№ П/П	ТЕМА	Всего часов	Из них
----------	------	----------------	--------

			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Как устроен мир	7			
2	Эта удивительная природа	19			
3	Мы и наше здоровье	10			
4	Наша безопасность	7			
5	Чему учит экономика	12			
6	Путешествие по городам и странам	13			
7	<b>Итого:</b>	<b>68</b>			

#### 4 класс

№ П/П	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Земля и человечество	9			
2	Природа России	11			
3	Родной край – часть большой страны	14			
4	Страницы Всемирной истории	5			
5	Страницы истории России	20			
	Современная Россия	9			
6	<b>Итого:</b>	<b>68</b>			

### ***VIII Основы религиозных культур и светской этики***

#### **1. Пояснительная записка**

Цель учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» состоит в том, чтобы помочь воспитаннику российской школы вырасти человеком высоконравственным: добрым и честным, трудолюбивым и ответственным, почтительным к родителям, благодарным учителям и воспитателям, любящим свою Родину, а также стремящимся помогать тем, кто нуждается в помощи, и благожелательно относящимся к людям других национальностей, верований и убеждений.

#### **Основные задачи учебного курса:**

- дать представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- ознакомить с основными нормами светской и религиозной морали;
- понимать их значение в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

## 2. Общая характеристика курса

При построении учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» учитывались принципы: научность, доступность, культуросообразность.

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» знакомит обучающихся с историческими и нравственными основами культуры. Преподавание данного курса не ставит цели дать школьнику «теорию духовности» или «теорию нравственности». Оно направлено на то, чтобы сориентировать школьника в современной жизни общества, обеспечивая при этом интеграцию в культурную традицию общества — в глубь времен. Учащиеся начальной школы, прежде всего, должны ознакомиться со священными страницами родной истории, чтобы впоследствии им стало понятно, почему человек должен стремиться к добродетельной жизни.

Программы модулей учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» соответствуют требованиям ФГОС начального общего образования и результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Сущность духовно-нравственного воспитания обучающихся рассматривается как формирование и развитие у них уважительного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, к их истории, культуре, духовным традициям. В связи с этим можно предположить, что предмет «Основы религиозных культур и светской этики» будет способствовать формированию у школьников поликультурной компетентности, которая понимается как интегративное качество личности ребёнка, приобретаемое в результате освоения обучающимися поликультурных знаний, развития познавательных интересов, потребностей, мотивов, ценностей, приобретения опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в современном обществе, реализующееся в способности выстраивать позитивное взаимодействие с представителями разных культур, национальностей, верований, социальных групп.

Такие планируемые результаты освоения предмета ОРКСЭ обозначены и в ФГОС НОО.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умений выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Образовательный процесс в рамках выбранного модуля и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у школьников начальное представление о духовных традициях посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного предмета на общую педагогическую цель — воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного предмета;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного предмета, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, литературное чтение и др.);
- единых требований к планируемым результатам освоения содержания учебного предмета.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

В результате изучения одного из учебных модулей обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать религиозную культуру как явление культуры народов России, у школьников будет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к традициям, обычаям, достижениям науки и произведениям искусства. Знакомство с религиозной культурой станет для учеников основой для размышления над морально-этическими нормами различных религий и будет способствовать:

- их нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- пониманию ими значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- становлению их внутренней установки поступать согласно своей совести; • осознанию ими ценности человеческой жизни; • развитию их коммуникативных качеств.

В результате изучения одного из модулей у школьников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет формироваться потребность в систематическом чтении книг культурологического содержания как средства познания и понимания культуры разных народов России.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать притчи как произведения морально-этического содержания, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать архитектурные сооружения как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства.

Содержание модуля, методические приёмы и формы его преподавания ориентированы на формирование у младшего школьника нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

### **3. Описание места курса в учебном плане**

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» состоит из модулей «Основы буддийской культуры», «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики». В соответствии с приказом Минобрнауки РФ № 69 от 31.01.2012 предмет «Основы религиозных культур и светской этики» является обязательным для изучения учебным предметом наряду с такими предметами, как русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика, окружающий мир, изобразительное искусство, музыка, технология, физическая культура.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается на переходной стадии от начальной к основной ступени общеобразовательной школы. И по месту в учебном плане, и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, учебный предмет ОРКСЭ дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся начальной школы. С другой стороны, этот предмет предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Образовательная организация на основе определения образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса определяет перечень модулей учебного предмета. Выбор модуля родителями (законными представителями) обучающихся является приоритетным для организации обучения ребёнка.

Изучается предмет в объёме 34 часов (1 час в неделю) в 4 классе. 1-й и 31—34-й уроки модуля могут проводиться вместе с учащимися, которые изучают разные модули предмета ОРКСЭ.

#### **4. Планируемые результаты освоения курса**

##### **Личностные результаты:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за своё Отечество, народ, культуру и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; усвоение ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование отношения к иному мнению, вере, религии и культуре других народов;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания всем людям.

##### **Предметные результаты:**

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основами православной культуры, понимание их значения для выстраивания конструктивных отношений в семье и обществе, осознания ценности человеческой жизни;
- понимание значения духовности, веры для правильной жизненной ориентации, как человека, так и общества;
- формирование первоначальных представлений о православии, их роли в становлении российской государственности, развитии культуры;
- воспитание нравственного совершенства, основанного на свободе совести и вероисповедания, духовных традиций народов России.

Для успешности познавательной деятельности и творческой активности обучающихся в учебном процессе немалую роль играет внеурочная и внеклассная работа, которую необходимо проводить как для расширения общего кругозора детей, так и для развития их интереса к конкретной области знаний (в данном случае – к православию).

Духовно-нравственное воспитание младших школьников предполагает безусловное взаимопонимание и сотрудничество с родителями детей: установление контакта с семьей, выработку согласованных действий и единых требований в процессе преподавания и изучения модуля «Основы православной культуры» курса ОРКСЭ.

##### **Метапредметные результаты:**

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения на оценку событий;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных) в соответствии с содержанием модуля «Основы православной культуры».

#### **5. Содержание курса**

Содержание модуля «Основы православной культуры» представлена четырьмя тематическими блоками (разделами):

- **Блок 1.** Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час). Тема: Россия – наша Родина. Содержательные акценты первого тематического блока – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни каждого человека и общества в целом.
- **Блок 2.** Основы православной культуры, часть 1 (16 часов). Содержание: Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Священное Писание. Священное Писание и Священное Предание. Во что верят

православные христиане. Что говорит о Боге и мире православная культура. Что говорит о человеке православная культура. Христианское учение о спасении. Добро и зло в православной традиции. Христианская этика: заповеди блаженства. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Добродетели и страсти. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Спаситель. Жертвенная любовь. Победа над смертью.

- **Блок 3.** Основы православной культуры, часть 2 (12 часов). Содержание: Православие в России. Православный храм и другие святыни. Православные Таинства. Символический язык православной культуры. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). Православный календарь, его символическое значение. Почитание святых. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Второй и третий тематические блоки дополняют друг друга, представляя собой полное содержание учебного модуля «Основы православной культуры».

- **Блок 4.** Духовные традиции многонационального народа России (5 часов). Содержание: Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Четвертый блок является практическим, обобщающим и оценочным, так как предусматривает подготовку и презентацию проектов на основе изученного материала, что позволит оценить качество знаний обучающихся по предмету. В ходе подготовки своих проектов, которые могут быть как индивидуальными, так и коллективными, дети получают возможность повторить и обобщить ранее изученный материал, но уже в творческо-деятельностной форме.

Вся учебная программа по модулю «Основы православной культуры» построена на соразмерном сочетании теоретических и практических занятий.

## 6. Тематическое планирование

Наименование раздела (блока)	Авторская программа	Рабочая программа	Практическая часть
Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1	1	-
Блок 2. Основы православной культуры, часть 1	16	16	-
Блок 3. Основы православной культуры, часть 2	12	12	-
Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России	5	5	-
Итого	34	34	-

## IX Изобразительное искусство

### 1. Пояснительная записка

Целями учебного предмета изобразительного искусства в начальной школе являются: формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира; активизация самостоятельной творческой деятельности; развитие интереса к природе и потребности в общении с искусством; формирование духовных начал личности; воспитание эмоциональной

отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства, нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, многонациональной культуре.

**Основными задачами** преподавания изобразительного искусства являются:

- *воспитание* устойчивого интереса к изобразительному творчеству, уважения к культуре и искусству разных народов, способности проявления себя в искусстве; обогащение нравственных качеств и формирование художественных и эстетических предпочтений;
- *развитие* творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии; способности к эмоционально-чувственному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; желания привносить в окружающую действительность красоту; навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- *освоение* разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративноприкладного искусства, архитектуры и дизайна;
- *овладение* выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желание выразить в творчестве свои представления об окружающем мире
- *развитие* опыта художественного восприятия произведений искусства.

*Методической основой преподавания* изобразительного искусства является:

- опора на практическую деятельность ребенка и возвышение ее до уровня творчества;
- индивидуальная работа чередуется с коллективной творческой деятельностью обучающихся;
- процесс преподавания рассматривается как живой, образный, изменяющийся и чутко реагирующий на внутренний мир ребенка конкретного возраста (субъективный фактор), внешние социальные и культурные изменения (объективный фактор);
- проникновение в духовную, эстетическую, художественную природу искусства и в отношения человека и природы;
- активизация проектных форм мышления как основа укрупнения педагогических задач развития.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическое художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, включающий в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративноприкладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах. Программа учитывает традиции российского художественного образования, современные инновационные методы, анализ зарубежных художественно-педагогических практик.

Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

## **3. Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану школы на изучение изобразительного искусства выделяется

135 час.: в подготовительном и 1 классе начальной школы 33 часа (33 недели), во 2-4 классах -34 ч. (34 учебные недели)

## **4. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

## 1 класс

### Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей – потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения; оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как позитивные (приносящие приятные ощущения себе и окружающим) или негативные (приносящие неприятные ощущения либо себе, либо окружающим);
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической, творческой, изобразительной деятельности;
- определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- знать основные моральные нормы поведения, техники безопасности;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Изобразительное искусство» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- определять и формулировать цель выполнения заданий в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- определять план выполнения заданий, в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о предполагаемом результате действий на основе работы;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания способов;

- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на пошаговую инструкцию, образцы, рисунки;
  - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий
- Познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
  - ориентироваться в пространстве класса и на плоскости;
  - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт
  - информацию, полученную на уроке, от родных, близких, друзей, других информационных источников;
  - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
  - сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т. д.);
  - ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы, для выполнения задания или инструкции на основе изучения данного раздела;
  - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в пространстве;
  - сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
  - понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
  - анализировать объекты творчества с выделением их существенных признаков;
  - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
  - обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

*Коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- пользоваться языком изобразительного искусства;
- слушать и понимать высказывания собеседников;
- согласованно работать в группе, договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить, извиняться;
- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий)

**Предметные результаты** проявляются умениями:

- организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш, фломастер, кисть, пользоваться баночкой для воды;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- составлять простые узоры из геометрических фигур и других элементов орнамента;
- изображать предметы окружающей действительности;
- понимать три способа художественной деятельности: изобразительную, декоративную и конструктивную;
- правильно работать акварельными красками, ровно закрывать ими нужную поверхность;
- владение элементарными правилами смешивания цветов (красный + синий = фиолетовый, синий + жёлтый = зелёный) и т. д;

- правильно пользоваться инструментами и материалами ИЗО;
- выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- применять элементы декоративного рисования.

### 1-й дополнительный класс

#### Личностные результаты:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения; оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как позитивные (приносящие приятные ощущения себе и окружающим) или негативные (приносящие неприятные ощущения либо себе, либо окружающим);
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической, творческой, изобразительной деятельности;
- определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Изобразительное искусство» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- определять и формулировать цель выполнения заданий в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- определять план выполнения заданий, в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о предполагаемом результате действий на основе работы;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания способов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на пошаговую инструкцию, образцы, рисунки;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий

*Познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- ориентироваться в пространстве класса и на плоскости;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт

- информацию, полученную на уроке, от родных, близких, друзей, других информационных источников;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т. д.);
- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы, для выполнения задания или инструкции на основе изучения данного раздела;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в пространстве; – сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие; – понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты творчества с выделением их существенных признаков; – устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; – обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

*Коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- пользоваться языком изобразительного искусства;
- слушать и понимать высказывания собеседников;
- согласованно работать в группе, договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить, извиняться;
- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий)

**Предметные результаты** проявляются умениями:

- организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш, фломастер, кисть, пользоваться баночкой для воды;
- выполняя рисунки, использовать начальные основы композиции;
  - пользоваться в работе шаблонами, трафаретами, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
  - ориентироваться на плоскости листа бумаги;
  - закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
  - составлять простые узоры из геометрических фигур и других элементов орнамента;
  - изображать предметы окружающей действительности;
  - понимать три способа художественной деятельности: изобразительную, декоративную и конструктивную;
  - правильно работать акварельными красками, ровно закрывать ими нужную поверхность;
  - владение элементарными правилами смешивания цветов (красный + синий = фиолетовый, синий + жёлтый = зелёный) и т. д;
  - иметь представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России).
- правильно пользоваться инструментами и материалами ИЗО;
- выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- применять элементы декоративного рисования.

## 2-й класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- применять элементы декоративного рисования.
- положительная мотивация и познавательный интерес к урокам изобразительного искусства;
- осознание своей принадлежности народу, чувства уважения к традиционному народному художественному искусству России;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности.
- чувство сопричастности к культуре своего народа, чувства уважения к мастерам художественного промысла;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;
- интереса к посещению художественных музеев, выставок;
- представлений о роли изобразительного, декоративного и народного искусства в жизни человека.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Изобразительное искусство» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- понимать цель выполняемых действий, важность планирования работы;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

*Познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна;
- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- сравнивать, классифицировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме.

*Коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- выразить собственное эмоциональное отношение к изображаемому;

- уметь слышать, точно реагировать на реплики;
- учитывать мнения других в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя);
- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при посещении декоративных, дизайнерских и архитектурных выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам.

**Предметные результаты** проявляются умениями:

- иметь представления о рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре;
- иметь представления о художественной росписи по дереву (Полхов-Майдан, Городец), по фарфору (Гжель); о глиняной народной игрушке (Дымково); о вышивке;
- разбираться в цветах спектра в пределах наборов акварельных красок (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый); об основных цветах (красный, желтый, синий);
- ориентироваться в особенностях работы акварельными и гуашевыми красками, об элементарных правилах смешивания основных цветов для получения составных цветов (оранжевый- от смешивания желтой и красной красок, зеленый- желтой и синей, фиолетовый-красной и синей), о сложных цветах, о цветах теплых и холодных, о цветах светлых и темных;
- высказывать суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства (что больше всего понравилось, почему, какие чувства, переживания может передать художник);
- правильно разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски, ровно закрывая ими нужную поверхность (в пределах намеченного контура), менять направление мазков согласно форме изображаемого предмета;
- определять величину и расположение изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать в иллюстрациях основное содержание литературного произведения;
- передавать в тематических рисунках пространственные отношения : изображать основания более близких предметов на бумаге ниже, дальних- выше, изображать передние предметы крупнее равных по размерам, но удаленных предметов, сознательно изображать линию горизонта и пользоваться приемом загоразивания;
- выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно- обобщенных форм растительного мира, а также из геометрических форм;
- лепить простые объекты (листья деревьев, предметы быта), животных с натуры (чучела, игрушечные животные), фигурки народных игрушек с натуры, по памяти и по представлению;
- составлять несложные аппликационные композиции из разных материалов.
- верно и выразительно передавать в рисунке несложную форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;

### 3-й класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- положительное отношение к урокам изобразительного искусства.
- чувство уважения к народным художественным традициям России;
- внимательное отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Изобразительное искусство» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу;
- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

*Познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

*Коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- комментировать последовательность действий;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.
- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**Предметные результаты** проявляются умениями:

- иметь простейшие сведения о композиции, цвете, рисунке, приёмах декоративного изображения растительных форм и форм животного мира;
- различать понятия «набросок», «тёплый цвет», «холодный цвет»; «живопись», «живописец», «графика», «график», «архитектура», «архитектор»;
- применять простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и тёплого оттенков: красно-оранжевого и жёлто-оранжевого, жёлто-зелёного и сине-зелёного, сине-фиолетового и красно-фиолетового;
- добывать доступные сведения о культуре и быте людей на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов России (Жостово, Хохлома, Полхов-Майдан и т.д.);
- добывать начальные сведения о декоративной росписи матрёшек из Сергиева Посада, Семёнова и Полхов-Майдана.

- различать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;
- узнавать известные центры народных художественных ремесел России;
- узнавать ведущие художественные музеи России.
- выражать своё отношение к рассматриваемому произведению искусства (понравилась картина или нет, что конкретно понравилось, какие чувства вызывает картина);
- чувствовать гармоничное сочетание цветов в окраске предметов, изящество их форм, очертаний;
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, использовать линию симметрии в рисунках с натуры и узорах;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции, конструктивное строение, цвет;
- выделять интересное, наиболее впечатляющее в сюжете, подчёркивать размером, цветом главное в рисунке;
- соблюдать последовательное выполнение рисунка (построение, прорисовка, уточнение общих очертаний и форм);
- чувствовать и определять холодные и тёплые цвета;
- выполнять эскизы оформления предметов на основе декоративного обобщения форм растительного и животного мира;
- использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге;
- творчески применять простейшие приёмы народной росписи; цветные круги и овалы, обработанные тёмными и белыми штрихами, дужками, точками в изображении декоративных ягод, трав;
- использовать силуэт и светлотный контраст для передачи «радостных» цветов в декоративной композиции;
- расписывать готовые изделия согласно эскизу;
- применять навыки декоративного оформления в аппликациях, плетении, вышивке, при изготовлении игрушек на уроках труда;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно – прикладного искусства)

#### 4-й класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- положительно относиться к урокам изобразительного искусства;
- познавательной мотивации к изобразительному искусству;
- чувства уважения к народным художественным традициям России;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Изобразительное искусство» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу;
- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;

- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

*Познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

*Коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.
- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**Предметные результаты** проявляются умениями:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ; развитие способности к созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.

• **Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавание;
- развитие пространственных представлений и ориентировки;
- развитие слухового внимания и памяти.

2. Развитие основных мыслительных операций:

- формирование навыков соотносительного анализа;
- развитие навыков группировки и классификации;
- формирование умения работы по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

- формирование общетрудовых умений: ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда);
- формирование умения планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приёмы работы и инструменты, необходимые для их выполнения);
- формирование умения контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);
- 3. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы
- релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, ролевые игры и т.д.
- 4. Развитие речи, владение техникой речи.
- 5. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря.
- 6. Совершенствование движений и сенсорного развития.
- развитие мелкой и крупной моторики кисти
- 7. Развитие различных видов мышления;
- развитие наглядно-образного мышления
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
- 8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

## ○ 5. Содержание учебного предмета

### 1 класс

#### «Виды художественной деятельности».

Особенности художественного творчества: художника и зритель. Отношение к природе, человеку и обществу в художественных произведениях. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства.

#### «Азбука искусства».

Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, мелки, кисти, краски. Приёмы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных, их общие и характерные черты. Владение цветом, как основой языка живописи. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Истоки декоративноприкладного искусства. Орнаменты в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма.

Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ, линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д. Практическое овладение основами цветоведения, изучение основных и составных цветов, тёплых и холодных смешанных оттенков. Понимание приемов изображения линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие, штрих, пятно) как средства передачи эмоционального состояния природы, человека, животного. Освоение приемов изображения разнообразных простых форм предметного мира и передача их на плоскости.

#### «Значимые темы искусства»

(Земля – наш общий дом). Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу.

#### «Опыт художественно-практической деятельности».

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

## 1 дополнительный класс

### 2 класс

#### **Рисование с натуры (рисунок, живопись)**

Рисование с натуры, по памяти и по представлению несложных по строению и простых по очертаниям предметов. Выполнение в цвете набросков с натуры (игрушек, птиц, цветов) с передачей общего цвета натуры. Развитие умения выражать первые впечатления от действительности, отражать результаты непосредственных наблюдений и эмоций в рисунках, передавать пропорции, очертания, общее пространственное расположение, цвета изображаемых предметов. Развитие способности чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к изображаемым объектам средствами цвета.

#### **Рисование на темы**

Ознакомление с особенностями рисования тематической композиции. Общее понятие об иллюстрациях. Иллюстрирование сказок. Правильное размещение изображения на плоскости листа бумаги. Передача смысловой связи между объектами композиции. Элементарное изображение в тематическом рисунке пространства, пропорций и основного цвета изображаемых объектов.

Эмоционально - эстетическое отношение к изображаемым явлениям, событиям, поступкам персонажей в детских рисунках. Развитие зрительных представлений, образного мышления, воображения, фантазии.

#### **Декоративная работа**

Знакомство с видами народного декоративно - прикладного искусства: художественной росписью по дереву (Полхов - Майдан и Городец) и по фарфору (Гжель), русской народной вышивкой. Ознакомление с русской глиняной игрушкой.

Для развития детского творчества в эскизах для украшения предметов применяются узоры в полосе, квадрате, прямоугольнике, элементы декоративно - сюжетной композиции. Формирование простейших умений применять в декоративной работе линию симметрии, ритм, элементарные приемы кистевой росписи.

#### **Лепка**

Лепка листьев деревьев, фруктов, овощей, предметов быта, животных с натуры (чучела, игрушечные животные), по памяти и по представлению. Лепка простейших тематических композиций.

#### **Аппликация**

Рисование узоров геометрических и растительных форм (листьев деревьев, цветов и т. п.) и вырезание из цветной бумаги силуэтов игрушек (зайца, кошки, собаки, медведя, слона).

Использование в узоре аппликации трех основных цветов.

#### **Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас**

*Основные темы бесед:*

- прекрасное вокруг нас (натюрморты художника И. Машкова и других художников);
- родная природа в творчестве русских художников (жизнь природы в творчестве художника - пейзажиста Н. Ромадина, звуки дождя в живописи);
- городские и сельские пейзажи;
- художественно - выразительные средства живописи и графики - цвет, мазок, линия, пятно, цветовой и световой контрасты;
- композиция в изобразительном искусстве;
- художники - сказочники (В. Васнецов, И. Билибин);
- художники - анималисты (творчество В. Ватагина, животные на картинах и рисунках В. Серова и других художников);
- выдающиеся русские художники второй половины XIX в.: И.Репин, В.Суриков, И.Шишкин, И. Левитан;
- главные художественные музеи России;
- русское народное творчество в декоративно-прикладном искусстве (Жостово, Гжель,

Полхов-Майдан, филимоновские глиняные свистульки, богородская деревянная игрушка, архангельские и тульские печатные пряники, русская народная вышивка).

### 3 класс

#### **Рисование с натуры**

Рисование с натуры различных объектов действительности с передачей объема - трехмерное линейное и светотеневое изображение. Передача в рисунках пропорций, строения, общего пространственного расположения объектов. Определение гармоничного сочетания цветов в окраске предметов, использование приемов «перехода цвета в цвет», «вливания цвета в цвет». Рисование листьев деревьев, насекомых, машин, игрушек, цветов, натюрмортов.

#### **Рисование на темы, по памяти и представлению**

Совершенствование умений выполнять рисунки композиций на темы окружающей жизни, исторических, фантастических сюжетов, иллюстрирование литературных произведений. Передача в рисунках общего пространственного расположения объектов, их смысловой связи в сюжете и эмоционального отношения к изображаемым событиям. Использование цвета как ведущего элемента тематической композиции.

#### **Декоративная работа**

Углубленное знакомство с народным декоративно-прикладным искусством; художественной росписью по металлу (Жостово) и по дереву (Городец), изготовлением набивных платков (Павловский Посад). Ознакомление с русской глиняной и деревянной игрушкой, искусством лаковой миниатюры (Мстера). Упражнения на выполнение простейших приемов кистевой росписи в изображении декоративных цветов, листьев, ягод и трав. Выполнение эскизов предметов, в украшениях, которых применяются декоративные мотивы, используемые народными мастерами.

Графический дизайн в исполнении поздравительных открыток и карнавальных масок. Составление простейших мозаичных панно из кусочков цветной бумаги на мотивы осенней, зимней и весенней природы, на сюжеты русских народных сказок и басен.

#### **Лепка**

Лепка фигуры человека, зверей и птиц с натуры, по памяти или по представлению. Лепка тематических композиций по темам сюжетов быта и труда человека — «Почтальон», «Продавщица мороженого», «Столяр за работой» и т. п.

#### **Беседы**

Беседы проводятся в процессе занятий.

Рекомендуемые произведения

Айвазовский И. Чёрное море; Феодосия. Закат солнца

Алексеев Ф. Вид на Воскресенские и Никольские ворота и Неглинный мост от Тверской улицы. 1794 год

Бубнов А. Утро на Куликовом поле.

Ван Гог. Подсолнухи; Кипарисы на фоне звёздного неба; Мосты в Аньере; Звёздная ночь над рекой Рона; Звёздная ночь; Ветка цветущего миндаля.

Васильев Ф. После грозы; Кучевое облако.

Васнецов А. Основание Москвы; Расцвет Кремля. Всехсвятский мост и Кремль в конце XVII века; На рассвете у Воскресенского моста. Конец XVII века.

Васнецов В. Автопортрет; Палата царя Берендея. Эскиз декорации к опере Н. Римского-Корсакова «Снегурочка»; Брусила и берендей-ребята; Снегурочка и Лель.

Врубель М. Интерьеры усадьбы Абрамцево.

Герасимов С. Лёд прошёл.

Дейнека А. Вечер; Тракторист.

Дубовской Н. Родина.

Дюрер А. Кролик.

Зверьков Е. Весна. Сельский пейзаж.

Иванов А. Ветка.

Иллюстрации к детским книгам В. Алфеевского, Ю. Бабака, П. Багина, С. Балинского, О. Васильева и Э. Булатова, П. Виноградовой, А. Волинской, Н. Гольца, Г. Дмитриевой, В. Конашевича, А. Кошкина, П. Кузьмина, И. Латинского, В. Лебедева, Э. Лиснера, Г. Лукашевича, М. Майофиса, М. Меженинова, Т. Морковкиной, Г. Нарбута, Е. Попковой, Б. Тржмецкого, А. Тюрина, М. Успенской, Е. Чарушина, Д. Шмаринова, С. Ярового.  
Корин П. Александр Невский; Портрет маршала Г. К. Жукова.  
Куинджи А. Облака; Полдень. Стадо в степи.  
Кукунов М. Леопард; Лев; Сова; Волк.  
Кустодиев Б. Масленица.  
Левитан И. Вечер. Золотой Плёс; Озеро. Русь.  
Леонардо да Винчи. Зарисовки растений; Лилия.  
Маковский К. Русская красавица; У околицы; За чаем; Боярыня у окна; За прялкой; Боярский свадебный пир в XVII веке.  
Мартос И. Памятник Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому.  
Моне К. Автопортрет; Сад художника в Ветёе; Кувшинки; Белые кувшинки. Живерни; Нимфеи. Водяные лилии; Скалы в Бель-Иле.  
Мухина В. Рабочий и колхозница.  
Пластов А. Жатва; Ужин трактористов; Мама.  
Рафаэль. Сикстинская Мадонна.  
Репин И. Портрет В. А. Серова; Портрет Василия Дмитриевича Поленова.  
Рерих Н. Три радости; Слобода Берендея; Снегурочка; Мороз; Снегурочка и Лель.  
Серов В. Октябрь. Домотканово; Портрет И. И. Левитана; Рабочие с тачками; Борзые; Волк и журавль; Иллюстрация к басне И. Крылова «Квартет».  
Сомов К. Занавес для свободного театра в Москве; Арлекин и дама; Арлекин и смерть; Язычок Коломбины.  
Суриков В. Вид на Кремль; Переход Суворова через Альпы.  
Ткачёвы А. и С. Матери.  
Тропинин В. Кружевница  
Шишкин И. Травки; Последние лучи.  
Яблонская Т. Хлеб.

#### 4 класс

##### **Рисование с натуры**

Конструктивное рисование с натуры гипсовых моделей геометрических тел, отдельных предметов, а также группы предметов (натюрморт) с использованием основ перспективного построения (фронтальная и угловая перспектива). Передача освещения предметов графическими и живописными средствами. Наброски фигуры человека. Быстрые живописные этюды предметов, цветов, чучел зверей и птиц.

##### **Рисование на темы, по памяти и представлению**

Совершенствование умений отражать в тематических рисунках явления действительности. Изучение композиционных закономерностей. Средства художественной выразительности: выделение композиционного центра, передача светотени, использование тоновых и цветовых контрастов, поиски гармоничного сочетания цветов, применение закономерностей линейной и воздушной перспективы и др. Изображение пейзажа в различных состояниях дня и времени года, сюжетных композиций на темы окружающей действительности, истории, иллюстрирование литературных произведений.

##### **Декоративная работа**

Народное и современное декоративно-прикладное искусство: народная художественная резьба по дереву (рельефная резьба в украшении предметов быта); русский пряник; произведения художественной лаковой миниатюры из Палеха на темы сказок; примеры росписи Русского Севера в оформлении предметов быта (шкафы, перегородки, прялки и т. д.). Дизайн среды и графический дизайн. Выполнение эскизов предметов с использованием

орнаментальной и сюжетно-декоративной композиции. Разработка эскизов мозаичного панно, сказочного стульчика, памятного кубка, праздничной открытки.

### **Лепка**

Лепка фигурных сосудов по мотивам посуды. Скопина, рельефных изразцов. Лепка героев русских народных сказок.

### **Беседы**

**Темы бесед:** «Ландшафтная архитектура», «Утро, день, вечер. Иллюзия света», «Литература, музыка, театр». Остальные беседы проводятся в процессе занятий.

### **Рекомендуемые произведения**

Алексеев Г. В мастерской А. Г. Венецианова.

Алексеев Ф. Вид Дворцовой набережной от Петропавловской крепости; Вид на Воскресенские и Никольские ворота и Неглинный мост от Тверской улицы в Москве.

Анохин Н. В старом доме.

Арчимбольдо Д. Весна; Лето.

Бенуа А. Баба-Яга.

Билибин И. Иллюстрации к сказкам.

Борисов-Мусатов В. Автопортрет с сестрой; Дама в голубом.

Браз И. Портрет писателя А. П. Чехова.

Брейгель Я. Цветы; Букет; Цветы в вазе.

Брюллов К. Автопортрет; Портрет И. А. Крылова (2 варианта).

Бучкин П. Углич. Первый снег.

Ван Гог В. Автопортрет.

Васнецов В. Три царевны подземного царства; Ковёр-самолёт; Портрет А. И. Куинджи; Баба-Яга.

Венецианов А. Автопортрет.

Верещагин В. Двери Тамерлана; Богатый киргизский охотник с соколом; Пальмы; Всадник-воин в Джайпуре; Мавзолей Тадж-Махал в Агре; Японский нищий; Близ Георгиевского монастыря. Крым; Вечер на озере.

Веселов С. Тарелочка с портретом С.Юзикова.

Врубель М. Сирень.

Вучетич Е. Памятник воину-освободителю в Трептов-парке в Берлине; Скульптура «Родина-мать зовёт» на Мамаевом кургане в Волгограде.

Герасимов А. Розы; Портрет балерины О. В. Лепешинской.

Герасимов С. Автопортрет.

Головин А. Портрет Ф. И. Шаляпина в роли Бориса Годунова.

Голубкина А. Л. Н. Толстой.

Горбатов К. Новгород. Пристань.

Грбарь И. Автопортрет.

Дали С. Лицо Мэй Уэст (в качестве сюрреалистической комнаты).

Дега Э. Балерина на сцене; Репетиция на сцене; Маленькая четырёхлетняя танцовщица; Голубые танцовщицы; Звезда.

Дейнека А. Раздолье.

Дюрер А. Автопортрет (4 варианта); Портрет Луки Лейденского.

Жуковский С. Весенние лучи; Кусково. Малиновая гостиная. Иллюстрации к детским книгам Ю. Васнецова, О. Васильева и Э. Булатова, В. Конашевича, Н. Кочергина, Г. Нарбута, М.

Петрова, А.Савченко, В. Сутеева.

Кальф В. Натюрморт (3 варианта).

Каналетто. Вид канала напротив собора св. Марка; Большой канал.

Кандинский В. Москва; Москва. Зубовский бульвар.

Карев А. Натюрморт с балалайкой.

Кипренский О. Портрет Е. И. Чаплица; Портрет А. С. Пушкина; Портрет И. А. Крылова.

Класс П. Завтрак с ветчиной; Трубки и жаровня.

Коровин К. Натюрморт. Цветы и фрукты; В мастерской художника.

Крамской И. Портрет Н. А. Некрасова; Н. А. Некрасов в период «Последних песен».  
Куинджи А. Эффект заката; Солнечные пятна на инее; Эльбрус. Лунная ночь.  
Куликов И. Зимним вечером.  
Кустодиев Б. Автопортрет; Портрет Фёдора Шаляпина.  
Леменн Г. Ваза с цветами.  
Лентулов А. Москва.  
Леонардо да Винчи. Автопортрет.  
Лермонтов М. Кавказский вид с саклей.  
Майр И. Вид парка в Царском Селе.  
Маковский К. В мастерской художника  
Машков И. Снедь московская. Хлебы; Вид Москвы. Мясницкий район; Москва. Вид с крыши на Красные ворота.  
Мидер Д. Английский парк в Петергофе. Вид с большим берёзовым мостом.  
Моне К. Автопортрет в мастерской; Руанский собор. Портал и башня Альбане, рассвет; Руанский собор. Портал, гармония в голубых тонах; Руанский собор. Портал, середина дня; Гуанский собор. Гармония в голубых и золотистых тонах, яркое солнце; Залив Сены возле Живерни во время заката; Залив Сены возле Живерни во время тумана; Стога в конце лета. Утренний эффект; Стога; Тополя; Тополя на берегу реки Эпт; Тополя на берегу реки Эпт, вид со стороны болота; Тополя на берегу реки Эпт, закат.  
Мочальский М. Псков.  
Мясоедов Г. Портрет русского шахматиста А. Д. Петрова.  
Орловский А. Автопортрет.  
Петров-Водкин К. Натюрморт с яблоками.  
Петровичев П. Ростов Ярославский.  
Поленов В. Московский дворик.  
Поликлет. Дорифор. Произведения декоративно-прикладного творчества.  
Рафаэль Санти. Афинская школа.  
Рембрандт. Автопортрет с Саскией на коленях;  
Автопортрет (3 варианта).  
Ренуар О. Портрет актрисы Жанны Самари.  
Репин И. Л. Н. Толстой на отдыхе; М. И. Глинка в период сочинения оперы «Руслан и Людмила»; Садко.  
Рерих Н. Заморские гости. Рисунки писателей: Н. Гоголя, М. Лермонтова, А. Пушкина, Т. Шевченко.  
Сапунов Н. Вазы, цветы и фрукты.  
Сарьян М. Автопортрет; Философический портрет «Три возраста».  
Сезанн П. Дома в Провансе; Гора Сент-Виктор возле Гардана.  
Серебрякова З. За туалетом. Автопортрет.  
Серов В. Автопортрет.  
Сидоров В. За грибами.  
Снейдерс Ф. Фруктовая лавка; Фрукты в чаше на красной скатерти.  
Стожаров В. Лён.  
Сурбаран Ф. Натюрморт.  
Суриков В. Зубовский бульвар зимой; Вид Москвы.  
Ткачёвы А. и С. Автопортрет.  
Толстой Ф. Букет цветов, бабочка и птичка; В комнатах.  
Тропинин В. Автопортрет с палитрой и кистями на фоне окна с видом на Кремль; Портрет А. С. Пушкина.  
Ульянов Н. Народный артист СССР К. С. Станиславский за работой.  
Федотов П. Автопортрет.  
Хеда В. Ветчина и серебряная посуда.  
Хруцкий И. Цветы и плоды; В комнатах.  
Церетели З. Синяя ваза с жёлтыми розами.

Шарден Ж. Б. Графин; Натюрморт; стакан воды и кофейник; Атрибуты искусств; Портрет Августа Габриэля Годефроя.

Шварц В. Рисунок.

Щедрин С. Вид большого пруда в Царскосельском парке.

Эшер М. Выставка гравюр; Город.

Юон К. Раскрытое окно; Голубой куст.

Яблонская Т. Утро.

## 6. Тематическое планирование

### 1 класс

пп	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1.	Виды художественной деятельности.	8			
2.	Азбука искусства.	7			
3.	Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?	10			
4.	Опыт художественно-практической деятельности.	8			
	<b>ИТОГО:</b>	33			

### 1 дополнительный класс

пп	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1.	Виды художественной деятельности.	8			
2.	Азбука искусства.	7			
3.	Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?	10			
4.	Опыт художественно-практической деятельности.	8			
	<b>ИТОГО:</b>	33			

### 2 класс

пп	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1.	Рисование с натуры.	7			
2.	Рисование на темы, по памяти, представлению.	14			
3.	Декоративная работа.	8			
4.	Лепка.	3			

5.	Аппликация.	1			
6.	Беседы	1			
	<b>ИТОГО:</b>	34			

### 3 класс

пп	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1.	Рисование с натуры	5			
2.	Рисование на темы, по памяти и представлению	19			
3.	Декоративная работа	7			
4.	Лепка	3			
	<b>ИТОГО:</b>	34			

### 4 класс

пп	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учёт знаний	Экскурсии
1.	Рисование с натуры	5			
2.	Рисование на темы, по памяти и представлению	14			
3.	Декоративная работа	9			
4.	Лепка	2			
5.	Беседы	3			
	<b>ИТОГО:</b>	34			

## X Музыка

### 1. Пояснительная записка

#### *Цели изучения предмета:*

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;

- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкальнопластическое движение и импровизация).

**Задачи программы учебного предмета:**

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкальнотворческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира.

Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом. Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения.

Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения». Постигание музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

## **3. Описание места учебного предмета.**

В соответствии с учебным планом в начальных классах на учебный предмет «Музыка» отводится 135 часов (из расчета 1 час в неделю), из них: 1 класс- 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа.

## **4. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

## 1 класс

**Личностными результатами** изучения предмета «Музыка» в 1 классе является формирование следующих умений:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно–познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие эмоционально- ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования;
- позитивная оценка своих музыкально- творческих способностей.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий(УУД)

*Регулятивные УУД:*

- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме ( в соответствии с требованиями учебника для 1 класса);
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.

*Познавательные УУД:*

- умение проводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям
- умение устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника.

*Коммуникативные УУД:*

- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально- творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса (школы, города).

**Предметными результатами** изучения курса «Музыка» в 1 классе являются формирование следующих умений.

*Обучающийся научится:*

- определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 1 класса;
- узнавать по изображениям некоторые музыкальные инструменты (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народные инструменты (гармонь, баян. Балалайка);
- проявлять навыки вокально- хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).
- воспринимать музыку различных жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- владеть некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов (быстро- медленно) динамики (громко- тихо)

- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.

### 1-й дополнительный класс

**Личностные результаты** освоения образовательной программы начального общего образования должны отражать готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ гражданской идентичности.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- целостный, социально - ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально – ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- Адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды музыкального искусства;

- Сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

*Коммуникативные УУД:*

- Рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;

- Слушать и понимать речь других.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметные результаты** включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально - творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

## 2-й класс

### **Личностные результаты.**

*У обучающегося будут сформированы:*

- эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребёнку по настроению музыкальные произведения;
- образ малой Родины, отраженный в музыкальных произведениях, представление о музыкальной культуре родного края, музыкальном символе России (гимн);
- интерес к различным видам музыкально-практической и творческой деятельности;
- первоначальные представления о нравственном содержании музыкальных произведений;
- этические и эстетические чувства, первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека;
- выражение в музыкальном исполнительстве (в т. ч. импровизациях) своих чувств и настроений; понимание настроений; понимание настроения других людей.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- нравственно-эстетических переживаний музыки;
- восприятия нравственного содержания музыки сказочного, героического характера и ненавязчивой морали русского народного творчества;
- позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;
- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной музыкально-исполнительской деятельности;
- представления о рациональной организации музыкальных занятий, гигиене голосового аппарата.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

*Обучающийся научится:*

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных

сказок и музыкальных зарисовок;

- выполнять действия в устной форме;
- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать смысл инструкции учителя и заданий, предложенных в учебнике;
- воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении;
- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;
- выполнять действия в громкоречевой (устной) форме.

*Познавательные УУД:*

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых (задания типа «Выясни у взрослых...»);
- расширять свои представления о музыке;
- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;
- работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради;
- читать простое схематическое изображение;
- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями;
- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия);
- строить рассуждения о воспринимаемых свойствах музыки.

*Коммуникативные УУД:*

*Обучающийся научится:*

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.д.);
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;
- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.
- выражать своё мнение о музыке в процессе слушания и исполнения;
- понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений

*Учащиеся должны уметь:*

- эмоционально воспринимать музыку разного образного содержания, различных жанров;
- различать и эмоционально откликаться на музыку разных жанров: песню-танец, песню-марш, танец, марш; воспринимать их характерные особенности;
- эмоционально выражать своё отношение к музыкальным произведениям доступного содержания;
- воспринимать нравственное содержание музыкальных произведений;
- понимать роль различных выразительных средств в создании музыкального образа;
- сравнивать звучание одного и того же произведения в разном исполнении;
- узнавать пройденные музыкальные произведения и их авторов;
- размышлять и рассуждать о характере музыкальных произведений, о чувствах, передаваемых в музыке;
- соотносить исполнение музыки с жизненными впечатлениями (например, с разными состояниями природы);
- сопоставлять музыкальные особенности народной и профессиональной музыки;
- различать на слух и чувствовать выразительность звучания оркестров (симфонического, народных инструментов, духового), звучания музыкальных инструментов; соотносить их тембры

с характером героев, хоров (детского и взрослого);

- находить сходство и различие интонаций, тем и образов, основных музыкальных форм;
  - различать звучание музыкальных инструментов;
  - различать жанры народной музыки и основные её особенности;
  - передавать эмоциональное содержание песенного (народного и профессионального) творчества в пении, движении, элементах дирижирования и др.;
  - воспринимать темповые, динамические особенности музыки; различать простые ритмические группы;
  - воплощать выразительные особенности профессионального и народного творчества в пении, движении, импровизациях;
  - понимать основные дирижёрские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
  - выразительно исполнять попевки и песни, следить за интонированием и соблюдением певческой установки;
  - выразительно и ритмично двигаться под музыку разного характера, передавая изменения настроения в разных частях произведения;
  - -участвовать в музыкальных драматизациях;
- Обучающийся получит возможность овладеть:*
- представлениями о музыкальном искусстве и его видах, связях с другими видами художественного творчества; об авторской и народной музыке, о музыке разных народов;
  - представлениями о творчестве композиторов;
  - представлениями о музыкальных жанрах.

### 3 класс

**Личностные результаты** должны отражать:

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- реализовывать собственные творческие замыслы через понимание целей;
- выбирать способы решения проблем поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия, понимать их успешность или причины неуспешности, умение контролировать свои действия;
- уметь воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном и художественном разнообразии;

*Познавательные УУД:*

- узнавать изученные музыкальные сочинения и их авторов, определять взаимосвязь выразительности и изобразительности музыки в музыкальных и живописных произведениях;

- определять различные виды музыки (вокальной, инструментальной, сольной, хоровой, оркестровой);
- определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях;
- узнавать тембры инструментов симфонического оркестра, понимать смысл терминов: партитура, дирижёр, оркестр, выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии;
- передавать настроение музыки и его изменение в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, исполнять несколько народных песен;

*Коммуникативные УУД:*

- участвовать в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы);
- участвовать в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- слушать собеседника, воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
- участвовать в коллективном пении, музицировании, в коллективных инсценировках.

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся результаты отражают:

- формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, формирование элементарных эстетических суждений;
- развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
- формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров; -использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

*Обучающиеся должны уметь:*

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

- основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
- начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

#### 4 класс

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

*Регулятивные УУД*

- принимать учебную задачу;
- понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок из жизни детей;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;
- адекватно воспринимать предложения учителя.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в информационном материале учебника, осуществлять поиск нужной информации (Музыкальный словарь);
- находить в музыкальном тексте разные части;
- понимать содержание рисунков и соотносить его с музыкальными впечатлениями;
- читать простое схематическое изображение;
- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи..

*Коммуникативные УУД:*

- воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках;
- понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети поют и т.д.);
- контролировать свои действия в коллективной работе

**Предметные результаты** изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

•

**• Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных, эстетических качеств школьника, адаптации его в обществе. В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложена следующая коррекционная работа:

- коррекционная направленность обучения;
- оптимистическая перспектива образования;
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- комплексное обучение на основе передовых психолого-медико-педагогических технологий.
- художественность содержания.

Образовательный курс по программе 1-4 классов включает: слушание музыки, пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

**Основными направлениями коррекционной работы являются:**

1. Сенсомоторное развитие:

- развитие зрительного восприятия и узнавания музыкального материала;
- развитие пространственных представлений;
- развитие познавательной активности;

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие музыкальной памяти, чистоты интонации;
- развитие зрительной памяти, внимания;
- развитие слухового внимания и памяти.

3. Развитие основных мыслительных операций и речи:

- умение работать со словесными и письменными текстами песен;
- обогащение музыкального словаря
- умение планировать деятельность;
- умение систематизировать материал, давать простейшие объяснения;

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

## **5. Содержание учебного предмета**

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

## **Основные закономерности музыкального искусства.**

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

**Музыкальная картина мира.** Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Контроль знаний, умений и навыков (текущий, тематический, итоговый) на уроках музыки осуществляется в форме устного опроса, самостоятельной работы, тестирования.

В программе первого класса два раздела: «Музыка вокруг нас» и «Музыка и ты». В программе 2-4 классов семь разделов: «Россия – Родина моя», «День, полный событий», «О России петь – что стремиться в храм», «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!», «В музыкальном театре», «В концертном зале» и «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье».

## **1 класс**

### **Музыка вокруг нас**

И муза вечная со мной! Хоровод муз. Повсюду музыка слышна.

Душа музыки — мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна... Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты.

*Раскрываются следующие содержательные линии.* Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор — исполнитель — слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Образы осенней природы в музыке. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

«Садко» (из русского былинного сказа). Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Разыграй песню. Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы.

*Раскрываются следующие содержательные линии.* Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

### **Примерный музыкальный материал**

*Щелкунчик.* Балет (фрагменты). П. Чайковский.

*Детский альбом.* П. Чайковский.

*Октябрь* (Осенняя песня). Из цикла «Времена года». П. Чайковский.

*Колыбельная Волховы, песня Садко «Заиграйте, мои гусельки».* Из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.

*Третья песня Леля* из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

*Гусляр Садко.* В. Кикта.

*Фрески Софии Киевской.* Концертная симфония для арфы с оркестром (1-я часть «Орнамент»). В. Кикта.

*Звезда покати́лась.* В. Кикта, слова В. Тата-ринова.

*Мелодия.* Из оперы «Орфей и Эвридика» К.-В. Глюк.

*Шутка.* Из сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах.

*Осень.* Из Музыкальных иллюстраций к повести

А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. *Пастушеская песенка.* На тему из 5-й части

Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой; *Капельки.* В. Павленко, слова Э. Богдановой; *Скворушка прощается.* Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; *Осень,* русская народная песня, и др.

*Азбука.* А. Островский, слова З. Петровой; *Алфавит.* Р. Паулс, слова И. Резника; *Домисолька.* О. Юдахина, слова В. Ключникова; *Семь подружек.*

В. Дроцевич, слова В. Сергеева; *Песня о школе.* Д. Кабалевский, слова В. Викторова, и др.

*Дудочка,* русская народная песня; *Дудочка,* белорусская народная песня; *Пастушья,* французская народная песня; *Дударики-дудари,* белорусская народная песня, русский текст С.

Лешкевича; *Веселый пастушок,* финская народная песня, русский текст В. Гурьяна. *Почему медведь зимой спит.* Л. Книппер, слова А. К-валенкова. *Зимняя сказка.* Музыка и слова

С. Крылова. *Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.* Край, в котором ты живёшь.

### **Музыка и ты**

Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. Разыграй сказку (Баба-Яга. Русская сказка). У каждого свой музыкальный инструмент. Музы не молчали. Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Музыкальные инструменты. Чудесная лютня (по алжирской сказке). Звучащие картины.

*Раскрываются следующие содержательные линии:* Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова — краски — звуки). Образы защитников Отечества в музыке. Музыкальные поздравления. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Былины и сказки о воздействующей силе музыки.

Музыка в цирке. Дом, который звучит. Опера-сказка. Ничего на свете лучше нету... Афиша. Программа. Твой музыкальный словарь.

*Раскрываются следующие содержательные линии.* Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера.

Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей.

### **Примерный музыкальный материал**

*Детский альбом.* Пьесы. П. Чайковский.

*Утро.* Из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

*Добрый день.* Я. Дубравин, слова В. Сулова; *Утро.* А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина; *Солнце,* грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили.

*Пастораль.* Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов; *Наигрыш.* А. Шнитке; *Утро в лесу.* В. Салманов; *Доброе утро.* Из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря.

*Вечерняя.* Из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтении В. Шукшина). В. Гаврилин; *Вечер.* Из «Детской музыки». С. Прокофьев; *Вечер.* В. Салманов; *Вечерняя сказка.* А. Хачатурян.

*Менуэт.* Л.-А. Моцарт.

*Болтунья.* С. Прокофьев, слова А. Барто.

*Баба Яга.* Детская народная игра.

*У каждого свой музыкальный инструмент,* эстонская народная песня. Обраб. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен.

*Симфония № 2 («Богатырская»)*. 1-я часть (фрагмент). А. Бородин.  
*Солдатушки, бравы ребятушки*, русская народная песня; *Песня о маленьком трубаче*. С. Никитин, слова С. Крылова; *Учил Суворов*. А. Новиков, слова М. Левашова.  
*Волынка*. И.-С. Бах.  
*Колыбельная*. М. Кажлаев; *Колыбельная*. Ген. Гладков.  
*Золотые рыбки*. Из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин.  
*Кукушка*. К. Дакен.  
*Спасибо*. И. Арсеев, слова З. Петровой; *Праздник бабушек и мам*. М. Славкин, слова Е. Каргановой.  
*Выходной марш*; *Колыбельная* (слова В. Лебедева-Кумача). Из музыки к кинофильму «Цирк». И. Дунаевский; *Клоуны*. Д. Кабалевский.  
*Семеро козлят*. Заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой.  
*Заключительный хор*. Из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского.  
*Добрые слоны*. А. Журбин, слова В. Шленского; *Мы катаемся на пони*. Г. Крылов, слова М. Садовского; *Слон и скрипочка*. В. Кикта, слова В. Татаринова; *Бубенчики*, американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова; *Ты откуда, музыка?* Я. Дубравин, слова В. Сулова.  
*Бременские музыканты*. Из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Гримм. Ген. Гладков, слова Ю. Энтина.

## 1 дополнительный класс

### Музыка вокруг нас

И муза вечная со мной! Хоровод муз. Повсюду музыка слышна.

Душа музыки — мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна...

Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты.

*Раскрываются следующие содержательные линии*. Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор — исполнитель — слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Образы осенней природы в музыке. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

«Садко» (из русского былинного сказа). Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Разыграй песню. Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы.

*Раскрываются следующие содержательные линии*. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

### Примерный музыкальный материал

*Щелкунчик*. Балет (фрагменты). П. Чайковский.

*Детский альбом*. П. Чайковский.

*Октябрь* (Осенняя песня). Из цикла «Времена года». П. Чайковский.

*Колыбельная Волховы, песня Садко «Заиграйте, мои гусельки»*. Из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.

*Третья песня Леля* из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

*Гуслир Садко*. В. Кикта.

*Фрески Софии Киевской*. Концертная симфония для арфы с оркестром (1-я часть «Орнамент»). В. Кикта.

*Звезда покатилась*. В. Кикта, слова В. Татаринова.

*Мелодия*. Из оперы «Орфей и Эвридика» К.-В. Глюк.

*Шутка*. Из сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах.

*Осень*. Из Музыкальных иллюстраций к повести

А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. *Пастушеская песенка*. На тему из 5-й части

Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой; *Капельки*. В. Павленко, слова Э. Богдановой; *Скворушка прощается*. Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; *Осень*, русская народная песня, и др.

*Азбука*. А. Островский, слова З. Петровой; *Алфавит*. Р. Паулс, слова И. Резника; *Домисолька*. О. Юдахина, слова В. Ключникова; *Семь подружек*. В. Дроцевич, слова В. Сергеева; *Песня о школе*. Д. Кабалевский, слова В. Викторова, и др. *Дудочка*, русская народная песня; *Дудочка*, белорусская народная песня; *Пастушья*, французская народная песня; *ударики-дудари*, белорусская народная песня, русский текст С. Лешкевича; *Веселый пастушок*, финская народная песня, русский текст В. Гурьяна. *Поче му медведь зимой спит*. Л. Книппер, слова А. Ко-валенкова. *Зимняя сказка*. Музыка и слова С. Крылова. *Рождественские колядки и рождественские песни народов мира*. Край, в котором ты живёшь.

### **Музыка и ты**

Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. Разыграй сказку (Баба-Яга. Русская сказка). У каждого свой музыкальный инструмент. Музы не молчали. Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Музыкальные инструменты. Чудесная лютня (по алжирской сказке). Звучащие картины.

*Раскрываются следующие содержательные линии*: Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова — краски — звуки). Образы защитников Отечества в музыке. Музыкальные поздравления. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Былины и сказки о воздействующей силе музыки.

Музыка в цирке. Дом, который звучит. Опера-сказка. Ничего на свете лучше нету... Афиша. Программа. Твой музыкальный словарик.

*Раскрываются следующие содержательные линии*. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей.

Примерный музыкальный материал

*Детский альбом*. Пьесы. П. Чайковский.

*Утро*. Из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

*Добрый день*. Я. Дубравин, слова В. Сулова; *Утро*. А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина; *Солнце*, грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили.

*Пастораль*. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов; *Наигрыш*. А. Шнитке; *Утро в лесу*. В. Салманов; *Доброе утро*. Из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря.

*Вечерняя*. Из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтении В. Шукшина). В. Гаврилин; *Вечер*. Из «Детской музыки». С. Прокофьев; *Вечер*. В. Салманов; *Вечерняя сказка*. А. Хачатурян.

*Менуэт*. Л.-А. Моцарт.

*Болтунья*. С. Прокофьев, слова А. Барто.

*Баба Яга*. Детская народная игра.

*У каждого свой музыкальный инструмент*, эстонская народная песня. Обраб. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен.

*Симфония № 2 («Богатырская»)*. 1-я часть (фрагмент). А. Бородин.

*Солдатушки, бравы ребятушки*, русская народная песня; *Песня о маленьком трубаче*. С. Никитин, слова С. Крылова; *Учил Суворов*. А. Новиков, слова М. Левашова.

*Вольнка*. И.-С. Бах.

*Колыбельная*. М. Кажлаев; *Колыбельная*. Ген. Гладков.

*Золотые рыбки*. Из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин.

*Кукушка*. К. Дакен.

*Спасибо*. И. Арсеев, слова З. Петровой; *Праздник бабушек и мам*. М. Славкин, слова Е. Каргановой.

*Выходной марш*; *Колыбельная* (слова В. Лебедева-Кумача). Из музыки к кинофильму «Цирк». И. Дунаевский; *Клоуны*. Д. Кабалевский.

*Семеро козлят*. Заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой.

*Заключительный хор*. Из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского.

*Добрые слоны.* А. Журбин, слова В. Шленского; *Мы катаемся на пони.* Г. Крылов, слова М. Садовского; *Слон и скрипочка.* В. Кикта, слова В. Татари-нова; *Бубенчики,* американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова; *Ты откуда, музыка?* Я. Дубравин, слова В. Сулова. *Бременские музыканты.* Из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Гримм. Ген. Гладков, слова Ю. Энтина.

## 2 класс

### **Раздел 1. «Россия — Родина моя»**

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

### **Раздел 2. «День, полный событий»**

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный материал — фортепиано.

### **Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»**

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

### **Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

### **Раздел 5. «В музыкальном театре»**

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы, характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

### **Раздел 6. «В концертном зале»**

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

### **Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»**

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

### **Содержание музыкального материала**

«Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.

«Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова.

«Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева. «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский. Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев.

«Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

«Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского.

«Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса.

«Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой.

«Ай-я, жу-жу», латышская народная песня.

«Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.

«Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский.

Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди, русские». С. Прокофьев.

Народные песнопения о Сергии Радонежском.

«Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский.

«Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского.

Народные славянские песнопения: «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо», «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская».

«Наигрыш». А. Шнитке.

Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли». «Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев.  
«Камаринская». П. Чайковский.  
Прибаутки. В. Комраков, слова народные.  
Масленичные песенки.  
Песенки-заклички, игры, хороводы.  
«Волк и семеро козлят», фрагменты из детской оперы-сказки. М. Коваль.  
«Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев.  
«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев.  
«Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский.  
«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка. «Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового.  
Симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев.  
«Картинки с выставки». Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский.  
Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт.  
Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт.  
Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.  
«Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.  
«Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты № 3. И.-С. Бах.  
«Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской.  
«Колыбельная». Б. Флисс — В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко.  
«Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника.  
«Песня жаворонка». П. Чайковский.  
Концерт для фортепиано с оркестром № 1, фрагменты 1-й части. П. Чайковский.  
«Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.  
«Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский.  
«Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова.  
«Пусть всегда будет солнце». А. Островский, слова Л. Ошанина.  
«Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

### 3 класс:

#### **Раздел 1. «Россия — Родина моя»**

Мелодия — душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.

#### **Раздел 2. «День, полный событий»**

Выразительность и образительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

#### **Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»**

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, образительном искусстве. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.

#### **Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**

Жанр былины. Певцы-гуслиеры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.

#### **Раздел 5. «В музыкальном театре»**

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере и балете. Контраст. Мюзикл как жанр легкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнения.

#### **Раздел 6. «В концертном зале»**

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

**Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...»** Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов.

Джаз — музыка XX века. Особенности ритма и мелодики. Импровизация. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка — источник вдохновения и радости.

#### Содержание музыкального материала

Симфония № 4, главная мелодия 2-й части. П. Чайковский. «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника. «Благословляю вас, леса». П. Чайковский, слова А. Толстого. «Звонче жаворонка пенье». Н. Римский-Корсаков, слова А. Толстого.

«Романс» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

Виватные канты: «Радуйся, Роско земле», «Орле Российский». Русские народные песни:

«Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!».

«Александр Невский», фрагменты из кантаты. С. Прокофьев. «Иван Сусанин», фрагменты из оперы. М. Глинка.

«Колыбельная». П. Чайковский, слова А. Майкова.

«Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

«Заход солнца». Э. Григ, слова А. Мунка, пер. С. Свириденко. «Вечерняя песня». М. Мусоргский, слова А. Плещеева. «Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто.

«Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев.

«Джульетта-девушка» из балета «Ромео и Джульетта». С. Прокофьев.

«С няней», «С куклой» из цикла «Детская». Слова и музыка М. Мусоргского.

«Прогулка», «Тюильрийский сад» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский. Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Богородице Дево, радуйся», № 6 из «Всенощной». С. Рахманинов.

Тропарь иконе Владимирской Божией Матери. «Аве Мария». Ф. Шуберт, слова В. Скотта, пер. А. Плещеева. Прелюдия № 1 (домажор) из I тома «Хорошо темперированного клавира». И. С. Бах.

«Мама» из вокально-инструментального цикла «Земля». В. Гаврилин, слова В. Шульгиной.

«Осанна», хор из рок-оперы «Иисус Христос — суперзвезда». Л. Уэббер.

«Вербочки». А. Гречанинов, стихи А. Блока. «Вербочки». Р. Глиэр, стихи А. Блока. Величание князю Владимиру и княгине Ольге. «Баллада о князе Владимире». Слова А. Толстого.

«Былина о Добрыне Никитиче». Обраб. Н. Римского-Корсакова. «Садко и Морской царь», русская былина (Печорская старина).

Песни Баяна из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка. Песни Садко, хор «Высота ли, высота» из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.

Третья песня Леля, Проводы Масленицы, хор из пролога оперы «Снегурочка». Н. Римский - Корсаков.

Веснянки. Русские, украинские народные песни.

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка. «Орфей и Эвридика», фрагменты из оперы. К. Глюк. «Снегурочка», фрагменты из оперы. Н. Римский-Корсаков. «Океан — море синее», вступление к опере «Садко». Н. Римский-Корсаков.

«Спящая красавица», фрагменты из балета. П. Чайковский.

«Звуки музыки», Р. Роджерс, русский текст М. Цейтлиной. «Волк и семеро козлят на новый лад», мюзикл. А. Рыбников, сценарий Ю. Энтина.

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части. П. Чайковский.

«Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И. С. Бах.

«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк. «Мелодия». П. Чайковский.

«Каприс» № 24. Н. Паганини.

«Пер Гюнт», фрагменты из сюиты № 1 и сюиты № 2. Э. Григ. Симфония № 3

(«Героическая»), фрагменты. Л. Бетховен. Соната № 14 («Лунная»), фрагмент 1-й части. Л. Бетховен. «Контрданс», «К Элизе», «Весело. Грустно». Л. Бетховен. «Сурок». Л. Бетховен, русский текст Н. Райского. «Волшебный смычок», норвежская народная песня. «Скрипка». Р. Бойко, слова И. Михайлова.

«Мелодия». П. Чайковский. «Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ. «Шествие солнца» из сюиты «Ала и Лоллий». С. Прокофьев. «Весна и Осень», «Тройка» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Снег идет» из «Маленькой кантаты». Г. Свиридов, стихи Б. Пастернака.

«Запевка». Г. Свиридов, стихи И. Северянина. «Слава солнцу, слава миру?», канон. В. А.

Моцарт-Симфония № 40, фрагмент финала. В. А. Моцарт. Симфония № 9, фрагмент финала. Л. Бетховен. «Мы дружим с музыкой». И. Гайдн, русский текст П. Синявского.

«Чудо-музыка». Д. Кабалевский, слова З. Александровой. «Всюду музыка живет». Я. Дубравин, слова В. Сулова. «Музыканты», немецкая народная песня. «Камертон», норвежская народная песня. «Острый ритм». Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст В. Струкова.

«Колыбельная Клары» из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гершвин.

#### 4 класс

##### **Раздел 1. «Россия — Родина моя».**

Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Лирическая и патриотическая темы в русской классике.

##### **Раздел 2. «День, полный событий»**

«В краю великих вдохновений...». Один день с А. Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

##### **Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»**

Святые земли Русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание.

##### **Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**

Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в народной и композиторской музыке. Праздники русского народа. Троицын день.

##### **Раздел 5. «В музыкальном театре»**

Линии драматургического развития в опере. Основные темы — музыкальная характеристика действующих лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Жанры легкой музыки. Оперетта. Мюзикл. Раздел 6. «В концертном зале»

##### **Раздел 6. «В концертном зале»**

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных танцев. Музыкальная драматургия сонаты. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

##### **Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»**

Произведения композиторов-классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трехчастная, сонатная). Авторская песня. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.

Содержание музыкального материала:

Концерт № 3 для фортепиано с оркестром, главная мелодия 1-й части. С. Рахманинов. «Вокализ». С. Рахманинов.

«Ты, река ль, моя реченька», русская народная песня. «Песня о России». В. Локтев, слова О.Высотской. Русские народные песни: «Колыбельная» в обраб. А. Лядова, «У зори-то, у зореньки», «Солдатушки, бравы ребятушки», «Милый мой хоровод», «А мы просо сеяли» вобраб. М. Балакирева, Н. Римского-Корсакова. «Александр Невский», фрагменты из кантаты. С.

Прокофьев. «Иван Сусанин», фрагменты из оперы. М. Глинка. «Родные места». Ю. Антонов, слова М. Пляцковского.

«В деревне». М. Мусоргский.

«Осенняя песнь» (Октябрь) из цикла «Времена года». П. Чайковский.

«Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Зимнее утро» из «Детского альбома». П. Чайковский.

«У камелька» (Январь) из цикла «Времена года». П. Чайковский.

Русские народные песни: «Сквозь волнистые туманы», «Зимний вечер»; «Зимняя дорога». В. Шебалин, стихи А. Пушкина; «Зимняя дорога». Ц. Кюи, стихи А. Пушкина; «Зимний вечер». М. Яковлев, стихи А. Пушкина.

«Три чуда», вступление ко II действию оперы «Сказка о царе Салтане». Н. Римский-Корсаков.

«Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку», хоры из оперы «Евгений Онегин». П. Чайковский.

Вступление и «Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский.

«Венецианская ночь». М. Глинка, слова И. Козлова.

«Земле Русская», стихира. «Былина об Илье Муромце», былинный напев сказителей Рябининых.

Симфония № 2 («Богатырская»), фрагмент 1-й части. А. Бородин.

«Богатырские ворота» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

Величание святым Кириллу и Мефодию, обиходный распев. Гимн Кириллу и Мефодию. П. Пипков, слова С. Михайловски.

Величание князю Владимиру и княгине Ольге.

«Баллада о князе Владимире», слова А. Толстого.

Тропарь праздника Пасхи.

«Ангел вопияше», молитва. П. Чесноков.

«Богородице Дево, радуйся» № 6 из «Всенощной». С. Рахманинов.

«Не шум шумит», русская народная песня.

«Светлый праздник», фрагмент финала Сюиты-фантазии для двух фортепиано. С. Рахманинов.

Народные песни: «Он ты, речка, реченька», «Бульба», белорусские;

«Солнце, в дом войди», «Светлячок», грузинские; «Аисты», узбекская;

«Солнышко вставало», литовская народная песня ; «Сияв мужик просо», украинская;

«Колыбельная», английская; «Колыбельная», неаполитанская; «Санта Лючия», итальянская;

«Вишня», японская и др.

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части. П. Чайковский.

«Камаринская», «Мужик на гармонике играет». П. Чайковский.

«Ты воспой, жавороночек» из кантаты «Курские песни». Г. Свиридов.

«Светит месяц», русская народная песня-пляска.

«Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

Троицкие песни.

«Музыкант-чародей», белорусская сказка.

«Иван Сусанин», фрагменты из оперы: интродукция; танцы из II действия; сцена и хор из III действия; сцена из IV действия. М. Глинка.

Песня Марфы («Исходила младешенька») из оперы «Хованщина». М. Мусоргский. «Пляска персидок» из оперы «Хованщина». М. Мусоргский.

«Персидский хор» из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка. «Колыбельная» и «Танец с саблями» из балета «Гаянэ». А. Хачатурян.

Первая картина из балета «Петрушка». И. Стравинский.

«Вальс» из оперетты «Летучая мышь». И. Штраус.

Сцена из мюзикла «Моя прекрасная леди». Ф. Лоу.

«Звездная река». Слова и музыка В. Семенова.

«Джаз». Я. Дубравин, слова В. Сулова.

«Острый ритм». Дж. Гершвин, слова А. Гершвина.

«Ноктюрн» из Квартета № 2. А. Бородин.

«Вариации на тему рококо» для виолончели с оркестром, фрагменты. П. Чайковский.  
 «Сирень». С. Рахманинов, слова Е. Бекетовой.  
 «Старый замок» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.  
 «Песня франкского рыцаря», ред. С. Василенко.  
 «Полонез»(пя мажор); Мазурки № 47 (ля минор), № 48 (фа мажор), № 1 (си-бемоль мажор). Ф. Шопен.  
 «Желание». Ф. Шопен, слова С. Витвицкого, пер. Вс. Рождественского.  
 Соната № 8 («Патетическая»), фрагменты. Л. Бетховен.  
 «Венецианская ночь». М. Глинка, слова И. Козлова.  
 «Арагонская хота». М. Глинка.  
 «Баркарола» (Июнь) из цикла «Времена года». П. Чайковский.  
 Прелюдия (до-диез минор). С. Рахманинов.  
 Прелюдии № 7 и № 20. Ф. Шопен.  
 Этюд № 12 («Революционный»). Ф. Шопен.  
 Соната № 8 («Патетическая»). Л. Бетховен.  
 «Песня Сольвейг» и «Танец Анитры» из сюиты «Пер Гюнт» Э. Григ.  
 Народные песни: «Исходила младешенька», «Тонкая рябина», русские; «Пастушка», французская, в обраб. Ж. Векерлена и др.  
 «Пожелания друзьями, «Музыкант». Слова и музыка Б. Окуджавы.  
 «Песня о друге». Слова и музыка В. Высоцкого.  
 «Резиновый ежик», «Сказка по лесу идет». С. Никитин, слова Ю. Мориц. «Шехеразада», фрагменты 1-й части симфонической сюиты. Н. Римский-Корсаков, «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.

## 6. Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Их них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	«Музыка вокруг нас»	16			
2	«Музыка и ты»	17			
3	Итого				

### 1 дополнительный класс

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Их них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	«Музыка вокуг нас»	16			
2	«Музыка и ты»	17			
3	Итого	33			

### 2 класс

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Их них		
			Практические	Учет знаний	Экскурсии

			работы (тема)	(тема)	(тема)
1	Россия-Родина моя.	3			
2	День, полный событий.	6			
3	«О России петь-что стремиться в храм.»	5			
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	9			
5	В концертном зале.	5			
6	«Чтобы музыкантом быть, так надобно умение...»	6			
	Итого	34			

### 3 класс

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Их них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Россия-Родина моя.	5			
2	День, полный событий.	3			
3	«О России петь-что стремиться в храм.»	8			
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3			
5	В музыкальном театре	6			
6	В концертном зале.	2			
7	«Чтобы музыкантом быть, так надобно умение...»	7			
	Итого	34			

### 4 класс

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Их них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Россия-Родина моя.	3			
2	«О России петь что стремиться в храм.»	5			

3	День, полный событий	5			
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3			
5	«В музыкальном театре»	5			
6	В концертном зале	5			
7	«Чтобы музыкантом быть, так надобно умение...»	9			
	Итого	34			

## ***XI. Технология (Труд)***

### **1. Пояснительная записка**

**Цели** изучения учебного предмета:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи изучения учебного предмета:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности;
- теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Теоретической основой данной программы являются:

- *Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией.
- *Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки; первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе; знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия); осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему; проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

### **3. Место предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану школы всего на изучение технологии в начальной школе выделяется 135 ч.: в подготовительном и 1 классе начальной школы 33 часа (33 недели), во 2-4 классах - 34 ч. (34 учебные недели).

### **4. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО с озв направлено на достижение следующих результатов.

#### **Личностные результаты**

Воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

#### **Метапредметные результаты**

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

#### **Предметные результаты**

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно - преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретений первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторски задач.

## 1 класс

### Личностные результаты

*У обучающегося будут сформированы:*

- умения положительно относиться к учению;
- умения проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- умения самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- умения бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- умения осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и
- умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

### Метапредметные результаты

*Регулятивные УУД*

*Обучающийся научится:*

- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие
- для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.

*Познавательные УУД*

*Обучающийся научится:*

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

*Коммуникативные УУД*

*Обучающийся научится:*

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;

### Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

*Обучающийся научится:*

- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

## 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

*Обучающийся научится:*

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;

## 3. Конструирование и моделирование

*Обучающийся научится:*

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.
- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

## 1 дополнительный класс

### **Личностные результаты:**

*У обучающегося будет сформирована:*

- формирование коммуникативной компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
- овладение навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;
- способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

### **Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД обучающиеся научится:*

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;

- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

*Познавательные УУД* обучающийся научится:

- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
- с помощью учителя отличать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

*Коммуникативные УУД* обучающийся научится:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

### **Предметные результаты :**

*Обучающийся научится:*

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.*

- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

*2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

*Обучающийся научится:*

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости

от их свойств;

- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

### *3. Конструирование и моделирование.*

*Обучающийся научится:*

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.
- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

## **2 класс**

### **Личностные результаты.**

*У обучающегося будут сформированы:*

- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

### **Метапредметные результаты.**

*Регулятивные УУД обучающийся научится:*

- выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия;
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения.

*Познавательные УУД обучающийся научится:*

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира,
- результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;
- под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;

*Коммуникативные УУД. Обучающийся научится:*

- договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
- контролировать действия партнеров в совместной деятельности;

- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах.

### **Предметные результаты**

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.*

*Обучающийся научится:*

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды.

*2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

*Обучающийся научится:*

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

*3. Конструирование и моделирование*

*Обучающийся научится:*

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

*4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)*

*Обучающийся научится:*

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый;
- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
- понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

### 3 класс

#### **Личностные результаты**

*У обучающегося будут сформированы:*

- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

#### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД Обучающийся научится:*

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

*Познавательные УУД*

*Обучающийся научится:*

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

*Коммуникативные УУД*

*Обучающийся научится:*

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; . уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

*Предметные результаты*

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*Обучающийся научится:*

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами
- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

## 2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

*Обучающийся научится:*

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль),
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- правила безопасной работы канцелярским ножом.

## 3.Конструирование и моделирование

*Обучающийся научится:*

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

## 4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

*Обучающийся научится:*

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях: активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

### 4 класс

#### **Личностные результаты.**

*У обучающегося будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи,

на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД*

*Обучающийся научится:*

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

#### *Познавательные УУД*

*Обучающийся научится:*

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

#### *Коммуникативные УУД*

*Обучающийся научится:*

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

### **Предметные результаты**

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*

*Обучающийся научится:*

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

*2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты.*

*Обучающийся научится:*

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- работать с простейшей технической документацией;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### *3. Конструирование и моделирование.*

*Обучающийся научится:*

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.
- мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале

### *4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)*

*Обучающийся научится:*

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

### **Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

Задачами этой работы являются:

- формирование нравственно-культурных ценностей;
- развитие коммуникативной компетенции;
- активизация эмоционально-мыслительных процессов.

На уроках используются разнообразные коррекционные упражнения, задания, а также разнообразные формы и приемы, направленные на:

- двигательную активность (эффективный способ предупреждения и своевременного снятия утомления);
- оздоровительные минутки (один из компонентов здоровьесберегающих технологий для улучшения психоэмоционального состояния).
- дыхательные, глазодвигательные, коммуникативные упр., а также упр. для развития мелкой моторики.

Коррекция познавательных процессов урока тесно перекликается с усвоением программного материала. Почти на каждом уроке к уже имеющимся знаниям и представлениям добавляются новые слова, активизируются эмоционально-волевые процессы.

Вся работа в коррекционном учреждении направлена на достижение следующих целей:

1. Обучение и воспитание детей с недостатками умственного развития с целью коррекции отклонения в их развитии средствами образования и трудовой подготовки, а также социально-психологической реабилитации для последующей интеграции в обществе.
2. Рациональная организация трудовой деятельности, изготовление объектов труда с учетом эстетических и экологических требований.
3. Всеобъемлющая психолого-педагогическая реабилитация и социальная адаптация учеников, осуществляемая на принципе дифференцированного подхода к детям.
4. Получение основ технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды деятельности.
5. Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности. Целеустремленности, ответственности за результаты своего труда.
6. Коррекция недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания детей в процессе овладения предметом.
7. Развитие познавательного интереса, технического мышления, пространственного воображения, творческих, коммуникативных и организаторских способностей учащихся.

## **5. Содержание учебного предмета**

При одночасовом планировании уроков технологии в каждом классе для выполнения объёмных изделий рекомендуется организовывать работу парами или малыми группами. Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий. Отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала:

1. Включение адаптационного периода в 1 классе — 8 уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.
2. В 1, 1 доп. и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, так как первые два года обучения — период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений.
3. В 3 и 4 классах основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.
4. В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).**  
Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее

представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование.** Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы).

Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

**4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки

информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера.

## 1 класс

### ***Природная мастерская***

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе.

Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Аппликация из листьев «Птичка» Семена и веточки. Что из них можно сделать? Фантазии из шишек, желудей. Поделка из природных материалов. Композиции из листьев. «Бабочка»

Природные материалы. Как их соединить? Обобщение понятия «природные материалы». Жучок из каштана.

### ***Пластилиновая мастерская***

Материалы для лепки. Секреты пластилина. В мастерской кондитера. Печенье из аластилина. В море. Какие цвета и формы у морских обитателей. Лепим морских обитателей

### ***Бумажная мастерская***

Поделка «Фонарики». Бумага. Какие у нее есть секреты. Бумага и картон. Какие секреты у картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Секреты оригами. Пробные упражнения. Животные зоопарка «Пингвинчик» Наша родная армия

Ножницы. Что ты о них знаешь? Аппликация-мозаика.

Весенний праздник 8 Марта. Открытка-сюрприз.

Шаблон. Для чего нужен шаблон? Аппликация «Праздник цветов». Весна. Какие краски у весны? Изготовление Аппликации «Подснежник». Настроение весны. Рамка для картин. Праздники и традиции весны. Какие они?

### ***Текстильная мастерская***

Мир ткани. Для чего нужны ткани? Какие бывают ткани? Что умеет игла? Секреты швейного мастерства. Строчка прямого стежка. Вышивка. Для чего она нужна? «Мережка»

Проверим себя. Что узнали, чему научились?

## 1 дополнительный класс

### ***Природная мастерская***

Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент».

Составление разных орнаментов из одних деталей - листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

### ***Пластилиновая мастерская***

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами - глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология».

Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

### ***Бумажная мастерская***

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

***Наши проекты.*** Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал».

Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал».

Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами».

Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация».

Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике .

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика».

Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок - портрет? О роли матери в жизни человека.

Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов.

Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных

гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

### ***Текстильная мастерская***

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки материалы». Завязывание узелка.

Игла - труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла - швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

***Наши проекты.*** История моей рубашки (брюк, носков и пр.). Работа в группах.

## **2 класс**

### ***Художественная мастерская***

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.

Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.

Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.

Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.

Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике.

Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

### ***Чертёжная мастерская***

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.

Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков.

Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

### ***Конструкторская мастерская***

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения деталей.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки - «дергунчик».

Что заставляет вращаться винт - пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику.

Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам.

Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.

Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты.

### ***Рукодельная мастерская***

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

## **3 класс**

### ***Информационная мастерская***

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.

Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер - твой помощник. Работа с учебной информацией.

### ***Мастерская скульптора***

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги.

Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

### ***Мастерская рукодельницы*** (швей, вышивальщицы)

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».

Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.

**Наши проекты.** Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

**Мастерская инженеров** - конструкторов, строителей, декораторов.

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. Изготовление коробок - упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок - упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.

**Модели и конструкции.**

**Наши проекты.** Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.

Художник - декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».

Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

**Мастерская кукольника**

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.

Театральные куклы - марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала. Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей). Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки - неваляшки и з любых доступных материалов с использованием готовых форм.

#### 4 класс

**Информационный центр**

Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику. Информация.

Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.

Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов.

Создание презентаций. Программа Power Point!

**Проект «Дружный класс»**

Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации.

Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник.

Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных

знаний и умений.

### ***Студия «Реклама»***

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы.

Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.

Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм.

Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

### ***Студия «Декор интерьера»***

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».

Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.

Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

### ***Новогодняя студия***

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

Игрушки из трубочек для коктейля.

### ***Студия «Мода»***

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции. Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи. Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.

Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

### ***Студия «Подарки»***

Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.

День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки.

Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

### ***Студия «Игрушки»***

История игрушек. Игрушка - попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.

Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей.

Подвижная игрушка «Щелкунчик».

Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио

## **6. Тематическое планирование**

### **1 Класс**

	Природная мастерская	9 ч.
1.	Рукотворный и природный мир города	1
2.	Рукотворный и природный мир села.	1
3.	На земле, на воде и в воздухе.	1

4.	Природа и творчество. Природные материалы.	1
5.	Листья и фантазии. Аппликация из листьев «Птичка»	1
6	Семена и веточки. Что из них можно сделать?	1
7	Фантазии из шишек и желудей. Поделка из природных материалов.	1
8	Композиции из листьев. «Бабочка»	1
9	Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Жучок из каштана.	1
	Пластилиновая мастерская	<b>4 ч</b>
1.	Материалы для лепки. Секреты пластилина.	1
2.	В мастерской кондитера. Печенье из пластилина.	1
3.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
4.	Лепим морских обитателей.	1
	Бумажная мастерская	<b>15 ч</b>
1	Мастерская Деда Мороза.	1
2	Поделка «Фонарики»	1
3	Бумага. Какие у неё есть секреты	1
4	Бумага и картон. Какие секреты у картона	1
5	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
6	Секреты оригами. Пробные упражнения.	1
7	Животные зоопарка. «Пингвинчик»	1
8	Наша армия родная.	1
9	Ножницы. Что ты о них знаешь? Аппликация-мозаика.	1
10	Весенний праздник 8 Марта. Открытка-сюрприз.	1
11	Шаблон. Для чего он нужен?	1
12	Аппликация «Праздник цветов»	1
13	Весна. Какие краски у весны? Изготовление Аппликации «Подснежник»	1
14	Настроение весны. Рамка для картин.	1
15	Праздники весны и традиции. Какие они?	1
	Текстильная мастерская	<b>5 ч</b>
1	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
2	Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.	1
3	Строчка прямого стежка.	1
4	Вышивка. Для чего она нужна? «Мережка»	1
5	Проверим себя. Что узнали, чему научились?	1
	<b>Итого</b>	<b>33ч.</b>

### 1 дополнительный класс

	Природная мастерская	<b>9 ч.</b>
1.	Рукотворный и природный мир города	1
2.	Рукотворный и природный мир села.	1
3.	На земле, на воде и в воздухе.	1
4.	Природа и творчество. Природные материалы.	1
5.	Листья и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
6	Семена и фантазии. Веточки и фантазии.	1
7	Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1
	Природная мастерская	<b>9 ч.</b>
1.	Рукотворный и природный мир города	1
2.	Рукотворный и природный мир села.	1
3.	На земле, на воде и в воздухе.	1
4.	Природа и творчество. Природные материалы.	1
5.	Листья и фантазии. Аппликация из листьев «Птичка»	1

6	Семена и веточки. Что из них можно сделать?	1
7	Фантазии из шишек и желудей. Поделка из природных материалов.	1
8	Композиции из листьев. «Бабочка»	1
9	Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные	1
	Пластилиновая мастерская	4 ч
1.	Материалы для лепки. Секреты пластилина.	1
2.	В мастерской кондитера. Печенье из пластилина.	1
3.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
4.	Лепим морских обитателей.	1
	Бумажная мастерская	15 ч
1	Мастерская Деда Мороза.	1
2	Поделка «Фонарики»	1
3	Бумага. Какие у неё есть секреты	1
4	Бумага и картон. Какие секреты у картона	1
5	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
6	Секреты оригами. Пробные упражнения.	1
7	Животные зоопарка. «Пингвинчик»	1
8	Наша армия родная.	1
9	Ножницы. Что ты о них знаешь? Аппликация-мозаика.	1
10	Весенний праздник 8 Марта. Открытка-сюрприз.	1
11	Шаблон. Для чего он нужен?	1
12	Аппликация «Праздник цветов»	1
13		1
14	Настроение весны. Рамка для картин.	1
15	Праздники весны и традиции. Какие они?	1
	Текстильная мастерская	5 ч
1	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
2	Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.	1
3	Строчка прямого стежка.	1
4	Вышивка. Для чего она нужна? «Мережка»	1
5	Проверим себя. Что узнали, чему научились?	1
	Итого	33ч.

## 2 класс

	Художественная мастерская	18 ч
1	Что ты уже знаешь?	1
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?	2
3	Какова роль цвета в композиции?	2
4	Какие бывают цветочные композиции?	2
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	2
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	2
7	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Африканская саванна.	3
8	Как плоское превратить в объёмное?	2
9	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	2
	Чертёжная мастерская	15 ч.
1	Что такое технологические операции и способы?	2
2	Что такое линейка и что она умеет?	1
3	Что такое чертёж и как его прочитать?	2
4	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	2
5	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	2

6	Можно ли без шаблона разметить круг?	2
7	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя	4
	Конструкторская мастерская	22 ч
1	Какой секрет у подвижных игрушек?	2
2	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	2
3	Еще один способ сделать игрушку подвижной	2
4	Что заставляет вращаться винт - пропеллер	2
5	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	2
6	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?.	3
7	Как машины помогают человеку?	2
8	Поздравляем женщин и девочек.	2
9	Что интересного в работе архитектора?	2
10	Наши проекты. Создадим свой город. Проверим себя	3
	Рукодельная мастерская	13 ч.
1	Какие бывают ткани?	2
2	Какие бывают нитки. Как они используются?	2
3	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	2
4	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	3
5	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Проверим себя	4
	Итого	68 ч

### 3 класс

	Информационная мастерская	6 ч
1-2	Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.	2
3-4	Знакомимся с компьютером.	2
5-6	Компьютер - твой помощник. Проверим себя.	2
	Мастерская скульптора	4 ч
1	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов.	1
2	Статуэтки.	1
3	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1
4	Конструирование из фольги	1
	Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)	10 ч
1	Вышивка и вышивание.	1
2	Строчка петельного стежка.	2
3	Пришивание пуговиц	1
4	Проверим себя. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1
5	История швейной машины.	1
6	Секреты швейной мастерской.	1
7	Футляры.	2
8	Наши проекты. Подвеска.	1
	Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов	9 ч
1	Строительство и украшение дома.	1
2	Объём и объёмные формы. Подарочные упаковки.	1
3	Декорирование (украшение) готовых форм.	1
4	Конструирование из сложных развёрток.	1
5	Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники.	1
6	Наша родная армия.	1
7	Художник - декоратор. Филигрань и квиллинг.	1
8	Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».	1

9	Художественные техники из креповой бумаги.	1
	Мастерская кукольника	5
1	Может ли игрушка быть полезной?	1
2	Театральные куклы - марионетки	1
3	Игрушки из носка.	1
4	Игрушка - неваляшка	1
5	Что узнали? Чему научились?	1

#### 4 класс

	Информационный центр	<b>3 ч</b>
1	Вспомним и обсудим!	1
2	Информация. Интернет	1
3	Создание текста на компьютере Создание презентаций. Программа Po^eg Pot!	1
	Проект «Дружный класс»	<b>3 ч</b>
1	Презентация класса.	1
2	Эмблема класса.	1
3	Папка «Мои достижения».	1
	Студия «Реклама»	<b>4 ч</b>
1	Реклама и маркетинг	1
2	Упаковка для мелочей	1
3	Коробочка для подарка.	1
4	Коробочка для сюрприза..	1
	Студия «Декор интерьера»	<b>5 ч</b>
1	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1
2	Плетёные салфетки..	1
3	Цветы из креповой бумаги.	1
4	Сувениры на проволочных кольцах.	1
5	Изделия из полимеров.	1
	Новогодняя студия	<b>3 ч.</b>
1	Новогодние традиции..	1
2	Игрушки из трубочек для коктейля.	1
3	Игрушки из зубочисток	1
	Студия «Мода»	<b>8 ч</b>
1	История одежды и текстильных материалов.	1
2	Исторический костюм.	1
3	Одежда народов России.	1
4	Синтетические ткани.	1
5	Твоя школьная форма	1
6	Объёмные рамки.	1
7	Аксессуары одежды.	1
8	Вышивка лентами	1
	Студия «Подарки»	<b>3 ч</b>
1	Плетёная открытка.	1
2	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом	1
3	Весенние цветы	1
	Студия «Игрушки»	<b>5 ч</b>
1	История игрушек. Игрушка - попрыгушка..	1
2	Качающиеся игрушки.	1
3	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1
4	Игрушка с рычажным механизмом.	1

5	Подготовка портфолио	1
	Итого	34 ч

## ***XII. Физическая культура***

### **I. Пояснительная записка**

**Целью** обучения физической культуры в начальной школе является укрепление здоровья, совершенствование физических качеств, освоение определенных двигательных действий, развитие мышления, творчества и самостоятельности.

Выполнение данной цели связано с решением следующих **задач**:

- укрепление здоровья учащихся, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоническому развитию, выбору устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды;
- овладение школой движений;
- развитие координационных и кондиционных способностей;
- формирование знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособности и развитии двигательных способностей;
- выработку представлений об основных видах спорта;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми.

Программа направлена на:

- реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион), региональными климатическими условиями и видом учебного учреждения.
- реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;
- соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
- расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
- усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности.

Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах

образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

## 2. Общая характеристика учебного предмета

Физическое воспитание в начальной общеобразовательной школе является учебным предметом, формирующим у школьника жизненно необходимые знания, умения, навыки, развивающим двигательные способности.

Одновременно в силу своей специфики оно оказывает оздоровительное, реабилитационное и рекреативное воздействие, способствует восстановлению умственной работоспособности учащихся, удовлетворяет часть жизненно необходимой потребности развивающегося организма в движении. Физическое воспитание формирует полезные привычки, приучает школьников соблюдать правила личной и общественной гигиены. Поэтому, являясь учебной дисциплиной, оно одновременно выступает как фактор, повышающий качество жизни учащегося.

Предметом обучения физической культуры в основной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются сознание и мышление, творчество и самостоятельность.

Логика изложения и содержание рабочей программы полностью соответствуют требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

## 3. Место предмета в учебном плане

На изучение *физической культуры* в начальной школе выделяется 510ч.: в подготовительном классе 99 ч. (3ч. в неделю), в 1 классе — 99 ч. (3 ч. В неделю, 33 учебные недели, во 2 классе – 102 ч. (3ч. в неделю), в 3 классе – 102 ч. (3ч. в неделю), в 4 классе – 102 ч. (3ч. в неделю).

## 4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### 1 класс

#### **Личностные результаты могут проявляться в:**

- положительном отношении к урокам физкультуры, к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятии образа «хорошего ученика», что в совокупности формирует позицию школьника;
- интересе к новому учебному материалу;
- ориентации на понимание причины успеха в учебной деятельности;
- навыках оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности;
- овладении практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля, метание предмета; ползание, подтягивание руками и др.);
- развитии навыков сотрудничества со взрослыми.

**Метапредметные результаты** включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

Сформированные *регулятивные* УУД проявляются возможностью:

- понимать смысл инструкций;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- различать способы и результат действия;
- принимать активное участие в коллективных играх;
- адекватно воспринимать оценку своих успехов учителем, товарищами;

- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок.

Сформированные *коммуникативные* УУД проявляются возможностью:

- принимать участие в работе парами и группами;
- адекватно использовать речевые средства для решения поставленных задач на уроках физкультуры;
- активно проявлять себя в командных играх, понимая важность своих действий для конечного результата.

Учебный предмет «Физическая культура» имеет очень большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (переодеться в соответствующую одежду, занять свое место в строю);
- задать вопрос учителю при непонимании задания;
- сопоставлять результат с заданным образцом, видеть свои ошибки.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в формировании внутреннего чувства времени (1 мин, 5 мин и т.д.) и ориентировке в схеме собственного тела;
- в умении ориентироваться в пространстве учебного помещения.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в умении находить компромисс в спорных вопросах.

**Предметные результаты** в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются как:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

## 1 дополнительный класс

**Личностные результаты** освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Физическая культура» могут проявляться в:

- положительном отношении к урокам физкультуры, к школе;
- интересе к новому учебному материалу;
- ориентации на понимание причины успеха в учебной деятельности;
- навыках оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности;
- овладении практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля, метание предмета; ползание, подтягивание руками и др.);
- развитии навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

**Метапредметные результаты** освоения по учебному предмету «Физическая культура» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей

обучающихся **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- планировать и контролировать учебные действия;
- строить сообщения в устной форме;
- проводить сравнения по нескольким основаниям, в т.ч. самостоятельно выделенным, строить выводы на основе сравнения;
- устанавливать аналогии.

Сформированные *регулятивные* универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл различных учебных задач, вносить в них свои коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- различать способы и результат действия;
- принимать активное участие в групповой и коллективной работе;
- адекватно воспринимать оценку учителей, товарищей, других людей.

Сформированные *коммуникативные* универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- принимать участие в работе парами и группами;
- адекватно использовать речевые средства для решения поставленных задач на уроках физкультуры;
- активно проявлять себя в командных играх, понимая важность своих действий для конечного результата.

Учебный предмет «Физическая культура» имеет очень большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (переодеться в соответствующую одежду, занять свое место в строю);
- задать вопрос учителю при непонимании задания;
- сопоставлять результат с заданным образцом, видеть свои ошибки.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в формировании внутреннего чувства времени (1 мин, 5 мин и т.д.) и ориентировке в схеме собственного тела;
- в умении ориентироваться в пространстве учебного помещения.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в умении находить компромисс в спорных вопросах.

**Предметные результаты** в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются как:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

**Личностные результаты:**

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах;
- развитие этических качеств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:***Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы с учителем;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- стремиться к передаче мысли словом, образом, моделью.

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других;
- слушать и понимать речь других;
- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения, и следовать им (основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощения);
- формировать умение работать в паре с учителем.

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- учиться совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности на уроке.

**Предметные результаты:**

- формирование представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам поведения подвижных игр и соревнований.

**3 класс****Личностные результаты:**

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; - проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и

общих интересов.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Регулятивные УУД*

##### *Обучающийся научится:*

- понимать цель выполняемых действий;
- выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания; использовать технические приёмы при выполнении физических упражнений;
- анализировать результаты выполненных заданий по заданным критериям (под руководством учителя);
- вносить коррективы в свою работу.

##### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- продумывать последовательность упражнений, составлять комплексы упражнений утренней гимнастики, по профилактике нарушений осанки, физкультминуток;
- объяснять, какие технические приёмы были использованы при выполнении задания;
- самостоятельно выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств;
- координировать взаимодействие с партнёрами в игре;
- организовывать и проводить подвижные игры во время прогулок и каникул.

#### *Познавательные УУД:*

##### *Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать, группировать подвижные и спортивные игры;
- характеризовать основные физические качества;
- группировать игры по видам спорта;
- устанавливать причины, которые приводят к плохой осанке.

##### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- устанавливать взаимосвязь между занятиями физической культурой и воспитанием характера человека

#### *Коммуникативные УУД*

##### *Обучающийся научится:*

- высказывать собственное мнение о влиянии занятий физической культурой на воспитание характера человека;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в команде.
- *Обучающийся получит возможность научиться:*
- выражать собственное эмоциональное отношение к разным видам спорта;
- задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений;
- понимать действия партнёра в игровой ситуации.

### **Предметные результаты:**

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения; - организация и проведение со сверстниками подвижных игр и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;
- бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники

безопасности к местам проведения;

- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеристика физической нагрузки по показателю частоты пульса, регулирование её напряжённости во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, исправление их;
- подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений; - нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций;
- выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

#### 4 класс

**Личностными результатами** обучающихся являются:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметными результатами** обучающихся являются:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметными результатами обучающихся являются:**

#### **Раздел «Знания о физической культуре»**

*Обучающийся научится:*

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;
- характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр,

занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

- раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.

### **Раздел «Способы физкультурной деятельности»**

*Обучающийся научится:*

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

### **Раздел «Физическое совершенствование»**

*Выпускник научится:*

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса;
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брус, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам.

### **• Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавание;
- развитие пространственных представлений и ориентировки;
- развитие слухового внимания и памяти.

2. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы

3. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря.

4. Совершенствование движений и сенсорного развития.

5. Развитие различных видов мышления;

- развитие наглядно-образного мышления

- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
- 6. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.
- 7. Развитие пространственно-временной дифференцировки и точности движений
- 8. Формирование правильной осанки и ориентации во времени и пространстве
- 9. Интеллектуально-познавательное развитие.
- 10. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях; формирование умения адекватно оценивать свои силы.
- 11. Коррекция недостатков зрительного восприятия: зрительная гимнастика.
- 12. Развитие устойчивости внимания, памяти, мыслительных операций: подвижные игры, словесная регуляция движений (развитие познавательных возможностей средствами физической культуры).
- 13. Межличностное взаимодействие: упражнения в парах, взаимопомощь, подвижные и спортивные игры, соревновательная деятельность.
- 14. Коррекция мелкой моторики рук
- 15. Развитие речи (речевки в подвижных играх, повторение команд за учителем и др.)

## 5. Содержание учебного предмета

### 1 класс

#### **Знания по физической культуре**

Физическая культура. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

#### **Способы физкультурной деятельности**

Самостоятельные занятия. Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.

#### **Физическое совершенствование**

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика.**

Организуемые команды и приёмы. Простейшие виды построений. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя.

Упражнения без предметов (для различных групп мышц) и с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи).

Опорный прыжок: имитационные упражнения.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Ходьба, бег, метания. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической

скамейке.

Упражнения в поднимании и переноске грузов: подход к предмету с нужной стороны, правильный захват его для переноски, умение нести, точно и мягко опускать предмет (предметы: мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки).

#### **Лёгкая атлетика.**

Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением;

подпрыгивание вверх.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в горизонтальную цель.

#### **Подвижные игры и элементы спортивных игр**

На материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

Подвижные игры

Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки».

Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

#### **Адаптивная физическая реабилитация. Общеразвивающие упражнения.**

##### **На материале гимнастики.**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом; наклоны; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя).

Формирование осанки: ходьба на носках, с заданной осанкой; стилизованная ходьба под музыку; упражнения на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения без отягощений (преодоление веса собственного тела).

##### **На материале лёгкой атлетики.**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре. Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча, стоя у стены, из разных исходных положений.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1-2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте.

##### **Коррекционно-развивающие упражнения**

Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте: сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (г/ палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч).

Упражнения на дыхание: правильное дыхание в различных И.П. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию

(«понюхать цветок», «подуть на кашу», «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.

Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки: упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», похлопывание крыльями как петушок», покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забывание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»); упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднимание на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины; упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног.

Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия

сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекачивание партнеру); со средними мячами (перекачивание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собой и ловля, броски мяча в стену); с малыми мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасывание двумя, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); набивными мячами –1 кг (ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди и за головой по 30 секунд; поднимание мяча вперед, вверх, вправо, влево).

Упражнения на развитие точности и координации движений: построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); несколько поворотов подряд по показу, ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

Упражнения на развитие двигательных умений и навыков.

Построения и перестроения: выполнение команд «Становись!», «Равняйся!»,

«Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.

Ходьба и бег: ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе; челночный бег 3 X 10 метров; высокий старт; бег на 30 метров с высокого старта на скорость.

Прыжки: прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180° и 360°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки в глубину с высоты 50 см.

Броски, ловля, метание мяча и передача предметов: метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.).

Равновесие: ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук.

Лазание, перелезание, подлезание: лазанье по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии.

## 1 дополнительный класс

### **Знания по физической культуре**

Физическая культура. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены.

Физические упражнения. Основы спортивной техники изучаемых упражнений. Значение физической культуры для формирования первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

### **Способы физкультурной деятельности**

Самостоятельные занятия. Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.

### **Физическое совершенствование**

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика.**

Организуемые команды и приёмы. Простейшие виды построений. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя.

Упражнения без предметов (для различных групп мышц) и с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи).

Опорный прыжок: имитационные упражнения.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Ходьба, бег, метания, лазание. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Упражнения в поднимании и переноске грузов: подход к предмету с нужной стороны, правильный захват его для переноски, умение нести, точно и мягко опускать предмет (предметы: мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки).

### **Лёгкая атлетика.**

Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, с изменением направления движения.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель.

### **Подвижные игры и элементы спортивных игр**

На материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному мячу; остановка мяча; подвижные игры на материале футбола. Баскетбол: стойка баскетболиста; подвижные игры на материале баскетбола. Пионербол: броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу. Волейбол:

подбрасывание мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры .

Игры с бегом и прыжками.

Игры с мячом.

### **Адаптивная физическая реабилитация Общеразвивающие упражнения.**

На материале гимнастики.

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе, с махом ногой; наклоны; махи правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); перебрасывание малого мяча из одной руки в другую; упражнения на переключение внимания; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой.

Развитие силовых способностей: преодоление сопротивления партнера (парные упражнения).

На материале лёгкой атлетики.

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча, стоя у стены, из разных исходных положений.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1-2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе.

### **Коррекционно-развивающие упражнения**

Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте: сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (г/ палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч).

Упражнения на дыхание: правильное дыхание в различных И.П. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию ("понюхать цветок", "подуть на кашу", «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.

Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки: упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», похлопывание крыльями как петушок», покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки»,

«забивание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»);

ходьба с мешочком на голове; поднимание на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад;

упражнения для укрепления мышц спины.

упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны: упражнения на укрепление мышц тазового пояса.

Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия: сидя («каток», «серп»,

«окно», «маляр», «мельница», «кораблик», «ходьба», «лошадка», «медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекачивание партнеру); со средними мячами (перекачивание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собой и ловля, броски мяча в стену); с малыми мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасывание двумя, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); набивными мячами –1 кг (ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди и за головой по 30 секунд; поднимание мяча вперед, вверх, вправо, влево).

Упражнения на развитие точности и координации движений: построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); несколько поворотов подряд по показу, ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

Упражнения на развитие двигательных умений и навыков.

Построения и перестроения: выполнение команд «Становись!», «Равняйся!»,

«Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.

Ходьба и бег: ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе; челночный бег 3 X 10 метров; высокий старт; бег на 30 метров с высокого старта на скорость.

Прыжки: прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180° и 360°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки в глубину с высоты 50 см; в длину с двух-трех шагов, толчком одной с приземлением на две через ров; прыжки боком через г/скамейку с опорой на руки; прыжки, наступая на г/скамейку; прыжки в высоту с шага.

Броски, ловля, метание мяча и передача предметов: метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание волейбольного мяча перед собой и ловля его; высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола; броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу; броски набивного мяча весом 1 кг различными способами: двумя руками снизу и от груди, из-за головы; переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.); передача и переноска предметов на расстояние до 20 метров (набивных мячей -1 кг, г/палок, больших мячей и т.д.).

Равновесие: ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с опусканием на одно колено; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см; поворот кругом переступанием на г/скамейке; расхождение вдвоем при встрече на г/скамейке; на полу.

Лазание, перелезание, подлезание: ползание на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазание по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды;

полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии.

## 2 класс

### **Знания о физической культуре**

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

### **Способы физкультурной деятельности**

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

### **Физическое совершенствование**

#### ***Гимнастика с основами акробатики***

*Организуемые команды и приемы:* повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

*Акробатические упражнения* из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя, зависом одной, двумя ногами.

#### ***Легкая атлетика***

*Бег:* равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов.

*Броски* большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

*Метание* малого мяча на дальность из-за головы.

*Прыжки:* на месте и с поворотом на 90°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

#### ***Подвижные игры***

*На материале раздела «Гимнастика»:* «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами». *На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Мышеловка».

*На материале раздела «Спортивные игры»:*

*на основе футбола:* остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы;

*на основе баскетбола:* специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

*на основе волейбола:* подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры.

***Общеразвивающие физические упражнения*** на развитие основных физических качеств.

## 3 класс

### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение ЧСС.

#### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составления режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение ЧСС во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

#### **Физическое совершенствование.**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий в спортивных играх на основе футбола, волейбола, баскетбола. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

##### **Гимнастика с основами акробатики**

**Акробатические упражнения:** стойка на лопатках; «мост» из положения лежа на спине. Кувырок назад, кувырок вперед; кувырок назад и перекатом стойка на лопатках.

**Гимнастические упражнения прикладного характера:** лазанье по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях, в упоре лежа, лежа на животе, подтягиваясь руками; лазание по канату в три приема; перелезание через препятствие. Висы: вис на согнутых руках согнув ноги; на гимнастической стенке вис прогнувшись, подтягивание в вися, поднимание ног в вися.

**Опорные прыжки:** опорные прыжки на горку из гимнастических матов; вскок в упор стоя на коленях и соскок взмахом рук.

**Строевые упражнения:** Команды «Шире шаг», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый второй рассчитайсь!»; построение в две шеренги; перестроение из двух шеренг в 2 круга; передвижение по диагонали, противходом, «змейкой». Команды «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», повороты на месте. Перестроение в движении из одной колонны в две, три, четыре.

##### **Легкая атлетика .**

**Понятия:** эстафета команды «Старт!», «Финиш!»; темп, длительность бега, влияние бега на состояние здоровья, элементарные сведения о правилах в беге, прыжках, метании, техника безопасности на занятиях.

**Ходьба:** ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счет учителя, коротким, длинным и средним шагом, с перешагиванием через скамейки, в различном темпе под звуковые сигналы, в приседе.

**Бег:** обычный бег с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, приставными шагами правым и левым боком, с захлестыванием голени назад.

*Бег на выносливость:* равномерный, медленный, до 5 мин. Кросс по слабопересеченной местности.

*Бег на скорость:* бег с максимальной скоростью до 60м., с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые сигналы. «Круговая эстафета», «Встречная эстафета». Бег с ускорением на расстояние до 30м.

*Прыжки:* на одной и на двух ногах вместе, с поворотом на 180, по разметкам; в длину с места; в длину с разбега; с высоты до 60см.; в высоту с прямого разбега, многоразовые (до 10прыжков); прыжки в длину с разбега.

*Метание:* метание малого мяча с места; в горизонтальную и вертикальную цель; метание на дальность и заданное расстояние.

#### **Подвижные и спортивные игры**

*На материале раздела «Гимнастика»*

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Пустое место», «Кто дальше бросит», «Волк во рву», «Удочка».

*На материале спортивных игр:*

*Баскетбол:* специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, квадратах, кругах; передачи мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места;

*Подвижные игры:* «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей», «Охотники и утки», «Снайперы», «Игры с ведением мяча», «Подвижная цель», «Гонка мячей по кругу», мини баскетбол.

*Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале футбола;

*Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры

### **4 класс**

#### **Знания о физической культуре**

**История физической культуры.** Мифы и легенды о зарождении Олимпийских игр древности.

Первые успехи российских спортсменов в современных Олимпийских играх.

Основные этапы развития олимпийского движения в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Краткая характеристика видов спорта, входящих в школьную программу по физической культуре.

Физическая культура в современном обществе.

*В разделе «Знания о физической культуре» представляются основные термины и понятия вида (видов) спорта, история развития вида (видов) спорта и его роль в современном обществе, история олимпийских игр.*

**Физическая культура (основные понятия).** Физическое развитие человека. Характеристика его основных показателей. Осанка как показатель физического развития человека. Характеристика основных средств формирования правильной осанки и профилактики её нарушения

Физическая подготовка как система регулярных занятий по развитию физических качеств; понятие силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений и ловкости. Основные правила развития физических качеств. Место занятий физической подготовкой в режиме дня и недели.

Техника движений и её основные показатели. Основные правила самостоятельного освоения новых движений. Двигательный навык и двигательное умение как качественные характеристики результата освоения новых движений. Правила профилактики появления ошибок и способы их устранения.

Адаптивная физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению и сохранению здоровья, коррекции осанки и телосложения, профилактике

утомления.

Спортивная подготовка как система регулярных тренировочных занятий для повышения спортивного результата, как средство всестороннего и гармоничного физического совершенствования.

Здоровый образ жизни, роль и значение физической культуры в его формировании. Вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека. Допинг. Концепция честного спорта. Роль и значение занятий физической культурой в профилактике вредных привычек.

**Физическая культура человека.** Режим дня, его основное содержание и правила планирования. Утренняя гимнастика и её влияние на работоспособность человека. Физкультминутки (физкультпаузы), их значение для профилактики утомления в условиях учебной и трудовой деятельности.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования во время закаливающих процедур.

Физическая нагрузка и способы её дозирования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, этических норм поведения).

Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом, характеристика типовых травм, причины их возникновения.

**Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы упражнений для развития гибкости и координации движений, формирования правильной осанки, регулирования массы тела с учётом индивидуальных особенностей физического развития. Комплексы упражнений утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для профилактики нарушений зрения.

Индивидуальные комплексы адаптивной и лечебной физической культуры, подбираемые в соответствии с медицинскими показаниями (при нарушениях опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы и др.)

*Раздел «Физическое совершенствование» ориентирован на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья обучающихся. Раздел включает жизненно важные навыки и умения, подвижные игры и двигательные действия из вида (видов) спорта, а также общеразвивающие упражнения с различной функциональной направленностью.*

**Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы: построения и перестроения на месте и в движении; передвижение строевым шагом одной, двумя и тремя колоннами; передвижение в колонне с изменением длины шага.

**Акробатические упражнения:** кувырок вперёд в группировке; перекат назад в стойку на лопатках;

**Опорные прыжки:** прыжок на гимнастического козла с последующим спрыгиванием;

**Упражнения на гимнастической скамье** передвижения ходьбой, бегом, приставными шагами, прыжками; повороты стоя на месте и прыжком; наклоны вперёд и назад, вправо и влево в основной и «широкой» стойке с изменяющимся положением рук; стойка на коленях с опорой на руки; полушпагат и равновесие на одной ноге (ласточка);

**Лёгкая атлетика.** **Беговые упражнения:** бег на длинные, средние и короткие дистанции; высокий старт; низкий старт; ускорения с высокого старта; эстафетный бег; бег с преодолением препятствий;

**Прыжковые упражнения:** прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжок в высоту с разбега, прыжок в длину с разбега

**Упражнения в метании малого мяча:** с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча по движущейся (катящейся) мишени; метание малого мяча на дальность.

**Спортивные игры:**

**на основе баскетбола:** ведение мяча шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; ловля и

передача мяча двумя руками от груди; передача мяча одной рукой от плеча; передача мяча при встречном движении; передача мяча одной рукой снизу; передача мяча одной рукой сбоку; передача мяча двумя руками с отскока от пола; бросок мяча двумя руками от груди с места;

**на основе волейбола:** прямая нижняя подача; верхняя прямая подача; приём и передача мяча двумя руками снизу; приём и передача мяча сверху двумя руками;

**на основе футбола:** ведение мяча; удар по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы; удар по неподвижному и катящемуся мячу внешней стороной стопы

### **Прикладно ориентированная физкультурная деятельность.**

**Прикладно ориентированная физическая подготовка.** Передвижение ходьбой, бегом, прыжками по пологому склону, пересечённой местности; спрыгивание и запрыгивание на ограниченную площадку; преодоление препятствий; расхождение вдвоем при встрече на узкой опоре (гимнастической скамье); лазанье по лестнице, канату в два и три приема ; лазанье по гимнастической стенке вверх, вниз, горизонтально.

**Физическая подготовка.** Физические упражнения для развития основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, координации движений, гибкости, ловкости.

**Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости.** Наклоны туловища вперёд, назад, в стороны с возрастающей амплитудой движений в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны. Упражнения с гимнастической палкой. Упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, мост).

**Развитие координации движений.** Прохождение усложнённой полосы препятствий,. Броски теннисного мяча правой и левой рукой в подвижную и неподвижную мишень, с места . Разнообразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением. Прыжок, на точность отталкивания и приземления.

**Развитие силы.** Подтягивание в висе и отжимание в упоре. Передвижения в висе и упоре на руках на перекладине (мальчики), подтягивание в висе стоя (лёжа)

**Лёгкая атлетика. Развитие выносливости.** Бег по пересечённой местности. Бег с препятствиями.

**Развитие быстроты** Бег в горку и с горки. Прыжки через скакалку. Многоскоки. Многоскоки, переходящие в бег.

**Развитие быстроты.** Бег на короткие дистанции. Челночный бег. Подвижные и спортивные игры, эстафеты. Прыжки через скакалку.

**Спортивные игры на основе баскетбола. Развитие быстроты.** Ходьба и бег в различных направлениях. Прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания. Выпрыгивание вверх с доставанием ориентиров левой (правой) рукой. Челночный бег (чередование прохождения заданных отрезков дистанции лицом и спиной вперёд). Передвижения с ускорениями и приставными шагами левым и правым боком. Ведение баскетбольного мяча. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с места и с разбега. Передача мяча двумя руками от груди. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

**Развитие силы.** Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Ходьба и прыжки в глубоком приседе. Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперёд.

по кругу, «змейкой», на месте с поворотом на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе на месте и с продвижением.

**Развитие координации движений.** Броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени. Бег по гимнастической скамейке. Прыжки по разметкам с изменяющейся амплитудой движений. Броски малого мяча в стену одной (обеими) руками с последующей его ловлей (обеими руками и одной рукой) после отскока от стены (от пола). Ведение мяча с изменяющейся по команде скоростью и направлением передвижения.

**Спортивные игры на основе футбола. Развитие быстроты.** Старты из различных положений с последующим ускорением. Бег по прямой, с остановками (по свистку, хлопку, заданному сигналу), с ускорениями, изменением направления передвижения. Бег и ходьба спиной вперёд с изменением темпа и направления движения (по прямой, по кругу и «змейкой»). Бег с поворотами на 180° и 360°. Прыжки через скакалку. Прыжки по разметкам на правой

(левой) ноге. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ногой с продвижением вперёд. Удары по мячу в стенку. Ведение мяча с остановками и ускорениями. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

**Развитие силы.** Комплексы упражнений на основные мышечные группы. Многоскоки через препятствия. Спрыгивание с возвышенной опоры. Прыжки в длину и в высоту. Прыжки на обеих ногах с продвижением вперёд.

**Развитие выносливости.** Равномерный бег на средние и длинные дистанции. Повторный бег на короткие дистанции. Гладкий бег.

## 6. Тематическое планирование

### 1 класс

№	Тема	Часы	Из них		
			П/Р	Учет знаний	Экскурсии
1	Основы знаний	1	-	-	-
2	Лёгкая атлетика	46	-	-	-
3	Гимнастика	15	-	-	-
4	Подвижные игры	15	-	-	-
5	Подвижные игры на основе спортивных игр (баскетбола)	22	-	-	-
<b>Итого</b>		99	-	-	-

### 1 дополнительный класс

№	Тема	Часы	Из них		
			П/Р	Учет знаний	Экскурсии
1	Основы знаний	1	-	-	-
2	Лёгкая атлетика	46	-	-	-
3	Гимнастика	15	-	-	-
4	Подвижные игры	15	-	-	-
5	Подвижные игры на основе спортивных игр (баскетбола, волейбола, футбола)	22	-	-	-
<b>Итого</b>		99	-	-	-

### 2 класс

№	Тема	Часы	Из них		
			П/Р	Учет знаний	Экскурсии
1	Лёгкая атлетика	22	-	-	-
2	Гимнастика	17	-	-	-
3	Спортивные игры на основе б/б	15	-	-	-
4	Спортивные игры на основе волейбола	6	-	-	-
5	Спортивные игры на основе футбола	15	-	-	-
6	Кроссовая подготовка	9	-	-	-
7	Подвижные игры	18	-	-	-
<b>Итого</b>		102	-	-	-

### 3 класс

№	Тема	Часы	Из них		
			П/Р	Учет знаний	Экскурсии
1	Лёгкая атлетика	30	-	-	-
2	Гимнастика	21	-	-	-
3	Спортивные игры с элементами б/б	24	-	-	-
4	Спортивные игры с элементами волейбола	4	-	-	-
5	Спортивные игры с элементами футбола	5	-	-	-
6	Кроссовая подготовка	9	-	-	-

7	Подвижные игры	9	-	-	-
<b>Итого</b>		102	-	-	-

#### 4 клас

№	Тема	Часы	Из них		
			П/Р	Учет знаний	Экскурсии
1	Лёгкая атлетика	21	-	-	-
2	Гимнастика	18	-	-	-
3	Спортивные игры на основе б/б	27	-	-	-
4	Спортивные игры на основе волейбола	18	-	-	-
5	Кроссовая подготовка	18	-	-	-
<b>Итого</b>		102	-	-	-

### Содержание курсов коррекционно-развивающей области

*Содержание коррекционно – развивающей области учебного плана представлено следующими обязательными коррекционными курсами:* «Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)» (фронтальные и/или индивидуальные занятия), «Ритмика» (фронтальные и/или индивидуальные занятия).

**1. Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия** (логопедические и психокоррекционные занятия)».

#### 1. Коррекционный курс «Логопедические занятия»

##### 1. Пояснительная записка

**Цель** логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи. Основными **направлениями** логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его расширение и уточнение);
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической и монологической речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта); коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания и др. познавательных процессов).

##### Логопедические занятия

Основная цель программы коррекционно-развивающего курса – сформировать речевую, языковую и коммуникативную компетенцию у детей младшего школьного возраста, создать условия для предупреждения нарушений чтения и письма, оказать помощь в усвоении программы по чтению и письму.

##### Задачи программы

*Образовательные:*

- Развитие фонематического анализа и синтеза;

- Развитие звукобуквенного анализа и синтеза;
- Формирование способности к анализу и принятию автономного решения;
- Формирование пространственной организации деятельности;
- Формирование оптико-конструктивной деятельности.

*Коррекционно-развивающие:*

- Развитие зрительно-предметного и пространственного восприятия;
- Развитие зрительной памяти;
- Развитие произвольного внимания, концентрации, переключаемости;
- Расширение лексического запаса, устранение аграмматизмов в речи;
- Развитие мыслительных процессов: анализа и синтеза;
- Развитие слухоречевого восприятия, произвольного внимания, памяти;
- Развитие избирательности слухоречевой памяти;
- Развитие и формирование умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- Формирование и совершенствование связной речи (работа над составлением повествовательного и описательного рассказов).

*Здоровьесберегающие:*

- Подбор учебного материала с учётом возраста, соматических и интеллектуальных возможностей детей.
- Чередование статических и динамических игр и упражнений.

## **2.Общая характеристика курса**

Программа курса реализуется при **групповой форме работы**. Программа включает в себя курс занятий, которые проводятся 3 раза в неделю. Коррекционный курс состоит из нескольких блоков.

Диагностический блок. Обследование устной речи учащихся.

Подготовительный блок. Уточнение и развитие пространственно – временных представлений. Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия. Знакомство со звуками, органами артикуляции, звукообразованием.

Коррекционный блок. Коррекционный блок включает в себя несколько разделов. Учитель вправе менять очередность подачи коррекционного материала, исключать или добавлять (по необходимости) темы логопедических занятий и количество часов для повторения и закрепления учебного материала.

I раздел. *Коррекционная работа на фонетическом уровне.*

Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звукослогового состава слова. Совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе. Развитие слогоритмической структуры слова.

II раздел. *Коррекционная работа на лексико-грамматическом уровне.*

Уточнение значений имеющихся в словарном запасе детей слов; формирование обобщающих понятий; дальнейшее обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования.

III раздел. *Коррекционная работа на синтаксическом уровне.*

Уточнение, развитие, совершенствование, грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении.

Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение. Грамматическое оформление предложений. Распространение предложений. Совершенствование навыков строить и перестраивать предложения. Формирование связной речи. Развитие навыков связного высказывания. Отбор адекватных языковых средств, для построения высказывания.

В процессе планирования учебных занятий по программе необходимо учитывать индивидуально-личностные особенности, уровень речевого развития каждого ребенка. Время освоения содержания каждого блока программы сугубо индивидуально. Тематическое планирование и количество часов может варьироваться в зависимости от возраста детей, структуры дефекта и степени его выраженности.

### **3. Место курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Логопедические занятия» относится к коррекционно-развивающей области. Подгрупповые занятия проводятся 3 раза в неделю.

### **4. Планируемые результаты освоения курса**

#### **1 класс**

**Личностными результатами** являются:

- проведение самооценки на основе успешности учебной деятельности.
- формирование положительного отношения к процессу познания.
- применение правила делового сотрудничества.

**Метапредметными результатами** являются:

*Регулятивные УУД:*

- умение высказывать свое предположение,
- принимать и сохранять учебную задачу;
- определять тему и цель учебной деятельности с помощью логопеда и самостоятельно.
- корректировать свою деятельность в процессе обучения самостоятельно.
- планировать решение поставленной учебной задачи.
- оценивать и корректировать деятельность.

*Коммуникативные УУД:*

- слушать и понимать других;
- работать самостоятельно;
- принимать участие в работе в паре и в группе: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности;
- осуществлять взаимоконтроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

*Познавательные УУД:*

- находить и структурировать информацию,
- на основе анализа объектов делать выводы, обобщать, классифицировать,
- представлять информацию устно и письменно, кодировать и перекодировать ее,
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

**Предметными результатами** являются:

- усвоение различий между понятиями звук, буква;
- умение различать гласные и согласные звуки (буквы), глухих-звонких согласных, твердых-мягких согласных обозначать их условными символами;
- овладение навыком выполнения звуко-буквенного анализа слогов, коротких (одно-, двусложных с прямыми открытыми слогами) слов;
- составлять слова при помощи системы перекодировки;
- деление слова на слоги;

- усвоение понятий слово, предложение;
- обогащение активного словаря различными частями речи по изучаемым темам;
- формирование навыка словообразования существительных и прилагательных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- формирование умения отвечать на вопрос распространенным предложением;
- составление предложений с заданным словом;
- умение слушать и пересказывать небольшие тексты, отвечать на вопросы по содержанию;
- формирование умения построения короткого связного высказывания с опорой на предметную картину и вопросы, схему.

### **1-й дополнительный класс**

**Личностными результатами** логопедических занятий являются:

- определять и высказывать под руководством педагога общие для всех людей правила поведения при деловом сотрудничестве (этические нормы).
- проведение самооценки на основе успешности учебной деятельности.

**Метапредметными результатами** являются:

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать тему и цель деятельности на уроке с помощью учителя с проговариванием последовательности действий и самостоятельно;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- умение высказывать свое предположение, действовать по предложенному алгоритму;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности подгруппы на уроке.

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного или нескольких предложений).
- слушать и понимать других,
- работать самостоятельно и в группе;

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы, опираясь на предметные картины и вопросы, схемы;
- представлять информацию устно и письменно, кодировать и перекодировать ее.

**Предметными результатами** являются:

- различение гласных-согласных, глухих-звонких согласных, твердых-мягких согласных звуков;
- выполнение звукобуквенного анализа слогов и трехсложных слов;
- деление слов на слоги;
- отличать слово от набора букв, владеть понятием «значение» слова;
- обогащение активного словаря различными частями речи по изучаемым темам;
- формирование навыка словообразования прилагательного от существительного (и наоборот) с опорой на вопросы учителя;
- составление слов, коротких предложений при помощи системы перекодировки;

- формирование навыка построения связного аргументированного высказывания при ответе на вопросы;
- восстановление предложения по опорным словам;
- составление предложений по опорным словам с заданным количеством слов;
- умение слушать и пересказывать небольшие тексты, отвечать на вопросы по содержанию;
- формирование навыка построения описательного рассказа с опорой на вопросы и сюжетные картинки, схемы;

## 2-й класс

**Личностными результатами** являются:

- определять и высказывать под руководством педагога общие для всех людей правила поведения при деловом сотрудничестве (этические нормы).
- проведение само- и взаимооценки на основе успешности учебной деятельности.

**Метапредметными результатами** являются:

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать тему и цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- умение высказывать свое предположение, действовать по предложенному алгоритму, пытаться выстраивать свой алгоритм;
- отличать правильно выполненное задание от неправильного;

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого связного высказывания).
- слушать и понимать других,
- вступать в беседу на уроке,
- работать самостоятельно и в группе;

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы и самостоятельно.
- умение слушать и пересказывать небольшие тексты, отвечать и задавать вопросы по содержанию;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы, опираясь на предметные картины, схемы;
- представлять информацию устно и письменно, кодировать и перекодировать ее.

**Предметными результатами** являются:

- владение понятиями звук, буква, слово, словосочетание, предложение, текст;
- обогащение активного словаря разными частями речи по изучаемым темам;
- образовывать сложные слова по образцу;
- распространение предложений с помощью увеличения количества заданных частей речи;
- составление предложений по опорным словам;
- составление предложений с заданным количеством слов;
- орфографически правильное списывание небольшого текста;
- составление небольшого текста с заданным количеством предложений с педагогической помощью;

- определять последовательность событий и устно составлять рассказ по серии сюжетных картин;
- составлять устный описательный текст с опорой на схему;
- представлять небольшой объем информации устно и письменно, кодировать и декодировать ее.

### 3 класс

**Личностными результатами** являются:

- самостоятельно определять и высказывать общие для всех людей правила поведения при деловом сотрудничестве (этические нормы).
- проведение само- и взаимооценки на основе успешности учебной деятельности.

**Метапредметными результатами** являются:

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать тему и цель деятельности на уроке самостоятельно;
- умение высказывать свое предположение, действовать по предложенному алгоритму, пытаться выстраивать свой алгоритм;
- планировать решение поставленной учебной задачи, сверяя свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- осуществлять познавательную и личностную рефлексию;

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне небольшого связного высказывания).
- слушать и понимать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- вступать в беседу на уроке, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- работать самостоятельно, в паре и в группе;

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- умение слушать и пересказывать небольшие тексты, отвечать и задавать вопросы по содержанию;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы, опираясь на серию сюжетных картин, схемы;
- представлять информацию устно и письменно, кодировать и декодировать ее.

**Предметными результатами** являются:

- построение речевого высказывания в соответствии с поставленными задачами в устной и письменной форме;
- обогащение активного словаря разными частями речи по изучаемым темам;
- владение понятиями звук, буква, слово, словосочетание, предложение, текст;
- владение понятиями синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова;
- владение приставочным и суффиксальными способами словообразования;
- определение границ предложения;
- определение правильного порядка слов в предложении;
- различение и придумывание предложения по цели высказывания;
- орфографически правильное списывание текста;

- коллективное редактирование текста с сокращением, расширением, изменением лица, времени, рода;
- коллективное составление письменного (с орфографическим проговариванием) описательного рассказа о предмете, времени года с опорой на схему;
- составление устного сравнительного описательного текста о двух предметах с опорой на схему;
- составление плана небольшого текста с обозначенными частями;
- письменно (с орфографическим проговариванием) излагать небольшой текст по вопросам к каждому предложению;

#### 4 класс

**Личностными результатами** являются:

- самостоятельно определять и высказывать общие для всех людей правила поведения при деловом сотрудничестве (этические нормы).
- проведение само- и взаимооценки на основе успешности учебной деятельности.

**Метапредметными результатами** являются:

*Регулятивные УУД:*

- умение высказывать свое предположение,
- определять тему и цель учебной деятельности самостоятельно.
- корректировать свою деятельность в процессе обучения самостоятельно.
- планировать решение поставленной учебной задачи.
- оценивать и корректировать деятельность;
- осуществлять познавательную и личностную рефлексию;

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне связного высказывания).
- слушать и понимать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- вступать в беседу на уроке, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- работать самостоятельно, в паре и в группе;

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- находить и структурировать информацию,
- на основе анализа объектов делать выводы, обобщать, классифицировать,
- умение слушать и пересказывать тексты, отвечать и задавать вопросы по содержанию;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы, опираясь на предметные, сюжетные, серию сюжетных картин, схемы;
- представлять информацию устно и письменно, кодировать и перекодировать ее.

**Предметными результатами** являются:

- практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи, соответствующего законам логики, грамматики, композиции, выполняющими коммуникативную функцию;
- построение речевого высказывания в соответствии с поставленными задачами в устной и письменной форме;
- обогащение активного словаря разными частями речи по изучаемым темам;
- отличать текст от группы предложений;
- распространение предложения с помощью заданных учителем частей речи;

- владение понятиями текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение;
  - различение типы текстов;
  - орфографически правильное списывание текста;
  - запись коллективно составленного небольшого текста с орфографическим проговариванием;
  - восстановление деформированного по абзацам текста.
  - восстановление деформированного текста по серии картинок;
  - восстановление текста по опорным словам;
  - восстановление текста из отдельных предложений, данных вразбивку.
  - редактирование текста с сокращением, расширением, изменением лица, времени, рода;
- Всякое положительное изменение в состоянии речи, замеченное учителем-логопедом, фиксируется как успешность в обучении. Успешностью в обучении также можно считать совершенствование эмоционально-волевой сферы и улучшение таких свойств личности, как: способности к самостоятельной организации своей деятельности; умения использовать полученные навыки в новых условиях.

### **Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

#### 1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавание;
- развитие пространственных представлений и ориентировки;
- развитие слухового внимания и памяти.

#### 2. Развитие основных мыслительных операций:

- формирование навыков соотносительного анализа;
- развитие навыков группировки и классификации;
- формирование умения работы по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

#### 3. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы

(релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, ролевые игры и т.д.)

#### 4. Развитие речи, владение техникой речи.

#### 5. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря.

#### 6. Совершенствование движений и сенсорного развития.

- развитие мелкой моторики

#### 7. Развитие различных видов мышления;

- развитие наглядно-образного мышления
- развитие словесно - логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)

#### 8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

## **5. Содержание курса**

### **1 класс**

#### ***До свидания, лето! Здравствуй, школа!***

Обогащение, уточнение словаря по теме

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Составление рассказа «Мой день» с опорой на серию сюжетных картинок.

Выделение начального звука А изолированного, из слогов, слов.

#### ***Игрушки.***

Обогащение, уточнение словаря по теме

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Составление рассказа «Моя любимая игрушка» с опорой на предметную картинку.

Выделение начального звука А изолированного, из слогов, слов

#### ***Времена года.***

Подбор прилагательных по теме

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Составление описательного рассказа с опорой на сюжетную картинку.

Выделение начального звука О изолированного, из слогов, слов.

### **Осень-время года.**

Подбор прилагательных по теме

Построение грамматически верных предложений по вопросам

Составление описательного рассказа с опорой на схему и сюжетную картинку.

Выделение начального звука У изолированного, из слогов, слов.

### **Овощи.**

Обогащение словаря, образование относительных прилагательных по теме, образование существительных в родительном падеже

Построение предложений с двумя прилагательными (цвет и форма)

Составление описательного рассказа с опорой на схему и предметную картинку.

Выделение последнего звука А из слогов, слов.

### **Фрукты.**

Обогащение словаря, образование относительных прилагательных по теме, образование существительных в родительном падеже

Построение предложений с двумя прилагательными (цвет и вкус)

Составление описательного рассказа с опорой на схему и предметную картинку.

Выделение последнего звука А, О из слогов, слов.

### **Овощи-фрукты.**

Классификация и обобщающие слова по теме

Построение простых предложений с союзом А (сравнение по цвету, форме, вкусу)

Составление сравнительного описательного рассказа с опорой на схему и предметные картинки.

Выделение последнего звука А, О, У из слогов, слов.

### **Осень. Отлет перелетных птиц.**

Активизация словаря (названия, птенцы, части тела, где живут), образование притяжательных прилагательных по теме

Построение простых предложений с однородными прилагательными

Составление описательного рассказа с опорой на схему и предметную картинку.

Выделение заданного гласного звука из коротких слов.

### **Лес. Деревья.**

Обогащение словаря (названия деревьев, строение), образование относительных прилагательных по теме

Построение простых предложений с союзом А (с использованием антонимов)

Составление описательного рассказа с опорой на схему и предметную картинку.

Выделение согласного звука М изолированного, из слогов, слов. Понятие звонкого согласного звука.

### **Грибы.**

Обогащение словаря (названия деревьев, строение), активизация глагольного словаря по теме, образование родственных слов

Построение предложений с перечислением (какие грибы ты нашел?)

Составление рассказа «Поход за грибами» с опорой на вопросы.

Выделение последнего согласного звука М из слогов, слов.

### **Одежда.**

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, части одежды, сезонность, уход за одеждой)

Составление предложений с перечислением (во что одета Маша?)

Заучивание стихотворения «Варежка».

Выделение заданного согласного звука из слогов, слов.

### **Обувь.**

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, части обуви, сезонность, уход за обувью)

Составление простых предложений с союзом А (с использованием антонимов сезонности)

Составление рассказа «Обувная мастерская» с опорой на сюжетную картинку и вопросы.

Звуковой анализ обратного слога АМ.

### **Моя семья.**

Активизация словаря, словообразование с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов

Составление предложений с опорой на вопрос (кто кем приходится?)

Составление рассказа о семье по словесному образцу.

Звуковой анализ прямого слога МА.

### **Части тела.**

Активизация словаря, словообразование с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов

Составление предложений с опорой на вопрос (для чего нужен?)

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Звуковой анализ закрытого слога МАМ.

#### ***Домашние животные и их детеныши.***

Активизация словаря (названия, детеныши, части тела, где живут, как подают голос), образование притяжательных прилагательных по теме

Составление предложений с существительными в дательном падеже (кому дам еду?)

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Понятие глухого согласного звука.

Звуковой анализ слова КОТ.

#### ***Дикие животные и их детеныши.***

Активизация словаря (названия, детеныши, части тела, где живут), образование притяжательных прилагательных по теме

Составление предложений по опорным словам (хитрый, как ...)

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Звуковой анализ слова ВОЛК.

#### ***Домашние птицы.***

Активизация словаря (названия, птенцы, части тела, где живут), образование притяжательных прилагательных по теме

Составление предложений с использованием звукоподражаний (кто как кричит?)

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Звуковой анализ слова УТКА.

#### ***Зимующие птицы.***

Активизация, обогащение словаря (названия, части тела, чем питаются, как кричат)

Составление предложений с использованием звукоподражаний (кто как кричит?)

Составление рассказа «Кормушка» с опорой на сюжетную картинку.

Звуковой анализ слова СОВА.

#### ***Зима-время года.***

Активизация, обогащение словаря по теме, образование родственных слов

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Понятие мягкого согласного звука. Выделение начального заданного звука изолированного, из слогов, слов.

#### ***Зимние забавы.***

Активизация, обогащение глагольного словаря по теме

Составление предложений с существительными в винительном падеже (кого вижу из окна?)

Составление рассказа «За что я люблю зиму» с опорой на сюжетную картинку.

Звуковой анализ слова ЗИМА.

#### ***Транспорт. Правила дорожного движения.***

Активизация, обогащение словаря по теме (виды, назначение, составные части), глагольного словаря (способ передвижения)

Составление предложений с опорой на вопрос (чем добраться до Симферополя?)

Коллективное составление рассказа «Поездка на море» с опорой на предметные картинки.

Звуковой анализ слова ВОДА.

#### ***Город. Улица. Дом.***

Активизация, обогащение словаря, образование сложных слов (этажность дома), подбор антонимов

Составление предложений с опорой на вопрос (в каком доме ты живешь, на каком этаже?)

Составление рассказа «За что я люблю свой город» с опорой на сюжетную картинку.

Звуковой анализ слова ДОМ.

#### ***Мебель.***

Активизация, обогащение словаря по теме (виды, назначение, составные части), образование относительных прилагательных

Составление предложений с существительными в предложном падеже (на чем сижу?)

Составление рассказа методом мозгового штурма «Если бы не было мебели».

Звуковой анализ слова ДИВАН.

#### ***Посуда.***

Активизация, обогащение словаря по теме (виды, назначение, составные части)

Составление предложений с существительными в творительном падеже (чем режут хлеб?)

Составление рассказа «Чаепитие» с опорой на сюжетную картинку.

Звуковой анализ слова НОЖИ.

### ***Весна-время года.***

Активизация, обогащение словаря по теме

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Звуковой анализ слова ЛИСТ.

### ***Перелетные птицы.***

Активизация словаря (названия, птенцы, части тела, где живут), образование притяжательных прилагательных по теме

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Составление рассказа по сюжетной картинке «Грачи прилетели» с опорой на вопросы.

Звуковой анализ слова ГРАЧ.

### ***Цветы.***

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, строение, отличительные признаки, место произрастания)

Построение простых предложений с двумя прилагательными

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Звуковой анализ слова ИРИС.

### ***Природные явления.***

Активизация, обогащение словаря по теме

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Составление рассказа «Гроза» с опорой на сюжетную картинку.

Звуковой анализ слова ГРАД.

### ***Рыбы.***

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, части тела, среда обитания, питание)

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Драматизация по ролям сценки «Рыбак».

Звуковой анализ слова ЩУКА.

### ***Животные жарких стран.***

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, части тела, детеныши, среда обитания, способ питания), образование сложных слов (толстокожий)

Построение простых предложений с двумя прилагательными

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Звуковой анализ слова ЖИРАФ.

### ***Насекомые.***

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, строение тела, способ передвижения, места обитания), образование отпричастных прилагательных (летающий, жужжащий)

Построение простых предложений с двумя прилагательными

Заучивание стихотворения «Жук».

Звуковой анализ слова МУХА.

### ***Лето-время года.***

Активизация, обогащение словаря по теме

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Составление рассказа «За что я люблю лето» с опорой на сюжетные картинки.

Звуковой анализ слова ЖАРА.

## **1 дополнительный класс**

### ***До свидания, лето! Здравствуй, школа!***

Обогащение, уточнение словаря по теме

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Составление рассказа «Мой день» с опорой на серию сюжетных картинок.

Выделение начальных гласных звуков изолированных, из слогов.

### ***Игрушки.***

Обогащение, уточнение словаря по теме

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Составление рассказа «Моя любимая игрушка» с опорой на предметную картинку.

Выделение начальных гласных звуков из слогов, слов.

### ***Времена года.***

Подбор прилагательных по теме

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Составление описательного рассказа с опорой на сюжетную картинку.

Выделение последних гласных звуков изолированных, из слогов.

### ***Осень-время года.***

Подбор прилагательных по теме

Построение грамматически верных предложений по вопросам

Составление описательного рассказа с опорой на схему и сюжетную картинку.

Выделение последних гласных звуков из слогов, слов.

### ***Овощи.***

Обогащение словаря, образование относительных прилагательных по теме, образование существительных родительном падеже

Построение предложений с двумя прилагательными (цвет и форма)

Составление описательного рассказа с опорой на схему и предметную картинку.

Выделение гласных звуков из середины слогов, слов.

### ***Фрукты.***

Обогащение словаря, образование относительных прилагательных по теме, образование существительных родительном падеже

Построение предложений с двумя прилагательными (цвет и вкус)

Составление описательного рассказа с опорой на схему и предметную картинку.

Выделение гласных звуков из середины слогов, слов.

### ***Овощи-фрукты.***

Классификация и обобщающие слова по теме

Построение простых предложений с союзом А (сравнение по цвету, форме, вкусу)

Составление сравнительного описательного рассказа с опорой на схему и предметные картинки.

Выделение заданного гласного звука из коротких слов.

### ***Осень. Отлет перелетных птиц.***

Активизация словаря (названия, птенцы, части тела, где живут), образование притяжательных прилагательных по теме

Построение простых предложений с однородными прилагательными

Составление описательного рассказа с опорой на схему и предметную картинку.

Выделение согласного звука М из слогов, слов. Звонкие и глухие согласные.

### ***Лес. Деревья.***

Обогащение словаря (названия деревьев, строение), образование относительных прилагательных по теме

Построение простых предложений с союзом А (с использованием антонимов)

Составление описательного рассказа с опорой на схему и предметную картинку.

Всегда твердые согласные звуки Ш,Ж,Ц.

Звуковой анализ обратных слогов со всегда твердыми согласными звуками Ш,Ж,Ц.

### ***Грибы.***

Обогащение словаря (названия деревьев, строение), активизация глагольного словаря по теме, образование родственных слов

Построение предложений с перечислением (какие грибы ты нашел?)

Составление рассказа «Поход за грибами» с опорой на вопросы.

Звуковой анализ прямых слогов, коротких слов со всегда твердыми согласными звуками Ш,Ж,Ц.

### ***Одежда.***

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, части одежды, сезонность, уход за одеждой)

Составление предложений с перечислением (во что одета Маша?)

Заучивание стихотворения «Варежка».

Выделение заданного согласного звука из слогов, слов.

### ***Обувь.***

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, части обуви, сезонность, уход за обувью)

Составление простых предложений с союзом А (с использованием антонимов сезонности)

Составление рассказа «Обувная мастерская» с опорой на сюжетную картинку и вопросы.

Звуковой анализ слова ТУФЛИ.

### ***Моя семья.***

Активизация словаря, словообразование с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов

Составление предложений с опорой на вопрос (кто кем приходится?)

Составление рассказа о семье по словесному образцу.

Звуковой анализ прямого слова ВНУК.

#### ***Части тела.***

Активизация словаря, словообразование с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов

Составление предложений с опорой на вопрос (для чего нужен?)

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Звуковой анализ слова НОГИ.

#### ***Домашние животные и их детеныши.***

Активизация словаря (названия, детеныши, части тела, где живут, как подают голос), образование притяжательных прилагательных по теме

Составление предложений с существительными в дательном падеже (кому дам еду?)

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Звуковой анализ слова КОШКА.

#### ***Дикие животные и их детеныши.***

Активизация словаря (названия, детеныши, части тела, где живут), образование притяжательных прилагательных по теме

Составление предложений по опорным словам (хитрый, как ...)

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Звуковой анализ слова НОРА.

#### ***Домашние птицы.***

Активизация словаря (названия, птенцы, части тела, где живут), образование притяжательных прилагательных по теме

Составление предложений с использованием звукоподражаний (кто как кричит?)

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Звуковой анализ слова УТКА.

#### ***Зимующие птицы.***

Активизация, обогащение словаря (названия, части тела, чем питаются, как кричат)

Составление предложений с использованием звукоподражаний (кто как кричит?)

Составление рассказа «Кормушка» с опорой на сюжетную картинку.

Звуковой анализ слова СОВА.

#### ***Зима-время года.***

Активизация, обогащение словаря по теме, образование родственных слов

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Всегда мягкие согласные звуки Ч,Щ,Й.

Звуковой анализ обратных слогов со всегда мягкими согласными звуками Ч,Щ,Й.

#### ***Зимние забавы.***

Активизация, обогащение глагольного словаря по теме

Составление предложений с существительными в винительном падеже (кого вижу из окна?)

Составление рассказа «За что я люблю зиму» с опорой на сюжетную картинку.

Звуковой анализ прямых слогов, коротких слов со всегда мягкими согласными звуками Ч,Щ,Й.

Звуковой анализ слова ЧАЙ.

#### ***Транспорт. Правила дорожного движения.***

Активизация, обогащение словаря по теме (виды, назначение, составные части), глагольного словаря (способ передвижения)

Составление предложений с опорой на вопрос (чем добраться до Симферополя?)

Коллективное составление рассказа «Поездка на море» с опорой на предметные картинки.

Звуковой анализ слова ВОДА.

#### ***Город. Улица. Дом.***

Активизация, обогащение словаря, образование сложных слов (этажность дома), подбор антонимов

Составление предложений с опорой на вопрос (в каком доме ты живешь, на каком этаже?)

Составление рассказа «За что я люблю свой город» с опорой на сюжетную картинку.

Звуковой анализ слова УЛИЦА.

#### ***Мебель.***

Активизация, обогащение словаря по теме (виды, назначение, составные части), образование относительных прилагательных

Составление предложений с существительными в предложном падеже (на чем сижу?)

Составление рассказа методом мозгового штурма «Если бы не было мебели».

Звуковой анализ слова ДИВАН.

**Посуда.**

Активизация, обогащение словаря по теме (виды, назначение, составные части)  
Составление предложений с существительными в творительном падеже (чем режут хлеб?)  
Составление рассказа «Чашепитие» с опорой на сюжетную картинку.  
Звуковой анализ слова ЧАШКА.

**Весна-время года.**

Активизация, обогащение словаря по теме  
Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.  
Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.  
Звуковой анализ слова ЛИСТ.

**Перелетные птицы.**

Активизация словаря (названия, птенцы, части тела, где живут), образование притяжательных прилагательных по теме  
Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.  
Составление рассказа по сюжетной картинке «Грачи прилетели» с опорой на вопросы.  
Звуковой анализ слова ГРАЧ.

**Цветы.**

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, строение, отличительные признаки, место произрастания)  
Построение простых предложений с двумя прилагательными  
Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.  
Звуковой анализ слова ИРИС.

**Природные явления.**

Активизация, обогащение словаря по теме  
Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.  
Составление рассказа «Гроза» с опорой на сюжетную картинку.  
Звуковой анализ слова ДОЖДЬ.

**Рыбы.**

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, части тела, среда обитания, питание)  
Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.  
Драматизация по ролям сценки «Рыбак».  
Звуковой анализ слова РЫБАК.

**Животные жарких стран.**

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, части тела, детеныши, среда обитания, способ питания)  
образование сложных слов (толстокожий)  
Построение простых предложений с двумя прилагательными  
Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.  
Звуковой анализ слова ЖИРАФ.

**Насекомые.**

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, строение тела, способ передвижения, места обитания)  
образование отпричастных прилагательных (летающий, жужжащий)  
Построение простых предложений с двумя прилагательными  
Заучивание стихотворения «Жук».  
Звуковой анализ слова КОМАР.

**Лето-время года.**

Активизация, обогащение словаря по теме  
Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.  
Составление рассказа «За что я люблю лето» с опорой на сюжетные картинки.  
Звуковой анализ слова ЗНОЙ.

**2 класс**

**До свидания, лето! Здравствуй, школа!**

Обогащение, уточнение словаря по теме.  
Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.  
Подбор противоположных по значению слов.  
Составление рассказа «Мой день» с опорой на серию сюжетных картинок

### ***Игрушки.***

Суффиксальное словообразование.

Подбор противоположных по значению слов.

Построение грамматически верных предложений с опорой на жизненный опыт.

Составление описательного рассказа об игрушке.

### ***Времена года.***

Подбор прилагательных по теме.

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Пересказ текста «Времена года».

### ***Осень-время года***

Подбор прилагательных по теме.

Построение грамматически верных предложений по вопросам.

Подбор противоположных по значению слов.

Составление описательного рассказа с опорой на схему и сюжетную картинку

### ***Овощи. Фрукты.***

Образование относительных прилагательных, существительных в родительном падеже

Построение предложений с тремя прилагательными (цвет, форма, твердость-мягкость)

Составление описательного рассказа с опорой на схему и предметную картинку

Классификация и обобщение. Построение предложений с двумя прилагательными (цвет и вкус)

### ***Осень. Отлет перелетных птиц***

Активизация словаря (названия, птенцы, части тела, где живут), образование притяжательных прилагательных по теме.

Суффиксальное словообразование названий птенцов.

Построение простых предложений с однородными прилагательными.

Прослушивание и пересказ текста с опорой на вопросы.

### ***Лес. Деревья.***

Обогащение словаря (названия деревьев, строение), образование относительных прилагательных по теме

Построение предложений с использованием антонимов.

Составление сравнительного описательного рассказа с опорой на предметные картинки.

### ***Грибы***

Обогащение словаря (названия грибов, строение), активизация глагольного словаря по теме, образование родственных слов

Построение предложений с перечислением (какие грибы ты нашел?)

Составление рассказа «Поход за грибами» с опорой на вопросы

### ***Одежда.***

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, части одежды, сезонность, уход за одеждой)

Составление предложений с однородными прилагательными. Составление описательного рассказа об одежде товарища

### ***Обувь.***

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, части обуви, сезонность, уход за обувью)

Составление предложений с использованием антонимов сезонности.

Составление рассказа «Обувная мастерская» с опорой на сюжетную картинку и вопросы

### ***Моя семья.***

Активизация словаря, словообразование с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов

Составление предложений с опорой на вопрос (кто кем приходится?)

Составление рассказа о семье по словесному образцу.

### ***Части тела.***

Активизация словаря, словообразование с использованием уменьшительно-ласкательных

суффиксов

Составление предложений с опорой на вопрос (для чего нужен?)

Слушание рассказа о «золотых» руках. Знакомство со словами в переносном значении.  
Пересказ текста.

#### ***Домашние животные и их детеныши.***

Активизация словаря (названия, детеныши, части тела, где живут, как подают голос), образование притяжательных прилагательных по теме.

Суффиксальное словообразование названий детенышей.

Составление предложений с существительными в дательном падеже (кому дам еду?)

Составление сравнительного описательного рассказа с опорой на предметные картинки.

#### ***Дикие животные и их детеныши.***

Активизация словаря (названия, детеныши, части тела, где живут), образование притяжательных прилагательных по теме, подбор глагольных синонимов (бежит-мчится)

Суффиксальное словообразование названий детенышей.

Составление предложений по опорным словам (хитрый, как ...)

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку

#### ***Домашние птицы.***

Активизация словаря (названия, птенцы, части тела, где живут), образование притяжательных прилагательных по теме.

Суффиксальное словообразование названий птенцов.

Составление предложений с использованием звукоподражаний (кто как кричит?).

Пересказ текста «Как утка и курица гулять ходили» с опорой на наглядность.

#### ***Зимующие птицы.***

Активизация, обогащение словаря (названия, части тела, чем питаются, как кричат)

Суффиксальное словообразование названий птенцов.

Составление предложений с использованием звукоподражаний (кто как кричит?)

Составление рассказа «Кормушка» с опорой на сюжетную картинку

#### ***Зима-время года.***

Активизация, обогащение словаря по теме, образование родственных слов

Построение грамматически верных предложений с однородными прилагательными (снег какой? погода какая?)

Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Подбор противоположных по значению слов.

#### ***Зимние забавы.***

Активизация, обогащение глагольного словаря по теме

Составление предложений с существительными в винительном падеже (кого вижу из окна?)

Составление рассказа «За что я люблю зиму» с опорой на сюжетную картинку.

#### ***Транспорт. Правила дорожного движения.***

Активизация, обогащение словаря по теме (виды, назначение, составные части), глагольного словаря (способ передвижения)

Составление предложений с опорой на вопрос (чем добраться до ... ?)

Коллективное составление рассказа «Поездка на море» с опорой на предметные картинки

#### ***Город. Улица. Дом.***

Активизация, обогащение словаря, образование сложных слов (этажность дома), подбор антонимов

Составление предложений с опорой на вопрос (в каком доме ты живешь, на каком этаже?)

Составление рассказа «За что я люблю свой город» с опорой на сюжетную картинку.

Заучивание стихотворения «Этажи».

#### ***Профессии.***

Обогащение словаря по теме.

Суффиксальное словообразование.

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

#### ***Мебель.***

Активизация, обогащение словаря по теме (виды, назначение, составные части), образование относительных прилагательных

Составление предложений с существительными в предложном падеже (на чем сижу?).

Подбор противоположных по значению слов.

Составление рассказа методом мозгового штурма «Если бы не было мебели»

#### ***Посуда.***

Активизация, обогащение словаря по теме (виды, назначение, составные части)

Составление предложений с существительными в творительном падеже (чем режут хлеб?).

Подбор противоположных по значению слов.

Составление рассказа «Чаепитие» с опорой на сюжетную картинку.

#### ***Весна-время года.***

Активизация, обогащение словаря по теме.

Подбор противоположных по значению слов.

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

#### ***Перелетные птицы.***

Активизация словаря (названия, птенцы, части тела, где живут), образование притяжательных прилагательных по теме.

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Пересказ текста. Составление рассказа по сюжетной картинке «Грачи прилетели» с опорой на вопросы.

Подбор противоположных по значению слов.

Образование сложных слов.

#### ***Цветы.***

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, строение, отличительные признаки, место произрастания)

Построение простых предложений с тремя прилагательными

Составление сравнительного описательного рассказа с опорой на предметные картинки и схему.

#### ***Природные явления.***

Активизация, обогащение словаря по теме

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Прослушивание и пересказ текста.

#### ***Рыбы.***

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, части тела, среда обитания, питание)

Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.

Составление рассказа «На рыбалке» по сюжетной картинке с опорой на вопросы.

#### ***Животные жарких стран.***

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, части тела, детеныши, среда обитания, способ питания), образование сложных слов (толстокожий)

Построение простых предложений с двумя прилагательными.

Образование сложных слов.

Подбор противоположных по значению слов.

#### ***Животные холодных стран.***

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, части тела, детеныши, среда обитания, способ питания), образование сложных слов (толстокожий)

Построение простых предложений с двумя прилагательными. Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку.

Образование сложных слов.

#### ***Насекомые.***

Активизация, обогащение словаря по теме (названия, строение тела, способ передвижения, места обитания), образование отпричастных прилагательных (летающий, жужжащий)

Построение простых предложений с двумя прилагательными. Составление описательного рассказа с опорой на предметную картинку

### ***Лето-время года.***

Активизация, обогащение словаря по теме  
Построение грамматически верных предложений по опорным словам, картинкам.  
Составление рассказа «За что я люблю лето» с опорой на сюжетные картины.  
Подбор противоположных по значению слов.

## **3 класс**

### ***Звуки, буквы, слоги.***

Звуки, буквы.  
Звуковой анализ слова.

### ***Слова, словосочетания***

Слоговая структура слова.  
Деформированные слова.  
Слова, обозначающие предметы.  
Слова, обозначающие действие предмета.  
Слова, обозначающие признак предмета.  
Словосочетания.

Синонимы.

Антонимы.

Дифференциация синонимов-антонимов.

Омонимы.

Многозначные слова.

### ***Состав слова.***

Корень слова.  
Однокоренные слова.  
Окончание.  
Сложные слова.

Приставочный способ словообразования.

Суффиксальный способ словообразования.

### ***Предложение.***

Грамматическое оформление предложения.

Определение границ предложения.

Составление предложений по сюжетным картинкам. Порядок слов в предложении.

Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме.

Распространение предложений разными частями речи.

Сжатие предложений.

Деформированные предложения (без разбивки на слова, с неправильной разбивкой на слова).

Предложения по цели высказывания.

### ***Текст.***

Понятие текста.

Коллективное составление текста по данным вопросам.

Обучение коллективному составлению простого плана текста с обозначенными частями.

Работа с деформированным по абзацам текстом.

Работа с деформированным по предложениям текстом (с нарушенной последовательностью изложения).

Составление описательного текста о предмете с опорой на схему.

Составление сравнительного описательного текста о двух предметах с опорой на схему.

Составление описательного текста о времени года с опорой на схему.

Составление и запись небольшого текста по серии сюжетных картин.

Восстановление текста по опорным словам (существительным).

Восстановление текста по опорным словам (глаголам).

Редактирование текста с исключением лишних предложений.

Редактирование текста с изменением лица рассказчика.  
Редактирование текста с изменением времени глаголов.  
Редактирование текста с изменением рода глаголов в прошедшем времени.  
Коллективное изложение небольшого текста (с орфографическим проговариванием) по вопросам к каждому предложению.  
Составление небольшого текста-рассуждения с опорой на схему.

#### **4 класс**

##### ***Слова, словосочетания***

Слово. Лексическое значение слова.  
Деформированные по буквам слова.  
Слоговая структура слова. Деформированные по слогам слова.  
Однокоренные слова.  
Однозначные и многозначные слова  
Прямое и переносное значение многозначных слов.  
Словосочетание. Главное и зависимое слово.  
Фразеологизмы  
Пословицы и поговорки.

##### ***Синонимы***

Нахождение синонимов.  
Синонимы и однокоренные слова.  
Подбор синонимов к заданным словам.  
Редактирование предложений.

##### ***Антонимы***

Нахождение антонимов.  
Подбор антонимов к существительным.  
Подбор антонимов к прилагательным.  
Подбор антонимов к многозначным словам.  
Фразеологизмы-антонимы.  
Синонимы-антонимы.

##### ***Предложение***

Предложение. Определение границ предложения.  
Порядок слов в предложении.  
Составление предложений с заданным количеством слов по картинкам.  
Составление предложений по цели высказывания. Различие восклицательных и побудительных предложений.  
Распространение предложений разными частями речи.  
Сжатие предложений.  
Объединение двух предложений в одно.  
Разделение одного предложения на два.

Развитие связной речи.  
 Текст. Понятие текста.  
 Восстановление деформированного по абзацам текста.  
 Восстановление деформированного по предложениям текста по вопросам к каждому предложению.  
 Восстановление текста из отдельных предложений, данных вразбивку.  
 Восстановление деформированного текста по серии сюжетных картин.  
 Восстановление текста по опорным существительным  
 Восстановление текста по опорным прилагательным.  
 Деление небольшого текста на части с коллективным составлением простого плана.  
 Редактирование текста с изменением лица рассказчика.  
 Редактирование текста с изменением времени глаголов.  
 Редактирование текста с изменением рода глаголов в прошедшем времени.  
 Восстановление текста по опорным глаголам.  
 Коллективное письменное изложение текста (с орфографическим проговариванием) по вопросам к каждому предложению.

### **Типы текстов.**

Типы текстов. Отличительные признаки. Различение.  
 Составление текста-описания с опорой на схему.  
 Сравнительное описание двух предметов с опорой на схему.  
 Коллективное изложение-описание на основе зрительного восприятия текста с обозначенными частями по готовому плану.  
 Составление текста-повествования о профессиях с опорой на схему.  
 Составление текста-повествования с опорой на серию сюжетных картин.  
 Коллективное творческое продолжение текста – повествования.  
 Составление начала текста по заданному концу.  
 Составление текста-рассуждения с опорой на схему.  
 Составление небольшого текста-рассуждения по заданному проблемному вопросу.  
 Сочинение-описание на основе личного опыта и по наблюдениям «Наша собака (кошка)».  
 Работа над ошибками в сочинении.

## **6. Тематическое планирование**

### **1 класс**

№ № Пп \п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	До свидания, лето! Здравствуй, школа!	2			
2	Игрушки.	2			
3	Игрушки. Составление описательного текста.	2			
4	Времена года.	2			
5	Осень-время года. Составление повествовательного текста.	2			
6	Овощи.	2			
7	Овощи. Составление описательного текста.	2			
8	Фрукты.	2			
9	Фрукты. Составление	2			

	описательного текста.				
10	Овощи-фрукты.	2			
11	Овощи-фрукты. Составление сравнительного описания.	2			
12	Осень. Отлет перелетных птиц.	2			
13	Лес. Деревья.	2			
14	Деревья. Составление описательного текста.	1			
15	Грибы.	2			
16	Одежда.	2			
17	Одежда. Составление описательного текста.	2			
18	Обувь.	2			
19	Обувь. Составление описательного текста.	2			
20	Моя семья.	2			
21	Моя семья. Составление рассказа по образцу.	2			
22	Части тела.	2			
23	Домашние животные и их детеныши.	2			
24	Составление текста с опорой на схему «Домашние животные и их детеныши».	2			
25	Дикие животные и их детеныши.	2			
26	Составление текста с опорой на схему «Дикие животные и их детеныши».	2			
27	Домашние птицы.	2			
28	Зимующие птицы.	2			
29	Зима-время года.	2			
30	Составление описательного текста «Зима-время года».	2			
31	Зимние забавы.	2			
32	Транспорт. Правила дорожного движения.	2			
33	Город. Улица. Дом.	2			
34	Составление повествовательного текста «Город. Улица. Дом».	2			
35	Мебель.	2			
36	Посуда.	2			
37	Посуда. Составление описательного текста.	2			
38	Весна – время года	2			
39	Составление рассказа по схеме «Весна-время года».	2			
40	Перелетные птицы	2			
41	Цветы	2			
42	Цветы. Составление	2			

	описательного текста.				
43	Природные явления	2			
44	Рыбы	2			
45	Животные жарких стран	2			
46	Составление описательного текста. «Животные жарких стран».	2			
47	Насекомые	2			
48	Насекомые. Составление описательного текста.	2			
49	Лето-время года	2			
50	Обобщающий урок.	2			
	Всего:	99			

### 1-д класс

№ № Пп \п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практическое работы	Учет знаний	Экскурсии
1	До свидания, лето! Здравствуй, школа!	2			
2	Игрушки.	2			
3	Игрушки. Составление описательного текста.	2			
4	Времена года.	2			
5	Осень-время года. Составление повествовательного текста.	2			
6	Овощи.	2			
7	Овощи. Составление описательного текста.	2			
8	Фрукты.	2			
	Фрукты. Составление описательного текста.	2			
9	Овощи-фрукты.	2			
10	Овощи-фрукты. Составление сравнительного описания.	2			
11	Осень. Отлет перелетных птиц.	2			
12	Лес. Деревья.	2			
13	Деревья. Составление описательного текста.	1			
14	Грибы.	2			
15	Одежда.	2			
16	Одежда. Составление описательного текста.	2			
17	Обувь.	2			
18	Обувь. Составление описательного текста.	2			
19	Моя семья.	2			
20	Моя семья. Составление рассказа по образцу.	2			
21	Части тела.	2			
22	Домашние животные и их	2			

	детеныши.				
23	Составление текста с опорой на схему «Домашние животные и их детеныши».	2			
24	Дикие животные и их детеныши.	2			
25	Составление текста с опорой на схему «Дикие животные и их детеныши».	2			
26	Домашние птицы.	2			
27	Зимующие птицы.	2			
28	Зима-время года.	2			
29	Составление описательного текста «Зима-время года».	2			
30	Зимние забавы.	2			
31	Транспорт. Правила дорожного движения.	2			
32	Город. Улица. Дом.	2			
33	Составление повествовательного текста «Город. Улица. Дом».	2			
34	Мебель.	2			
35	Посуда.	2			
36	Посуда. Составление описательного текста.	2			
37	Весна – время года	2			
38	Составление рассказа по схеме «Весна-время года».	2			
39	Перелетные птицы	2			
40	Цветы	2			
41	Цветы. Составление описательного текста.	2			
42	Природные явления	2			
43	Рыбы	2			
44	Животные жарких стран	2			
45	Составление описательного текста. «Животные жарких стран».	2			
46	Насекомые	2			
47	Насекомые. Составление описательного текста.	2			
48	Лето-время года	2			
49	Обобщающий урок.	2			
	Всего:	99			

## 2 класс

№ № Пп \п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	До свидания, лето! Здравствуй, школа!	2			

2	Игрушки.	2			
3	Игрушки. Составление описательного текста.	2			
4	Времена года.	2			
5	Осень-время года. Составление повествовательного текста.	2			
6	Овощи.	2			
7	Овощи. Составление описательного текста.	2			
8	Фрукты.	2			
9	Фрукты. Составление описательного текста.	2			
10	Овощи-фрукты.	2			
11	Овощи-фрукты. Составление сравнительного описания.	2			
12	Осень. Отлет перелетных птиц.	2			
13	Лес. Деревья.	2			
14	Деревья. Составление описательного текста.	1			
15	Грибы.	2			
16	Одежда.	2			
17	Одежда. Составление описательного текста.	2			
18	Обувь.	2			
19	Обувь. Составление описательного текста.	2			
20	Моя семья.	2			
21	Моя семья. Составление рассказа по образцу.	2			
22	Части тела.	2			
23	Домашние животные и их детеныши.	2			
24	Составление текста с опорой на схему «Домашние животные и их детеныши».	2			
25	Дикие животные и их детеныши.	2			
26	Составление текста с опорой на схему «Дикие животные и их детеныши».	2			
27	Домашние птицы.	2			
28	Зимующие птицы.	2			
29	Зима-время года.	2			
30	Составление описательного текста «Зима-время года».	2			
31	Зимние забавы.	2			
32	Транспорт. Правила дорожного движения.	2			
33	Город. Улица. Дом.	2			
34	Составление	2			

	повествовательного текста «Город. Улица. Дом».				
35	Профессии.	2			
36	Мебель.	2			
37	Посуда.	2			
38	Посуда. Составление описательного текста.	2			
39	Весна – время года	2			
40	Составление рассказа по схеме «Весна-время года».	2			
41	Перелетные птицы	2			
42	Цветы	2			
43	Цветы. Составление описательного текста.	2			
44	Природные явления	2			
45	Рыбы	2			
46	Животные жарких стран	2			
47	Составление описательного текста. «Животные жарких стран».	2			
48	Насекомые	2			
49	Насекомые. Составление описательного текста.	2			
50	Лето-время года	2			
51	Составление описательного текста. «Лето-время года».	2			
52	Повторение	1			
	Всего:	102			

### 3 класс

№ № Пп \п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Звуки, буквы.	4			
2	Слова, словосочетания.	22			
3	Состав слова.	12			
4	Предложение	24			
5	Текст.	40			
	Всего:	102			

### 4 класс

№ № Пп \п	Тема раздела	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1	Слова, словосочетания	18			
2	Синонимы	8			
3	Антонимы	12			
4	Предложение	14			

5	Развитие связной речи	26			
6	Типы текстов.	24			
	Всего:	102			

## 2. Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия»

### 1. Пояснительная записка

**Цель** психокоррекционных занятий – это развитие в психических функций детей в процессе обучения и более ранняя коррекция их недостатков.

#### Основные направления работы:

- Диагностика, коррекция и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (мышление, внимание, память, воображение);
- формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений;
- совершенствование графо-моторных навыков и зрительно-двигательной координации;
- развитие целостности восприятия;
- отработка навыков помимания и выполнения инструкций (вербальной, не вербальной, по шаговой, по схеме, по образцу и т.д.);
- формирование и становление внутренней позиции школьника;
- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);
- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальной интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);
- формирование и отработка навыков социальной адаптации, качественной интеграции в обществе, взаимодействия и общения с людьми различными способами коммуникации;
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

**Цель** – всесторонняя коррекция и развитие основных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения, так же развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков учащихся. Данные процессы, определяют общее развитие детей и познание ими окружающего мира. А так же развитие умения пользоваться, полученными знаниями в повседневной жизни, то есть формирование компетенций.

Крайне важно осуществлять метапредметные связи на уроках коррекции развития, это стимулирует учащихся в практической деятельности пользоваться теоретическими знаниями и навыками из различных учебных сфер. Целесообразно, чтобы учащиеся осуществляли перенос бытовых знаний в академическую среду и обратно. Необходимо, чтобы учащиеся могли, опираясь на уже имеющиеся знания и умения выстраивать алгоритм практической деятельности. И в дальнейшем переносили его в повседневную жизнь. Следует отметить, что осуществление метапредметных связей в школе имеет меньше затруднений, чем тот же

процесс, но в повседневной жизни ребенка. То есть, находясь в учебном заведении, дети мотивированы и психологически настроены на учебный вид деятельности, что позволяет им намного чаще пользоваться своими академическими знаниями. Находясь же вне школы, большинство детей не применяют на практике имеющиеся знания, так как не в состоянии осуществить логический перенос базисных знаний в практические умения. Следовательно, основной задачей цикла уроков коррекции развития есть формирование и развитие учебных действий и компетенций, которые дети будут успешно использовать как в учебной, так и в повседневной деятельности.

### **Задачи курса:**

1. Коррекция и развитие внимания (устойчивость, концентрация, расширение объема, переключение и т.д.);
2. Коррекция и развитие памяти (формирование запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти);
3. Коррекция и развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;
4. Коррекция воображения;
5. Развитие основных мыслительных операций (аналитико-синтетической деятельности, обобщения, классификации, сравнения, систематизации);
6. Развитие различных видов мышления (наглядно-образного, словесно-логического и др.);
7. Развитие речи, обогащение активного и пассивного словаря;
8. Развитие крупной и мелкой моторики;
9. Развитие умения работать по инструкции;
10. Развитие межполушарных связей;
11. Развитие умения самостоятельно выстраивать план действий и его выполнять;
12. Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков;
13. Развитие умения осуществлять перенос своих знаний из одного вида деятельности на другой;
14. Расширение теоретического багажа знаний и умения их применять в практической деятельности.

## **2. Общая характеристика курса**

### **Работа над программой включает в себя:**

Подготовительный этап: изучение научно-методической литературы, знакомство с учебными коррекционно-развивающими программами, подбор диагностического инструментария, отбор методов и приёмов коррекционно-развивающей работы.

Диагностический этап, позволяющий оценить потенциальные возможности учащихся, исходя из понятия «зона ближайшего развития» и выбрать оптимальные средства и приёмы коррекционного воздействия. Учитывается физическое состояние, уровень развития и особенности познавательной сферы, мотивации.

Коррекционно-развивающий этап: комплексное развитие когнитивной, эмоционально-волевой и коммуникативной сфер учащихся.

Заключительный этап – итоговая диагностика. Повторное диагностирование позволяет сделать вывод об эффективности коррекционно - развивающей работы, динамике развития).

В контексте программы по коррекции развития включена программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования, которая конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с РАС к личностным и

метапредметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов.

Ценностные ориентиры начального общего образования обучающихся с РАС конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения АООП НОО, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

*Программа коррекционной работы обеспечивает:*

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с РАС; осуществление индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с РАС с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- оказание помощи в освоении обучающимися с РАС и их интеграции в образовательном учреждении;
- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

При выполнении заданий, контролируется и правильность их выполнения, оказывается поддержка и стимулируется активность. Ученики стараются самостоятельно оценить свою деятельность. Таким образом, достигается основная цель обучения – расширение зоны ближайшего развития и последовательный перевод её в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития. Существенной особенностью занятий по развитию познавательных процессов в отличие от традиционных предметных уроков является перенесение акцента с результативной стороны учения на его процессуальную сторону. На уроках не ставятся отметки, но оценивание осуществляется обязательно. Дети избавляются от «отметочной» психологии, они не боятся дать ошибочный ответ, так как никаких неудовлетворительных отметок за ним не последует. У детей постепенно формируется отношение к этим урокам как к средству развития своей личности.

Данная программа разработана с учетом особенностей развития познавательной, эмоционально-волевой, мотивационной сфер, а так же уровня работоспособности учащихся. Так как учащиеся способны продуктивно заниматься одним каким-нибудь делом не более 10 – 15 минут. При этом произвольность в большей степени присуща всем познавательным процессам, что создает определенные трудности при обучении. Познавательные мотивы, адекватные задачам обучения, не достаточно устойчивы и ситуативны, по этому, во время занятий у большинства детей они поддерживаются благодаря усилиям взрослого. По этому, задача взрослого, развивая познавательные процессы учащихся, стимулировать их на дальнейшую продуктивную деятельность, что возможно только благодаря игре. Именно в игре эффективнее, чем в других видах деятельности, развиваются все психические процессы. Таким образом, на уроках данного цикла половину академического времени занимают игры. В начальной школе – это обучение игре по правилам, а в среднем звене – это сознательное следование правилам игры и учет интересов других игроков.

**Структура занятий.**

Для того, чтобы детям легче давалось усвоение материала, все задания на уроке объединены одной темой. Каждое занятие имеет четкую структуру и определенный регламент выполнения заданий.

1. Разминка, включающая пальчиковую гимнастику и графический диктант. На этом этапе дети организуются и настраиваются на процесс работы. Так же на данном этапе идет активное развитие графо–моторных навыков, внимания, пространственного восприятия.

2. Упражнения на развитие памяти и внимания.

3. Гимнастика для глаз.

4. Упражнения на релаксацию и самоконтроль.

5. Упражнения на развитие межполушарных связей.

6. Упражнения на развитие мышления.

7. Игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию познавательной, эмоционально-волевой и коммуникативных сфер.

Вся деятельность построена таким образом, чтобы дети могли продуктивно работать весь урок.

### **Формы и режим занятий.**

Методика предусматривает проведение занятий в различных формах: групповой, подгрупповой, индивидуальной. Работать по данной программе можно на факультативах, в группах продленного дня, отдельные упражнения учитель может использовать как дополнительный материал к урокам русского языка и математики.

Программа коррекционной работы обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии; создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с РАС; осуществление индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с РАС с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК); оказание помощи в освоении обучающимися с РАС и их интеграции в образовательном учреждении; возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях; оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

### **3. Место курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Логопедические занятия» относится к коррекционно-развивающей области. Подгрупповые занятия проводятся 3 раза в неделю.

### **4. Планируемые результаты освоения курса**

#### **1 класс**

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- принятие и освоение своей социальной роли;
- выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе;
- проявлять потребность в общении со сверстниками и взрослыми;
- овладеть первоначальными навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: иметь представления об устройстве домашней и школьной жизни.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- проговаривать последовательность действий при выполнении задания (индивидуальное комментирование);
- работать по предложенному плану;
- совместно с педагогом давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания при помощи педагога: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать, обследовать, сравнивать предметы (объекты) и на их основе делать доступные для обучающегося выводы.

*Коммуникативные УУД:*

- готовность слушать педагога и вести диалог;
- оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения);
- договариваться и находить общее решение в совместной деятельности;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и противоречия интересов.

**Предметными результатами** изучения коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» являются формирование следующих умений:

*Обучающийся научится:*

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина, форма;
- различать и сравнивать разные предметы по признаку:
  - веса (тяжелый – легкий);
  - фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);
- различать:
  - вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый);
  - запахи (приятные, неприятные);
  - контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);
  - основные геометрические фигуры;
  - речевые и неречевые звуки;
  - составлять предмет из 2 – 3 частей;
  - определять на ощупь величину объемных фигур и предметов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- выделять части суток и определять порядок дней недели;

- выполнять несложные графические работы под диктовку; ориентироваться:
- в помещении по инструкции педагога;
- на плоскости листа бумаги (центр, верх, низ);
- на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела);
- определять расположение предметов в пространстве (вверху-внизу, над-под)

### 1-й дополнительный класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- проявлять потребность в общении со сверстниками и взрослыми;
- овладеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: иметь представления об устройстве домашней и школьной жизни.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- проговаривать последовательность действий при выполнении задания (индивидуальное комментирование);
- работать по предложенному плану;
- отличать правильно выполненное задание от ошибочного;
- совместно с педагогом давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания при помощи педагога: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать, обследовать, сравнивать предметы (объекты) и на их основе делать доступные для обучающегося выводы.

*Коммуникативные УУД:*

- готовность слушать педагога и вести диалог;
- оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения);
- договариваться и находить общее решение в совместной деятельности;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и противоречия интересов.

**Предметными результатами** изучения коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» являются формирование следующих умений:

*Обучающийся научится:*

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина, форма;
- различать и сравнивать разные предметы по признаку
- различать:
  - вкусовые качества предметов;
  - запахи;
  - контрастную температуру окружающих предметов и явлений;
  - основные геометрические фигуры;
  - речевые и неречевые звуки;
  - составлять предмет из 3 – 4 частей;
  - определять на ощупь величину объемных фигур и предметов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- выделять части суток и определять порядок дней недели;
- выполнять несложные графические работы под диктовку; ориентироваться:
- в помещении по инструкции педагога;
- на плоскости листа бумаги;
- на собственном теле;
- определять расположение предметов в пространстве

## 2-й класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- сформированность адекватной самооценки (осознание своих возможностей в учебе и другой деятельности, умении брать на себя ответственность);
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование позитивного отношения к учебной деятельности, ее социальной значимости;
- ценностно-смысловые (умение оценивать поступки в соответствии с нравственно-этическими нормами);
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие этических чувств, доброжелательности, отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развитие мотивации к творчеству.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- планирование своих действий, умение их контролировать и оценивать;
- умение понимать причины успеха/неуспеха своей деятельности, способность к конструктивным действиям;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей;
- умение ставить цель и определять пути ее достижения;
- осуществление контроля в совместной деятельности, адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих;
- планировать вместе с учителем и уметь самостоятельно выполнять алгоритм учебных действий;
- осознано строить речевые высказывания, в соответствии с коммуникативными задачами

*Познавательные УУД:*

- развитие познавательной активности (интерес к новым знаниям);
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных);
- формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир.

*Коммуникативные УУД:*

- овладение навыками общения, умение выслушать, вести диалог, обратиться с просьбой, уважительно относиться к иному мнению;
- умение корректно выразить свои чувства: недовольство отказ, просьбу;
- готовность конструктивно разрешать конфликты, учитывать интересы других.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений

*Учащиеся должны уметь:*

- логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;

- увеличить скорость и гибкость мышления;
- выделять существенные признаки и закономерности предметов;
- сравнивать предметы, понятия;
- обобщать и классифицировать понятия, предметы, явления;
- определять отношения между понятиями или связи между явлениями и понятиями;
- концентрировать, переключать своё внимание;
- развивать свою память;
- улучшить уровень пространственной сообразительности, зрительно-моторной координации;
- уметь копировать, различать цвета, уметь анализировать и удерживать зрительный образ;
- самостоятельно выполнить задания;
- осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои ошибки;
- решать логические задачи на развитие аналитических способностей и способностей рассуждать;
- находить несколько способов решения задач;
- работать в группе (при групповых формах работы).

### 3 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке; умение оценивать свои и чужие поступки;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этническими требованиями;
- познавательная мотивация учения;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью

простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- читать и пересказывать текст;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений.

*Обучающиеся должны уметь:*

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- устанавливать закономерности и проводить аналогии.

#### 4 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

*необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:*

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
- в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;
- в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

*овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:*

- в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
- в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;
- в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни;
- в умении брать на себя ответственность в этой деятельности; в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
- в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность; в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

- в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
- в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие;
- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи; в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

*Познавательные УУД:*

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
- в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих;
- сохранности окружающей предметной и природной среды;
- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.
- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
- в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
- в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы; в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

*Коммуникативные УУД:*

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

- в расширении знаний правил коммуникации;
- в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
- в освоении культурных форм выражения своих чувств.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений.

*Учащиеся должны уметь:*

- способность усваивать новый учебный материал,
- адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения,
- умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы; способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно- практической деятельности;
- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно- практической деятельности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий;
- использовать самоконтроль на всех этапах деятельности;
- осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности;
- оценивать процесс и результат деятельности.

**Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавание;
- развитие пространственных представлений и ориентировки;
- развитие слухового внимания и памяти.

2. Развитие основных мыслительных операций;

- формирование навыков соотносительного анализа;
- развитие навыков группировки и классификации;
- формирование умения работы по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

3. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, ролевые игры)

4. Развитие речи, владение техникой речи.

5. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря.

6. Совершенствование движений и сенсорного развития.

- развитие мелкой моторики кисти

7. Развитие различных видов мышления;

- развитие наглядно-образного мышления
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)

8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

## **5. Содержание курса**

Развитие моторики, графомоторных навыков.

*1, 1 дополнительный класс.* Общеразвивающие подвижные игры с элементами основных движений (ходьба, бег, упражнения в равновесии, лазанье, прыжки, метание) на развитие моторных навыков, выработку саморегуляции. Игровой практикум «Веселые забавы».

*2 класс.* Обучение целенаправленному выполнению действий и движений по инструкции педагога, произвольной регуляции движений самим ребенком: броски в цель, ходьба с изменением направления, упражнения из 2 звеньев действий и движений: «присядь – выпрямись», «поставь руки на пояс – сделай один шаг вперед».

3 класс. Формирование координации разных частей тела. Упражнения на согласованность действий и движений разных частей тела: повороты с движениями рук; ходьба по «дорожке следов» и по скамейке; подбрасывание мяча на разную высоту и ловля мяча двумя руками и одной рукой; ползание через «лабиринты», перепрыгивание через предметы – «по кочкам».

4 класс. Развитие мелкой моторики пальцев руки. Определение ведущей руки. Упражнения: «Разложим по кучкам» – сортировка мелких предметов; «Поможем бабушке» – перебирание фасоли и гороха; «Художник» – рисование палочкой в воздухе; «Сложи предметы» – складывание мелких предметов в узкий сосуд. Пальчиковая гимнастика. Игры с мозаикой, конструктором. Рисование точек: направление, плотность, яркость. Упражнения: «Рисуем точки», «Разноцветные точки».

1 класс. Развитие мелкой моторики, соотносящих движений пальцев рук.

Упражнения: «Бусы для куклы» – нанизывание бусин (пуговиц) на проволоку (шнурок); «Шаловливый котенок» – разматывание и сматывание ниток в моток; «Дождь идет» – протягивание тесьмы в отверстия; «Составь цепочку» – составление цепочек из канцелярских скрепок разного цвета; «Барабанщик» – отстукивание каждым пальцем по очереди ритма по столу; «Выглади платочек» – смятие и разглаживание листа бумаги; «Найди предметы» – нахождение спрятанных мелких предметов в «сухом бассейне» (пластиковом ведерке); «Посушим белье» – прикрепление бельевых прищепок к горизонтально натянутой веревке. Рисование линий в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные. Упражнения: «Рисуем линии», «Столбы», «Косой дождик», «Лесенка».

1 дополнительный класс. Развитие динамической координации движений пальцев рук.

Упражнения: «Пальчики здороваются», «Пальцеход», «Соревнования по бегу», «Необычное животное», «Командир», «Посчитай-ка». Имитационная игра для кистей рук «Оркестр». Рисование линий, разных по толщине: тонкие, толстые и по длине: короткие – длинные. Упражнения: «Рисуем линии», «Следы веселого карандаша». Работа с пластилином.

2 класс. Развитие статической координации движений пальцев рук.

Упражнения: «Гнездо», «Фонарики», «Буквы», «Замок», «Олень здоровается». Имитационные упражнения для кистей рук: «Танцующие пальчики», «Поглаживание кошки». Рисование параллельных и ритмичных циклических линий: ломаные, волнистые, дугообразные. Упражнения: «Рисуем линии», «Дым идет», «По волнам», «Скачет мячик». Развитие сложно координированных графических движений руки. Обводка фигур по пунктирным линиям, точкам. Упражнение «Обводка». Контурная аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги.

3 класс. Развитие сложно координированных графических движений руки.

Штриховка фигур, предметных силуэтов в определенном направлении. Упражнение «Штриховка». Работа в технике «рваной» аппликации.

4 класс. Развитие сложно координированных графических движений руки.

Рисование по опорным точкам и клеточкам. Упражнение «Рисуем фигуру по клеточкам». Прохождение «дорожек» (безотрывное, плавное проведение линий различной конфигурации). Упражнения: «Фигурные дорожки», «Горные дороги», «Пройди дорожку». Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. Упражнения: «Сгибаем и вырезаем», «Стебельки для цветов».

Тактильно-двигательное восприятие. Развитие тактильной чувствительности.

1, 1 дополнительный класс. Обучение специальным обследующим движениям: поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др. Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины.

2 класс. Дидактические игры и упражнения: «Чудесный мешочек», «Определи на ощупь: большие и маленькие предметы», «Догадайся, что за предмет», «Почтовый ящик», «Узнай фигуру», «Собери матрешку». Лепка из пластилина: «Ощупай и слепи». Тактильное опознание и различение предметов, их признаков, свойств, качеств.

3 класс. Классификация предметов по заданному признаку. Определение фактуры материала при прикосновении (гладкий – шершавый, твердый – мягкий). Дидактические игры и упражнения: «Гладкий – шершавый», «Твердый – мягкий», «Угадай, из чего сделан предмет».

4 класс. Классификация предметов по заданному признаку. Определение фактуры материала при прикосновении «Волшебный мешочек», «Найди пару», «Что это?». Рисование на крупе – «Забавные картинки».

#### Кинестетическое и кинетическое развитие.

1, 1 дополнительный класс. Формирование правильных представлений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы в статическом положении и в движении на основе пережитых кинестетических ощущений. Концентрация внимания ребенка на анализе своих кинестетических ощущений: упражнения на: «смену положения туловища» (вытягивание вверх туловища и рук, затем – полное расслабление и выполнение полуприседания); «смену качества движения» (резкие движения в напряженной ходьбе сменяются мягкими плавными движениями в мягкой ходьбе и др.); «движение в разных направлениях» (движение вперед – назад, вправо – влево, по диагонали) и «использование при этом разных уровней пространства» (верх, низ, середина).

2 класс. Выработка у ребенка умения сохранять позу: упражнения: «присесть», «встать», «топнуть», «хлопнуть руками», «покачать головой»; прыжки, различные действия с предметами: перемещение, перестановка. Игры: «Море волнуется», «Каток», «Через речку по мостику».

3 класс. Формирование способности произвольного управления движениями на трех уровнях: зрительном, словесном, двигательном. Овладение выразительными движениями, приемами расслабления, освобождения от мышечных зажимов, снятия напряжения и эмоционального раскрепощения. Игры и упражнения: «Скульптура», «Съедобное – несъедобное».

4 класс. Формирование способности произвольного управления движениями на трех уровнях: зрительном, словесном, двигательном. Овладение выразительными движениями, приемами расслабления, освобождения от мышечных зажимов, снятия напряжения и эмоционального раскрепощения. Игры и упражнения: «Стоп – сигнал», «Назойливая муха», «Имитация», «Зоопарк».

#### Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

1, 1 дополнительный класс. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Дидактические игры и упражнения: «Волшебный мел», «Назови фигуры», «Каждую фигуру на свое место».

2 класс. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур «Найди предмет указанной формы», «Коврик», «Из каких фигур состоит машина?». Геометрические сказки (о квадрате, прямоугольнике, круге, треугольнике).

3 класс. Выделение признака формы, обозначение формы предмета словом. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором: конструирование из геометрических форм.

4 класс. Дидактические игры и упражнения: «Сборщик», «Волшебный замок», «Из каких фигур составлены рисунки?», «Круг, треугольник, квадрат, прямоугольник», «Кто наблюдательнее?», «Фигурки – человечки», «Кто где спит?», «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».

#### Развитие восприятия величины.

1, 1 дополнительный класс. Сравнение двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий – низкий, выше – ниже, одинаковой высоты; длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковой длины; широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине; толстый – тонкий, толще – тоньше, одинаковые по толщине).

2 класс. Действия с реальными предметами: сравнение предметов мебели между собой (стол письменный и парта, стул учительский и ученический и т.д.); сравнение деталей

строительного набора, игрушек и т.д.; сравнение по росту двух детей, взрослого и ребенка. Действия с геометрическими фигурами: сравнение плоскостных геометрических фигур. Дидактические игры и упражнения: «Сравни предметы», «Окошки», «Выполни задание», «Подбери одежду нужного размера для картонных кукол», «Закрой двери в домиках», «Построим башню».

*3 класс.* Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Выбор по образцу знакомых предметов, резко различных по цвету. Дидактические игры и упражнения: «Спрячь мышку», «Какого цвета не стало?», «Найди предметы такого же цвета», «Помоги Незнайке собрать букеты». Действия с цветом, основанные на зрительном сближении. Формирование у детей представлений о цвете как свойстве предметов. Дидактические игры и упражнения: «Разноцветные комнаты», лото «Цвет», «Подбери чашки к блюдам», «Какого цвета?», «Неразлучные цвета», «Спектральная мозаика», «Радуга и овощи», «Радуга и фрукты». Моделирование геометрических фигур из бумаги, палочек, пластилина по образцу. Дидактические игры и упражнения: «Построим домики для фигур», «Пластилиновые жгутики». Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2 – 3 детали). Дидактические игры и упражнения: «Сложи фигуру», «Картины». Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2 – 3 детали с разрезами по диагонали). Складывание разрезных картинок: «Половинки», «Собери картинку».

*4 класс.* Игровой тренинг развития восприятия младших школьников: дидактические игры и упражнения на: развитие восприятия формы предметов, соотнесение предметов по величине: «Веселые фигуры», «Отгадай фигуру», «Дорисуй фигуры», «Сравни по длине, ширине, высоте»; развитие цветовосприятия: «Разноцветные звездочки», «Цвета»; составление целого из части: «Разрезные картинки».

#### Развитие зрительного восприятия.

*1, 1 дополнительный класс.* Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 – 3 деталей, по инструкции педагога). Дидактические игры и упражнения: «Построим дома», «Зашиваем ковер», «Найди такой же предмет», «Найди похожую», «Корректор», «Найди ошибку». Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Дидактические игры и упражнения: «Найди одинаковые предметы», «У какой картинке нет пары?», «Найди различие и сходство», «Парные изображения», «Домино», Чем похожи и чем отличаются?». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

*2 класс.* Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Дидактические игры и упражнения: «Что изменилось?», «Что лишнее?», «Что появилось?», «Что потерялось?», «Какого предмета в ряду не хватает?». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

*3 класс.* Развитие сенсорно-перцептивной сферы, наглядно-образного мышления, формировании предпосылок овладения учебной деятельностью. Развитие наглядно-образного мышления и начало формирования словесно-логического мышления, а также внутреннего плана действия как одного из новообразований этого периода развития.

*4 класс.* Формирование словесно-логического понятийного мышления, развитию произвольности (прежде всего помехоустойчивости в интеллектуальной и двигательной сферах), внутреннего плана действия.

## 6. Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практических	Учет знаний	Экскурсии

			работ		
1	Адаптационный модуль «Мы теперь ученики» (принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами)	4			
2	Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно-временных представлений).	24			
3	Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения).	22			
4	Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (модуль по развитию способности к взаимодействию с одноклассниками).	22			
5	Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения).	19			
6	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале)	8			
7	<b>Итого:</b>	<b>99 ч.</b>			

### 1 дополнительный класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практических работ	Учет знаний	Экскурсии
1	Адаптационный модуль «Здравствуй, школа!» (принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами)	4			
2	Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения).	24			
3	Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно-временных представлений).	22			
4	Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения).	22			
5	Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (модуль по развитию способности к взаимодействию с одноклассниками).	19			
6	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале)	8			

7	Итого:	99 ч.			
---	--------	-------	--	--	--

## 2 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практических работ	Учет знаний	Экскурсии
1	<b>Адаптационный модуль «Теперь я второклассник!»</b> (принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами)	12			
2	<b>Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций</b> (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно-временных представлений).	20			
3	<b>Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения</b> (модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения).	20			
4	<b>Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков</b> (модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения).	18			
5	<b>Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция</b> (модуль по развитию способности к взаимодействию с одноклассниками).	20			
6	<b>Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях</b> (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале)	12			
7	<b>Итого:</b>	<b>102 ч.</b>			

## 3 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практических работ	Учет знаний	Экскурсии
1	<b>Адаптационный модуль «Осень золотая»</b> (принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами)	12			
2	<b>Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций</b> (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно-временных представлений).	20			
3	<b>Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения</b> (модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения).	20			
4	<b>Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция</b> (модуль по развитию	20			

	способности к взаимодействию с одноклассниками).				
5	<b>Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков</b> (модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения).	18			
6	<b>Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях</b> (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале)	12			
7	<b>Итого:</b>	<b>102 ч.</b>			

#### 4 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практических работ	Учет знаний	Экскурсии
1	<b>Адаптационный модуль «Школа нас встречает»</b> (принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами)	12			
2	<b>Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков</b> (модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения).	20			
3	<b>Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция</b> (модуль по развитию способности к взаимодействию с одноклассниками).	20			
4	<b>Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения</b> (модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения).	18			
5	<b>Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций</b> (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно-временных представлений).	20			
6	<b>Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях</b> (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале)	12			
7	<b>Итого:</b>	<b>102 ч.</b>			

### 3. Коррекционный курс «Ритмика»

#### 1. Пояснительная записка

**Целью** занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося с ЗПР в процессе восприятия музыки.

Коррекционная работа на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер. Занятия способствуют развитию общей и

речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

## 2. Общая характеристика курса

Основные направления работы по ритмике:

- **восприятие музыки** (в исполнении педагога и аудиозаписи): определение на слух начала и окончания звучания музыки; различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа; различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки;
- **упражнения на ориентировку в пространстве:** простейшие построения
- перестроения (в одну и две линии, в колонну, вцепочку, в одну и две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение и расширение круга, свободное размещение в классе, различные положения в парах и т. д.), ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты;
- **ритмико-гимнастические упражнения:** общеразвивающие упражнения, упражнения
- на координацию движений, упражнение на расслабление мышц;
- **упражнения с детскими музыкальными инструментами:** игра на элементарных
- музыкальных инструментах (погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, тарелки и др.);
- **игры под музыку:** музыкальные игры и игровые ситуации с музыкально-двигательными заданиями с элементами занимательности, соревнования (кто скорее, кто лучше, кто более и т.д.), игры по ориентировке в пространстве;
- **танцевальные упражнения:** выполнение под музыку элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев;
- **декламация песен под музыку:** выразительная декламация песен под музыкальное сопровождение и управление педагога, воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).

В каждом направлении в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

На каждом уроке осуществляется работа по всем направлениям программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

После того как ученики научатся самостоятельно изображать повадки различных животных и птиц, деятельность людей, можно вводить инсценирование песен (2 класс), таких, как «Почему медведь зимой спит», «Как на тоненький ледок», в которых надо раскрыть не только образ, но и общее содержание. В дальнейшем (3 класс) предлагается инсценирование хорошо известных детям сказок. Лучше всего начинать со сказок «Колобок», «Теремок». В 4 классе дети успешно показывают в движениях музыкальную сказку «Муха-Цокотуха».

Обучению младших школьников танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

Задания должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, учащиеся знакомятся с их названиями (полька, гопак, хоровод, кадриль, вальс), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и др.).

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

Активное освоение данной деятельности позволяет совершенствовать физические качества, осваивать физические и двигательные действия, успешно развивать психические процессы и нравственные качества, формировать сознание и мышление, творческий подход и элементарную самостоятельность.

### **3. Место курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Ритмика» относится к коррекционно-развивающей области. Занятия проводятся 1 раз в неделю с 1 по 4 классы.

### **4. Планируемые результаты освоения курса**

#### **1 класс**

##### **Личностные результаты**

- Сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению через интерес к ритмико-танцевальным, гимнастическим упражнениям.
- Наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству, физическим упражнениям.
- Развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения, художественно-творческой и танцевальной способности.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- способность обучающегося понимать и принимать учебную цель и задачи;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- накопление представлений о ритме, синхронном движении.
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности

*Познавательные УУД:*

- навык умения учиться: решение творческих задач, поиск, анализ и интерпретация информации с помощью учителя;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.
- умение координировать свои усилия с усилиями других;

*Обучающиеся получают возможность научиться*

- задавать вопросы, работать в парах, коллективе, не создавая проблемных ситуаций.

*Коммуникативные УУД:*

*Обучающийся с ОВЗ научится:*

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно;
- под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;

**Предметными результатами являются формирование следующих умений:**

- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- выполнять игровые и плясовые движения;

### **1-ый дополнительный класс**

#### **Личностные результаты**

Выражается в стремлении реализации своего творческого потенциала, готовности выражать и отстаивать свою эстетическую позицию; в формировании ценностно – смысловых ориентаций и духовно – нравственных оснований, развития самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма. Наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству, физическим упражнениям.

Развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения, художественно-творческой и танцевальной способности.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- способность обучающегося понимать и принимать учебную цель и задачи;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

*Обучающиеся получают возможность научиться*

- накопление представлений о ритме, синхронном движении.
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности

*Познавательные УУД:*

- навык умения учиться: решение творческих задач, поиск, анализ и интерпретация информации с помощью учителя.
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;

*Обучающиеся получают возможность научиться*

- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.
  - умение координировать свои усилия с усилиями других;
- Обучающиеся получают возможность научиться*
- задавать вопросы, работать в парах, коллективе, не создавая проблемных ситуаций.

*Коммуникативные УУД:*

*Обучающийся с ОВЗ научится:*

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно;
- под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;

**Предметными результатами являются формирование следующих умений.**

- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- выполнять игровые и плясовые движения;

## 2 класс

**Личностные результаты**

Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы. Любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих танцевальных способностей; навыков творческой установки. Умение свободно ориентироваться в ограниченном пространстве, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- Умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и точно передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении простейший ритмический рисунок;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной репетиционной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умение координировать свои усилия с усилиями других.

*Познавательные УУД:*

- понимать и принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;

*Коммуникативные УУД:*

- правильно выполнять упражнения: «Хороводный шаг»,
- «Приставной, пружинящий шаг, подскок».

**Предметными результатами являются формирование следующих умений.**

*Обучающиеся получат возможность научиться*

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- самовыражение ребенка в движении, танце.
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам.

## 3 класс

### **Личностные результаты**

Сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех, проявить себя в период обучения как яркую индивидуальность, создать неповторяемый сценический образ. Раскрепощаясь сценически, обладая природным артистизмом, ребенок может мобильно управлять своими эмоциями, преображаться, что способствует развитию души, духовной сущности человека.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность.

*Познавательные УУД:*

- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

*Коммуникативные УУД:*

- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

*Обучающиеся получают возможность научиться*

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- участие в музыкально-концертной жизни класса, школы;

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений.

- воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении танцевальных движений
- рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;

*Обучающиеся получают возможность научиться*

- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;

## **4 класс**

### **Личностные результаты**

Знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений; способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы. Развито чувство коллективизма, потребности и готовности к эстетической творческой деятельности; эстетического вкуса, высоких нравственных качеств. Реализация творческого потенциала в процессе выполнения ритмических движений под музыку; позитивная самооценка своих музыкально - творческих возможностей.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных

учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

*Обучающиеся получают возможность научиться*

- целеустремлённость и настойчивость в достижении цели

*Познавательные УУД:*

- правильно и быстро находить нужный темп ходьбы и бега

*Обучающиеся получают возможность научиться*

- правильно и быстро находить нужный темп ходьбы и бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;

*Коммуникативные УУД:*

- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;

- Получит возможность научиться с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных музыкальнотворческих задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Предметными результатами являются формирование следующих умений.**

- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз.

*Обучающиеся получают возможность научиться*

- четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

**Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

- развитие зрительного восприятия и узнавание;
- развитие слухового внимания и памяти;
- формирование навыков соотносительного анализа;
- развитие навыков группировки и классификации;
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы, релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, ролевые игры и т.д.;
- коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений;
- коррекция – развитие двигательной памяти;
- коррекция – развитие внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем и обогащение словаря;
- совершенствование движений и сенсорного развития;

## **5. Содержание курса**

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность

учащихся.

Занятия ритмикой способствуют формированию положительных качеств личности, создают благоприятные условия для развития творческого воображения детей. При этом формирование и отработка основных двигательных навыков, как и овладение, основными музыкальными понятиями и умениями, осуществляется также на занятиях физкультурой и музыкой.

### **1. Ритмико-гимнастические упражнения**

- Ходьба, бег, подскоки, прыжки под музыку.
- Передача в движении шагом различного характера музыки, ритмичного темпа, различной силы звучания.
- Перестроения в соответствии с изменением звучания музыки (ходьба, бег) друг за другом, по одному, в рассыпную, построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг...
- Пространственные музыкальные упражнения: повороты на месте, продвижения на носках, пятках, с прыжком; шаг (подскоки) на месте, вокруг себя, вправо, влево.
- Выполнение под музыку общеразвивающих упражнений (приседания, полуприседания, наклоны вперед, вправо, влево, назад, галоп...)
- Игры, эстафеты, упражнения с предметами: мячом, обручем, скакалкой, гимнастической палкой. Прыжки и шаги под музыку через скакалку, палку. Бег между кеглями.

### **2. Ритмические упражнения с детскими звучащими предметами**

Знакомство с звучащими инструментами и их возможностями.

- Исполнение простых ритмических рисунков на детских звучащих предметах.
- Выделение сильных долей в музыкальных произведениях.
- Исполнение музыкальных фраз.

### **3. Импровизация движений на музыкальные темпы, игры под музыку**

Свободное естественное движение под четко ритмическую музыку. Изменение направления и формы движения в соответствии с изменением темпа или громкости звучания музыки.

- Простейшие подражательные движения под музыку (мышки, лисы, кошки, медведя, полёт птички, деревья под ветром, цветка и т.д.), инсценировка детских песен.
- Народные пляски и современные танцевальные движения
- Элементы танца, простые танцевальные шаги: с носка на пятку, на полупальцах, с высоким поднятием бедра, на пятках, топающие на всей ступне, приставной шаг, галопы, шаг «польки», в сторону, вперед.
- Простые танцевальные движения (притопы, кружение через правое плечо с поднятыми руками, кружение парами, поклоны – на месте и с движениями)
- Групповые движения: «Звездочка», «Окошко», кружение парами, смена партнеров, цепочка, ручеек, свеча, закрутки. Положение рук в парных и групповых движениях.
- Элементы русского танца. Положения рук в танце, Ходы (девичий и мужской); навыки обращения с платком. Простые русские движения: присядка, простая «Веребочка», «Припадание».

## **1 класс**

### **Обучающиеся должны уметь:**

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;

- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словестной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

### **1 дополнительный класс**

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- правильное исходное положение;
- ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка;
- перестроение в круг из шеренги, цепочки;
- ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга;
- выполнение простых движений с предметами во время ходьбы;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словестной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

### **2 класс**

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться;
- сохранять правильную дистанцию в колоннах парами;
- самостоятельно определять нужное направление движений по словестной инструкции движения, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно и не принужденно выполнять все игровые и плясовые упражнения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

### **3 класс**

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- рассчитываться на первый, второй, третий;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность;

- передавать хлопками ритмические рисунки мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм и проверять правильность его исполнения.

#### 4 класс

##### Обучающиеся должны уметь:

- правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- различать двухчастную и трехчастную форму в музыке;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент слышать и самостоятельно менять движения в соответствии со сменой частей музыкальных фраз;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

## 6. Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1.	Первые шаги. Ходьба. Шаг с подскоком. Приставной шаг. Шаг галопа. Переменный шаг. Шаг с притопом. Шаг польки.	7			
2.	Позиции рук в парах. «Стрелка», «Воротики», «Плетень».	4			
3.	Танцевальная композиция «Бал игрушек».	5			
4.	Упражнение с предметом. Движение с обручем	3			
5.	«Знакомство с русским народным танцем» Поговорим о русской пляске.	4			
6.	Эстрадный танец «Чарли». Танец «ЧАРЛИ»	2			
7.	«Движения с лентой». Бег с лентой (легкий, стремительный)	2			
8.	«Движения с платочком». Полоскать платочки	2			
9.	Танцевальная композиция «Волшебный сад».	3			
10.	Итоговое повторение	1			
11.	Итого	33			

### 1 дополнительный класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве	5			
2.	Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	3			
3.	Ритмико-гимнастические упражнения	7			
4.	Упражнения на координацию движений.	3			
5.	Упражнения с музыкальными инструментами	4			
6.	Танцевальные упражнения	6			

7.	Элементы русской пляски	4			
8.	Итоговое повторение	1			
9.	Итого	33			

## 2 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1.	Фигуры в движении.	4			
2.	Танец осенних листьев	3			
3.	«Создаем образы». «Веселые ножки».	6			
4.	Танец дождика.	3			
5.	Движения в паре. Три притопа.	4			
6.	«Движения с мячом». Движения с мячом по одному и парами.	3			
7.	«Инсценирование песни». Инсценирование песни «Кузнечик»	4			
8.	«Движения с воздушными шарами». Движения с воздушными шарами. «Бегать и кружиться».	2			
9.	Хоровод дружбы.	2			
10.	Веселые ложкари	2			
11.	Итоговое повторение	1			
12.	Итого	34			

## 3 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1.	Подготовительные упр-я. Т/безопасности на уроках ритмика	2			
2.	Танцевальная фантазия Темп в музыке	3			
3.	Движения с гимнастическими палками «Моя осанка».	3			
4.	Длительности в ритмическом рисунке. Танец «Утята»	5			
5.	Танец «Сударушка» Техника выполнения движений	4			
6.	«Прыжки через палку»	2			
7.	«Прыжки через короткую скакалку»	2			
8.	Танцевальная композиция «В сказочной стране».	4			
9.	Танец. «Буратино».	3			
10.	«Ритмические фантазии».	3			
11.	«Музыкальные игры».	2			
12.	Итоговое повторение	1			
13.	Итого	34			

## 4 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1.	Перестроение из колонны	1			

2.	Движения под музыку	1			
3.	Ходьба по центру Танец «Круговой галоп» Построение с использованием лент	4			
4.	Танец «Хоровод» Упражнения с предметами	4			
5.	Игра «Зимний хоровод»	2			
6.	Танец «Хлоп-хлоп» Круговые движения головы, плеч, туловища, кистей рук	3			
7.	Упражнения на выработку осанки. Танец «Новогодняя пляска»	4			
8.	Игра «Если весело живётся» (разнообразные сочетания частей тела)	2			
9.	Новогодние игры и танцы, самостоятельное составление ритмических рисунков.	3			
10.	Упражнения на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах Танец «Украинский»	3			
11.	Упражнения с детскими музыкальными инструментами. Элементы русского танца	3			
12.	Выполнение несложных упражнений на музыкальном инструменте Татарский танец	3			
13.	Итоговое повторение	1			
14.	Итого	34			

## 2.3. Программа воспитания

### 1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Одной из приоритетных задач Республики Крым в сфере воспитания детей, согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года - это развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины, любящей свой родной край, свою малую Родину – Крым.

Республика Крым имеет богатейшее историко-культурное наследие. На ее территории имеются памятники цивилизаций разных времен: наскальные рисунки бронзового века урочища Таш-Аир близ Бахчисарая, остатки Боспорского царства (Пантикапей), остатки древнегреческих колоний (Херсонес, Беляус, Тиритака, Мермекий и др.), столицы Скифского царства Неаполя Скифского, средневековые «пещерные» города и монастыри (Мангуп, Чуфут-Кале), генуэзские и османские крепости в Феодосии и в Судаке, комплекс Ханского дворца в Бахчисарае, мечеть Джума-Джами в Евпатории и многие другие.

Гордостью крымчан являются замечательные памятники архитектуры: Ливадийский дворец в Ялте (архитектор Н. Краснов), Воронцовский дворец в Алушке (архитектор Э. Блор), комплекс железнодорожного вокзала в городе Симферополе (архитектор А. Душкин), Набережная реки Салгир в городе Симферополе (архитектор А. Полегенький) и др.

С Крымом связаны имена выдающихся деятелей науки, искусства, литературы: В. Вернадского, И. Курчатова, К. Щелкина, И. Айвазовского, М. Волошина, И. Гаспринского, А. Пушкина, Л. Толстого, А. Грина и др.

Территория Крыма была плацдармом локальных и мировых войн. На небольшой территории Крымского полуострова находятся два города-героя – Керчь и Севастополь, а также город

воинской славы – Феодосия. Крым явил миру высокие образцы как личного патриотизма (Даша Севастопольская, матрос Кошка, Володя Дубинин, Витя Коробков, Амет-Хан Султан и мн. др.), так и массового (участники обороны Севастополя в Крымской войне 1853-1855 гг. и в Великой Отечественной войне, участники Эльтигенского десанта, защитники Ишуньских позиций, участники штурма Перекопа, отважные крымские партизаны и подпольщики).

Территория Крыма является геополитическим перекрестком эпох и народов, одним из уникальных полиэтнических регионов России. Состав населения Крыма в настоящее время насчитывает представителей более 130 национальностей и нескольких десятков конфессий. Крым является ярким примером многовекового мирного добрососедства разных народов и вероисповеданий.

Ежегодно Крым посещают миллионы отдыхающих и туристов, что создает специфические условия социализации молодежи в курортных зонах.

Социально-экономические изменения в жизни России, в целом, и Республики Крым, в частности, требуют от современной молодежи умения гибко реагировать на смену условий жизни, адаптироваться к насущным социальным и профессиональным требованиям, жить в многонациональном и поликультурном мире. Повышение роли личности во всех сферах общественной жизни актуализирует проблему воспитания устойчивости личности в окружающем мире.

Исторические события 2014 года, связанные с возвращением Крыма в состав Российской Федерации, ярко продемонстрировали высокий патриотический потенциал крымского общества, основанный на цивилизационном выборе, чувстве неотъемлемой причастности у народа Крыма к российскому культурному и духовному миру.

Исходя из вышесказанного, традиционными приоритетными направлениями в сфере воспитания детей в Республике Крым является воспитание патриотизма как основы всей воспитательной работы и формирование любви к родному краю как основополагающего элемента воспитания патриота страны; воспитание доброжелательного, бережного отношения к народам, населяющим Крымский полуостров, формирование у детей и молодежи готовности к осознанной жизни в духе взаимопонимания, мира, согласия между всеми народами, этническими национальностями, религиозными группами; воспитание жизнестойкости как черты характера, противостоящей любому негативному влиянию и позитивно воспринимающей мир и свое место в нем.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ялтинская специальная (коррекционная) школа» расположено в городе Ялта, улица Манагарова 2.

Школа начала свою деятельность 01.09.1980 год, 01.09.2020 году школа отметила 40-летний юбилей. Проектная мощность школы-213 обучающихся. Школа имеет три этажа. Для реализации учебных и воспитательных целей школа имеет достаточную материально-техническую базу (компьютеры, интерактивные доски, спортивный зал, малый спортивный зал для занятий самбо, зал для занятий теннисом, кабинет ЛФК, столовую, библиотеку, оборудованные кабинеты, кабинет ручного труда, мультстудию, актовый зал, две швейных мастерских, столярную мастерскую, кабинет педагога-психолога с элементами сенсорной комнаты, кабинет учителя-дефектолога.)

В обучении и воспитании обучающихся в МБОУ «Ялтинская специальная (коррекционная) школа» особое внимание уделяется реализации главной задачи- формированию жизненных компетенций, социализации обучающихся с ОВЗ.

Досуг обучающихся насыщен занятиями внеурочной деятельности по следующим направлениям: коррекционно-развивающие, общеинтеллектуальные, общекультурные, физкультурно- спортивные и общеразвивающие.

В рамках дополнительного образования в школе реализуется Всероссийский проект «Самбо в школу». Обучающиеся принимают участие в соревнованиях муниципального и регионального уровней, занимают призовые места. Ребята с интересом включаются в работу школьной мультстудии, театрального кружка, активно посещают занятия по внеурочной деятельности «Видеоблогер», «Настольный теннис».

Высшим органом государственно-общественного управления школой является органы

управления: общешкольный родительский комитет, родительский патруль.

Большое внимание уделяется формированию российской гражданской идентичности, духовно- нравственному воспитанию, формированию потребности в здоровом образе жизни. В процессе инновационной деятельности формируется система учебно- воспитательной, внеклассной и внешкольной работы по воспитанию гражданской компетенции в ОО. При реализации принципов личностно- ориентированного обучения и воспитания на всех образовательных уровнях проводится работа по развитию интеллектуальных способностей и познавательной активности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Обучающиеся школы принимают активное участие в конкурсах для обучающихся с ОВЗ, таких как творческий фестиваль «Шаг навстречу», конкурс «Преград нет», в ежегодном конкурсе рождественских постановок « Вифлиемская звезда», в акции « Украсим секвойдендрон вместе», «Белый цветок», «Музеи для всех. День инклюзии», «Крымский вальс».

В рамках сетевого взаимодействия с ГПА ФГАОУ ВО « Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского в г. Ялта» и ГБОУ ВО РК « Крымский инженерно- педагогический университет» проводится сопровождение педагогической практики будущих педагогов коррекционной направленности.

Так же педагоги школы принимают активное участие в популяризации педагогического опыта на конференциях, семинарах и круглых столах городского, регионального и международного уровнях. Публикуют методические наработки в научных педагогических сборниках.

Процесс воспитания в МБОУ «Ялтинская специальная (коррекционная) школа» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентира на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогов;
- реализации процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организации основных совместных дел обучающихся и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системности, целесообразности и нешаблонности воспитания как условий его эффективности.

Основными традициями воспитания в МБОУ «Ялтинская (коррекционная) школа» являются:

- годовой цикл ключевых общешкольных дел, связанных с важнейшими историческими датами и направлениями воспитательной деятельности, являющихся приоритетными для школы, через которые осуществляется интеграция в воспитательных усилиях педагогов.
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел присутствует дружественная соревновательность между классами и максимально поощряется конструктивное меж-классное и межвозрастное взаимодействие школьников;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

«Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин Республики Крым и России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Крыма и Российской Федерации...».

В соответствии с Концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников, современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации — личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие **целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:**

**1.** В воспитании детей младшего школьного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний — знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;

- знать и любить свою Родину — свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

3. В воспитании детей юношеского возраста таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать

правильный выбор старшекласникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы этот опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять первостепенное, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, **позволит ребенку** получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- развивать творческие способности одарённых детей Крыма, реализовывать их творческий и интеллектуальный потенциал; стимулировать талантливую молодёжь Крыма, презентовать их достижения в различных отраслях искусства, науки и других сферах деятельности, популяризировать детское творчество; пропагандировать крымское региональное культурное наследие;
- вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности, пропагандировать региональный крымоведческий потенциал;
- организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал с целью формирования любви к родному краю как основополагающего элемента воспитания патриота Крыма и всей страны, бережного отношения к природному наследию.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

В Республике Крым с целью поиска, выявления, развития и поддержки одарённых детей Крыма, реализации их творческого и интеллектуального потенциала, стимулирования талантливой молодёжи, презентации достижений в различных отраслях искусства, науки и других сферах деятельности, популяризации детского и юношеского творчества, пропаганды регионального культурного наследия проводится более 300 конкурсов, фестивалей, олимпиад, соревнований и иных мероприятий, направленных на гражданское, патриотическое, духовно-

нравственное, физическое, трудовое, экологическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию.

### **3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

##### ***На внешкольном уровне:***

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума: благотворительная ярмарка «Белый цветок», акция «Украсим секвойдендрон вместе», «Музеи для всех. День инклюзии», «Быстрее, выше, сильнее!», «Безопасная дорога», «Быть достойным», акции «Георгиевская лента», «Сад Победы», патриотический проект «В названиях улиц память о войне»
- проводимые и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих
- традиционные для Республики Крым конкурсы: «Крымский вальс», «Мы – наследники Победы!», «Прикосновение к истокам», «Крым в моем сердце», Фестиваль детского творчества «Крымский вундеркинд»; «Таланты многодетной семьи», «Зерно истины», «Сердце, отданное людям», конкурс семейных школьных команд «Семейный очаг», конкурс творческих работ «Хочу написать Закон», телевизионный конкурс знатоков православной культуры «Зерно истины», республиканская конференция учащихся общеобразовательных учреждений Республики Крым «Православие в Крыму: история, традиции, современность» и др.

##### ***На школьном уровне:***

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: «Здравствуй, школа!», «Веселые старты», «Последний звонок», церемония вручения аттестатов;
- День Учителя, деловые игры «Что, где, когда», праздничные концерты;
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, значительный вклад в развитие школы. Способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

##### ***На уровне классов:***

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел.

##### ***На индивидуальном уровне:***

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **3.2. Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями

#### ***Работа с классом:***

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

#### ***Индивидуальная работа с учащимися:***

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или

законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### ***Работа с учителями, преподающими в классе:***

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

#### ***Работа с родителями учащихся или их законными представителями:***

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Участие классных руководителей в ежегодном крымском региональном конкурсе педагогического мастерства «Лучший классный руководитель»; в ежегодном крымском «Форуме классных руководителей»; региональном конкурсе видео уроков «Урок нравственности»; в региональном этапе Всероссийского конкурса «Воспитать человека»; республиканском этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»; республиканском конкурсе методических материалов по дополнительному естественнонаучному образованию детей; в республиканском мероприятии «Фестиваль педагогических инициатив» и другие.

### **Модуль 3.3. «Курсы внеурочной деятельности»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в

рамках следующих видов деятельности:

**Формы внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ЗПР и РАС:**

- физкультурно- спортивное и оздоровительное направление
- духовно-нравственное направление (хор.рук)
- общекультурное направление (рисование песком, город мастеров)
- общеинтеллектуальное направление (цветные ладошки, мультстудия)
- социальное направление (школа добрых дел, юный финансист)

**Формы внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС ООО обучающихся с ЗПР и РАС:**

- физкультурно- спортивное и оздоровительное направление (спортивные тансы и настольный теннис)
- духовно-нравственное направление (рисование песком)
- общекультурное направление (крымоведение, школьна видеостудия)
- общеинтеллектуальное направление (игровед)
- социальное направление (психология и выбор профессии)

**Формы внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с УО (вариант 1):**

- физкультурно- спортивное и оздоровительное направление (хор рук)
- духовно-нравственное направление (веселый карандаш)
- общекультурное направление (чудесная мастерская)
- общеинтеллектуальное направление (развивайка)

**Формы внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС ООО обучающихся с УО (вариант 1):**

- коррекционные занятия (логопедические, психокоррекционные)
- ЛФК, ритмика

Дополнительное образование.

**Формы внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС ООО обучающихся с УО (вариант 2):**

- коррекционные занятия
- ЛФК, логоритмика

В рамках внеурочной деятельности реализуется курс «Крымоведение», ОРКСЭ, ОДКНР.

### **3.4. Модуль «Школьный урок»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где

полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых приемов, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

Проведение единых уроков в рамках Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, в также посвященных памятным датам в истории Республики Крым:

- урок, посвященный Крымской войне 1853-1856 годов;
- урок, посвященный годовщине деятельности Государственного Совета Республики Крым;
- урок по теме: «День Республики Крым»;
- урок по теме: «Россия и Крым – общая судьба», посвященный воссоединению России и Крыма, а также годовщине со дня проведения в Республике Крым всенародного референдума;
- урок, посвященный Дню Государственного герба и Государственного флага Республики Крым.

### **3.5. Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

### **3.6. Модуль «Работа с родителями»**

Одной из главных задач школы является создание педагогической системы, основанной на взаимодействии педагогического, ученического и родительского коллективов как равноправных партнеров. Это отвечает современным требованиям современного законодательства.

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 отмечено, что обеспечение условий для повышения социальной, коммуникативной и педагогической компетентности родителей в вопросах детско-родительских и семейных отношений является приоритетным.

В республике ведется активная работа по развитию системы консультативной и психологической поддержки семьи, проводятся семинары, «круглые столы» для педагогических работников по проблемам просвещения родителей (законных представителей) в области повышения компетенций в вопросах детско-родительских и семейных отношений, воспитания

детей.

В соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» определено понятие «воспитание», родители получили право участвовать в разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Ежегодно в Республике Крым проводятся конкурсы, направленные на повышение роли семьи в воспитании детей и на распространение традиций семейного воспитания: «Семейный очаг», «Семейный альбом», региональный этап Всероссийского конкурса «Семья года».

Традиционными стали такие мероприятия, как: Рождественские научно-педагогические чтения, церковно-педагогические Кирилло-Мефодиевские чтения, православная ученическая конференция, День семьи, любви и верности, благотворительная акция «Белый цветок».

В общеобразовательных организациях также реализуются программы духовно-нравственного воспитания: «Возрождение духовных ценностей семьи», «Материнская школа», «Школа духовно-нравственного воспитания», «Приобщение к культурным традициям народа», «Семейный разговор».

Участие в широкомасштабном проекте «Родительский патруль» с участием представителей родительских сообществ среди образовательных организаций Республики Крым на лучшую организацию работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### **На групповом уровне:**

общешкольный Родительский совет и Попечительский совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- работа «Совета бабушек и дедушек», как одной из форм привлечения различных поколений семьи к процессу воспитания младших школьников;
- родительские лектории, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- организационно - деятельностные игры- форма коллективной творческой деятельности по изучению уровня сформированности педагогических умений родителей («Утро в вашем доме», «Ребенок пришел из школы», «Семейный совет» и др.);
- «Родительский ринг», как одна из дискуссионных форм общения родителей и формирования родительского коллектива, содействующая укреплению внутрисемейных отношений между разными поколениями;
- видео лектории по пропаганде положительного опыта семейного воспитания;
- «Родительский всеобуч», на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от педагога-психолога, медицинского работника, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- родительские тренинги – активные формы работы с родителями, позволяющие изменить взаимодействие родителей с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным;
- презентация семейного опыта - как передача положительного семейного опыта воспитания детей посредством рассказа родителей о своих приемах, методах и формах воспитания, традициях, семейных праздниках, об организации семейного досуга
- родительские дни (дни открытых дверей), в процессе которых родители могут посетить

любые уроки, посмотреть школьные выставки;

- практикум - как форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей;
- семейный клуб - строит отношения с семьей на принципах добровольности, личной заинтересованности, в клубе людей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку, тематика встреч формулируется и запрашивается родителями;
- вечера вопросов и ответов- в форме концентрированной педагогической информации по самым разнообразным вопросам воспитания, для вооружения родителей педагогическими знаниями в непринужденном, равноправном общении родителей и педагогов;
- пропаганда лучших моделей воспитания в семье через воспитательные мероприятия в классных коллективах;
- проведение совместных с родителями и учителями праздников, спортивных мероприятий «Папа, мама, я — спортивная семья», участие в тематических конкурсах рисунков, фотографий, «огоньки», посвященные Международному женскому дню 8 марта, и вечера «Встреча с профессией», и концерты художественной самодеятельности, совместный просмотр, обсуждение фильмов и спектаклей, конкурсы, КВН, вечера-встречи «Мир увлечений нашей семьи, а также единичные ключевые коллективные дела класса;
- фотоальбом совместных родительских и детских дел «Школьная пора» - как форма демонстрации каких-либо интересных жизненных моментов, объединяющих родителей и детей в обучении и воспитательном процессе;
- фестиваль семейных традиций- как форма пропаганды семейных ценностей ( «Бабушкин сундучок», «Масленичные забавы», «Посиделки у самовара»);
- родительские встречи- как форма работы с проблемными детьми, авторитетность чужих родителей в глазах проблемного ребенка порой делают гораздо больше, чем приглашения различных специалистов;

#### **На индивидуальном уровне:**

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;
- организация общественно значимой деятельности родителей и обучающихся, формирование активной педагогической позиции родителей;
- посещение семьи — эффективная форма индивидуальной работы с родителями. в процессе которой происходит знакомство с условиями жизни ученика.
- переписка с родителями — письменная форма информирования родителей об успехах их детей, извещение родителей о предстоящей совместной деятельности в школе, поздравление с праздниками, советы и пожелания в воспитании детей с соблюдением главного условия переписки — доброжелательного тона.

#### **3.7. Модуль «Экскурсии, походы»**

Экскурсии, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, на предприятие, на природу;
- литературные, исторические, биологические экскурсии, организуемые учителями и родителями школьников для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны.

### **3.8. Модуль «Школьные и социальные медиа»**

Цель школьных медиа – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- школьная мультстудия - созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей. Целью является развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.
- видеоблогер – курс направлен на формирование у учащихся развития коммуникативной функции, навыков фотографа и оператора, монтажера, спикера; развитие умения кратко, но полно формировать свои мысли, доносить свою точку зрения и развивать качества лидера. Тенденции, связанные с изменением информационной среды, определяют необходимость подготовки кадров в сфере журналистики. Участие в работе средств массовой информации может стать для кого-то из обучающихся ориентиром в выборе профессии.

### **3.9. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;
- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

#### **2.4. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с РАС в освоении АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с РАС; осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с РАС с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и групповых коррекционных занятий для обучающихся с РАС с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей; оказание помощи в освоении обучающимися с РАС АООП НОО и их интеграции в образовательном учреждении; возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях; оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Целью программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО обучающимися с РАС, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;
- повышение возможностей обучающихся с РАС в освоении АООП НОО и интеграции в образовательный процесс;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательновоспитательном процессе;
- создание и реализация условий, нормализующих аналитическую, аналитикосинтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с РАС АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы с направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся, коррекцию недостатков в психо-физическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

### **Программа психолого-педагогического сопровождения обучающихся по ФГОС АООП НОО ОВЗ для детей с РАС.**

Одним из важных направлений деятельности психолога в этом учебном году, является психолого-педагогическое сопровождение введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с задержкой психического.

МБОУ «ЯС(К)Ш» оказывает образовательные услуги по упомянутой программе как в контексте индивидуального обучения, так и обучения в классе.

На основании чего психолого-педагогическое сопровождение учащихся данной категории, является одним из важнейших направлений обучения и воспитания.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса обучающихся имеет несколько уровней реализации: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне всей ступени начального обучения.

В соответствии с приоритетными задачами в области образования, обозначенными в президентской инициативе «Наша новая школа» и ФГОС АООП НОО, выделяются следующие основные направления психолого-педагогического сопровождения в начальной школе:

1. Сохранение и укрепление психологического здоровья.
2. Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни.
3. Развитие экологической культуры.
5. Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями.
6. Сопровождение дифференциации и индивидуализации обучения детей.
7. Мониторинг возможностей и способностей обучающихся.
- 8 Формирование умения учиться как самой значимой компетенции через развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Формы психологического сопровождения образовательного процесса учащихся:

Профилактика – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Диагностика индивидуальная и групповая (скрининг) – выявление наиболее важных особенностей деятельности, поведения и психического состояния школьников, влияющих на процесс обучения. Составление индивидуального образовательного маршрута - комплексная работа специалистов образовательного учреждения и родителей по составлению прогноза развития ребенка с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, а также организация условий для реализации индивидуального маршрута развития.

Консультирование (индивидуальное и групповое) - оказание помощи и создание условий для развития личности, способности выбирать и действовать по собственному усмотрению, обучатся новому поведению.

Развивающая работа (индивидуальная и групповая) - формирование потребности в новом знании, возможности его приобретения и реализации в деятельности и общении.

Коррекционная работа (индивидуальная и групповая) - организацию работы, прежде всего, с учащимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики.

Просвещение и образование (психологическое, социально-педагогическое, логопедическое) детей и взрослых - формирование потребности в знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения обучающихся, воспитанников на каждом возрастном этапе, а также в своевременном предупреждении возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта.

Экспертиза (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения).

Согласно требованиям Стандарта Программа формирования УУД у обучающихся на ступени начального общего образования должна содержать: описание ценностных ориентиров содержания образования на ступени начального общего образования; связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристику личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся; типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий; описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования определяется на этапе завершения обучения в начальной школе. Обеспечение психолого-педагогического сопровождения реализации Программы формирования универсальных учебных действий предполагает решение следующих основных задач:

1. Выявление возрастных особенностей форм УУД применительно к начальному образованию.
2. Выделение условий и факторов развития УУД в образовательном процессе и составление психолого-педагогических рекомендаций по их развитию.
3. Проведение групповой работы по формированию и развитию УУД.
4. Мониторинг формирования УУД на различных этапах начального образования.

Одним из главных направлений в деятельности МБОУ «ЯС(К)Ш» является работа с семьёй, в которой ребёнок растёт и воспитывается. И какую бы сторону развития детей мы не рассматривали, всегда окажется, что главную роль в его эффективности на разных возрастных этапах играет семья, поэтому основными воспитателями являются родители, а задача школы помочь и подсказать им, как лучше это сделать. К сожалению, иногда родители занимают пассивную позицию и практически отстраняются от процесса воспитания, возлагая основную ответственность на школу. В связи с этим появляется необходимость искать новые формы сотрудничества и взаимодействия с родителями, проводить с ними просветительскую работу по вопросам закономерностей развития детей, создавать условия для формирования единого образовательного пространства «семья и школа».

Цель: формирование позитивных детско - родительских отношений, установление партнерских отношений в системе «семья и школа».

Задачи:

Осуществлять оперативное информирование и просвещение родителей по вопросам возрастной и специальной психологии.

Осуществлять помощь в овладении грамотными приемами взаимодействия с детьми и построении конструктивных отношений с детьми, педагогами и окружающим миром.

Повысить уровень участия родителей в жизни и управлении ОУ через формирование у родителей активной гражданской позиции.

Обратить внимание родителей на важность собственного примера в воспитании и формировании ребенка как гражданина члена общества, личности, со своей нравственной и ответственной позицией.

Помочь освоить методы воспитания, направленные на сохранение здоровья учащихся, приобщение их к здоровому образу жизни.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования направлена на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества. В основу данной Программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества. Согласно Стандарту Программа предусматривает приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования в них гражданской идентичности.

Психолого-педагогическое сопровождение духовно-нравственного развития и воспитания детей в образовательном пространстве:

Разработка эффективных стратегий духовно-нравственного развития младших школьников в процессе учебно-воспитательного процесса;

Разработка проектов, направленные на психологическое сопровождение процесса духовно-нравственного развития детей (например, беседы: «Почему привычки бывают вредными», «Духовность в каждом из нас», игры-тренинги и т.д.).

Разработка и организация мероприятий по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся: родительские собрания, родительские конференции, собрания-диспуты, родительские лектории, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни представляет собой комплексную программу формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

Целью работы специалистов (педагога-психолог, учителя-логопеда, социального-педагога) является создание здоровьесберегающей среды, способствующей развитию личности школьника посредством формирования условий, способствующих саморазвитию и самовыражению ребенка, использованию интерактивных методов обучения здоровью.

Решаются следующие основные задачи:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

В контексте данной программы целесообразно проведение просветительских часов, уроков: «Быть здоровым, значит здраво мыслить», «Опасные и безопасные ситуации», реализация программы профилактики вредных привычек, программы здорового образа жизни.

Программа коррекционной работы с детьми направлена на создание условий для обеспечения психологической коррекции недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога в рамках реализации программы:

- выявить особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленные недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.

- определить особенности организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.

- осуществить индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.

Все направления психологического сопровождения в первом дополнительного класса в школе должны отражены в годовом плане, статистическом и аналитическом отчетах педагогапсихолога.

### План коррекционной работы

№	Содержание работы	Срок проведения	Ответственный
<b>1. Диагностическая работа</b>			
1.1	Стартовая диагностика УУД и особенностей процесса адаптации	Сентябрь ноябрь	Педагогпсихолог, классный руководитель.
	Диагностико-прогностический скрининг формирования УУД обучающихся первого дополнительного класса. Познавательные УУД Диагностика уровня развития познавательных процессов. Личностные УУД Диагностика самосознания: Диагностика эмоционально-волевой сферы.	Сентябрь - ноябрь	Педагогпсихолог, классный руководитель.
1.2	Диагностика сформированности УУД на конец года	Апрель	Педагогпсихолог, классный руководитель.

1.3	Подготовка учащихся к ПМПК (углубленная диагностика, анализ полученных данных, выдача заключений, консультативная работа с родителями)	Апрель - май	Родители, педагоги, учащиеся первого дополнительного класса
1.4	Диагностика в рамках индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы	В течение года	Учащиеся первого дополнительного класса
1.5	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка	Сентябрь	Классный руководитель
1.6	Системный контроль за уровнем и динамикой речевого развития обучающихся	В течение года	Учитель-логопед
1.7	Комплексный сбор сведений об обучающихся на основании диагностической информации от специалистов различного профиля, родителей (законных представителей)	Сентябрь-октябрь	Классный руководитель Медработник
1.8	Системный контроль и выявление уровня усвоения программного материала	Октябрь Декабрь Март Май	Классный руководитель Зам. директора по УВР
<b>2. Коррекционно-развивающая работа</b>			
2.1	Выбор оптимальных для развития обучающихся с различными отклонениями в речевом и психическом развитии программ, методик, методов и приёмов обучения в соответствии с их особыми образовательными потребностями. Составление плана медико-психолого-педагогического сопровождения.	Сентябрь	Педагог - психолог Учитель - логопед Классный руководитель
2.2	Ведение развивающих занятий с обучающимися (групповая форма).	Октябрь - апрель	Педагог-психолог, классный руководитель, учитель-логопед
2.3	Развитие личностных и коммуникативных УУД	В течение года	Педагог-психолог, классный руководитель, учитель-логопед
2.4	Развитие познавательных и регулятивных УУД	В течение года	Педагог-психолог, классный руководитель, учитель-логопед



3.7	Тематические консультации с обучающимися и родителями по особенностям развития эмоционально-волевой сферы обучающихся.	Март-апрель	Педагогпсихолог, социальный педагог, учительлогопед
3.8	Индивидуальное консультирование обучающихся (по запросам педагогов и родителей, самих обучающихся)	В течение года	Педагогпсихолог, социальный педагог, учительлогопед
<b>4. Психологическая профилактика и Просвещение</b>			
4.1	Посещение уроков	В течение года	Педагогпсихолог, социальный педагог, учительлогопед
4.2	Индивидуальные беседы	В течение года	Педагогпсихолог, социальный педагог, учительлогопед
4.3	Работа с родителями (родительское собрание, семейная гостиная, круглый стол, вечер вопросов и ответов, тренинг и др.) 1.Проблемы адаптации первоклассника.  2.Повышение психологической культуры и грамотности родителей в сфере воспитания Тематические классные часы (по запросу педагогов)	Сентябрь          В течение года	Педагогпсихолог, социальный педагог, учительлогопед
4.4	Выступление на общем собрании родителей первоклассников по теме «Трудности адаптационного периода. Условия адаптации детей 7 лет к школе»	В течение года	Педагогпсихолог, социальный педагог, учительлогопед
4.5	Тематические родительские собрания (по запросу)	В течение года	Педагогпсихолог, социальный педагог, учительлогопед
4.6	Стендовая информация для родителей по вопросам организации жизнедеятельности детей.	В течение года	Педагогпсихолог, социальный педагог, учительлогопед

4.7	Индивидуальное психолого-педагогическое консультирование родителей по вопросам развития познавательных процессов.	В течение года	Педагогпсихолог, социальный педагог, учитель-логопед
4.8	Проведение круглых столов, семинаров, методических советов для педагогов школы.	В течение года	Педагогпсихолог, социальный педагог, учительлогопед
4.10	Выступление на МО учителей начальных классов	В течение года	Педагогпсихолог, социальный педагог, учительлогопед
4.11	Работа с учащимися (уроки, часы психологии, беседы и др.): 1.Формирование ЗОЖ.  2. Формирование духовно-нравственного развития. 3.Профилактика беспризорности, безнадзорности (в рамках реализации Закона №15-39 КЗ).	В течение года	Педагогпсихолог, социальный педагог, учительлогопед
<b>5. Экспертная деятельность</b>			
5.1	Экспертиза - образовательной среды; -программ урочной и внеурочной деятельности; -профессиональной деятельности педагогов	В течение года	Педагогпсихолог, социальный педагог, учительлогопед

**Работа по адаптации и психокоррекции учащихся первого классов к обучению в школе.**

№	Содержание работы	Срок проведения	Для решения какой задачи используется	Примечания
1.	Определение психологической готовности учащихся подготовительного и первого классов к школьному обучению.	Сентябрь	Диагностика интеллектуальных и психологических возможностей первоклассников.	Уместно, когда сформированы классы, чтобы составить программу исследования.

2.	<p>Профилактика дезадаптации учащихся подготовительного и первого классов: проведение бесед с классными руководителями о индивидуально-психологических особенностях учащихся первого дополнительного и первого классов; консультирование родителей детей, у которых выявлен недостаточный уровень готовности к школьному обучению; проведение профилактических мероприятий, которые способствуют быстрой адаптации учащихся.</p>	Сентябрь	<p>Предупреждение дезадаптации первоклассников. Подбор сопутствующих мероприятий. Повышение психологической грамотности родителей по развитию и психологической поддержке детей. Содействие приспособлению ребенка к новым условиям школьной жизни.</p>	<p>Профилактические мероприятия уместно проводить сразу же, как ребенок придет в школу. Ведение и заполнение карты психологопедагогического сопровождения и составление картотеки.</p>

3.	<p>Контроль адаптации учащихся подготовительного и первого классов и выявление факторов препятствующих адаптации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение уроков и занятий в группе продленного дня, наблюдение за формированием микроклимата в коллективе;</li> <li>- психологическое исследование индивидуальных особенностей: познавательной, мотивационной и личностной сфер первоклассников;</li> <li>выявление детей, имеющих признаки дезадаптации;</li> <li>составление карт психолого-педагогического сопровождения учащихся;</li> <li>создание психокоррекционных групп по работе с дезадаптированными детьми.</li> </ul>	Октябрь	Выявление детей с признаками дезадаптации. Психокоррекционная работа с дезадаптированными детьми.	Ведение психологического анализа учебной деятельности первоклассников.
4	Проведение психокоррекционных занятий с учащимися подготовительного и первого классов.	В течение года	Развитие психических функций ребенка. Социализация личности учащегося.	

**Диагностика и коррекция психических функций учащихся начальной школы (2 – 4 классы).**

№	Содержание работы	Срок проведения	Для решения какой задачи используется	Примечания
---	-------------------	-----------------	---------------------------------------	------------

1.	Проведение диагностики психологических, познавательных, мотивационных, эмоциональных особенностей учащихся.	Сентябрь – Октябрь	Изучение психологических особенностей учащихся.	Заполнение карт психологопедагогического сопровождения учащихся.
2.	Определение микроклимата класса, структуры взаимоотношений к коллективе: - проведение диагностики и анкетирования с целью оценивания их уровня адаптации.	Октябрь – Ноябрь	Изучение общей структуры класса: выявление лидеров и аутсайдеров.	Провести сравнительный анализ результатов исследования в предыдущих классах классе.
3.	Работа с детьми группы риска: - работа с детьми, имеющими признаки школьной дезадаптации (снижение успеваемости, нарушение поведения, эмоциональной напряженности); - углубленная диагностика детей группы риска; - развитие мотивационной сферы; - проведение коррекционной работы с детьми группы риска; - комплектация коррекционных групп.	Октябрь – Ноябрь	Выявление проблемных учащихся. Снижение уровня школьной дезадаптации учащихся.	Освещение аналитического вывода на МО и педсовете. Ведение картотеки группы риска.

4.	<p>Изучение психологических особенностей учащихся 4го класса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за учениками во время уроков и на группе продленного дня;</li> <li>- изучение психологических особенностей школьников; - изучение особенностей характера;</li> <li>- изучение мотивационной сферы;</li> <li>- диагностика познавательной сферы учащихся, с целью комплектования будущего 5-го класса.</li> <li>- работа с родителями.</li> </ul>	Апрель - Май	Изучение психофизических особенностей учащихся, готовящихся к переходу в среднюю школу.	Формирование у школьников адекватной позиции ученика средней школы. Определение познавательных возможностей учащихся, представление их на ПМПк и ПМПК с целью окончательной постановки диагноза и определения дальнейшего образовательного маршрута.
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание данной области может быть дополнено организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

Коррекционный курс **«Формирование коммуникативного поведения»** (фронтальные и индивидуальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми. Коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения. Развитие коммуникативных навыков обучающихся, формирование средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционный курс **«Музыкально-ритмические занятия»** (фронтальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Эстетическое воспитание, развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора. Развитие восприятия музыки. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Коррекционный курс **«Социально-бытовая ориентировка»** (фронтальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Практическая подготовка к самостоятельной жизнедеятельности. Развитие представлений о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, обществе. Становление гражданской идентичности, воспитание патриотических чувств. Накопление опыта социального поведения. Развитие морально-этических представлений и соответствующих качеств личности. Формирование культуры поведения, его саморегуляции. Формирование знаний о речевой этикете, культуры устной коммуникации в условиях активизации речевой деятельности. Формирование взаимоотношений с детьми и взрослыми. Развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи. Формирование элементарных знаний о технике безопасности и их применение в повседневной жизни. Знакомство с трудом родителей и других взрослых. Формирование элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся.

## **2.5. Программа внеурочной деятельности**

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с ЗПР через организацию внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с ЗПР, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: творческой самореализации обучающихся с ЗПР в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных категорий с ОВЗ, различных организаций.

*Основными целями* внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ЗПР, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

*Основные задачи:* коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с ЗПР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей; развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни; развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности; формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата; расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта; формирование положительного отношения к базовым

общественным ценностям; формирование умений, навыков социального общения людей; расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации; развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; укрепление доверия к другим людям; развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Внеурочная деятельность организована по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, нравственное, социальное, общекультурное в таких формах как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, соревнования, общественно полезные практики и т.д.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО, является **коррекционно-развивающая область**. Содержание **коррекционно-развивающей области** представлено коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психо-коррекционными) и ритмикой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), составляет в течение 5 учебных лет не менее 1680 часов.

Внеурочная деятельность организуется в образовательной организации во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования обучающихся.

**План внеурочной деятельности** формируется и направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

Направление внеурочной деятельности	Планируемый результат
-------------------------------------	-----------------------

Спортивнооздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ценностному отношению к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;</li> <li>- элементарным представлениям о взаимосвязи физического, нравственного, психологического, психического и социальнопсихологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;</li> <li>- получит первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;</li> <li>- получит первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;</li> <li>- ориентироваться в понятиях подвижных игр, играть в подвижные игры;</li> <li>- организовать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями;</li> <li>- выявлять связь занятий подвижными играми с трудовой и оборонной</li> </ul>
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>деятельностью;</li> <li>- характеризовать роль и значение подвижной игры в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности;</li> <li>- отбирать и выполнять подвижные игры в соответствии с изученными правилами;</li> <li>- организовать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</li> <li>- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</li> <li>- играть в подвижные бессюжетные игры, игры-забавы, народные игры и подвижные игры с элементами спорта;</li> <li>- выполнять правила личной гигиены;</li> <li>- использовать различные виды закаливания организма;</li> <li>- представление о работе организма человека во время физических нагрузок</li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Духовнонравственное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ценностному отношению к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию;</li> <li>- элементарным представлениям о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;</li> <li>- получит нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;</li> <li>- приобретет первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;</li> <li>- доброжелательности, доверию и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;</li> </ul>
Общеинтел- лектуальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умению слышать и слушать партнера, уважать свое и чужое мнение, учитывать позиции всех участников общения и сотрудничества;</li> <li>- умению планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника;</li> <li>- рациональным приемам и способам самостоятельного поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами;</li> <li>- методам аналитико-синтетической переработки информации;</li> <li>- практическому использованию технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы (подготовке сочинений, рассказов, писем);</li> <li>- навыкам взаимопомощи в группе в решении общих задач;</li> <li>- умению проектировать процесс;</li> <li>- умению планировать деятельность, время, ресурсы;</li> <li>- умению принимать решения и прогнозировать их последствия</li> </ul>
Общекультурное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умению слышать и слушать партнера, уважать свое и чужое мнение, учитывать позиции всех участников общения и сотрудничества;</li> <li>- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы;</li> <li>- контролировать качество выполненной работы по этапам и в целом с помощью шаблона, линейки, угольника, циркуля;</li> <li>- справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;</li> <li>- выдвигать возможные способы решения учебных задач;</li> <li>- навыкам сотрудничества в малых и больших группах;</li> </ul>

Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- получит нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;</li> <li>- приобретет первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;</li> <li>- иметь собственную точку зрения на жизненные проблемы, уметь слушать мнение других людей, сочувствует человеку, находящемуся в трудной ситуации;</li> <li>- может легко адаптироваться к новым условиям в общении, в обучении</li> </ul>
------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Направления внеурочной деятельности

**Коррекционно-развивающая область**, согласно требованиям Стандарта, является обязательной частью внеурочной деятельности и представлена фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание осуществляется исходя из психофизических особенностей обучающихся с ЗПР на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Распределение часов, предусмотренных на коррекционно-развивающую область, осуществляется следующим образом:

Количество часов в неделю	Предмет	Задачи курса
3 часа	Психокоррекционные занятия	Обеспечение общего разностороннего развития школьников, преодоления отклонений в психическом и физическом развитии через коррекцию познавательной деятельности ребёнка, особенностей нервно-психического склада, поведения, личностных реакций, эмоционально-волевой незрелости детей с задержкой психического развития.
3 часа	Логопедические занятия	Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса; коррекция связной речи; формирование лексико-грамматического строя речи.
1 час	Ритмика	Коррекция отклонений в развитии моторной деятельности обучающихся, развитие пространственных представлений, координации движений и улучшение осанки детей.

Обязательным компонентом учебного плана является **внеурочная деятельность**. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность

организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, физкультурно-спортивное и оздоровительное), а также включает в себя коррекционно-развивающую область.

<i>Направления</i>	<i>Класс</i> <i>Название секций, кружков</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Физкультурно-спортивное и оздоровительное						
Духовно-нравственное	Хор рук		1	1	1	-
Общекультурное						
	Город мастеров	1	1	1		-
	Цветные ладошки	1	1		1	1
	Мультстудия			1		
Общеинтеллектуальное	Литературная гостиная					1
	Математическая шкатулка					1
Социальное	Школа добрых дел				1	-
	Веселый светофорик	1				
	<b>Итого:</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

Корректировка учебного плана внеурочной деятельности может осуществляться ежегодно на 1 сентября текущего года

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план

АООП НОО обучающихся с РАС может включать как один, так и несколько учебных планов. Для развития потенциала тех обучающихся с РАС, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).

Учебный план обеспечивает в случаях предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования<sup>5</sup> возможность обучения на государственных языках субъектов

<sup>5</sup> Законодательство Российской Федерации в области образования включает в себя: Конституцию Российской Федерации, Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», а также другие федеральные законы, иные нормативные правовые акты Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации, содержащие нормы, регулирующие отношения в сфере образования (пункт 1 статьи 4 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»)

Российской Федерации, а также возможность их изучения, и устанавливает количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Для уровня начального общего образования обучающихся с РАС представлены два варианта примерного учебного плана:

вариант 1 — для образовательных организаций, в которых обучение в течение 5-ти лет ведётся на русском языке;

вариант 2 — для образовательных организаций, в которых обучение ведётся в течение 6-ти лет на русском языке;

Сроки освоения АООП НОО (вариант 8.2.) обучающимися с РАС составляют 5 лет или 6 лет (включая один первый или два первых дополнительных класса).

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года на уровне начального общего образования составляет 34 недели, в 1 и первых дополнительных классах — 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 и первом дополнительном классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы в третьей четверти.

Продолжительность учебных занятий составляет 35 минут (по решению образовательной организации). При определении продолжительности занятий в 1-х классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 35 минут каждый);

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» и «Родной язык и литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся с РАС.

В предметную область «Филология» введен учебный предмет «Иностранный язык», в результате изучения которого у обучающихся с РАС будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся с РАС приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Изучение учебного предмета «Иностранный язык» начинается со 3-го класса. На его изучение отводится 1 час в неделю.

Часы коррекционно-развивающей области представлены групповыми и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями, направленными на коррекцию недостатков психофизического развития обучающихся и восполнение пробелов в знаниях. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится 15-20 мин., на групповые занятия – 35-40 минут.

Количество учебных занятий за 5 учебных лет не может составлять более 3732 часов, за 6 лет – более 4478 часов.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, на уровне начального общего образования составляет – 1680 часов (2016 часов за 6 лет), из них не менее 850 ч. (1010 ч. за 6 лет) приходится на коррекционно-развивающее направление.

**Недельный учебный план основного общего образования (в соответствии с ФГОС основного общего образования) с русским языком обучения**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю по классам					Всего часов
		1	1	2	3	4	
<i>Обязательная часть</i>							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	4	24
	Литературное чтение	3	3	4	3	3	16
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	1	1	1	1	1	5
	Литературное чтение на родном языке (русском)			1	1	1	3
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	-	1	1	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Общество-знание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	10
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
	Музыка	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>111</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		-	-	-	-	-	-
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>111</b>
<b>Внеурочная деятельность</b>		10	10	11	11	11	50
<i>коррекционно-развивающая область:</i>		7	7	7	7	7	35
коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные и логопедические)		6	6	6	6	6	30
- ритмика		1	1	1	1	1	5
<i>другие направления внеурочной деятельности</i>		3	3	3	3	3	15
<b>Всего финансируется</b>		<b>31</b>	<b>31</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>161</b>

	1	1	3	3	3	
--	---	---	---	---	---	--

### **3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Требования к условиям получения образования обучающимися с РАС определяются ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО обучающихся с РАС и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Требования к условиям получения образования обучающимися с РАС представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с РАС, построенной с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся; гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

#### **Кадровые условия**

МБОУ, реализующая АООП НОО обучающихся с РАС укомплектована педагогическими и вспомогательными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников школы, реализующей АООП, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах с учетом профиля ограниченных возможностей здоровья обучающихся.

В штат специалистов школы, реализующей вариант 8.2. АООП НОО обучающихся с РАС, входят: педагог-психолог; учителя-логопеды; учитель-дефектолог, социальный педагог; учителя начальных классов; учителя физической культуры; учителя музыки; учитель ИЗО; медицинская сестра, воспитатели;

В процессе реализации АООП НОО для обучающихся с РАС в рамках сетевого взаимодействия организованы консультации специалистов врача- психиатра, невропатолога которые не включены в штатное расписание общеобразовательного учреждения, (для проведения дополнительного обследования обучающихся и получения медицинских заключений о состоянии их здоровья, возможностях лечения, оперативного вмешательства, медицинской реабилитации; подбора технических средств коррекции.

В процесс реализации АООП НОО обучающихся с РАС (вариант 8.2) образовательная организация обозначила необходимость в обеспечении (по рекомендации ПМПК) участие *тьютора*, который должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование и диплом о профессиональной переподготовке по соответствующей программе установленного образца. Программа предусматривает различные варианты специального сопровождения учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Это формы обучения в классе по адаптированной образовательной программе или по индивидуальной программе, с использованием надомной или семейной форм обучения.

Педагог - психолог проводит диагностику познавательной и эмоциональной сфер, определяет особые потребности и оказывает помощь ребенку и родителям (законным представителям) в решении различных социально-эмоциональных проблем.

Совместно с социальным педагогом, педагогом – психологом и медицинской сестрой проводится комплексное психолого-педагогическое и медико-социального сопровождения учащихся с целью создания условий для их наиболее полной самоорганизации и освоения образовательных программ осуществляет классный руководитель и учителя – предметники.

Обучение детей с ОВЗ осуществляют педагоги и специалисты соответствующей квалификации, имеющие специальное образование, прошедшие обязательную курсовую переподготовку.

МБОУ «ЯС(К)Ш» обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания детей с РАС.

### **Финансовые условия**

Финансовое обеспечение образования обучающихся с РАС осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение не в полном объеме соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для варианта 8.2. АООП НОО обучающихся с РАС.

Финансовые условия реализации АООП НОО обучающихся с РАС:

- обеспечивают государственные гарантии прав обучающихся с РАС на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;
- обеспечивают возможность исполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ; обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся с РАС;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансовое обеспечение реализации АООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в Муниципальном задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Финансирование коррекционно-развивающей области осуществляется в объеме, Предусмотренным планом Финансово-хозяйственной деятельности общеобразовательного учреждения.

Финансирование государственной услуги рассчитаны с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО обучающихся с РАС, требованиями к наполняемости классов в соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Учтено и то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальные коррекционные занятия «Коррекционно-развивающей области» .

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг:

- водоснабжение, водоотведение единый договор холодного водоснабжения и водоотведения

- договор энергоснабжения
- дератизация, дезинсекция договор
- утилизация отходов договор
- на оказания услуги по вывозу и размещению твёрдых бытовых отходов с ооо
- «альтфатер-крым»;
- договор о снабжении тепловой энергии в виде горячей воды на нужды отопления - договор на утилизацию ртуутьсодержащих ламп.

### **Материально-технические условия**

#### ***Требования к организации пространства***

МБОУ «ЯС(К)Ш», расположена на участке общей площадью 6666 кв.м. по адресу в г. Ялта, ул. Манагарова, дом 2.

Перечень объектов имущественного комплекса, расположенных на территории МБОУ «ЯС(К)Ш»: Учебный корпус площадь 685.4 кв.м; котельная площадь 12 кв.м; нестандартная спортивная площадка общей площадью 140 кв.м.

Здание располагается на огороженном земельном участке территории микрорайона на значительном отдалении от магистральных улиц за пределами санитарно-защитных зон объектов и сооружений. Обнаружено отсутствие источников шума и загрязнения источников воздух . Здание учебного корпуса введено в эксплуатацию в 1966 году. Количество помещений в здании 61. Здание школы двухэтажное с цокольным этажом высотой 7.05 м, вместимостью 175 мест. Всего обучается 207 детей в 18 классах в одну смену, в том числе: 155 детей по групповой форме обучения и 52 детей по индивидуальной на дому форме обучения (на основании справок ВКК и заявлений родителей).

Остановки общественного транспорта располагаются на расстоянии 200 м. Не обнаружено магистрально-инженерных коммуникаций проходящих через территорию объекта. Рельеф участка сложный с экспозицией на юго-запад. Без следов затопления. Территория огорожена, озеленена. Ядовитых растений не обнаружено. Имеется наружное электрическое освещение.

Территория зонированная, имеется физкультурно-спортивно и хозяйственная зона, площадка для подвижных игр и отдыха. Имеющиеся игровое оборудование исправно, надёжно закреплено.

Имеются два въезда: основной и хозяйственный.

Мусорные баки установлены на расстояние более 20 м от здания, основание водонепроницаемое. Объект располагается в здании детского сада на шесть групповых, построен по проекту видён в эксплуатацию. Акт ввода в эксплуатацию не предъявлен.

Помещения групповых переоборудованы в учебные классы в 1984 году. Функциональное назначение туалетных сохранено.

Входов в здание четыре, планировочное решение обеспечивает наличие тамбуров. В ходе выполнения строительных работ на цокольном этаже в 2016 году создана доступная безбарьерная среда.

Имеются условия для группировки помещений в учебной секции для обучения детей начальной школы и второго уровня.

Схемы расстановки мебели в учебных классах соответствует фактическому размещению, выполнены согласно нормам санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Имеется медицинский кабинет оборудован согласно норм, соответствует профилю учреждению, имеет отдельный выход на улицу.

В здании отсутствуют аварийные элементы несущих и ограждающих конструкций.

Мебель выполнена из безопасных для здоровья материалов, соответствует ростовозрастным особенностям обучающихся.

Здание оборудовано приточно-вытяжной вентиляцией с естественным побуждением. Приток не организованный через исправные фрамуги вытяжка канальная раздельная для групп помещения оканчивается сгруппированными оголовками вытяжных каналов выше покрытие кровли, имеет связь с атмосферным воздухом. Отопление центральное от газовой мини котельной расположенной в отдельной литере. Теплоноситель – вода, отопительные приборы – чугунные радиаторы (экранированы).

Помещения в здании имеют естественное, искусственное освещение. За исключением кладовой и помещения хранения инвентаря.

Световой коэффициент в норме. Ориентация окон допустима. В отделки помещения использованы светлые тона допустимых тонов. Классные доски темно-зеленые, темнокоричневые.

Осветительные приборы – люминесцентные светильники имеют защитную светорассеивающую арматуру, имеется договор на утилизацию и ящик для хранения перегоревших ламп .

Водоснабжение объекта централизованное. Здание канализовано в городские сети.

Для обеспечения объекта горячей водой имеется три водонагревателя накопительного типа.

Материально-техническая база МБОУ «ЯС(К)Ш» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации АООП НОО и созданию соответствующей образовательной и социальной среды , что соответствует санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

МБОУ «ЯС(К)Ш» обеспечивает отдельные специально оборудованные помещения для реализации курсов коррекционно-развивающей области и психолого-медикопедагогического сопровождения обучающихся с РАС. В образовательной организации должны быть отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с учителем-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения обучающегося с РАС. Организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня, желательна наличие игрового помещения.

Важным условием организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с РАС, является наличие доступного пространства, которое позволит воспринимать максимальное количество сведений через аудио-визуализированные источники, удобно расположенные и доступные стенды с представленным на них наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности, распорядке/режиме функционирования Организации, расписании уроков, изменениях в режиме обучения, последних событиях в школе, ближайших планах и т.д.

Организация рабочего пространства обучающегося с РАС в классе предполагает выбор парты и партнера.

Каждый класс оборудован партами, регулируемые в соответствии с ростом обучающихся. Номер парты подбирается тщательно, в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу.

**Материально-техническое обеспечение коррекционных курсов** включает обеспечение кабинета логопеда, психолога и зала для проведения занятий по ритмике.

**Материально-техническое оснащение кабинета учителя-логопеда** включает: печатные пособия (учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для

исследования произношения звуков); мебель и оборудование (парты, стол, стул, шкаф для пособий, классная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), стенные часы, настольная лампа, умывальник, мыло, полотенце); специальное оборудование (логопедические зонды; спирт, вата); игры и игрушки (настольные игры: кубики, мозаики, лото; игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса); технические средства обучения: телевизор; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран). Логопедический кабинет, адаптированный для обслуживания маломобильных обучающихся

**Материально-техническое оснащение кабинета педагога-психолога** включает: учебный материал (методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям); мебель и оборудование (стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; уголок мягкой мебели (по возможности); рабочие места для детей); технические средства обучения; игрушки и игры (мячи, куклы, пирамиды, кубики, доски Сегена различной модификации; настольные игры); набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.). Кабинет психологической разгрузки, адаптированный для обслуживания маломобильных обучающихся. Комплект для зоны психологической разгрузки. Светозвуковой зеркальный шар. Интерактивный проектор для имитации звездного неба. Подвесной световой модуль «Тучка» на пульте управления. Интерактивная творческая панель «Волшебный свет». Устройство ароматизации и увлажнения воздуха. Система акустического оснащения с комплектом специализированных дисков.

Многогранная тактильно-развивающая поверхность

**Материально-техническое обеспечение зала для проведения занятий по ритмике** включает: специальное оборудование (хореографические станки; настенные зеркала); дидактическое оборудование (мячи; ленты; дождики, шары, обручи); музыкальные инструменты (фортепиано (пианино, рояль); комплект детских музыкальных инструментов (блок-флейта, гlockеншпиль/трещотки, колокольчик, треугольник, барабан, бубен, румба, маракасы, кастаньеты, металлофоны, ксилофоны; свистульки, деревянные ложки); технические средства обучения; экранно-звуковые пособия. Кресло для снятия мышечного напряжения «Остров». Тактильно-акустическая панель.

**Условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами**

На основании Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» законодательно закрепляется принцип доступности образования для лиц с особыми образовательными потребностями. Для обеспечения «равного доступа к образованию» в образовательных учреждениях, осуществляющих образовательную деятельность для лиц с ОВЗ, созданы специальные условия:

- Калитка, адаптированная для перемещения маломобильных обучающихся;
- Кнопка вызова помощи;
- Мнемосхема со шрифтом Брайля;
- Контрастная маркировка крайних ступеней лестничных маршей;
- Санузел, оборудованный поручнями и местом для разворота инвалидной коляски;
- Медкабинет, адаптированный для обслуживания маломобильных обучающихся;
- Входные двери, адаптированные для перемещения маломобильных обучающихся;

-Консультационный кабинет, адаптированный для обслуживания маломобильных обучающихся;

- наличие пандусов и специально оборудованных учебных мест;
- наличие оборудования по Программе «Доступная среда»;
- наличие полов без перепадов и порогов;
- наличие соответствующих дверных проемов; - установка поручней на путях движения.

Доступность обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ обеспечивается «за счет использования специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения, проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий».

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

В качестве основной цели в области реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья в МБОУ «ЯС(К)Ш» рассматривается создание условий для получения образования всеми детьми указанной категории с учетом их психофизических особенностей, именно:

- Обеспечение условий для реализации прав учащихся с ОВЗ на получение бесплатного образования;
- Организация коррекционно-реабилитационной работы с учащимися с различными формами отклонений в развитии;
- Сохранение и укрепление здоровья учащихся с ОВЗ на основе совершенствования образовательного процесса;
- Создание благоприятного психолого-педагогического климата для реализации индивидуальных способностей учащихся с ОВЗ;
- Расширение материальной базы и ресурсного обеспечения школы для организации обучения детей с ОВЗ;
- Совершенствование системы кадрового обеспечения.

МБОУ «ЯС(К)Ш» реализует специальные (адаптированные) программы начального общего и основного общего образования для учащихся с ограниченными возможностями здоровья;

- Прием детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основании рекомендаций ПМПК;
- По медицинским и социально-педагогическим показаниям и на основании заявления родителей (законных представителей) учащихся организуется индивидуальное обучение на дому;
- В целях обеспечения освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в полном объеме образовательных программ, а также коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в школе работают педагог-психолог, медицинский работник, учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог;
- Для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении проводится информационно-просветительская, разъяснительная работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса

для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса – учащимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками;

- Учреждение обеспечивает учащихся бесплатно двухразовым питанием, специальными учебниками и учебными пособиями, иной учебной литературой.

### **Требования к организации временного режима**

Временной режим образования обучающихся с РАС (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами МБОУ «ЯС(К)Ш».

Организация временного режима обучения детей с РАС соответствует их особым образовательным потребностям и учитывать их индивидуальные возможности.

Сроки освоения АООП НОО обучающимися с РАС для **варианта 8.2.** составляют 5 лет (с обязательным введением 1 дополнительного класса).

Устанавливается следующая продолжительность учебного года:

1– 1 дополнительный классы – 33 учебных недели; 2– 4 классы – 34 учебных недели.

Для профилактики переутомления обучающихся с РАС в годовом календарном учебном плане рекомендуется предусмотреть равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в первую смену. Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается образовательной организацией с учетом особых образовательных потребностей обучающегося, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей. Распорядок учебного дня обучающихся с РАС устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению (регулируется объем нагрузки по реализации АООП НОО, время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности). Целесообразно обучение по режиму продленного дня с организацией прогулки, питания, необходимых оздоровительных мероприятий.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с РАС учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не должно в совокупности превышать величину недельной образовательной нагрузки, установленную санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Образовательную недельную нагрузку необходимо равномерно распределять в течение учебной недели.

Учебный день включает в себя специально организованные занятия / уроки, а также паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий / уроков, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня.

Учебные занятия начинаются в 8.30 утра. Проведение нулевых уроков не допускается. Число уроков в день:

для обучающихся 1– 1 дополнительного классов – не должно превышать 4 уроков и один день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры; для обучающихся 2– 4 классов – не более 5 уроков.

Продолжительность учебных занятий 35 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут. Между началом коррекционных, внеклассных, занятий, кружков, и последним уроком установлен перерыв продолжительностью не менее 40 минут.

Наполняемость класса не превышает 12 обучающихся.

### **Требования к техническим средствам обучения**

Технические средства обучения удовлетворяют особые образовательные потребности обучающихся с РАС, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

В наличии имеются: компьютеры с колонками и выходом в Internet, мультимедийные проекторы с экранами, принтер, сканер, интерактивные доски, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители), музыкальные центры с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями, аудиокнигами и др.

### **Требования к информационно-образовательной среде**

В Организации должны созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств (в том числе, флеш-тренажеров, , цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС.

### **Требования к учебникам, специальным дидактическим материалам**

Реализация АООП НОО обучающихся с РАС предусматривает использование базовых учебников для сверстников без ограничений здоровья. С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС применяются специальные приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

Обеспечена возможность постоянного нахождения в зоне внимания педагога каждого ученика. Особые образовательные потребности обучающихся с РАС обуславливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

Освоение содержательной области *«Филология»* предполагает использование печатных пособий (наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

Освоение содержательной области *«Математика»* предполагает использование разнообразного дидактического материала: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; калькулятора; измерительных инструментов и приспособлений (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки); демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; настольных развивающих игр.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области *«Обществознание и естествознание»*

**(Окружающий мир)**» происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с РАС с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения выступают комнатные растения, пришкольный участок и другие объекты на прилегающей к образовательной организации территории.

Специальный учебный и дидактический материал есть в наличии для образования обучающихся с РАС в области **«Искусство»**. Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности используются доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество.) На занятиях музыкой обеспечивается обучающимся с РАС использование доступных музыкальных инструментов (бубен, барабан, маракас и др.) Также актовый зал оснащен воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Овладение обучающимися с РАС образовательной областью **«Физическая культура»** предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Для этого есть в наличии специальные предметы (ленты, мячи, шары, обручи и др.); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, детское пианино и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Для овладения образовательной областью **«Технологии»** обучающиеся с РАС используют специфические инструменты (кисти беличьи, кисти из щетины, стеки, ножницы, циркуль, линейки, угольники, иглы швейные с удлинённым (широким) ушком и др.) и расходные материалы (краски акварельные и гуашевые; фломастеры разного цвета; цветные карандаши; бумага рисовальная, бумага цветная разной плотности, картон цветной, серый, белый; бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая); бумагу в крупную клетку; набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов и др.) в процессе формирования навыков ручного труда.

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса состоит:**

1 доп.		
№	Название предмета	Учебник
1	Русский язык	Горецкий В. Г. Азбука. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина.
2	Литературное чтение	Горецкий, В. Г. Азбука. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина.
3	Математика	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова – М. : Просвещение. Ч. 1, Ч. 2 до стр. 44.

4	Окружающий мир	Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет. Гризик Т. И., Лаврова Т. В. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет.
5	Музыка	Пособия и метод рекомендации для учителя
6	Изобразительное искусство	Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Учебник для 1 класса. – М.: ДРОФА.
7	Технология	Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе.
8	Физическая культура	Пособия и метод рекомендации для учителя
9	Коррекционноразвивающие занятия: Курс «Логопедические занятия»	Пособия и метод рекомендации для учителя
10	Коррекционноразвивающие занятия: Курс «Психокоррекционные занятия»	Пособия и метод рекомендации для учителя
11	Ритмика	Пособия и метод рекомендации для учителя
<b>1 класс</b>		
1	Русский язык	Канакина В.П., Горецкий В.Г. - Учеб. Русский язык 1 класс в 2х частях М.: «Просвещение»
2	Литературное чтение	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. – Учеб. Литературное чтение 1 класс в 2х частях.М.: «Просвещение»
3	Математика	Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б.- Учеб. Математика 1 класс в 2х частях. М.: «Просвещение»
4	Окружающий мир	Плешаков А.А. Учеб. Окружающий мир 1 класс в 2х частях. М.: «Просвещение»
5	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.Учеб. Музыка 1 класс.М.: «Просвещение»
6	Изобразительное искусство	Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Учебник для 1 класса. – М.: ДРОФА.
7	Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Учеб. Технология 1 класс. М.: «Просвещение»
8	Физическая культура	Лях В.И. Учеб Физическая культура 1 класс. М.: «Просвещение»
9	Коррекционноразвивающие занятия: Курс «Логопедические занятия»	Пособия и метод рекомендации для учителя

10	Коррекционноразвивающие занятия: Курс «Психокоррекционные занятия»	Пособия и метод рекомендации для учителя
11	Ритмика	Пособия и метод рекомендации для учителя
<b>2 класс</b>		
1	Русский язык	Канакина В.П., Горецкий В.Г. - Учеб. Русский язык 2 класс в 2х частях М.: «Просвещение»
2	Литературное чтение	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. – Учеб. Литературное чтение 2 класс в 2х частях.М.: «Просвещение»
3	Математика	Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б.- Учеб. Математика 1 класс в 2х частях. М.: «Просвещение»
4	Окружающий мир	Плешаков А.А. Учеб. Окружающий мир 2 класс в 2х частях. М.: «Просвещение»
5	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.Учеб. Музыка 2 класс.М.: «Просвещение»
6	Изобразительное искусство	Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Учебник для 2 класса. – М.: ДРОФА.
7	Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Учеб. Технология 2 класс. М.: «Просвещение»
8	Физическая культура	Лях В.И. Учеб Физическая культура 2 класс. М.: «Просвещение»
9	Коррекционноразвивающие занятия: Курс «Логопедические занятия»	Пособия и метод рекомендации для учителя
10	Коррекционноразвивающие занятия: Курс «Психокоррекционные занятия»	Пособия и метод рекомендации для учителя
11	Ритмика	Пособия и метод рекомендации для учителя
<b>3 класс</b>		
1	Русский язык	Канакина В.П., Горецкий В.Г. - Учеб. Русский язык 3 класс в 2х частях М.: «Просвещение»
2	Литературное чтение	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова. – Учеб. Литературное чтение 3 класс в 2х частях.М.: «Просвещение»
3	Математика	М. И. Моро М. А. Бантова Г.В. Бельтюкова и др. Математика в 2-х частях М.: «Просвещение»

4	Окружающий мир	Плешаков А.А. Учеб. Окружающий мир 3 класс в 2х частях. М.: «Просвещение»
5	Изобразительное искусство	Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Учебник для 3 класса. – М.: ДРОФА.
6	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.Учеб. Музыка 3 класс.М.: «Просвещение»
7	Технология	Лутцева Е.А. Учеб. Технология 3 класс. М.: «Просвещение»
8	Физическая культура	Лях В.И. Учеб Физическая культура 3 класс. М.: «Просвещение»
9	Коррекционноразвивающие занятия: Курс «Логопедические занятия»	Пособия и метод рекомендации для учителя
10	Коррекционноразвивающие занятия: Курс «Психокоррекционные занятия»	Пособия и метод рекомендации для учителя
11	Ритмика	Пособия и метод рекомендации для учителя
<b>4 класс</b>		
1	Русский язык	Канакина В.П., Горецкий В.Г. - Учеб. Русский язык 4 класс в 2х частях М.: «Просвещение»
2	Литературное чтение	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. – Учеб. Литературное чтение 4 класс в 2х частях.М.: «Просвещение»
3	Математика	М. И. Моро М. А. Бантова Г.В. Бельтюкова и др. Математика в 2-х частях М.: «Просвещение»
4	Окружающий мир	Плешаков А.А. Учеб. Окружающий мир 4 класс в 2х частях. М.: «Просвещение»
5	Изобразительное искусство	Неменская Л.А. учеб. Изобразительное искусство 4 класс. М.: «Просвещение»
6	ОРКСЭ	Кураев А.В. Учеб. Основы религиозной культуры и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. М.: «Просвещение»
7	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.Учеб. Музыка 4 класс.М.: «Просвещение»
8	Технология	Е. А. Лутцева Технология М.: «Просвещение»
9	Физическая культура	Лях В.И. Учеб Физическая культура 4 класс. М.: «Просвещение»
10	Коррекционноразвивающие занятия:	Пособия и метод рекомендации для учителя

	Курс «Логопедические занятия»	
11	Коррекционноразвивающие занятия: Курс «Психокоррекционные занятия»	Пособия и метод рекомендации для учителя
12	Ритмика	Пособия и метод рекомендации для учителя

### **Обеспечение условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся**

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с РАС. Все вовлечённые в процесс образования взрослые имеют неограниченный доступ к организационной технике в образовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения обучающегося с РАС. Предусмотрена материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесс координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с РАС.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с РАС включает наличие информационно-библиотечного центра, учебных кабинетов, административных помещений, школьного сервера, школьного сайта, внутренней и внешней сети и направлено на создание доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

*Информационное обеспечение* включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с РАС и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Предусмотрена организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и дистанционные технологии работы.

Корректировка Адаптированной программы осуществляется ежегодно на 1 сентября текущего года.

## **АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (ВАРИАНТ 8.3)**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Цель реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования определяется ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Адаптированная основная

образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра направлена на овладение ими учебной деятельностью, и формирование у них общей культуры, разностороннее развитие их личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Для достижения поставленной цели при реализации АООП специалистами образовательного учреждения предусматривается решение следующих *задач*:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);
- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- формирование основ учебной деятельности (умение принимать, сохранять цели и следовать им в процессе решения учебных задач, планировать свою деятельность, контролировать ее процесс, доводить его до конца, адекватно оценивать результаты, взаимодействовать с педагогами и сверстниками);
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания аооп и организационных форм получения образования обучающимися с рас с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и специфических образовательных потребностей разных групп обучающихся с РАС.

Решение поставленных задач в процессе обучения школьников с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью позволяет им овладеть практически значимыми знаниями, умениями, необходимыми как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

### **Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

В основу разработки АООП НОО обучающихся с РАС заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для обучающихся с РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с РАС возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный* подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с РАС.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с РАС школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с РАС реализация деятельностного подхода *обеспечивает*:

- Придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- Прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- Существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- Обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с рас положены следующие *принципы*:

- принципы государственной политики рф в области образования (гуманистический
- характер образования, единство образовательного пространства на территории российской федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей; онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС на всех ступенях образования;
- принцип целостности содержания образования, предполагающий перенос усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с РАС всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип сотрудничества с семьей.

## **Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Вариант 8.3 предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью, обучаясь по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования, получает образование к моменту завершения школьного обучения, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений здоровья, в пролонгированные календарные сроки. В связи с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС и испытываемыми ими трудностями социального взаимодействия, данный вариант АООП предполагает постепенное включение детей в образовательный процесс за счет организации пропедевтического обучения в *двух первых дополнительных классах* и увеличения общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет.

В образовательной организации созданы специальные условия обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Данный вариант АООП разработан в соответствии с требованиями Стандарта и при необходимости индивидуализируется. К АООП с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы.

Вариант 8.3. Может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах. Одним из важнейших условий обучения ребенка с РАС в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

Определение варианта АООП для обучающихся с РАС осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС Особые образовательные потребности обучающихся с РАС**

*Представлена в целевом разделе, п.1.1 «Пояснительная записка», стр. 4 - 14*

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Результаты освоения с обучающимися с РАС АООП оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит лично-стным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные

качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4. общеобразовательной программы.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения на уровне начального общего образования:**

#### **Русский язык**

*Минимальный уровень:* деление слов на слоги для переноса; списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; выделение из текста предложений на заданную тему; участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

*Достаточный уровень:* списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; запись под диктовку текстов, включающих слова с изученными орфограммами (30-35 слов); дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов); составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); деление текста на предложения; выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его; самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

## **Чтение**

*Минимальный уровень:* осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительно читать наизусть короткие стихотворения.

*Достаточный уровень:* читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; определять основную мысль текста после предварительного его анализа; читать текст про себя, выполняя задание учителя; выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам; читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; выразительно читать наизусть стихотворения.

## **Речевая практика**

*Минимальный уровень:* выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения; сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или прийти до школы; участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка; слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

*Достаточный уровень:* понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы по их содержанию; понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного; выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения; принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

## **Математика:**

*Минимальный уровень:* знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100; знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). знать таблицу умножения однозначных чисел до 5; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного; знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определять время по часам хотя бы одним способом; решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи; решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания; знать названия элементов четырехугольников, чертить

прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя). различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов. чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

*Достаточный уровень:* знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100; знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления; знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного; знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см; знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия; различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения; знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге; чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

### **Мир природы и человека**

*Минимальный уровень:* иметь представления о назначении объектов изучения; узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях; относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия); называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда); иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения; знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни; ухаживать за комнатными растениями; подкармливать зимующих птиц; составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану; адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

*Достаточный уровень:* иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях; относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации; развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам; знать отличительные существенные признаки групп объектов; знать правила гигиены органов чувств; знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей; быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач; отвечать и задавать вопросы

учителю по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте; выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу; проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира; совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм; выполнять доступные природоохранные действия; быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

### **Физическая культура**

*Минимальный уровень:* иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя; знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять; выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд; иметь представления о двигательных действиях; знать основные строевые команды; вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений; принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными исходными положениями; взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя; знать правила бережного обращения с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

*Достаточный уровень:* практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и др. видов физической культуры; самостоятельно выполнение комплексов утренней гимнастики; владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.; подавать и выполнять строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений; овладение навыками совместного участия со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; оказывать посильную помощь и поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; знать спортивные традиции своего народа и других народов; знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности; знать правила и технику выполнения двигательных действий, уметь применять усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя; знать и применять правила бережного обращения с инвентарем и оборудованием в повседневной жизни; соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### **Рисование**

*Минимальный уровень:* знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения с ними и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.; знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; знать названия предметов, подлежащих рисованию; знать названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать

карандаш, кисть и др.; следовать при выполнении работы инструкциям учителя; рационально организовать свою изобразительную деятельность; планировать работу; осуществлять текущий и заключительный контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; рисовать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой; применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета; узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.

*Достаточный уровень:* знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании; знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем, «пространство», «пропорция», «симметрия», «ритм», «динамика» и др.; знать законы и правила цветоведения; светотени; перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.; находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами. рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению; уметь различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу; уметь различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства; уметь различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

## **Музыка**

*Минимальный уровень:* определять характер и содержание знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой; иметь представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара); петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков; одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу; правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и в середине слов; правильно передавать мелодию в диапазоне re1-si1; различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание песни; различать песню, танец, марш; умение передавать ритмический рисунок попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные); владеть элементарными представлениями о нотной грамоте.

*Достаточный уровень:* самостоятельно исполнять разученные детские песни; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо); иметь представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещетка, деревянные ложки, бас-балалайка); иметь представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); петь хором, выполняя требования художественного исполнения; ясно и четко произносить слова в песнях подвижного

характера; исполнять выученные песни без музыкального сопровождения, самостоятельно; различать разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы; владеть элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### **Ручной труд**

*Минимальный уровень:* знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей; умение составлять стандартный план работы по пунктам; умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

*Достаточный уровень:* знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради; умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы; умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### **1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с РАС планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки; ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий; обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации; позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с РАС в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;
- 2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с РАС, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с РАС имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с РАС оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, тьютора, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача невролога, психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с РАС АООП следует учитывать мнение

родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медикопедагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных в разделе «Требования к результатам освоения АООП НОО для обучающихся с РАС» ФГОС для обучающихся с РАС, образовательная организация разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает:

- 1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен общеобразовательной организацией;
- 2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

Пример представлен в таблице:

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми
		способность адекватные поведения ситуациях в применять способы разных
		способность обращаться за помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
		способность адекватные поведения ситуациях в применять способы разных
		способность обращаться за помощью
	владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации

	адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации
--	-------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

- 3) систему бальной оценки результатов;
- 4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений ученика) и результаты всего класса (например, Журнал итоговых достижений учащихся \_\_ класса);
- 5) материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов.
- 6) локальные акты общеобразовательной организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первых классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с РАС предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с РАС необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- «хорошо» — от 51% до 65% заданий.
- «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с РАС, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало»), или в сложных случаях – в сохранении или улучшении его психоэмоционального статуса. В целом эта оценка должна соответствовать требованиям, изложенным в профессиональном стандарте педагога.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального); условий реализации АООП ОО; особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с РАС данной образовательной организации.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2. 1. Программа формирования базовых учебных действий**

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с РАС (далее программа формирования БУД, программа) реализуется в начальных классах и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности, в процессе реализации программы коррекционной работы.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с РАС.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с РАС как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и переходу на следующую ступень получения образования.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с РАС определяется на момент завершения начального обучения.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с РАС

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий: обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области; реализация преемственности обучения на всех ступенях образования; формирование готовности обучающегося с РАС к дальнейшему обучению; обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с РАС базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им, создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

### **Характеристика базовых учебных действий**

#### *Личностные учебные действия*

Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### *Коммуникативные учебные действия*

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в 193 разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### *Регулятивные учебные действия:*

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### *Познавательные учебные действия:*

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

#### *Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов*

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. Следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета.

Важное значение должно придаваться вовлечению обучающихся в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящих событий. В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

- 0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

- 1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
- 2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
- 3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;
- 4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
- 5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с РАС образовательная организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

## **2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области**

### **Основное содержание учебных предметов**

#### **Русский язык**

##### ***Пояснительная записка***

Обучение русскому языку предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

На уровне начального общего образования изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

##### ***Содержание учебного предмета***

*Подготовка к усвоению грамоты.* Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.* Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

*Речевое развитие.* Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

*Обучение грамоте.*

*Формирование элементарных навыков чтения.*

*Звуки речи.* Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

*Образование и чтение слогов* различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных 201 слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце

слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

*Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.*

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

*Практические грамматические упражнения и развитие речи*

*Фонетика.* Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я.

Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

*Слово.* Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Словапредметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительноласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

«Слова-друзья». «Слова-враги».

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать? Согласование словдействий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

*Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.*

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

*Предложение.* Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

*Развитие речи.* Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

## **Чтение и развитие речи**

### **Содержание учебного предмета.**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

*Навык чтения:* осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

*Работа с текстом.* Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

*Внеклассное чтение.* Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

#### *Речевая практика*

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей. Организация речевого общения Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым без обращения («Скажите пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до

свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи (те)», «Звони (те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций: «Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей), «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии), «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.), «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## **Математика**

### ***Пояснительная записка***

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и переходу на следующий уровень получения образования.

Исходя из основной **цели, задачами** обучения математике являются:

- формирование доступных обучающимся с РАС математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно- практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач; коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

### ***Содержание учебного предмета***

#### ***Пропедевтика.***

Свойства предметов Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине,

высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

*Положение предметов в пространстве, на плоскости*

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

*Единицы измерения и их соотношения*

Единица времени—сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро. Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

*Геометрический материал*

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

*Нумерация.* Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

*Единицы измерения и их соотношения.* Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

*Арифметические действия.* Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное

свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

*Арифметические задачи.* Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

#### *Геометрический материал.*

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.

## **Мир природы и человека**

### ***Пояснительная записка***

Основная *цель* учебного предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественнонаучных знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

### ***Содержание учебного предмета***

Предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

Программа реализует современный взгляд на обучение естественнонаучным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с РАС с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

#### *Сезонные изменения*

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна – ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

#### *Сезонные изменения в неживой природе*

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое – тусклое, большое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная – заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

#### *Растения и животные в разное время года*

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

#### *Неживая природа*

Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

#### *Живая природа Растения*

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые 216 растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичное представление о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

#### *Грибы*

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

#### *Животные*

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

#### *Человек*

Мальчик и девочка. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой).

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

*Здоровый образ жизни:* гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты,

мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом .

Человек – член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг.. Личные вещи ребенка:

гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения ребенка

*Магазины* («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

*Транспорт*. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

*Наша Родина - Россия*. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

*Безопасное поведение*

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния (что и где болит).

Поведение при оказании медицинской помощи.

*Безопасное поведение в природе*.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

*Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте*.

*Правила поведения на улице*. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

*Правила безопасного использования учебных принадлежностей*, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

## **Музыка**

### ***Пояснительная записка***

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с РАС элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Целью** его является приобщение к музыкальной культуре обучающихся с РАС как к неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи** учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс строится на основе принципа индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

### **Содержание учебного предмета**

В содержание программы учебного предмета входит овладение обучающимися с РАС в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

#### **Восприятие музыки**

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

#### **Слушание музыки:**

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);

- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

#### *Хоровое пение.*

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

*Жанровое разнообразие:* игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

#### *Навык пения:*

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);
- пение коротких попевок на одном дыхании;
- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;
- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения

показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

- развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);
- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;
- развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко);
- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона  $mi1 - ля1, ре1 - си1, до1 - до2$ .
- получение эстетического наслаждения от собственного пения.

*Элементы музыкальной грамоты*

*Содержание:*

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — *forte*, тихая — *piano*); — развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

*Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.*

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

*Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс*

*Содержание:*

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);
- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах; — обучение игре на фортепиано.

## **Рисование**

### ***Пояснительная записка***

Рисование как учебный предмет направлен на формирование у обучающихся с РАС знаний об основах изобразительного искусства, оказывает большое значение на их эстетическое развитие.

Название учебного предмета «Рисование» является неслучайным, поскольку именно рисунок является основой живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. В программу по рисованию включены беседы с обучающимися о содержании произведений изобразительного искусства.

Изобразительная деятельность обучающихся с РАС обеспечивается восприятием ими окружающей реальной действительности, которая становится для них источником необходимых

впечатлений, представлений и знаний. Изобразительная грамотность делает представления обучающихся более полными, четкими, прочными и становится одним из необходимых условий всестороннего развития их личности.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается в обучении школьников с РАС элементарным основам рисунка; формировании умений и навыков в рисовании с натуры, по памяти, по представлению; в развитии зрительного восприятия, умений различать форму, цвет предметов и их положение в пространстве; обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также в развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные **задачи** изучения предмета:

- воспитание интереса к рисованию и рисункам.
- раскрытие практического значения рисования в жизни человека и формирование умения пользоваться рисунком в трудовой, общественно полезной деятельности.
- воспитание эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- ознакомление с основными техническими приемами работы с изобразительными материалами, в том числе и работе в смешанной технике;
- обучение правилам композиции, цветоведения, построения орнамента и др.
- обучение разным видам рисования (рисованию с натуры, тематическому и декоративному рисованию).
- формирование умения создавать простейшие художественные образы в процессе рисования с натуры, по памяти, представлению и воображению.
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование).

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- совершенствование правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- развитие умения находить в изображаемом предмете существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитических способностей, операций сравнения, обобщения; формирование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка, контроле своих действий;
- совершенствование ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала.
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного представления и воображения.

**Содержание учебного предмета:**

Подготовительный период обучения

Организация рабочего места: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять прядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

Обучение приемам работы с подвижной аппликацией с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:

- складывание целого изображения из его частей;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п.

Различение формы предметов и геометрических фигур при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал).

Ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа 227 движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

Обучение приемам работы в рисовании.

Приемы рисования карандашом:

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- - рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие речи учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).

Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное композиции.

Применение выразительных средств композиции: контраст по величине (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), контраст по световой насыщенности (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т.д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Простые и геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние форм на предметы на представление о его характере. Силуэт. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом).

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Понятия «орнамент» и «узор». Их сходство и различие. Виды орнаментов по форме (в полосе, замкнутый, сетчатый), по содержанию (геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д.). Принципы построения орнамента (в полосе, квадрате, круге, треугольнике). Рисование по мотивам Дымковской игрушки, Городецкой, Гжельской росписи и др.

Приемы передачи формы предметов: рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; рисование по клеткам; самостоятельное рисование, составление целого изображения (реального, сказочного) из частей.

Применение приемов передачи графических образов (человека, дерева, дома, животных, птиц, рыб, предметов быта, учебы и отдыха) в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятие «цвет». Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные).

Теплые и холодные цвета. Смещение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло зеленый, темно зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Обучение восприятию произведений искусства Беседы об изобразительном искусстве:

Роль изобразительного искусства в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие.

Виды изобразительного искусства:

- Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки. Приемы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.
- Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи, Цвет – основа языка живописи. Образы природы и человека в живописи.
- Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры.
- Художественное конструирование. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон). Возможности использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.
- Народное и декоративно-прикладное искусство. Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий.
- Беседы на темы: «Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Художники создали произведения живописи и графики: И.Билибин, В.Васнецов, Ю.Васнецов, В.Канашевич, А.Куинджи, А.Саврасов, В.Сутеев, И.Остроухова, А.Пластов, В.Поленов, И.Левитан, К.Юон, М.Сарьян, П.Сезан, И.Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Скульпторы создали произведения скульптуры: В.Ватагин, А.Опекушина, В.Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Какие материалы используют художники-декораторы. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломянская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

## **Физическая культура**

### *Пояснительная записка*

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебнооздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется

комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная *цель* изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с РАС в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные *задачи* изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

### ***Содержание учебного предмета***

Содержание программы учебного предмета отражено в разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Игры».

Каждому из направлений соответствует ряд учебных задач, которые выстроены в определенной последовательности и решаются на протяжении всех лет обучения.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;

- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков через ознакомление с элементами спортивных и подвижных игр.

#### *Знания о физической культуре*

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание. Гимнастика

*Теоретические сведения.* Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

#### *Практический материал.*

Построения и перестроения. Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; упражнения для мышц шеи; упражнения для укрепления мышц спины и живота; упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса; упражнения для мышц ног; упражнения на дыхание; упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев; упражнения для формирования правильной осанки; упражнения для укрепления мышц туловища. Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; с флажками; с малыми обручами; с малыми мячами; с большим мячом; с набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

#### *Легкая атлетика*

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

#### *Практический материал.* Ходьба. Бег. Прыжки. Метание. Игры

*Теоретические сведения.* Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, 236 командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу *Практический материал.* Подвижные игры: Коррекционные игры Игры с бегом; Игры с прыжками; Игры с лазанием; Игры с метанием и ловлей мяча; Игры с построениями и перестроениями; Игры с элементами общеразвивающих упражнений; Игры с бросанием, ловлей, метанием.

## **Ручной труд**

### *Пояснительная записка*

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная *цель* изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с РАС в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

*Задачи* изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### ***Содержание учебного предмета***

#### *Работа с глиной и пластилином*

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

#### *Работа с природными материалами*

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

#### *Работа с бумагой*

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

#### *Картонажно-переплетные работы*

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

#### *Работа с текстильными материалами*

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

#### *Работа с древесными материалами*

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов. Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание». Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

*Работа с металлоконструктором*

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## **Содержание курсов коррекционно-развивающей области**

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Психокоррекционные занятия», «Ритмика», «Развитие речи»

Содержание данной области может быть дополнено организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

## **Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия»**

### **1. Пояснительная записка**

Цель психокоррекционных занятий – это развитие в психических функций детей в процессе обучения и более ранняя коррекция их недостатков.

**Основные направления работы:**

- Диагностика, коррекция и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (мышление, внимание, память, воображение);
- формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений;
- совершенствование графо-моторных навыков и зрительно-двигательной координации;
- развитие целостности восприятия;
- отработка навыков помимания и выполнения инструкций (вербальной, не вербальной, по шаговой, по схеме, по образцу и т.д.);
- формирование и становление внутренней позиции школьника;
- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);
- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальной интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);
- формирование и отработка навыков социальной адаптации, качественной интеграции в обществе, взаимодействия и общения с людьми различными способами коммуникации;
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

**Цель** – всесторонняя коррекция и развитие основных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения, так же развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков учащихся. Данные процессы, определяют общее развитие детей и познание ими окружающего мира. А так же развитие умения пользоваться, полученными знаниями в повседневной жизни, то есть формирование компетенций.

Крайне важно осуществлять метапредметные связи на уроках коррекции развития, это стимулирует учащихся в практической деятельности пользоваться теоретическими знаниями и навыками из различных учебных сфер. Целесообразно, чтобы учащиеся осуществляли перенос бытовых знаний в академическую среду и обратно. Необходимо, чтобы учащиеся могли, опираясь на уже имеющиеся знания и умения выстраивать алгоритм практической деятельности. И в дальнейшем переносили его в повседневную жизнь. Следует отметить, что осуществление метапредметных связей в школе имеет меньше затруднений, чем тот же процесс, но в повседневной жизни ребенка. То есть, находясь в учебном заведении, дети мотивированы и психологически настроены на учебный вид деятельности, что позволяет им намного чаще пользоваться своими академическими знаниями. Находясь же вне школы, большинство детей не применяют на практике имеющиеся знания, так как не в состоянии осуществить логический перенос базисных знаний в практические умения. Следовательно, основной задачей цикла уроков коррекции развития есть формирование и развитие учебных действий и компетенций, которые дети будут успешно использовать как в учебной, так и в повседневной деятельности.

**Задачи курса:**

1. Коррекция и развитие внимания (устойчивость, концентрация, расширение объёма, переключение и т.д.);
2. Коррекция и развитие памяти (формирование запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти);
3. Коррекция и развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;
4. Коррекция воображения;
5. Развитие основных мыслительных операций (аналитико-синтетической деятельности, обобщения, классификации, сравнения, систематизации);
6. Развитие различных видов мышления (наглядно-образного, словесно-логического и др.);
7. Развитие речи, обогащение активного и пассивного словаря;
8. Развитие крупной и мелкой моторики;
9. Развитие умения работать по инструкции;
10. Развитие межполушарных связей;
11. Развитие умения самостоятельно выстраивать план действий и его выполнять;
12. Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков;
13. Развитие умения осуществлять перенос своих знаний из одного вида деятельности на другой;
14. Расширение теоретического багажа знаний и умения их применять в практической деятельности.

## **2. Общая характеристика курса**

### **Работа над программой включает в себя:**

Подготовительный этап: изучение научно-методической литературы, знакомство с учебными коррекционно-развивающими программами, подбор диагностического инструментария, отбор методов и приёмов коррекционно-развивающей работы.

Диагностический этап, позволяющий оценить потенциальные возможности учащихся, исходя из понятия «зона ближайшего развития» и выбрать оптимальные средства и приёмы коррекционного воздействия. Учитывается физическое состояние, уровень развития и особенности познавательной сферы, мотивации.

Коррекционно-развивающий этап: комплексное развитие когнитивной, эмоционально-волевой и коммуникативной сфер учащихся.

Заключительный этап – итоговая диагностика. Повторное диагностирование позволяет сделать вывод об эффективности коррекционно - развивающей работы, динамике развития).

В контексте программы по коррекции развития включена программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования, которая конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с РАС к личностным и метапредметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов.

Ценностные ориентиры начального общего образования обучающихся с РАС конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения АООП НОО, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

*Программа коррекционной работы обеспечивает:*

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с РАС; осуществление индивидуально-ориентированного психолого-

педагогического сопровождения обучающихся с РАС с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

- оказание помощи в освоении обучающимися с РАС и их интеграции в образовательном учреждении;
- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

При выполнении заданий, контролируется и правильность их выполнения, оказывается поддержка и стимулируется активность. Ученики стараются самостоятельно оценить свою деятельность. Таким образом, достигается основная цель обучения – расширение зоны ближайшего развития и последовательный перевод её в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития. Существенной особенностью занятий по развитию познавательных процессов в отличие от традиционных предметных уроков является перенесение акцента с результативной стороны учения на его процессуальную сторону. На уроках не ставятся отметки, но оценивание осуществляется обязательно. Дети избавляются от «отметочной» психологии, они не боятся дать ошибочный ответ, так как никаких неудовлетворительных отметок за ним не последует. У детей постепенно формируется отношение к этим урокам как к средству развития своей личности.

Данная программа разработана с учетом особенностей развития познавательной, эмоционально-волевой, мотивационной сфер, а так же уровня работоспособности учащихся. Так как учащиеся способны продуктивно заниматься одним каким-нибудь делом не более 10 – 15 минут. При этом произвольность в большей степени присуща всем познавательным процессам, что создает определенные трудности при обучении. Познавательные мотивы, адекватные задачам обучения, не достаточно устойчивы и ситуативны, по этому, во время занятий у большинства детей они поддерживаются благодаря усилиям взрослого. По этому, задача взрослого, развивая познавательные процессы учащихся, стимулировать их на дальнейшую продуктивную деятельность, что возможно только благодаря игре. Именно в игре эффективнее, чем в других видах деятельности, развиваются все психические процессы. Таким образом, на уроках данного цикла половину академического времени занимают игры. В начальной школе – это обучение игре по правилам, а в среднем звене – это сознательное следование правилам игры и учет интересов других игроков.

### **Структура занятий.**

Для того, чтобы детям легче давалось усвоение материала, все задания на уроке объединены одной темой. Каждое занятие имеет четкую структуру и определенный регламент выполнения заданий.

1. Разминка, включающая пальчиковую гимнастику и графический диктант. На этом этапе дети организуются и настраиваются на процесс работы. Так же на данном этапе идет активное развитие графо–моторных навыков, внимания, пространственного восприятия.
2. Упражнения на развитие памяти и внимания.
3. Гимнастика для глаз.
4. Упражнения на релаксацию и самоконтроль.
5. Упражнения на развитие межполушарных связей.
6. Упражнения на развитие мышления.

7. Игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию познавательной, эмоционально-волевой и коммуникативных сфер.

Вся деятельность построена таким образом, чтобы дети могли продуктивно работать весь урок.

#### **Формы и режим занятий.**

Методика предусматривает проведение занятий в различных формах: групповой, подгрупповой, индивидуальной. Работать по данной программе можно на факультативах, в группах продленного дня, отдельные упражнения учитель может использовать как дополнительный материал к урокам русского языка и математики.

Программа коррекционной работы обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии; создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с РАС; осуществление индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с РАС с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК); оказание помощи в освоении обучающимися с РАС и их интеграции в образовательном учреждении; возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях; оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

### **3. Место курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия» относится к коррекционно-развивающей области. Подгрупповые занятия проводятся 3 раза в неделю.

### **4. Планируемые результаты освоения курса**

#### **1 класс**

**Личностные результаты** включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. *Личностные результаты* освоения предмета коррекционной области адаптированной рабочей программы «Психокоррекционные занятия» включают:

- 1) развитие адекватных представлений собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 3) владение навыками коммуникации принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 4) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми сверстниками в разных социальных

ситуациях;

7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### **Предметные результаты**

#### *Минимальный уровень*

- знать основные цвета;
- знать плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);
- знать времена года и их последовательность;
- иметь представления о контрастных температурах;
- уметь пользоваться письменными принадлежностями;
- уметь различать основные цвета, предметы по форме и величине;
- уметь целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции педагога;
- уметь принимать инструкции педагога;
- уметь ориентироваться в собственном теле (правая/левая/рука/нога).

#### *Достаточный уровень*

- знать основные цвета;
- знать плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);
- знать времена года и их последовательность;
- иметь представления о контрастных температурах;
- уметь определять эмоции по графическому изображению лица;
- уметь пользоваться письменными принадлежностями;
- уметь обозначить словом цвет, форму, величину предметов;
- уметь различать основные цвета, предметы по форме и величине;
- уметь сравнивать предметы по двум признакам;
- уметь находить общие и отличительные признаки предметов;
- уметь целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции педагога;
- уметь различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды;
- уметь соблюдать правила игры, последовательность действий;
- уметь принимать инструкции педагога;
- уметь использовать полученные знания на уроках и во внеучебной деятельности;
- уметь ориентироваться в собственном теле (правая/левая/рука/нога), в школьном помещении, использовать в речи понятия «дальше» - «ближе».

В результате целенаправленной деятельности на психокоррекционных занятиях совершенствуются умения:

- тонкой пальцевой моторики;
- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;

Кроме того, совершенствуются:

- зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой;
- крупные движения и умения владеть своим телом;
- навыки учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих базовых учебных действий (БУД).

#### *Регулятивные БУД:*

- проговаривать последовательность действий при выполнении задания (индивидуальное комментирование);
- работать по предложенному плану;
- совместно с педагогом давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии.

#### *Познавательные БУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний;
- учиться добывать новые знания при помощи педагога: находить ответы на вопросы, используя информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать, обследовать, сравнивать предметы (объекты).

#### *Коммуникативные БУД:*

- готовность слушать педагога и вести диалог;
- оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения);
- договариваться и находить общее решение в совместной деятельности;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и противоречия интересов.

### **1 дополнительный класс**

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- проявлять потребность в общении со сверстниками и взрослыми;
- овладеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: иметь представления об устройстве домашней и школьной жизни.
- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### **Предметные результаты**

##### *Минимальный уровень*

- знать основные цвета;
- знать плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);
- знать времена года и их последовательность;
- иметь представления о контрастных температурах;
- уметь пользоваться письменными принадлежностями;
- уметь различать основные цвета, предметы по форме и величине;
- уметь целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции педагога;
- уметь принимать инструкции педагога;
- уметь ориентироваться в собственном теле (правая/левая/рука/нога).

##### *Достаточный уровень*

- -знать основные цвета;
- -знать плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);
- -знать времена года и их последовательность;
- -иметь представления о контрастных температурах;
- -уметь определять эмоции по графическому изображению лица;
- -уметь пользоваться письменными принадлежностями;
- -уметь обозначить словом цвет, форму, величину предметов;
- -уметь различать основные цвета, предметы по форме и величине;
- -уметь сравнивать предметы по двум признакам;
- -уметь находить общие и отличительные признаки предметов;
- -уметь целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции педагога;
- -уметь различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды;
- -уметь соблюдать правила игры, последовательность действий;

- -уметь принимать инструкции педагога;
  - -уметь использовать полученные знания на уроках и во внеучебной деятельности.
- В результате целенаправленной деятельности на психокоррекционных занятиях совершенствуются умения:

- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- опосредовать свою деятельность речью;

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих базовых учебных действий (БУД).

*Регулятивные БУД:*

- проговаривать последовательность действий при выполнении задания (индивидуальное комментирование);
- работать по предложенному плану;
- отличать правильно выполненное задание от ошибочного;
- совместно с педагогом давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии.

*Познавательные БУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания при помощи педагога: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать, обследовать, сравнивать предметы (объекты) и на их основе делать доступные для обучающегося выводы.

*Коммуникативные БУД:*

- готовность слушать педагога и вести диалог;
- оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения);
- договариваться и находить общее решение в совместной деятельности;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и противоречия интересов.

## 2 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- сформированность адекватной самооценки (осознание своих возможностей в учебе и другой деятельности, умение брать на себя ответственность);
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование позитивного отношения к учебной деятельности, ее социальной значимости;
- ценностно-смысловые (умение оценивать поступки в соответствии с нравственно-этическими нормами);
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие этических чувств, доброжелательности, отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развитие мотивации к творчеству.

**Предметные результаты**

*Минимальный уровень*

- знать основные цвета;
- знать плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);
- знать времена года и их последовательность;

- иметь представления о контрастных температурах;
- уметь пользоваться письменными принадлежностями;
- уметь различать основные цвета, предметы по форме и величине;
- уметь целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции педагога;
- уметь принимать инструкции педагога;
- уметь ориентироваться в собственном теле (правая/левая/рука/нога).

#### *Достаточный уровень*

- знать времена года и их последовательность;
- иметь представления о контрастных температурах;
- уметь определять эмоции по графическому изображению лица;
- уметь пользоваться письменными принадлежностями;
- уметь обозначить словом цвет, форму, величину предметов;
- уметь различать основные цвета, предметы по форме и величине;
- уметь сравнивать предметы по нескольким признакам;
- уметь находить общие и отличительные признаки предметов;
- уметь целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции педагога;
- уметь различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды;
- уметь принимать инструкции педагога;
- уметь использовать полученные знания на уроках и во внеучебной деятельности.

В результате целенаправленной деятельности на психокоррекционных занятиях совершенствуются умения:

- узнавать предметы по заданным признакам;
- классифицировать предметы;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- опосредовать свою деятельность речью;

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих базовых учебных действий.

#### *Регулятивные БУД:*

- планирование своих действий, умение их контролировать и оценивать;
- умение понимать причины успеха/неуспеха своей деятельности, способность к конструктивным действиям;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей;
- осуществление контроля в совместной деятельности, адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих;
- планировать вместе с учителем и уметь самостоятельно выполнять алгоритм учебных действий;
- осознано строить речевые высказывания, в соответствии с коммуникативными задачами

#### *Познавательные БУД:*

- познавательная активность (интерес к новым знаниям);
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных);
- формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир.

#### *Коммуникативные БУД:*

- овладение навыками общения, умение выслушать, вести диалог, обратиться с просьбой,
- уважительно относиться к иному мнению;
- умение корректно выразить свои чувства: недовольство отказ, просьбу;
- готовность конструктивно разрешать конфликты, учитывать интересы других.

### 3 класс

**Личностные результаты** включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. *Личностные результаты* освоения предмета коррекционной области адаптированной рабочей программы «Психокоррекционные занятия» включают:

- развитие адекватных представлений собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### **Предметные результаты**

##### *Минимальный уровень*

- иметь представления о функциональном назначении ИЗО - принадлежностей;
- знать основные цвета;
- знать плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);
- знать времена года и их последовательность;
- иметь представления о контрастных температурах;
- уметь пользоваться письменными принадлежностями;
- уметь различать основные цвета, предметы по форме и величине;
- уметь целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции педагога;
- уметь принимать инструкции педагога;
- уметь ориентироваться в собственном теле (правая/левая/рука/нога).

##### *Достаточный уровень*

- иметь представления о функциональном назначении ИЗО - принадлежностей;
- знать основные цвета;
- знать плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);
- знать времена года и их последовательность;
- иметь представления о контрастных температурах;
- уметь определять эмоции по графическому изображению лица;
- уметь пользоваться письменными принадлежностями;
- уметь обозначить словом цвет, форму, величину предметов;
- уметь различать основные цвета, предметы по форме и величине;
- уметь сравнивать предметы по двум признакам;
- уметь находить общие и отличительные признаки предметов;
- уметь целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции педагога;
- уметь различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды;
- уметь соблюдать правила игры, последовательность действий;
- уметь принимать инструкции педагога;
- уметь использовать полученные знания на уроках и во внеучебной деятельности;
- уметь ориентироваться в собственном теле (правая/левая/рука/нога), в школьном помещении, использовать в речи понятия «дальше» - «ближе».

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по психокоррекции у умственно отсталых школьников совершенствуются умения:

- тонкой пальцевой моторики;
- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;

- сравнивать предметы по внешним признакам;
  - классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
  - видеть временные рамки своей деятельности;
  - ориентироваться в пространстве;
  - целенаправленно выполнять действия по инструкции;
  - самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
  - опосредовать свою деятельность речью;
- Кроме того, совершенствуются:
- зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой;
  - крупные движения и умения владеть своим телом;
  - навыки учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих базовых учебных действий.

*Регулятивные БУД:*

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные БУД:*

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

*Коммуникативные БУД:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### 4 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
- в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;  
*овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:*
- в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
- в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;
- в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни,
- в умении брать на себя ответственность в этой деятельности; в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
- в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность; в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений.

*Минимальный уровень:*

- уметь адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- уметь способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения,
- уметь передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы; способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- уметь ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий;
- уметь использовать самоконтроль на всех этапах деятельности;
- уметь осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности;

*Достаточный уровень:*

- уметь логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- уметь выделять существенные признаки и закономерности предметов;
- уметь сравнивать предметы, понятия;
- уметь обобщать и классифицировать понятия, предметы, явления;
- уметь концентрировать, переключать своё внимание;
- уметь копировать, различать цвета, уметь анализировать и удерживать зрительный образ;
- уметь самостоятельно выполнить задания;
- уметь осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои ошибки;
- уметь решать логические задачи на развитие аналитических способностей и способностей рассуждать;
- уметь находить несколько способов решения задач;
- уметь работать в группе (при групповых формах работы).

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих базовых учебных действий.

*Регулятивные БУД: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:*

- в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи; в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

*Познавательные БУД: способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:*

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
- в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих;
- сохранности окружающей предметной и природной среды;
- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
- в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы; в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

*Коммуникативные БУД: Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:*

- в расширении знаний правил коммуникации;
- в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
- в освоении культурных форм выражения своих чувств.

### **Коррекционная работа**

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных качеств в работе с различными предметами: карандаши, ножницы, клей.

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- Развитие зрительного восприятия и узнавания;
- Формирование приёмов мыслительной деятельности, умение ориентироваться в пространстве;
- Развитие представлений о времени;

- Развитие слухового внимания и памяти.
3. Развитие основных мыслительных операций:
- Формирование приёмов мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
  - Умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
4. Развитие различных видов мышления:
- Развитие наглядно-образного мышления;
  - Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и т.д.).
- Повышение познавательной активности учащихся, положительной мотивации к учению.
6. Совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса.
7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях:
- развитие интереса и умения доводить начатое дело до конца;
  - развитие умения переключаться с одного вида деятельности на другой;
  - формирование положительной мотивации к учению.

## 5.Содержание курса

### • 1 класс

Развитие крупной моторики. Целенаправленное выполнение действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений руки и глаза (наназывание бус, завязывание узелков, бантиков). Рисование, обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Стигание бумаги. Вырезание ножницами полос.

Тактильно-двигательное восприятие. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Кинестическое и кинетическое развитие. Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме (круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).

Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление размеров двух предметов, контрастных по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение различий словом. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнение для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений). Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий).

Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий): стул, подушка, бумага.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Различение звуков окружающей среды (стук, стон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание этим звукам.

Восприятие пространства. Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, выше – ниже и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение фишек (геометрических фигур) по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.

Восприятие времени. Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Сегодня, завтра, вчера. Дни недели.

### **1 дополнительный класс**

Развитие моторики, графомоторных навыков. Общеразвивающие подвижные игры с элементами основных движений (ходьба, бег, упражнения в равновесии, лазанье, прыжки, метание) на развитие моторных навыков, выработку саморегуляции. Игровой практикум «Веселые забавы».

Развитие мелкой моторики, соотносящих движений пальцев рук. Упражнения: «Бусы для куклы» – нанизывание бусин (пуговиц) на проволоку (шнурок); «Шаловливый котенок» – разматывание и сматывание ниток в моток»; «Дождь идет» – протягивание тесьмы в отверстия; «Составь цепочку» – составление цепочек из канцелярских скрепок разного цвета; «Барабанщик» – отстукивание каждым пальцем по очереди ритма по столу; «Выглади платочек» – смятие и разглаживание листа бумаги; «Найди предметы» – нахождение спрятанных мелких предметов в «сухом бассейне» (пластиковом ведре).

Тактильно-двигательное восприятие. Развитие тактильной чувствительности. Обучение специальным обследующим движениям: поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др. Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины.

Кинестетическое и кинетическое развитие. Концентрация внимания ребенка на анализе своих кинестетических ощущений: упражнения на: «смену положения туловища» (вытягивание вверх туловища и рук, затем – полное расслабление и выполнение полуприседания); «смену качества движения» (резкие движения в напряженной ходьбе сменяются мягкими плавными движениями в мягкой ходьбе и др.); «движение в разных направлениях» (движение вперед – назад, вправо – влево, по диагонали) и «использование при этом разных уровней пространства» (верх, низ, середина).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Дидактические игры и упражнения: «Волшебный мел», «Назови фигуры», «Каждую фигуру на свое место».

Развитие восприятия величины. Сравнение двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий – низкий, выше – ниже, одинаковой высоты; длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковой длины; широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине; толстый – тонкий, толще – тоньше, одинаковые по толщине).

Развитие зрительного восприятия. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Дидактические игры и упражнения: «Найди одинаковые предметы», «У

какой картинке нет пары?», «Найди различие и сходство», «Парные изображения», «Домино», «Чем похожи и чем отличаются?». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

## 2 класс

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Развитие координации движений руки и глаза. Рисование, обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги. Оригами. Вырезание ножницами по контуру.

Тактильно-двигательное восприятие. Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие. Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений)

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Работа с геометрическим конструктором (с проговариванием названий признаков предметов по форме, цвету, величине). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (3-5 деталей).

Развитие зрительного восприятия, внимания и зрительной памяти. Развитие навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 3-5 деталей, выделение в них главных деталей; дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков). Определение изменений в предъявленном ряду. Запоминания ряда предметов (картинок) (5-6), восстановление деформированного ряда. Определение недостающих деталей на предметных картинках. Составление букв (цифр) из их элементов; различение правильного и зеркального изображения; дописывание недостающих элементов. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов. Различение и сравнение предметов по температурным ощущениям, вкусу, запаху, весу. Обозначение словом собственных ощущений. Определение на ощупь предметов, их величины и формы. Игры с крупной мозаикой.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти, фонематического слуха. Различение, выделение и называние неречевых звуков. Чередование характера, направления или темпа движений, ориентируясь на усиление-ослабление громкости звучания сигнала или смену его темпа. Прослушивание серии звуков (слогов, слов) и определение их числа, запоминание и воспроизведение с помощью отхлопывания, отстукивания. Воспроизведение ряда гласных звуков, угадывание по беззвучной артикуляции. Нахождение общего звука в словах; определение позиции заданного звука в слове; группировка картинок в зависимости от количества звуков в их названиях; установление соотношения между звуковым и буквенным составом слов.

Восприятие пространства. Ориентировка в помещении, понятия «близко», «ближе», «далеко», «дальше»; движение в заданном направлении в пространстве, обозначение словами направления движения. Пространственная ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на плоскости парты.

Восприятие времени. Части суток. Обозначение в речи временных представлений. Дни недели. Работа с моделью «Часы».

## 3 класс

Развитие сенсомоторных координаций, мелкой моторики. Упражнение на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»). Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Обучение целенаправленным действиям по двух- и трёхзвенной инструкции педагога (два шага вперёд – поворот направо – один шаг назад и т.д.)

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. Рисование бордюров по образцов. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объёмной и рваной аппликации.

Тактильно-двигательное восприятие. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие, крупные и мелкие предметы). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи». Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений. Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).

Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов. Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета). Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Дидактическая игра «Часть и целое». Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов. Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Составление сериационных рядов из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик». Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).

Развитие зрительного восприятия. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?». Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов. Развитие осязания (теплее - холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (твёрдость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее – легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз.

Развитие слухового восприятия. Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук». Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы). Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. Различений мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков. Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы – барабанщики».

Восприятие пространства. Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса, словесный отчёт о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то и найдёшь». Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату». Деление листа на глаз, на две и четыре равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленного к доске (вертикальное расположение листа). Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.

Восприятие времени. Определение времени по часам. Длительность временных интервалов (1с, 1 мин, 5 мин, 1ч). Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин». Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это

бывает?»).

#### 4 класс

Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков. Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок – бег вперёд, два хлопка – бег назад...). Выполнение целенаправленных действий по трёхзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперёд – один шаг назад); словесный отчёт о выполнении. Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку). Графический диктант с усложнёнными заданиями. Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник). Дорисовывание симметричной половины изображения. Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (ёлочка, снежинка, яблоко...)

Тактильно-двигательное восприятие. Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий). Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной. Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами). Игры с мелкой мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие. Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога); вербализация поз и действий. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова, прополоскать бельё).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенков). Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».

Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы). Узнавание предметов по одному элементу. Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок). Нахождение «нелепиц» на картинках. Дидактическая игра «Лабиринт». Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти». Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие особых свойств предметов. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое...); их словесное обозначение. Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха. Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – сладше, кислый – кислее...); словесное обозначение. Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху». Упражнения в измерении веса предметов на весах. Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный). Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, растянуть – застегнуть, одеть – раздеть).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных). Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук». Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещённый звук». Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит». Формирование чувства ритма. Игровые упражнения. Дидактическая игра «Угадай по голосу» (ребёнок, взрослый, пожилой, изменённый голос ребёнка).

Восприятие пространства. Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции. Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных

отношений. Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).

Восприятие времени. Определение времени по часам. Дидактическая игра «Что длится короче». Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку». Работа с календарём и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает». Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.

## 6. Тематическое планирование

### 1 Класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практических работ	Учет знаний	Экскурсии
1	Диагностика	4			
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	8			
3	Тактильно-двигательное восприятие	6			
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4			
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	10			
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6			
7	Восприятие особых свойств предметов	8			
8	Развитие слухового восприятия слуховой памяти	6			
9	Восприятие пространства	6			
10	Восприятие времени	8			
	<b>Итого:</b>	<b>66</b>			

### 1 дополнительный класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практических работ	Учет знаний	Экскурсии
1	Диагностика	2			
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	10			
3	Тактильно-двигательное восприятие	6			
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4			
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	10			
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6			
7	Восприятие особых свойств предметов	8			
8	Развитие слухового восприятия слуховой памяти	6			

9	Восприятие пространства	6			
10	Восприятие времени	8			
	<b>Итого:</b>	<b>66</b>			

2 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практических работ	Учет знаний	Экскурсии
1	Диагностика	2			
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	8			
3	Тактильно-двигательное восприятие	6			
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4			
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	12			
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	8			
7	Восприятие особых свойств предметов	10			
8	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6			
9	Восприятие пространства	6			
10	Восприятие времени	6			
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>			

3 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практических работ	Учет знаний	Экскурсии
1	Диагностика	2			
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	8			
3	Тактильно-двигательное восприятие	6			
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4			
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	12			
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6			
	Восприятие особых свойств предметов	10			
	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6			
	Восприятие пространства	6			
	Восприятие времени	8			
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>			

4 класс

№		Всего	Из них
---	--	-------	--------

п/п	ТЕМА	часов	Практических работ	Учет знаний	Экскурсии
1	Диагностика	2			
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	10			
3	Тактильно-двигательное восприятие	5			
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4			
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	8			
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	7			
7	Восприятие особых свойств предметов	10			
8	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6			
9	Восприятие пространства	8			
10	Восприятие времени	8			
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>			

## 2. Коррекционный курс «Ритмика»

### 1. Пояснительная записка

**Целью** занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося с Рас в процессе восприятия музыки.

Коррекционная работа на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

### 2. Общая характеристика курса

Основные направления работы по ритмике:

- **восприятие музыки** (в исполнении педагога и аудиозаписи): определение на слух начала и окончания звучания музыки; различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа; различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки;
- **упражнения на ориентировку в пространстве:** простейшие построения
- перестроения (в одну и две линии, в колонну, вцепочку, в одну и две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение и расширение круга, свободное размещение в классе, различные положения в парах и т. д.), ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты;
- **ритмико-гимнастические упражнения:** общеразвивающие упражнения, упражнения
- на координацию движений, упражнение на расслабление мышц;

- **упражнения с детскими музыкальными инструментами:** игра на элементарных музыкальных инструментах (погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, тарелки и др.);
- **игры под музыку:** музыкальные игры и игровые ситуации с музыкально-двигательными заданиями с элементами занимательности, соревнования (кто скорее, кто лучше, кто более и т.д.), игры по ориентировке в пространстве;
- **танцевальные упражнения:** выполнение под музыку элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев;
- **декламация песен под музыку:** выразительная декламация песен под музыкальное сопровождение и управление педагога, воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).

В каждом направлении в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

На каждом уроке осуществляется работа по всем направлениям программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

После того как ученики научатся самостоятельно изображать повадки различных животных и птиц, деятельность людей, можно вводить инсценирование песен (2 класс), таких, как «Почему медведь зимой спит», «Как на тоненький ледок», в которых надо раскрыть не только образ, но и общее содержание. В дальнейшем (3 класс) предлагается инсценирование хорошо известных детям сказок. Лучше всего начинать со сказок «Колобок», «Теремок». В 4 классе дети успешно показывают в движениях музыкальную сказку «Муха-Цокотуха».

Обучению младших школьников танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

Задания должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, учащиеся знакомятся с их названиями (полька, гопак, хоровод, кадрили, вальс), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и др.).

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

Активное освоение данной деятельности позволяет совершенствовать физические качества, осваивать физические и двигательные действия, успешно развивать психические процессы и нравственные качества, формировать сознание и мышление, творческий подход и элементарную самостоятельность.

### **3. Место курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Ритмика» относится к коррекционно-развивающей области. Занятия проводятся 1 раз в неделю с 1 по 4 классы.

### **4. Планируемые результаты освоения курса**

**1 класс**

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- способствовать к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоения социальной роли обучающихся, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование установки на безопасный ЗОЖ, наличие мотивации к творческому труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Регулятивные БУД:*

- выполнять задания, оценивать результаты своей деятельности;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;
- формирование волевых усилий;
- воспринимать мнение сверстников и взрослых;
- принимать участие в музыкальных инсценировках.

*Познавательные БУД:*

- воспринимать музыку выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- расширить свои представления о жанре и характере музыки;
- выявлять настроения и чувства, выражаемые в музыке;
- эмоциональное сопереживание музыке.

*Коммуникативные БУД:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс);
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- слушать и понимать речь других;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

### **Предметные результаты**

- -готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- -ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- -ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- -ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- -соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- -выполнять игровые и плясовые движения;
- -выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя; начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

## 2 класс

**Личностными результатами является формирование следующих умений:**

- ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья»;
- воспитывать уважение к своей семье, любовь к родителям;
- освоить роль обучающегося;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо);
- формировать представления о здоровом образе жизни: элементарные гигиенические навыки; охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, физ. минутка).
- проявлять интерес к занятиям ритмикой;
- развивать воображение, желание и умение подходить к любой своей деятельности творчески;
- развивать способности к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру

*Регулятивные БУД:*

- понимание учебной задачи;
- организовывать себе рабочее место под руководством учителя;
- выполнять упражнений по инструкции учителя;
- соблюдение правил безопасности при выполнении танцевальных упражнений.

*Познавательные БУД:*

- ориентироваться в пространстве под руководством учителя;
- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;

*Коммуникативные БУД:*

- участвовать в диалоге на уроке;
- участвовать в обсуждении выразительности жестов;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета;
- слушать и понимать речь других;
- участвовать в паре;
- умение отвечать на вопросы различного характера.

**Предметными результатами являются формирование следующих умений:**

- выполнять упражнения по инструкции учителя;
- отработка правил индивидуальной, групповой, коллективной деятельности на уроке;
- формирование и развитие навыков самоконтроля, соблюдения правил безопасности при выполнении танцевальных упражнений;
- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строится (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять

- общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

### 3 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- способствовать к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоения социальной роли обучающихся, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование установки на безопасный ЗОЖ, наличие мотивации к творческому труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Регулятивные БУД:*

- выполнять задания, оценивать результаты своей деятельности;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;
- формирование волевых усилий;
- воспринимать мнение сверстников и взрослых;
- принимать участие в музыкальных инсценировках.

*Познавательные БУД:*

- воспринимать музыку выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- расширить свои представления о жанре и характере музыки;
- выявлять настроения и чувства, выражаемые в музыке;
- эмоциональное сопереживание музыке.

*Коммуникативные БУД:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс);
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- слушать и понимать речь других;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;

- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя; начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

#### 4 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- осознание себя как гражданина Росси, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- способствовать к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоения социальной роли обучающихся, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование установки на безопасный ЗОЖ, наличие мотивации к творческому труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные БУД:*

- выполнять задания, оценивать результаты своей деятельности;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;
- формирование волевых усилий;
- воспринимать мнение сверстников и взрослых;
- принимать участие в музыкальных инсценировках.

*Познавательные БУД:*

- воспринимать музыку выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- расширить свои представления о жанре и характере музыки;
- выявлять настроения и чувства, выражаемые в музыке;
- эмоциональное сопереживание музыке.

*Коммуникативные БУД:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс);
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- слушать и понимать речь других;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений.

- воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении танцевальных движений
- рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- получит возможность научиться соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;

- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность,
- грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;

### **Коррекционная работа**

**Коррекционная работа проводится по следующим направлениям:**

- формирование навыков соотносительного анализа;
- развитие навыков группировки и классификации;
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы, релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, ролевые игры и т.д.;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем и обогащение словаря;
- коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений;
- коррекция – развитие двигательной памяти;
- коррекция – развитие внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие зрительного восприятия и узнавание;
- развитие слухового внимания и памяти;
- совершенствование движений и сенсорного развития;
- развитие мелкой моторики кисти;
- развитие наглядно-образного мышления;

## **5. Содержание курса**

Преподавание обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших умственно отсталых школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа, оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие.

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

### **1 класс**

#### *Минимальный уровень*

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и

плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;

- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

*Достаточный уровень:*

- уметь самостоятельно принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

## **1 Дополнительный класс**

*Минимальный уровень*

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

*Достаточный уровень:*

- уметь самостоятельно принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными

построениями.

## 2 класс

### *Минимальный уровень*

- правила поведения на уроках ритмики;
- понятия: музыка, громко-тихо, медленно-быстро, круг, хоровод.
- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному;
- ходить шагом, не мешая друг другу;
- выполнять несложные движения руками и ногами;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

### *Достаточный уровень:*

- правила поведения на уроках ритмики;
- понятия: музыка, громко-тихо, медленно-быстро, хоровод, русская народная пляска.
- элементы изученных плясовых и игровых упражнений.
- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться;
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- выполнять изученные игровые и плясовые движения.

## 3 класс

### *Минимальный уровень*

- уметь рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с мало контрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.;
- самостоятельно передавать хлопками более сложный ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

### *Достаточный уровень:*

- самостоятельно уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- четко различать двухчастную и трехчастную форму в музыке, показывать в движении характер контрастных частей;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз; четко, организованно самостоятельно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

## 4 класс

### *Минимальный уровень*

- уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- различать двухчастную и трехчастную форму в музыке, показывать в движении характер контрастных частей;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз; четко, организованно самостоятельно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

### *Достаточный уровень:*

- знать основные позиции ног и рук, использовать их при выполнении упражнений;
- уметь самостоятельно ориентироваться в пространстве, перестраиваться по требованию учителя в шеренгу, колонну, круг;
- знать основные элементы танцев, разученных в течение периода обучения, танцевальные движения, а также использовать их при самостоятельном составлении небольших танцевальных композиций;
- уметь самостоятельно составлять ритмические рисунки и исполнять их на музыкальных инструментах.

## 6. Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве.	<b>10</b>			
2.	Игры под музыку.	<b>6</b>			
3.	Упражнения с детскими музыкальными инструментами.	<b>7</b>			
4.	Танцевальные упражнения.	<b>8</b>			
5.	Итоговое повторение	<b>2</b>			
6.	Итого	<b>33</b>			

### 2 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве.	<b>9</b>			
2.	Игры под музыку.	<b>7</b>			
3.	Упражнения с детскими музыкальными инструментами.	<b>6</b>			
4.	Танцевальные упражнения.	<b>10</b>			
5.	Итоговое повторение	<b>2</b>			
6.	Итого	<b>34</b>			

### 3 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве.	6			
2.	Ритмико-гимнастические упражнения.	6			
3.	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	6			
4.	Игры под музыку.	7			
5.	Танцевальные упражнения.	8			
6.	Итоговое повторение	1			
7.	Итого	34			

#### 4 класс

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Из них		
			Практические работы	Учет знаний	Экскурсии
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве	7			
2.	Ритмико-гимнастические упражнения	6			
3.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	5			
4.	Импровизация движений на музыкальные темы	4			
5.	Игры под музыку.	7			
6.	Народные пляски и современные танцевальные движения	4			
7.	Итоговое повторение	1			
8.	Итого	34			

### 2.3. Программа воспитания

*Представлена в Содержательном разделе, п.2.3 «Программа воспитания», стр. 303 - 315*

### 2.4. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с РАС в освоении АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с РАС; осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с РАС с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК); разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и групповых коррекционных занятий для обучающихся с РАС с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей; оказание помощи в освоении обучающимися с РАС АООП НОО и их интеграции в образовательном учреждении; возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об

окружающем мире и собственных возможностях; оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Целью программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО обучающимися с РАС, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;
- повышение возможностей обучающихся с РАС в освоении АООП НОО и
- интегрировании в образовательный процесс;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательновоспитательном процессе;
- создание и реализация условий, нормализующих аналитическую, аналитикосинтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психологомедико-педагогической коррекции;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с РАС АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы с направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся, коррекцию недостатков в психо-физическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

### **Программа психолого-педагогического сопровождения обучающихся по ФГОС АООП НОО ОВЗ для детей с РАС.**

Одним из важных направлений деятельности психолога в этом учебном году, является психолого-педагогическое сопровождение введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с задержкой психического.

МБОУ «ЯС(К)Ш» оказывает образовательные услуги по упомянутой программе как в контексте индивидуального обучения, так и обучения в классе.

На основании чего психолого-педагогическое сопровождение учащихся данной категории, является одним из важнейших направлений обучения и воспитания.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса обучающихся имеет несколько уровней реализации:

Индивидуальное и групповое, на уровне класса, на уровне всей ступени начального обучения.

В соответствии с приоритетными задачами в области образования, обозначенными в президентской инициативе «Наша новая школа» и ФГОС АООП НОО, выделяются следующие основные направления психолого-педагогического сопровождения в начальной школе:

1. Сохранение и укрепление психологического здоровья.
2. Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни.
3. Развитие экологической культуры.
5. Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями.
6. Сопровождение дифференциации и индивидуализации обучения детей.
7. Мониторинг возможностей и способностей обучающихся.
8. Формирование умения учиться как самой значимой компетенции через развитие универсальных учебных действий у обучающихся.

***Формы психологического сопровождения образовательного процесса учащихся:***

Профилактика – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Диагностика индивидуальная и групповая (скрининг) – выявление наиболее важных особенностей деятельности, поведения и психического состояния школьников, влияющих на процесс обучения. Составление индивидуального образовательного маршрута - комплексная работа специалистов образовательного учреждения и родителей по составлению прогноза развития ребенка с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, а также организация условий для реализации индивидуального маршрута развития.

Консультирование (индивидуальное и групповое) - оказание помощи и создание условий для развития личности, способности выбирать и действовать по собственному усмотрению, обучаться новому поведению.

Развивающая работа (индивидуальная и групповая) - формирование потребности в новом знании, возможности его приобретения и реализации в деятельности и общении.

Коррекционная работа (индивидуальная и групповая) - организацию работы, прежде всего, с учащимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики.

Просвещение и образование (психологическое, социально-педагогическое, логопедическое) детей и взрослых - формирование потребности в знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения обучающихся, воспитанников на каждом возрастном этапе, а также в своевременном предупреждении возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта.

Экспертиза (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения).

Целью работы специалистов (педагога-психолог, учителя-логопеда, социального-педагога) является создание здоровьесберегающей среды, способствующей развитию личности школьника посредством формирования условий, способствующих саморазвитию и самовыражению ребенка, использованию интерактивных методов обучения здоровью.

Решаются следующие основные задачи:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;

- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

В контексте данной программы целесообразно проведение просветительских часов, уроков: «Быть здоровым, значит здраво мыслить», «Опасные и безопасные ситуации», реализация программы профилактики вредных привычек, программы здорового образа жизни.

Программа коррекционной работы с детьми направлена на создание условий для обеспечения психологической коррекции недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога в рамках реализации программы:

- выявить особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленные недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.
- определить особенности организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.
- осуществить индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.

Все направления психологического сопровождения в первого дополнительного класса в школе должны отражены в годовом плане, статистическом и аналитическом отчетах педагога-психолога.

### План коррекционной работы

№	Содержание работы	Срок проведения	Ответственный
<b>1. Диагностическая работа</b>			
1.1	Стартовая диагностика БУД и особенностей процесса адаптации	Сентябрь ноябрь	Педагог-психолог, классный руководитель.
	Диагностико-прогностический скрининг формирования БУД обучающихся первого дополнительного. Познавательные БУД Диагностика уровня развития познавательных процессов. Личностные БУД Диагностика самосознания: Диагностика эмоционально-волевой сферы.	Сентябрь - ноябрь	Педагог-психолог, классный руководитель.

1.2	Диагностика сформированности БУД на конец года	Апрель	Педагог-психолог, классный руководитель.
1.3	Подготовка учащихся к ПМПК (углубленная диагностика, анализ полученных данных, выдача заключений, консультативная работа с родителями)	Апрель - май	Родители, педагоги, учащиеся первого дополнительного класса
1.4	Диагностика в рамках индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы	В течение года	Учащиеся первого дополнительного класса
1.5	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка	Сентябрь	Классный руководитель
1.6	Системный контроль за уровнем и динамикой речевого развития обучающихся	В течение года	Учитель-логопед

1.7	Комплексный сбор сведений об обучающихся на основании диагностической информации от специалистов различного профиля, родителей (законных представителей)	Сентябрь-октябрь	Классный руководитель Медработник
1.8	Системный контроль и выявление уровня усвоения программного материала	Октябрь Декабрь Март Май	Классный руководитель Зам. директора по УВР

## **2. Коррекционно-развивающая работа**

2.1	Выбор оптимальных для развития обучающихся с различными отклонениями в речевом и психическом развитии программ, методик, методов и приёмов обучения в соответствии с их особыми образовательными потребностями. Составление плана медико-психолого-педагогического сопровождения.	Сентябрь	Педагог-психолог Учитель-логопед Классный руководитель
2.2	Ведение развивающих занятий с обучающимися (групповая форма).	Октябрь - апрель	Педагог-психолог, классный руководитель, учитель-логопед
2.3	Развитие личностных и коммуникативных БУД	В течение года	Педагог-психолог, классный руководитель, учитель-логопед
2.4	Развитие познавательных и регулятивных БУД	В течение года	Педагог-психолог, классный руководитель, учитель-логопед

2.5	Коррекционная работа с учащимися с признаками дезадаптации	В течение года	Педагог-психолог, классный руководитель, учитель-логопед
2.6	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа с учащимися начальной школы (по запросам).	В течение года	Педагог-психолог, классный руководитель, учитель-логопед
<b>3. Психологическое консультирование</b>			
3.1	Консультирование учителей: 1. Информирование по результатам диагностики, предоставление рекомендаций. 2. Составление индивидуального образовательного маршрута (совместно с другими специалистами ПМПК). 3. Ведение карты мониторинга достижения личностных и мета-предметных результатов 5. Составление характеристики учащихся.	В течение года  В течение года  Апрель	Педагог-психолог, социальный педагог, учительлогопед
3.2	Тематические консультации с педагогами по особенностям развития эмоционально-волевой сферы обучающихся начальной школы, по результатам скрининга сформированности БУД.	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учительлогопед
3.3	Индивидуальное консультирование педагогов.	В течение года	Педагог-психолог,

		года	социальный педагог, учительлогопед
3.4	Взаимодействие с психологами дошкольных образовательных учреждений	В течение года	Директор, зам по ВР, педагогпсихолог.
3.5	Консультирование по результатам диагностики и запросам других участников воспитательнообразовательного процесса консультации	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учительлогопед
3.6	Тематические консультации с обучающимися и родителями по результатам скрининга сформированности БУД.	Ноябрь	Педагог-психолог, социальный педагог, учительлогопед
3.7	Тематические консультации с обучающимися и родителями по особенностям развития эмоционально-волевой сферы обучающихся.	Март-апрель	Педагог-психолог, социальный педагог, учительлогопед
3.8	Индивидуальное консультирование обучающихся (по запросам педагогов и родителей, самих обучающихся)	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учительлогопед

			д
<b>4. Психологическая профилактика и Просвещение</b>			
4.1	Посещение уроков	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учительлогопед
4.2	Индивидуальные беседы	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учительлогопед
4.3	Работа с родителями (родительское собрание, семейная гостиная, круглый стол, вечер вопросов и ответов, тренинг и др.) 1.Проблемы адаптации первоклассника.  2.Повышение психологической культуры и грамотности родителей в сфере воспитания Тематические классные часы (по запросу педагогов)	Сентябрь  В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учительлогопед
4.4	Выступление на общем собрании родителей первоклассников по теме «Трудности адаптационного периода. Условия адаптации детей 7 лет к школе»	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед
4.5	Тематические родительские собрания (по запросу)	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед
4.6	Стендовая информация для родителей по вопросам организации жизнедеятельности детей.	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учительлогопед
4.7	Индивидуальное психолого-педагогическое консультирование родителей по вопросам развития познавательных процессов.	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед
4.8	Проведение круглых столов, семинаров, методических советов для педагогов школы.	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед
4.10	Выступление на МО учителей начальных классов	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед

4.11	Работа с учащимися (уроки, часы психологии, беседы и др.): 1.Формирование ЗОЖ.  2. Формирование духовно-нравственного развития. 3.Профилактика беспризорности, безнадзорности (в рамках реализации Закона №15-39 КЗ).	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед
<b>5. Экспертная деятельность</b>			
5.1	Экспертиза - образовательной среды; -программ урочной и внеурочной деятельности; -профессиональной деятельности педагогов	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед

**Работа по адаптации и психокоррекции учащихся первого классов к обучению в школе.**

№	Содержание работы	Срок проведения	Для решения какой задачи используется	Примечания
1.	Определение психологической готовности учащихся подготовительного и первого классов к школьному обучению.	Сентябрь	Диагностика интеллектуальных и психологических возможностей первоклассников.	Уместно, когда сформированы классы, чтобы составить программу исследования.
2.	Профилактика дезадаптации учащихся подготовительного и первого классов: - проведение бесед с классными руководителями о индивидуально психологических особенностях учащихся подготовительного и первого классов; - консультирование родителей детей, у которых выявлен недостаточный уровень готовности к школьному обучению; - проведение	Сентябрь	Предупреждение дезадаптации первоклассников. Подбор сопутствующих мероприятий. Повышение психологической грамотности родителей развитию и психологической поддержке детей. Содействие приспособлению ребенка к новым условиям школьной жизни.	Профилактические мероприятия уместно проводить сразу же, как ребенок придет в школу. Ведение и заполнение карты психологопедагогического сопровождения и составление картотеки.

	профилактических мероприятий, которые способствуют быстрой адаптации учащихся.			
3.	<p>Контроль адаптации учащихся подготовительного и первого классов и выявление факторов препятствующих адаптации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение уроков и занятий в группе продленного дня, наблюдение за формированием микроклимата коллективе;</li> <li>- психологическое исследование индивидуальных особенностей: познавательной, мотивационной и личностной сфер первоклассников;</li> <li>- выявление детей, имеющих признаки дезадаптации;</li> <li>- составление карт психолого-педагогического сопровождения учащихся;</li> <li>- создание психокоррекционных групп по работе с дезадаптированными детьми.</li> </ul>	Октябрь	<p>Выявление детей с признаками дезадаптации. Психокоррекционная работа с дезадаптированными детьми.</p>	<p>Ведение психологического анализа учебной деятельности первоклассников.</p>
4	Проведение психокоррекционных занятий с учащимися подготовительного и первого классов.	В течение года	<p>Развитие психических функций ребенка. Социализация личности учащегося.</p>	
5				

**Диагностика и коррекция психических функций учащихся начальной школы (2 – 4 классы).**

<b>№</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Срок проведения</b>	<b>Для решения какой задачи используется</b>	<b>Примечания</b>
1.	Проведение диагностики психологических, познавательных, мотивационных, эмоциональных особенностей учащихся.	Сентябрь – Октябрь	Изучение психологических особенностей учащихся.	Заполнение карт психологопедагогического сопровождения учащихся.
2.	Определение микроклимата класса, структуры взаимоотношений к коллективу: - проведение диагностики и анкетирования с целью оценивания их уровня адаптации.	Октябрь – Ноябрь	Изучение общей структуры класса: выявление лидеров и аутсайдеров.	Провести сравнительный анализ результатов исследования в предыдущих классах классе.
3.	Работа с детьми группы риска: - работа с детьми, имеющими признаки школьной дезадаптации (снижение успеваемости, нарушение поведения, эмоциональной напряженности); - углубленная диагностика детей группы риска; - развитие мотивационной сферы; - проведение коррекционной работы с детьми группы риска; - комплектация коррекционных групп.	Октябрь – Ноябрь	Выявление проблемных учащихся. Снижение уровня школьной дезадаптации учащихся.	Освещение аналитического вывода на МО и педсовете. Ведение картотеки группы риска.

4.	<p>Изучение психологических особенностей учащихся 4го класса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за учениками во время уроков и на группе продленного дня;</li> <li>- изучение психологических особенностей школьников; - изучение особенностей характера;</li> <li>- изучение мотивационной сферы;</li> <li>- диагностика познавательной сферы учащихся, с целью комплектования будущего 5-го класса.</li> <li>- работа с родителями.</li> </ul>	Апрель - Май	Изучение психофизических особенностей учащихся, готовящихся к переходу в среднюю школу.	Формирование у школьников адекватной позиции ученика средней школы. Определение познавательных возможностей учащихся, представление их на ПМПк и ПМПК с целью окончательной постановки диагноза и определения дальнейшего образовательного маршрута.
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание данной области может быть дополнено организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

Коррекционный курс **«Формирование коммуникативного поведения»** (фронтальные и индивидуальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми. Коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения. Развитие коммуникативных навыков обучающихся, формирование средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционный курс **«Музыкально-ритмические занятия»** (фронтальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Эстетическое воспитание, развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора. Развитие восприятия музыки. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Коррекционный курс **«Социально-бытовая ориентировка»** (фронтальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Практическая подготовка к самостоятельной жизнедеятельности. Развитие представлений о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, обществе. Становление гражданской идентичности, воспитание патриотических чувств. Накопление опыта социального поведения. Развитие морально-этических представлений и соответствующих качеств личности. Формирование культуры поведения, его саморегуляции. Формирование знаний о речевой этикете, культуры устной коммуникации в условиях активизации речевой деятельности. Формирование взаимоотношений с детьми и взрослыми. Развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи. Формирование элементарных знаний о технике безопасности и их применение в повседневной жизни. Знакомство с трудом родителей и других взрослых. Формирование элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся.

Коррекционный курс *«Развитие познавательной деятельности»* (индивидуальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Коррекция и развитие высших психических функций (сенсорно-перцептивной сферы, представлений, внимания, памяти, мышления и других), активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося.

Содержание данной области может быть дополнено организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

## **2.5. Программа внеурочной деятельности**

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с РАС через организацию внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с РАС, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: творческой самореализации обучающихся с РАС в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных категорий с ОВЗ, различных организаций.

*Основными целями* внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с РАС, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

*Основные задачи:*

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с РАС с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта; формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Внеурочная деятельность организована по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, нравственное, социальное, общекультурное в таких формах как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, соревнования, общественно полезные практики и т.д.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО, является **коррекционно-развивающая область**. Содержание **коррекционно-развивающей области** представлено коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психо-коррекционными) и ритмикой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), составляет в течение 5 учебных лет не менее 1680 часов.

Внеурочная деятельность организуется в образовательной организации во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования обучающихся.

**План внеурочной деятельности** формируется и направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

#### ***Планируемые результаты внеурочной деятельности***

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с РАС:

воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности обучающихся распределяются по трем уровням.

**Первый уровень** результатов — приобретение обучающимися с РАС социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень** результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень** результатов— получение обучающимися с РАС начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы в начальном виде коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

***Основные личностные результаты внеурочной деятельности:***

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны; уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов; готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической общественно полезной деятельности.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Учебный план**

АООП НОО обучающихся с РАС может включать как один, так и несколько учебных планов. Для развития потенциала тех обучающихся с РАС, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).

Учебный план обеспечивает в случаях предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, и устанавливает количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Сроки освоения АООП НОО (вариант 8.3.) обучающимися с РАС 6 лет (включая два первых дополнительных класса).

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в 1 и первых дополнительных классах — 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность учебных занятий составляет 35 минут (по решению образовательной организации). При определении продолжительности занятий в 1-х классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май – по 4 урока по 35 минут каждый);

В обязательную часть учебного плана в младших классах (дополнительные (1-е классы)—4 класс) входят следующие предметы: Русский язык, Чтение, Речевая практика, Математика, Мир природы и человека, Рисование, Музыка, Ручной труд, Физкультура.

**Содержание обучения в дополнительных первых классах имеет пропедевтическую направленность, позволяющую:**

1. сформировать у обучающихся социально-личностную, коммуникативную, интеллектуальную и физическую готовность к освоению АООП;
2. сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
3. обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

В дополнительных классах учебные предметы (письмо и чтение), входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика», направлены на формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма. На уроках чтения у обучающихся развивается слуховое восприятие на основе дифференциации неречевых и речевых звуков, закладываются основы фонематического анализа и синтеза, совершенствуется произносительная сторона речи и т.д. В результате этой работы у обучающихся развивается речевой слух, формируется умение выделять некоторые звуки, определять их место, наличие или отсутствие на фоне полного слова. В свою очередь, это позволит их познакомить с некоторыми буквами, например: А У О М Н С. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие освоение обучающимися позиционным слоговым чтением, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения грамоте в 1-м классе. На уроках письма в подготовительном классе у обучающихся развивается и совершенствуется зрительное восприятие, пространственная ориентировка, мелкая моторика пальцев руки. Для преодоления низкой коммуникативной и речевой активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен предмет «Речевая практика», способствующий формированию коммуникативно-речевых навыков. Учитывая, что устная речь является основой для формирования письменной речи, в частности таких ее видов, как чтение и письмо, недельная учебная нагрузка, предусмотренная для этого предмета, больше, чем то количество часов, которое отводится на другие учебные предметы, входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика».

Учебный предмет «Математика» направлен на формирование элементарных математических представлений, основанных на выделении свойств предметов, сравнении предметов по отдельным свойствам (например, размеру, форме, цвету), сравнении предметных совокупностей, установлении положения предмета в пространстве.

В ходе изучения учебного предмета «Мир природы и человека» (предметная область «Естествознание») у обучающихся не только расширяются и систематизируются представления об окружающей действительности, но и создается необходимая содержательная основа для формирования навыков общения.

Уроки музыки, ручного труда и рисования, с одной стороны, обладают высоким коррекционно-развивающим потенциалом, с другой — оказывают значительное влияние на формирование мотивационной сферы обучающихся, положительное отношение не только к отдельным видам деятельности, но и ко всей учебной деятельности в целом.

Учебные предметы, изучаемые в 1-х - 4-ом классах, в рамках таких предметных областей, как «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание» создают необходимую базу для овладения обучающимися элементарными систематическими знаниями для дальнейшего успешного обучения на уровне основного общего образования.

Реализация АООП в части трудового обучения осуществляется с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития, здоровья, возможностей, а также интересов учащихся.

Образовательная организация самостоятельна в осуществлении образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету (предметно-практическая деятельность, экскурсии, наблюдения за окружающей действительностью и т. д.).

Часы коррекционно-развивающей области представлены групповыми и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями, направленными на коррекцию недостатков психофизического развития обучающихся и восполнение пробелов в знаниях. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится 15-20 мин., на групповые занятия – 35-40 минут.

Количество учебных занятий за 5 учебных лет не может составлять более 3732 часов, за 6 лет – более 4478 часов.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, на ступени начального общего обучения составляет – 1680 часов (2016 часов за 6 лет), из них не менее 850 ч. (1010 ч. за 6 лет) приходится на коррекционно-развивающее направление.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся (в дополнительных и 1 классе в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями эта часть отсутствует), может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих особые образовательные потребности и различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом, социальном развитии; учебные занятия для факультативного или углубленного изучения отдельных учебных предметов (например: элементарная компьютерная грамотность, занимательная информатика, деловое и творческое письмо, домоводство и др.);

учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края, музыкально-ритмические занятия и др.)

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными занятиями (психокоррекционными) и ритмикой в младших классах. Всего на коррекционно-развивающую область отводится 6 часов в неделю.

В ходе психокоррекционных занятий применяются разные формы взаимодействия с обучающимися, направленные на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся. Основные направления работы связаны с развитием эмоционально-личностной и познавательной сферы учащихся и направлены на:

- гармонизацию психоэмоционального состояния;
- формирование осознанного и позитивного отношения к своему Я»;
- повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности; развитие коммуникативной сферы;
- формирование навыков самоконтроля;
- развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).
- формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с РАС.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться МБОУ «ЯС(К)Ш» самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с РАС на основании рекомендаций психологомедико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности (нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) является неотъемлемой частью образовательного процесса в МБОУ «ЯС(К)Ш». Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется МБОУ «ЯС(К)Ш» в рамках общего количества часов, предусмотренных примерным учебным планом.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет образовательная организация.

Для развития потенциала тех обучающихся с РАС, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП.

Продолжительность учебных занятий не превышает 35 минут. Продолжительность учебных занятий в дополнительных первых классах составляет 35 минут. При определении продолжительности занятий в 1-м классе используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в дополнительных первых и 1-м классе — 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в дополнительных первых и 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

<b>Годовой учебный план общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3.) (дополнительные первые, I-IV классы)</b>								
<b>Образовательные области</b>	<b>Классы Учебные предметы</b>	<b>Количество часов в год</b>						<b>Всего</b>
		<b>1 доп</b>	<b>1 доп</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
<b><i>Обязательная часть</i></b>								
1. Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	66	66	99	102	102	102	537
	1.2.Чтение	66	66	99	136	136	136	639
	1.3.Речевая практика	99	99	66	68	68	68	468
2. Математика	2.1.Математика	99	99	99	136	136	136	705
3. Естествознание	3.1.Мир природы и человека	66	66	66	34	34	34	300
4. Искусство	4.1. Музыка	66	66	66	34	34	34	300
	4.2. Рисование	66	66	33	34	34	34	267
5. Физическая культура	5.1. Физическая культура	99	99	99	102	102	102	603
6. Технологии	6.1. Ручной труд	66	66	66	34	34	34	300
<b>Итого</b>		<b>693</b>	<b>693</b>	<b>693</b>	<b>680</b>	<b>680</b>	<b>680</b>	<b>4119</b>
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>		-	-	-	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>306</b>
<b>Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>693</b>	<b>693</b>	<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>4425</b>

<b>Коррекционно-развивающая область</b> (коррекционные занятия и ритмика):	<b>198</b>	<b>198</b>	<b>198</b>	<b>204</b>	<b>204</b>	<b>204</b>	<b>1206</b>
<b>Внеурочная деятельность</b>	<b>132</b>	<b>132</b>	<b>132</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>804</b>
<b>Всего к финансированию</b>	<b>1023</b>	<b>1023</b>	<b>1023</b>	<b>1122</b>	<b>1112</b>	<b>1122</b>	<b>6435</b>

**Недельный учебный план общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (дополнительные первые, I-IV классы)**

Образовательные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю						Всего
		1 доп	1 доп	1	2	3	4	
<b>Обязательная часть</b>								
1. Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	2	2	3	3	3	3	16
	1.2.Чтение	2	2	3	4	4	4	19
	1.3.Речевая практика	3	3	2	2	2	2	14
2. Математика	2.1.Математика	3	3	3	4	4	4	21
3. Естествознание	3.1. Мир природы и человека	2	2	2	1	1	1	9
4. Искусство	4.1. Музыка	2	2	2	1	1	1	9
	4.2. Рисование	2	2	1	1	1	1	8
5. Физическая культура	5.1.Физическая культура	3	3	3	3	3	3	18
6. Технологии	6.1. Ручной труд	2	2	2	1	1	1	9
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>123</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		-	-	-	3	3	3	9
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b> (при 5-дневной учебной неделе)		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>132</b>
<b>Коррекционно-развивающая область</b> (коррекционные занятия и ритмика):		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>36</b>
<b>Внеурочная деятельность:</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>24</b>
<b>Всего к финансированию</b>		<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>192</b>

### 3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Требования к условиям получения образования обучающимися с РАС определяются ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО обучающихся с РАС и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Требования к условиям получения образования обучающимися с РАС представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации

указанных требований должно быть создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с РАС, построенной с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся; гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

### **Кадровые условия**

МОУ «ЯС(К)Ш», реализующая АООП НОО обучающихся с РАС укомплектована педагогическими и вспомогательными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников школы, реализующей АООП, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах с учетом профиля ограниченных возможностей здоровья обучающихся.

В штат специалистов МБОУ «ЯС(К)Ш», реализующей вариант 8.3 АООП НОО обучающихся с РАС, входят: педагог-психолог; учителя-логопеды; учитель-дефектолог, социальный педагог; учителя начальных классов; учителя физической культуры; учителя музыки; учитель ИЗО; медицинская сестра, воспитатели;

В процессе реализации АООП НОО для обучающихся с РАС в рамках сетевого взаимодействия организованы консультации специалистов учителя-логопеда (заведующей ПМПК), учителя –дефектолога, врача- психиатра, педагога-психолога, невропатолога которые не включены в штатное расписание образовательного учреждения.

В процесс реализации АООП НОО обучающихся с РАС (вариант 8.3) образовательная организация обозначила необходимость в обеспечении (по рекомендации ПМПК) участие *тьютора*, который должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование и диплом о профессиональной переподготовке по соответствующей программе установленного образца. Программа предусматривает различные варианты специального сопровождения учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Это формы обучения в классе по адаптированной образовательной программе или по индивидуальной программе; с использованием надомной или семейной форм обучения.

Педагог - психолог проводит диагностику познавательной и эмоциональной сфер, определяет особые потребности и оказывает помощь ребенку и родителям (законным представителям) в решении различных социально-эмоциональных проблем.

Совместно с социальным педагогом, педагогом – психологом и медицинской сестрой проводится комплексное психолого-педагогическое и медико-социального сопровождения учащихся с целью создания условий для их наиболее полной самоорганизации и освоения образовательных программ осуществляет классный руководитель и учителя – предметники.

Обучение детей с ОВЗ осуществляют педагоги и специалисты соответствующей квалификации, имеющие специальное образование, прошедшие обязательную курсовую переподготовку.

МБОУ «ЯС(К)Ш» обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания детей с РАС.

### **Финансовые условия**

Финансовое обеспечение образования обучающихся с РАС осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение не в полном объеме соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для варианта 8.3. АООП НОО обучающихся с РАС.

Финансовые условия реализации АООП НОО обучающихся с РАС:

- обеспечивают государственные гарантии прав обучающихся с РАС на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;
- обеспечивают возможность исполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ; обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся с РАС;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансовое обеспечение реализации АООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в Муниципальном задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Финансирование коррекционно-развивающей области осуществляется в объеме, Предусмотренным планом Финансово-хозяйственной деятельности общеобразовательного учреждения.

Финансирование государственной услуги рассчитаны с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО обучающихся с РАС, требованиями к наполняемости классов в соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Учтено и то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальные коррекционные занятия «Коррекционно-развивающей области».

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг:

- водоснабжение, водоотведение единый договор холодного водоснабжения и водоотведения
- договор энергоснабжения
- дератизация, дезинсекция договор
- утилизация отходов договор
- на оказания услуги по вывозу и размещению твёрдых бытовых отходов с ооо
- «альтфатер-крым»;
- договор о снабжении тепловой энергии в виде горячей воды на нужды отопления - договор на утилизацию ртутьсодержащих ламп.

#### **Материально-технические условия**

##### ***Требования к организации пространства***

МБОУ «ЯС(К)Ш», расположена на участке общей площадью 6666 кв.м. по адресу в г. Ялта, ул. Манагарова, дом 2.

Перечень объектов имущественного комплекса, расположенных на территории МБОУ «ЯС(К)Ш»: Учебный корпус площадь 685.4 кв.м; котельная площадь 12 кв.м; нестандартная спортивная площадка общей площадью 140 кв.м.

Здание располагается на огороженном земельном участке территории микрорайона на значительном отдалении от магистральных улиц за пределами санитарно-защитных зон объектов и сооружений. Обнаружено отсутствие источников шума и загрязнения источников воздуха. Здание учебного корпуса введено в эксплуатацию в 1966 году. Количество помещений в здании 61. Здание школы двухэтажное с цокольным этажом высотой 7.05 м, вместимостью 175 мест. Всего обучается 207 детей в 18 классах в одну смену, в том числе: 155 детей по групповой форме обучения и 52 детей по индивидуальной на дому форме обучения (на основании справок ВКК и заявлений родителей).

Остановки общественного транспорта располагаются на расстоянии 200 м. Не обнаружено магистрально-инженерных коммуникаций проходящих через территорию объекта. Рельеф участка сложный с экспозицией на юго-запад. Без следов затопления. Территория огорожена, озеленена. Ядовитых растений не обнаружено. Имеется наружное электрическое освещение.

Территория зонированная, имеется физкультурно-спортивно и хозяйственная зона, площадка для подвижных игр и отдыха. Имеющиеся игровое оборудование исправно, надёжно закреплено.

Имеются два въезда: основной и хозяйственный.

Мусорные баки установлены на расстоянии более 20 м от здания, основание водонепроницаемое. Объект располагается в здании детского сада на шесть групповых, построен по проекту видён в эксплуатацию. Акт ввода в эксплуатацию не предъявлен.

Помещения групповых переоборудованы в учебные классы в 1984 году. Функциональное назначение туалетных сохранено.

Входов в здание четыре, планировочное решение обеспечивает наличие тамбуров. В ходе выполнения строительных работ на цокольном этаже в 2016 году создана доступная безбарьерная среда.

Имеются условия для группировки помещений в учебной секции для обучения детей начальной школы и второго уровня.

Схемы расстановки мебели в учебных классах соответствует фактическому размещению, выполнены согласно нормам санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Имеется медицинский кабинет оборудован согласно норм, соответствует профилю учреждению, имеет отдельный выход на улицу.

В здании отсутствуют аварийные элементы несущих и ограждающих конструкций.

Мебель выполнена из безопасных для здоровья материалов, соответствует ростовозрастным особенностям обучающихся.

Здание оборудовано приточно-вытяжной вентиляцией с естественным побуждением. Приток не организованный через исправные фрамуги вытяжка канальная раздельная для групп помещения оканчивается сгруппированными оголовками вытяжных каналов выше покрытие кровли, имеет связь с атмосферным воздухом. Отопление центральное от газовой мини котельной расположенной в отдельной литере. Теплоноситель – вода, отопительные приборы – чугунные радиаторы (экранированы).

Помещения в здании имеют естественное, искусственное освещение. За исключением кладовой и помещения хранения инвентаря.

Световой коэффициент в норме. Ориентация окон допустима. В отделке помещения использованы светлые тона допустимых тонов. Классные доски темно-зеленые, темнокоричневые.

Осветительные приборы – люминесцентные светильники имеют защитную светорассеивающую арматуру, имеется договор на утилизацию и ящик для хранения перегоревших ламп.

Водоснабжение объекта централизованное. Здание канализовано в городские сети.

Для обеспечения объекта горячей водой имеется три водонагревателя накопительного типа.

Материально-техническая база МБОУ «ЯС(К)Ш» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации АООП НОО и созданию соответствующей образовательной и социальной среды, что соответствует санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

МБОУ «ЯС(К)Ш» обеспечивает отдельные специально оборудованные помещения для реализации курсов коррекционно-развивающей области и психолого-медикопедагогического сопровождения обучающихся с РАС. В образовательной организации должны быть отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с учителем-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения обучающегося с РАС. Организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня, желательное наличие игрового помещения.

Важным условием организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с РАС, является наличие доступного пространства, которое позволит воспринимать максимальное количество сведений через аудио-визуализированные источники, удобно расположенные и доступные стенды с представленным на них наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности, распорядке/режиме функционирования Организации, расписании уроков, изменениях в режиме обучения, последних событиях в школе, ближайших планах и т.д.

Организация рабочего пространства обучающегося с РАС в классе предполагает выбор парты и партнера.

Каждый класс оборудован партами, регулируемые в соответствии с ростом обучающихся. Номер парты подбирается тщательно, в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу.

**Материально-техническое обеспечение коррекционных курсов** включает обеспечение кабинета учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога и зала для проведения занятий по ритмике.

**Материально-техническое оснащение кабинета учителя-логопеда** включает: печатные пособия (учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков); мебель и оборудование (парты, стол, стул, шкаф для пособий, классная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), стенные часы, настольная лампа, умывальник, мыло, полотенце); специальное оборудование (логопедические зонды; спирт, вата); игры и игрушки (настольные игры: кубики, мозаики, лото; игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса); технические средства обучения: телевизор; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная

доска; экран). Логопедический кабинет, адаптированный для обслуживания маломобильных обучающихся

**Материально-техническое оснащение кабинета педагога-психолога** включает: учебный материал (методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям); мебель и оборудование (стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; уголок мягкой мебели (по возможности); рабочие места для детей); технические средства обучения; игрушки и игры (мячи, куклы, пирамиды, кубики, доски Сегена различной модификации; настольные игры); набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.). Кабинет психологической разгрузки, адаптированный для обслуживания маломобильных обучающихся. Комплект для зоны психологической разгрузки. Светозвуковой зеркальный шар. Интерактивный проектор для имитации звездного неба. Подвесной световой модуль «Тучка» на пульте управления. Интерактивная творческая панель «Волшебный свет». Устройство ароматизации и увлажнения воздуха. Система акустического оснащения с комплектом специализированных дисков.

Многогранная тактильно-развивающая поверхность

**Материально-техническое обеспечение зала для проведения занятий по ритмике** включает: специальное оборудование (хореографические станки; настенные зеркала); дидактическое оборудование (мячи; ленты; дождевики, шары, обручи); музыкальные инструменты (фортепиано (пианино, рояль); комплект детских музыкальных инструментов (блок-флейта, гlockеншпиль/трещотки, колокольчик, треугольник, барабан, бубен, румба, маракасы, кастаньеты, металлофоны, ксилофоны; свистульки, деревянные ложки); технические средства обучения; экранно-звуковые пособия. Кресло для снятия мышечного напряжения «Остров». Тактильно-акустическая панель.

**Условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами**

На основании Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» законодательно закрепляется принцип доступности образования для лиц с особыми образовательными потребностями. Для обеспечения «равного доступа к образованию» в образовательных учреждениях, осуществляющих образовательную деятельность для лиц с ОВЗ, созданы специальные условия.

- Калитка, адаптированная для перемещения маломобильных обучающихся;
- Кнопка вызова помощи;
- Мнемосхема со шрифтом Брайля;
- Контрастная маркировка крайних ступеней лестничных маршей;
- Санузел, оборудованный поручнями и местом для разворота инвалидной коляски;
- Медкабинет, адаптированный для обслуживания маломобильных обучающихся;
- Входные двери, адаптированные для перемещения маломобильных обучающихся;

Консультационный кабинет, адаптированный для обслуживания маломобильных обучающихся;

- наличие пандусов и специально оборудованных учебных мест;
- наличие оборудования по Программе «Доступная среда»;
- наличие полов без перепадов и порогов;
- наличие соответствующих дверных проемов; - установка поручней на путях движения.

Доступность обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ обеспечивается «за счет использования специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания,

специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения, проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий».

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

В качестве основной цели в области реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья в МБОУ «ЯС(К)Ш» рассматривается создание условий для получения образования всеми детьми указанной категории с учетом их психофизических особенностей, именно:

- Обеспечение условий для реализации прав учащихся с ОВЗ на получение бесплатного образования;
- Организация коррекционно-реабилитационной работы с учащимися с различными формами отклонений в развитии;
- Сохранение и укрепление здоровья учащихся с ОВЗ на основе совершенствования образовательного процесса;
- Создание благоприятного психолого-педагогического климата для реализации индивидуальных способностей учащихся с ОВЗ;
- Расширение материальной базы и ресурсного обеспечения школы для организации обучения детей с ОВЗ;
- Совершенствование системы кадрового обеспечения.

МБОУ «ЯС(К)Ш» реализует специальные (адаптированные) программы начального общего и основного общего образования для учащихся с ограниченными возможностями здоровья;

- Прием детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основании рекомендаций ПМПК;
- По медицинским и социально-педагогическим показаниям и на основании заявления родителей (законных представителей) учащихся организуется индивидуальное обучение на дому;
- В целях обеспечения освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в полном объеме образовательных программ, а также коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в школе работают педагог-психолог, медицинский работник, учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог;
- Для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении проводится информационно-просветительская, разъяснительная работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса – учащимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками;
- Учреждение обеспечивает учащихся бесплатно двухразовым питанием, специальными учебниками и учебными пособиями, иной учебной литературой.

#### **Требования к организации временного режима**

Временной режим образования обучающихся с РАС (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СП 2.4.3648-20, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами МБОУ «ЯС(К)Ш».

Организация временного режима обучения детей с РАС соответствует их особым образовательным потребностям и учитывать их индивидуальные возможности.

Сроки освоения АООП НОО обучающимися с РАС для **варианта 8.3.** составляют 5 лет (с обязательным введением 1 дополнительного класса).

Устанавливается следующая продолжительность учебного года:

1– 1 дополнительный классы – 33 учебных недели; 2– 4 классы – 34 учебных недели.

Для профилактики переутомления обучающихся с РАС в годовом календарном учебном плане рекомендуется предусмотреть равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»). Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в первую смену. Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается образовательной организацией с учетом особых образовательных потребностей обучающегося, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей. Распорядок учебного дня обучающихся с РАС устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению (регулируется объем нагрузки по реализации АООП НОО, время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности). Целесообразно обучение по режиму продленного дня с организацией прогулки, питания, необходимых оздоровительных мероприятий.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с РАС учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не должно в совокупности превышать величину недельной образовательной нагрузки, установленную санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Образовательную недельную нагрузку необходимо равномерно распределять в течение учебной недели.

Учебный день включает в себя специально организованные занятия / уроки, а также паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий / уроков, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня.

Учебные занятия начинаются в 8.30 утра. Проведение нулевых уроков не допускается. Число уроков в день:

для обучающихся 1– 1 дополнительного классов – не должно превышать 4 уроков и один день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры; для обучающихся 2– 4 классов – не более 5 уроков.

Продолжительность учебных занятий 35 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут. Между началом коррекционных, внеклассных, занятий, кружков, и последним уроком установлен перерыв продолжительностью не менее 40 минут.

Наполняемость класса не превышает 12 обучающихся.

### **Требования к техническим средствам обучения**

Технические средства обучения удовлетворяют особые образовательные потребности обучающихся с РАС, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

В наличии имеются: компьютеры с колонками и выходом в Internet, мультимедийные проекторы с экранами, принтер, сканер, интерактивные доски, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители), музыкальные центры с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями, аудиокнигами и др.

### **Требования к информационно-образовательной среде**

В Организации должны созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств (в том числе, флеш-тренажеров, , цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС.

### **Требования к учебникам, специальным дидактическим материалам**

Реализация АООП НОО обучающихся с РАС предусматривает использование базовых учебников для сверстников без ограничений здоровья. С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС применяются специальные приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

Обеспечена возможность постоянного нахождения в зоне внимания педагога каждого ученика. Особые образовательные потребности обучающихся с РАС обуславливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

Освоение содержательной области *«Филология»* предполагает использование печатных пособий (наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

Освоение содержательной области *«Математика»* предполагает использование разнообразного дидактического материала: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; калькулятора; измерительных инструментов и приспособлений (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки); демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; настольных развивающих игр.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области *«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»* происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с РАС с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения выступают комнатные растения, пришкольный участок и другие объекты на прилегающей к образовательной организации территории.

Специальный учебный и дидактический материал есть в наличии для образования обучающихся с РАС в области **«Искусство»**. Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности используются доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество.) На занятиях музыкой обеспечивается обучающимся с РАС использование доступных музыкальных инструментов (бубен, барабан, маракас и др.) Также актовый зал оснащен воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Овладение обучающимися с РАС образовательной областью **«Физическая культура»** предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Для этого есть в наличии специальные предметы (ленты, мячи, шары, обручи и др.); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, детское пианино и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Для овладения образовательной областью **«Технологии»** обучающиеся с РАС используют специфические инструменты (кисти беличьи, кисти из щетины, стеки, ножницы, циркуль, линейки, угольники, иглы швейные с удлинённым (широким) ушком и др.) и расходные материалы (краски акварельные и гуашевые; фломастеры разного цвета; цветные карандаши; бумага рисовальная, бумага цветная разной плотности, картон цветной, серый, белый; бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая); бумагу в крупную клетку; набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов и др.) в процессе формирования навыков ручного труда.

#### Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса состоит:

1 класс	
1	Букварик. Подготовительный класс специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Т.Л. Лещинская. – М.: Владос.
2	Букварь. 1 класс: Учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / А.К. Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2015
3	Устная речь. 1 класс: Учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / С.В. Комарова. – 3-е изд.- М.: Просвещение, 2014
4	Букварь. 1 класс: для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / В.В. Воронкова, И.В. Коломыткина. – 13-е изд. – М.: Просвещение, 2014
5	Математика. 1 клас. Учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида В.2 ч. Ч.1/ Т.В. Алышева. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2014
6	Математика. 1 клас. Учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида В.2 ч. Ч.2/ Т.В. Алышева. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2014

7	Математика. 1 клас. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / С.В. Кудрина. – М.: Владос, 2014
8	Окружающий мир: 1 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / С.В. Кудрина. – М.: Владос, 2014
2 класс	
1	Русский язык: 2 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Э.В. Якубовская, Н.В. Павлова. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2015
2	Чтение: 2 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Авт.-сост. С.Ю. Ильина. – 10-е изд. – СПб.: филиал изд. «Просвещение», 2014
3	Математика. 2 класс. Учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида В 2ч. / Т.В. Алышева. – 4-е изд. –

	М.: Просвещение, 2014
4	Окружающий мир: 2 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / С.В. Кудрина. – М.: Владос, 2014
5	Технология: Ручной труд: 2 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.-5-е изд.. – СГ./^ Просвещение, 2014
6	Устная речь. 2 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / С.В. Комарова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2014
7	Живой мир. 2 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Н.Б. Матвеева, М.С. Котина, Т.О. Куртова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2014
3 класс	
1	Русский язык. 3 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / А.К. Аксенова, Э.В. Якубовская. – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2014
2	Устная речь.3 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / С.В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014
3	Чтение: 3 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Авт. Сост. С.Ю. Ильина,Л.В. Матвеева-Лунёва. – 8-е изд. – СПб: Просвещение, 2014
4	Математика. 3 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида // В.В. Эк- 10-е изд. – М.: Просвещение, 2014

5	Окружающий мир: 3 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / С.В. Кудрина. – М.: Владос, 2014
6	Живой мир. 3 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Н.Б. Матвеева, М.А. Попова, Т.О. Куртова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2015
4 класс	
1	Русский язык. 4 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / А.К. Аксенова, Н.В. Галунчикова. – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2014
2	Чтение: 4 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Авт. Сост. С.Ю. Ильина, Л.В. Матвеева (Лунёва). – 5-е изд. – СПб: Просвещение, 2014
3	Устная речь. 4 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2014
4	Математика. 4 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / М.Н. Перова. – 11-е изд. – М.: Просвещение, 2015
5	Живой мир. 4 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Н.Б. Матвеева, М.А. Попова, Т.О. Куртова. – М.: Просвещение, 2014
6	Технология: Ручной труд: 4 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / 4-е изд. – СПб.: Просвещение, 2015
7	Окружающий мир: учеб. для 4 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / С.В. Кудрина. – М.: Владос, 2014

**Обеспечение условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся**

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с РАС. Все вовлечённые в процесс образования взрослые имеют неограниченный доступ к организационной технике в образовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения обучающегося с РАС. Предусмотрена материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесс координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с РАС.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с РАС включает наличие информационно-библиотечного центра, учебных кабинетов, административных помещений, школьного сервера, школьного сайта, внутренней и внешней сети и направлено на создание доступа для всех участников образовательного процесса

к любой информации, связанной с реализацией адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

*Информационное обеспечение* включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с РАС и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Предусмотрена организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

*Корректировка Адаптированной программы осуществляется ежегодно на 1 сентября текущего года.*

## **АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (ВАРИАНТ 8.4)**

### **1. Целевой раздел**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Цель реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования определяется ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра направлена на овладение обучающимися учебной деятельностью и формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

АООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне НОО и предполагает решение следующих задач:

формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;

формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

формирование основ учебной деятельности;

создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП НОО и организационных форм получения образования обучающимися с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;

формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей разных групп обучающихся.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования Вариант 8.4 предполагает, что обучающийся с РАС,

осложненными умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, тяжелыми и множественными нарушениями развития) получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих дополнительных ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: шесть лет (два первые подготовительные, 1 - 4 классы). В связи с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС и испытываемыми ими трудностями социального взаимодействия, данный вариант АООН предполагает постепенное включение детей в образовательный процесс за счет организации пропедевтического обучения в двух первых дополнительных классах и увеличения общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет.

На основе данного варианта организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося.

Данный вариант предполагает планомерное введение обучающегося в более сложную социальную среду, дозированное расширение повседневного жизненного опыта и социальных контактов обучающегося в доступных для него пределах, в том числе работу по организации регулярных контактов детей со сверстниками и взрослыми.

Обязательной является специальная организация среды для реализации особых образовательных потребностей обучающегося, развитие его жизненной компетенции в разных социальных сферах (образовательной, семейной, досуговой, трудовой и других).

Специальные условия обучения и воспитания включают использование, с учетом медицинских показаний, аппаратуры разных типов коллективного и индивидуального пользования, при необходимости дополнительных ассистивных средств и средств альтернативной коммуникации.

## **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС**

### **Особые образовательные потребности обучающихся с РАС**

*Представлены в целевом разделе, п 1.1. «Пояснительная записка», стр. 4-14*

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Обучающийся с расстройством аутистического спектра, интеллектуальное развитие которого не позволяет освоить АООП (вариант 8.3.), либо он испытывает существенные трудности в ее освоении получает образование по варианту 8.4. адаптированной основной образовательной программы, на основе которой образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с расстройством аутистического спектра.

Специальная индивидуальная программа развития (СИПР) разрабатывается на основе адаптированной основной общеобразовательной программы и нацелена на образование детей с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени (один год). В ее разработке принимают участие все специалисты, работающие с ребенком в общеобразовательной организации, при участии его родителей.

**Структура специальной индивидуальной программы развития включает:** общие сведения о ребёнке; характеристику, включающую оценку развития обучающегося на момент составления программы и определяющую приоритетные направления воспитания и обучения ребёнка; индивидуальный учебный план; содержание образования в условиях организации и семьи; организация реализации потребности в уходе и присмотре; перечень специалистов, участвующих в разработке и реализации СИПР; программу сотрудничества организации и семьи обучающегося; перечень необходимых технических средств и дидактических материалов; средства мониторинга и оценки динамики обучения. Кроме того, программа может иметь

приложение, включающее задания и рекомендации для их выполнения ребёнком в домашних условиях.

I. Общие сведения содержат:

- 1) персональные данные о ребенке и его родителях;
- 2) бытовые условия семьи, оценку отношения членов семьи к образованию ребенка;
- 3) заключение ПМПК.

II. Характеристика ребенка составляется на основе психолого-педагогического обследования ребенка, проводимого специалистами общеобразовательной организации, с целью оценки актуального состояния развития обучающегося и определения зоны его ближайшего развития. Характеристика отражает:

- 1) характеристика поведенческих и эмоциональных реакций ребенка, наблюдаемых специалистами; характерологические особенности личности ребенка (со слов родителей);
- 2) сформированность социально значимых навыков, умений: коммуникативные возможности, игра, интеллектуальные умения: счет, письмо, чтение, содержание представлений об окружающих предметах, явлениях, самообслуживание, предметно-практическая деятельность;
- 3) данные о физическом здоровье, двигательном и сенсорном развитии ребенка;
- 4) особенности проявления познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления;
- 5) состояние сформированности устной речи и речемыслительных операций;
- 6) потребность в уходе и присмотре. Необходимый объем помощи со стороны окружающих: полная/частичная, постоянная/эпизодическая;
- 7) выводы по итогам обследования: приоритетные образовательные области, учебные предметы, коррекционные занятия для обучения и воспитания в общеобразовательной организации, в условиях надомного обучения.

III. Индивидуальный учебный план отражает доступные для обучающегося приоритетные предметные области, учебные предметы, коррекционные занятия, внеурочную деятельность и устанавливает объем недельной нагрузки на обучающегося.

IV. Содержание образования СИПР включает конкретные задачи по формированию представлений, действий/операций по каждой из программ учебных предметов, коррекционных занятий и других программ (формирования базовых учебных действий; духовно-нравственного воспитания; формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся; внеурочной деятельности). Задачи формулируются в качестве возможных (ожидаемых) результатов обучения и воспитания ребенка на определенный учебный период (год).

V. Необходимым условием реализации общеобразовательной программы ряда обучающихся является организация ухода (кормление, одевание/раздевание, совершение гигиенических процедур) и присмотра. Планирование и осуществление ухода и присмотра отражается в индивидуальном графике с указанием времени, деятельности и лица, осуществляющего уход и присмотр, а также перечня необходимых специальных материалов и средств.

VI. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.

VII. Программу сотрудничества специалистов с семьей обучающегося включает задачи, включающую повышение информированности семьи об образовании ребенка, развитие мотивации родителей к конструктивному взаимодействию со специалистами, отражающую способы контактов семьи и организации с целью привлечение родителей к участию в разработке и реализации СИПР и преодоления психологических проблем семьи.

VIII. Перечень необходимых технических средств общего и индивидуального назначения, дидактических материалов, индивидуальные средства реабилитации, необходимых для реализации СИПР.

IX. Средства мониторинга и оценки динамики обучения. Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты общеобразовательной организации оценивают уровень сформированности коммуникативных и

социальных умений обучающегося, освоенных им представлений, действий/операций, внесенных в СИПР.

Например: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; представление: «узнает объект», «не всегда узнает объект» (ситуативно), «не узнает объект». Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в дневниках наблюдения и в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с РАС (вариант 8.4.) **результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом его особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей.**

В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание **возможных результатов образования данной категории обучающихся.**

## **Язык и речевая практика**

### **Речь и альтернативная коммуникация**

1) *Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.*

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение самостоятельного использования усвоенного лексико-грамматического материала в учебных и коммуникативных целях.

2) *Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.*

- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями.
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестов, взглядов, коммуникативных таблиц, тетрадей, воспроизводящих (синтезирующих) речь устройств (коммуникаторы, персональные компьютеры, др.).

3) *Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.*

- Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.
- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
  - ✓ использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
  - ✓ пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;
  - ✓ общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) *Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.*

- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму:

- Узнавание и различение образов графем (букв).
- Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв, слов.

5) обучение чтению и письму. При обучении чтению и письму можно использовать содержание соответствующих предметов АООП для обучающихся с РАС (вариант 8.3.).

## Математика

### Математические представления

1) *Элементарные математические представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления*

- Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности.
- Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости.
- Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).

2) *Представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность.*

- Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.
- Умение пересчитывать предметы в доступных пределах.
- Умение представлять множество двумя другими множествами в пределах 5-ти.
- Умение обозначать арифметические действия знаками.
- Умение решать задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц.

3) *Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач.*

- Умение обращаться с деньгами, рассчитываться ими, пользоваться карманными деньгами и т.д.
- Умение определять длину, вес, объем, температуру, время, пользуясь мерками и измерительными приборами.
- Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия.
- Умение распознавать цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.
- Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.

## Естествознание

### Окружающий природный мир

1) *Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умений адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям.*

- Интерес к объектам и явлениям неживой природы.
- Расширение представлений об объектах неживой природы (вода, воздух, земля, огонь, лес, луг, река, водоемы, формы земной поверхности, полезные ископаемые и др.).
- Представления о временах года, характерных признаках времен года, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека.
- Умение учитывать изменения в окружающей среде для выполнения правил жизнедеятельности, охраны здоровья.

2) *Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека.*

- Интерес к объектам живой природы.

- Расширение представлений о животном и растительном мире (растения, животные, их виды, понятия «полезные» - «вредные», «дикие» - «домашние» и др.).
- Опыт заботливого и бережного отношения к растениям и животным, ухода за ними.
- Умение соблюдать правила безопасного поведения в природе (в лесу, у реки и др.).

### 3) *Элементарные представления о течении времени.*

- Умение различать части суток, дни недели, месяцы, их соотнесение с временем года.
- Представления о течении времени: смена событий дня, суток, в течение недели, месяца и т.д.

## **Человек**

### **Человек**

#### 1) *Представление о себе как «Я», осознание общности и различий «Я» от других.*

- Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.
- Представления о собственном теле.
- Отнесение себя к определенному полу.
- Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.
- Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы.
- Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

#### 2) *Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей.*

- Умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.
- Умение сообщать о своих потребностях и желаниях.

#### 3) *Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.*

- Умение определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому.
- Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).
- Умение следить за своим внешним видом.

#### 4) *Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.*

- Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

## **Домоводство**

#### 1) *Умение принимать посильное участие в повседневных делах дома.*

- Умение выполнять доступные бытовые виды работ: приготовление пищи, уборка, стирка, глажение, чистка одежды, обуви, сервировка стола, др.
- Умение соблюдать технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности: стирка, уборка, работа на кухне, др.
- Соблюдение гигиенических и санитарных правил хранения домашних вещей, продуктов, химических средств бытового назначения.
- Умение использовать в домашнем хозяйстве бытовую технику, химические средства, инструменты, соблюдая правила безопасности.

## **Окружающий социальный мир**

#### 1) *Представления о мире, созданном руками человека*

- Интерес к объектам, созданным человеком.
- Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д.
- Умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

2) *Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей.*

- Представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, повар, врач, водитель и т.д.).
- Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях.
- Опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.
- Умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу ребенка.

3) *Развитие межличностных и групповых отношений.*

- Представление о дружбе, товарищах, сверстниках.
- Умение находить друзей на основе личностных предпочтений.
- Умение строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание.
- Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.
- Умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов.

4) *Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.*

- Представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них.
- Использование простейших эстетических ориентиров/эталонов о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности.
- Умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

5) *Представления об обязанностях и правах ребенка.*

- Представления о праве на жизнь, на образование, на труд, на неприкосновенность личности и достоинства и др.
- Представления об обязанностях обучающегося, сына/дочери, внука/внучки, гражданина и др.

6) *Представление о стране проживания Россия.*

- Представление о стране, народе, столице, больших городах, городе (селе), месте проживания.
- Представление о государственной символике (флаг, герб, гимн).
- Представление о значимых исторических событиях и выдающихся людях России.

## **Искусство**

### **Музыка и движение**

1) *Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.*

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.
- 2) *Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.*
- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
  - Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
  - Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др.

### **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)**

1) *Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни.*

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях.*

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
- Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

## **Физическая культура**

### **Адаптивная физкультура**

1) *Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений.*

- Освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств).
- Освоение двигательных навыков, координации, последовательности движений.
- Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости.
- Умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2) *Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.*

- Умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.
- Повышение уровня самостоятельности в освоении и совершенствовании двигательных умений.

3) *Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание.*

- Интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, др.
- Умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры и др.

## **Технологии**

*1) Овладение навыками предметно-практической деятельности, как необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, изобразительной, бытовой и трудовой деятельности.*

- Умение использовать в предметно-практической деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.
- Умение соблюдать технологические процессы, например: выращивание и уход за растениями, при изготовлении изделий из бумаги, дерева, ткани, глины и другие, с учетом особенностей региона.
- Стремление выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

*2) Обогащение положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.*

- Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

### **1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с РАС адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования осуществляется образовательным учреждением. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования для обучающихся с РАС (вариант 8.4.) должно быть достижение результатов освоения специальной индивидуальной общеобразовательной программы.

Система оценки результатов включает целостную характеристику выполнения обучающимся специальной индивидуальной общеобразовательной программы, отражающую взаимодействие следующих компонентов образования:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения обучающихся важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Для оценки результативности обучения должны учитываться следующие факторы и проявления:

- особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося;
- выявление результативности обучения происходит вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др.;
- в процессе предъявления и выполнения всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.
- при оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности ребенка. Формы и способы обозначения выявленных результатов обучения разных групп детей могут осуществляться в оценочных показателях, а также в качественных критериях по итогам практических действий: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной

физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект»;

- выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой общеобразовательной области должно создавать основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

Итоги освоения отраженных в СИПР задач и анализ результатов обучения позволяют составить развернутую характеристику учебной деятельности ребёнка, оценить динамику развития его жизненных компетенций.

Для оценки результатов развития жизненных компетенций ребёнка рекомендуется применять метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет представителей всех заинтересованных участников образовательного процесса, тесно контактирующих с ребёнком, включая членов его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности. Результаты анализа должны быть представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Программа формирования базовых учебных действий**

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся с РАС направлена на развитие способности у детей овладевать содержанием адаптированной основной общеобразовательной программой общего образования для обучающихся с РАС (вариант 8.4.) и включает следующие задачи:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Решение поставленных задач происходит на специально организованных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

### **2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области**

#### **Основное содержание учебных предметов**

##### **Речь и альтернативная коммуникация**

###### **а. Пояснительная записка.**

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и

целенаправленность речевой деятельности. У детей отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей устная (звучащая) речь отсутствует, присутствует в виде эхололий или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, по вовлечению обучающихся с РАС в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящих событий, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Цель обучения – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

Программно-методический материал представлен двумя разделами: «Коммуникация» и «Развитие речи средствами вербальной и альтернативной коммуникации».

Обучающие задачи по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. При составлении индивидуальной программы обучения выбирается обучающая задача и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленной задачи. Если ребенок не владеет устной (звучащей) речью, используются альтернативные средства коммуникации. Например, обучение выражению согласия может происходить с использованием жеста и/или пиктограммы. Подбор и освоение средств альтернативной коммуникации осуществляется индивидуально, а навык использования освоенных средств формируется на уроках в рамках предмета «Коммуникация».

Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» включает формирование импрессивной и экспрессивной речи. Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать обращенную речь в форме слов, словосочетаний, предложений, связных высказываний и др. Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в ходе общения слоги, слова, строить словосочетания, предложения, связные высказывания, писать отдельные буквы и слова.

Обучение импрессивной и экспрессивной речи может проводиться параллельно. В случае более сложных речевых нарушений у ребенка, сначала осуществляется работа над пониманием речи, а затем над ее использованием в разнообразных речевых ситуациях.

С обучающимися, нуждающимися в дополнительной индивидуальной работе, осуществляются коррекционно-развивающие занятия, где также формируются коммуникативные навыки, в том числе с использованием технологий по альтернативной коммуникации.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Общение» включает:

- графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения; сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;
- аудио и видеоматериалы.

#### **в. Примерное содержание предмета**

##### *Коммуникация*

Привлечение внимания ребенка звучащими предметами, жестами, изображениями, речью. Установление зрительного контакта с взрослым. Поддержание зрительного контакта с говорящим (при предъявлении инструкции, в ходе беседы). Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника. Обозначение желаний с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова, фразы. Обращение с просьбой о помощи. Выражение согласия и несогласия.

Выражение благодарности. Соблюдение очередности в разговоре. Ответы на вопросы. Вопросы к собеседнику. Ситуационное содержание речи и общение с собеседником. Прощание с собеседником.

*Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации*

**Импрессивная речь.** Понимание слов, обозначающих разнообразные объекты и явления: предметы, материалы, люди, животные, действия, события и т.д. Понимание слов, обозначающих функциональное назначение объектов и субъектов, действия. Понимание слов, обозначающих свойства (признаки) объектов и субъектов. Понимание слов, обозначающих состояния, свойства (признаки) действий. Понимание слов, обозначающих количественное выражение. Понимание слов, обозначающих пространственное расположение: «на», «над», «внизу - вверху», «рядом», «справа – слева» и др. Понимание местоимений: я, ты, свой, мой, это и т.д. Понимание содержания словосочетаний, простых и сложных предложений. Понимание обобщающих понятий.

**Экспрессивная речь.** Формирование мотивации к речи в виде отдельных звуков, звуковых комплексов, звукоподражания. Употребление слов, обозначающих функциональное назначение объектов и субъектов, действия. Употребление слов, обозначающих свойства (признаки) объектов и субъектов. Употребление слов, обозначающих состояния, свойства (признаки) действий. Употребление слов, обозначающих количество объектов/субъектов. Употребление слов, обозначающих места расположения объектов/субъектов («на столе», «около дома», «на верхней полке» и т.д.). Употребление слов, указывающих на объекты/субъекты (я, ты, свой, мой, это и т.д.). Употребление словосочетаний, простых и сложных предложений. Использование обобщающих понятий. Пересказ текста по картинке, по серии картинок, по плану. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение последовательности событий. Договаривание слов в предложении. Завершение сюжета рассказа. Составление описательного рассказа. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа о себе. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Узнавание и различение букв. Написание буквы (по контуру, по точкам, по образцу, без образца). Написание слов (по образцу, по памяти). Различение напечатанных слов (имя, предмет, действие).

*Чтение и письмо*

При обучении чтению и письму можно использовать содержание соответствующих предметов АООП для обучающихся с РАС (вариант 8.3.).

## **Математические представления**

### **1. Пояснительная записка.**

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с РАС попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и т.д.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание практических ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным методом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Цель обучения математике – формирование элементарных математических представлений и умений по применению их в повседневной жизни.

Примерная программа построена на основе следующих разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во

временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки и т.д. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, отсчитывании заданного количества листов в блокноте, определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов и т.д. Изучая цифры, у ребенка закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое. Представления об объемных геометрических телах и плоскостных геометрических фигурах формируются не только на уроках математики, но и на занятиях по аппликации, лепке, рисованию, труду. Освоение простейших измерительных навыков и умений, необходимых при пользовании инструментами: мерной кружкой, весами, линейкой, термометром и др.

В учебном плане предмет представлен с примерным расчетом по 2 часа в неделю. Кроме того, в рамках коррекционно-развивающих занятий также возможно проведение занятий по математике с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе. Обучающимся, для которых содержание предмета недоступно, программа по математике не включается в индивидуальную образовательную программу, предмет не вносится в индивидуальный учебный план.

Материально-техническое обеспечение предмета включает: различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного); наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.); пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10)); мозаики; пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий; карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет; макеты циферблата часов; калькулятор; весы; рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

## **2. Примерное содержание предмета**

### *Количественные представления.*

Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом).

Преобразование множеств (увеличение множества, уменьшение множества, уравнивание множеств). Представление о числовой последовательности. Пересчет предметов. Узнавание цифр. Соотнесение цифры с количеством предметов. Графическое изображение цифры. Представление множества двумя другими множествами. Решение задач на увеличение на несколько единиц. Решение задач на уменьшение на несколько единиц. Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Представление о денежном знаке. Размен денег.

### *Представления о величине.*

Различение по величине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по величине. Составление упорядоченного ряда (по убыванию, по возрастанию). Различение по длине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по длине. Различение по ширине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу. Измерение с помощью мерных инструментов.

### *Представление о форме.*

Различение круглых и некруглых геометрических тел. Различение некруглых геометрических тел. Соотнесение геометрических тел с названием («шар», «куб», «призма», «параллелепипед»). Соотнесение объемного геометрического тела с плоскостной геометрической фигурой (куб – квадрат, шар – круг, треугольная призма – треугольник, параллелепипед – прямоугольник). Соотнесение предмета с геометрическим телом, геометрической фигурой. Рисование геометрической фигуры («треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «круг»).

### *Пространственные представления.*

Пространственные представления (верх, низ, перед, зад, над, под, право, лево). Определение месторасположения предметов в пространстве («близко», «около», «рядом», «далеко», «сверху», «снизу», «спереди», «сзади», «справа», «слева»). Перемещение в пространстве в заданном направлении («вверх», «вниз», «вперёд», «назад», «вправо», «влево»). Ориентация на плоскости («верх», «низ», «середина», «правая сторона», «левая сторона»). Конструирование предмета из двух и нескольких частей. Составление разрезных картинок из 2-х и более частей. Составление ряда из предметов или изображений. Определение месторасположения предметов в ряду.

*Временные представления.*

Различение частей суток («утро», «день», «вечер», «ночь»). Соотнесение действия с временным промежутком («сейчас», «вчера», «сегодня», «завтра»). Составление последовательности событий. Определение времени по часам (целого часа, с точностью до получаса, четверть часа, с точностью до 5 минут). Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

## **Окружающий мир**

### **1. Пояснительная записка**

Важным аспектом обучения детей с РАС является расширение их представлений об окружающем их природном мире. Подобранный программный материал по предмету «Окружающий природный мир» рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, её многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Основными задачами программы являются: формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы, формирование временных представлений, формирование представлений о растительном и животном мире. Программа представлена следующими разделами: «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления», «Объекты неживой природы».

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман и др.), о цикличности в природе – сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание ребенка обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспособляются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений и др. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных и др. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений у детей должно происходить по принципу «от частного к общему». Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные / несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка и др.), различение съедобных и несъедобных грибов, значение грибов, способы переработки грибов.

В рамках коррекционно-развивающих занятий возможно проведение занятий по естествознанию с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной

работе. Тем обучающимся, для которых материал предмета недоступен, содержание «Окружающий природный мир» не включаются в индивидуальную образовательную программу и данный предмет не вносится в их индивидуальный учебный план.

Материально-техническое обеспечение предмета включает: объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в т.ч. собранного вместе с детьми в ходе экскурсий); наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся); муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными; различные календари; изображения сезонных изменений в природе; рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных представлений о природе; аудио- и видеоматериалы; живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица и др.

По возможности, в организации создаются «живые уголки» для непосредственного контакта с живыми обитателями природы (аквариумными рыбками, птицами, хомячками, морскими свинками и т.д.). При наличии соответствующих ресурсов в организации может быть создан небольшой скотный двор, в котором содержатся домашние животные и птицы, разбит небольшой учебный огород и/или поставлена тепличка. Подобные хозяйства обеспечивают условия эффективного формирования представлений об окружающем мире, а также развитию навыков трудовой деятельности для обучающихся. Кроме того, организованные занятия с животными и растениями способствуют нормализации эмоционального состояния детей в процессе их непосредственного контакта с живой природой. В случае отсутствия возможности выращивать растения и содержать животных в учреждении, необходимо организовывать учебные поездки детей в зоопарк, на ферму, в тепличные хозяйства и т.д.

## **2. Примерное содержание предмета**

### *Растительный мир.*

Представление о растениях (дерево, куст, трава). Представление о деревьях (берёза, дуб, клён, ель, осина, сосна, ива, каштан). Представление о фруктах (яблоко, слива, вишня, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви). Представление об овощах (помидор, огурец, капуста, лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец). Представление о ягодах (смородина, клубника, малина, крыжовник, земляника, черника, ежевика, голубика, брусника, клюква). Представление о грибах (белый гриб, мухомор, шампиньон, вёшенка, подберёзовик, лисичка, подосиновик, опенок, поганка). Представление о травянистых растениях (цветах) (астра, гладиолус, тюльпан, нарцисс, фиалка, роза, лилия, пион). Представление о пряных травянистых растениях (петрушка, укроп, базилик, кориандр, мята (мелисса, перечная)). Представление о комнатных растениях (герань, кактус, фиалка, фикус), особенностях ухода за ними, значением в жизни человека (украшение помещения, очищение воздуха в помещении). Представление о зерновых культурах (пшеница, просо, ячмень, рожь, кукуруза, горох, фасоль, бобы), хлебе. Различение растений природных зон холодного пояса (мох, карликовая береза). Различение растений природных зон жаркого пояса (кактус, верблюжья колючка, пальма, лиана, бамбук). Представление о значении растений в жизни человека: сборе урожая овощей, фруктов, ягод, грибов, способами их переработки (изготовление сока, варенья, джема, варка, жарка, засол и др.).

### *Животный мир.*

Представление о животном. Представление о домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака). Представление о диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр). Представление о животных, обитающих в природных зонах холодного пояса (белый медведь, пингвин, олень, песец, тюлень, морж). Представление о диких животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (верблюд, лев, слон, жираф, зебра, черепаха, носорог, обезьяна, бегемот, питон, крокодил). Представление о птице. Представление о домашних птицах (курица (петух), утка, гусь, индюк). Представление о перелетных и зимующих птицах (голубь, ворона, воробей, дятел, синица, снегирь, сова, аист, ласточка). Представление о водоплавающих птицах (лебедь, утка, гусь). Представление о рыбе. Представление о речных рыбах (сом, окунь, щук). Представление о морских рыбах (акула, сельдь, камбала, рыба-ёж,

скат). Представление о насекомом. Представление о насекомых (жук, бабочка, стрекоза, муравей, кузнечик, муха, комар, пчела, таракан). Представление о морских обитателях (кит, дельфин, морская звезда, медуза, морской конек, осьминог, креветка). Представление о значении животных в жизни человека (источник питания, из шкур и шерсти изготавливают одежду и др.).

*Объекты природы.*

Представление о почве. Представление о воде. Представление об огне. Представление о воздухе. Представление о земле и небе. Представление о реке. Представление о водоеме. Представление о лесе. Представление о луге. Представление о формах земной поверхности. Представление об изображении земной поверхности на карте. Представление о полезных ископаемых (уголь, нефть, газ, известняк, гранит, золото, серебро и др.) с учетом местных природных ресурсов. Представление о значении объектов природы в жизни человека.

*Временные представления.*

Представление о частях суток. Представление о неделе. Представление о годе. Представление о временах года (осень, зима, весна, лето). Представление о сезонных явлениях природы (дождь, снег, гроза, радуга, туман, ветер). Представление о погоде текущего дня. Представления о деятельности человека в контексте течения времени: в разное время года, в разную погоду. Измерение времени (календарь, часы).

## **Человек**

### **1. Пояснительная записка**

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Обучение предмету «Человек» направлено на формирование представлений о себе как «Я» и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Одевание и раздевание», «Прием пищи».

Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях. Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д. Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды. Раздел «Прием пищи» предполагает обучение использованию во время еды столовых приборов, питьею из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет». Освоение содержания раздела «Семья» предполагает формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлись доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок обучается понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей. Например, работа по формированию таких гигиенических навыков, как мытье рук, питьею из кружки и др., проводится с детьми младшего возраста, а обучение бритью, уходу за кожей лица, мытью в душе и др. проводится с детьми младшего и подросткового возраста.

Большинство разделов включают задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков. Например, формирование гигиенических навыков начинают с обучения мытью рук, лица и заканчивают обучением мытьем всего тела.

При формировании навыков самообслуживания, важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания. Формирование действий самообслуживания основано на умениях и навыках, сформированных в ходе обучения предметно-практической деятельности.

В рамках предметно-практических и коррекционно-развивающих занятий также возможно проведение занятий по данному предмету с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Для реализации программы по предмету «Человек» материально-техническое обеспечение включает: специально оборудованные санузлы для пользования ими обучающимися на инвалидных креслах-колясках; душевые кабины и душевые кушетки; подъемно-передвижное оборудование для обучающихся с нарушениями ОДА; тренажеры для обучения обращению с одеждой и обувью; насадки для столовых приборов, специальные кружки и другая посуда, облегчающая самостоятельный прием пищи детьми с нарушениями ОДА. Предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения, пиктограммы с изображением действий, операций самообслуживания, используемых при этом предметов и др. Кроме того, используются видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом, рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных представлений о ближайшем социальном окружении. По возможности, используются технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование. Стеллажи для наглядных пособий, зеркала настенные и индивидуальные, столы, стулья с подлокотниками, подножками и др.

## **2. Примерное содержание предмета**

### *Представления о себе.*

Идентификация себя со своим именем, своей половой принадлежности (как мальчика или девочки, юноши или девушки). Представление о частях тела. Представление о лице человека. Представление о строении человека. Представление о состоянии своего здоровья, важности соблюдения режима дня и правил личной гигиены. Называние своего возраста, даты рождения. Представление о возрастных изменениях человека. Называние своего имени и фамилии. Представление о занятиях в свободное время. Рассказ о себе.

### *Гигиена тела.*

Различение вентилей с горячей и холодной водой. Регулирование напора струи воды. Смешивание воды до комфортной температуры. Вытирание рук полотенцем. Сушка рук с помощью автоматической сушилки. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук (открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук). Нанесение крема на руки. Подстригание ногтей ножницами. Подпиливание ногтей пилочкой. Нанесение покрытия на ногтевую поверхность. Удаление декоративного покрытия с ногтей. Вытирание лица. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании лица. Чистка зубов. Полоскание полости рта. Соблюдение последовательности действий при чистке зубов и полоскании полости рта. Очищение носового хода. Нанесение косметического средства на лицо. Соблюдение последовательности действий при бритье электробритвой, безопасным станком. Расчесывание волос. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании волос. Соблюдение последовательности действий при сушке волос феном. Мытье ушей. Чистка

ушей. Вытирание ног. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании ног. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании тела. Гигиена интимной зоны. Пользование гигиеническими прокладками. Пользование косметическими средствами (дезодорантом, туалетной водой, гигиенической помадой, духами).

*Одевание и раздевание.*

Надевание предмета одежды. Обувание обуви. Соблюдение последовательности действий при одевании комплекта одежды (например, колготки, юбка, футболка, кофта). Застегивание (завязывание): липучки, молнии, пуговицы, кнопки, ремня, шнурка. Контроль своего внешнего вида. Различение лицевой и изнаночной, передней и задней стороны одежды, верха и низа одежды. Различение правого и левого ботинка (сапога, тапка). Выворачивание одежды.

Расстегивание липучки, молнии, пуговицы, ремня, кнопки, развязывание шнурков. Снятие предмета одежды (например, кофты, захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты). Снятие обуви (например, ботинок, захват рукой задней части правого ботинка, стягивание правого ботинка, захват рукой задней части левого ботинка, стягивание левого ботинка). Соблюдение последовательности при раздевании (например, верхней одежды, снятие варежек, снятие шапки, расстегивание куртки, снятие куртки, расстегивание сапог, снятие сапог).

*Туалет.*

Сообщение о желании сходить в туалет. Сидение на унитазе и оправление малой/большой нужды. Пользование туалетной бумагой. Соблюдение правил последовательности действий в туалете: поднятие крышки, опускание сидения, спускание одежды – брюк, колготок, трусов; сидение на унитазе/горшке, оправление нужды в унитаз, пользование туалетной бумагой, одевание одежды – трусов, колготок, брюк; нажатие кнопки слива воды, мытье рук, использование бумажных полотенец, электросушилки.

*Прием пищи.*

Сообщение о желании пить. Питье через соломинку. Питье из кружки/стакана (захват кружки/стакана, поднесение кружки/стакана ко рту, наклон кружки/стакана, втягивание / вливание жидкости в рот, опускание кружки/стакана на стол. Наливание жидкости в кружку. Сообщение о желании есть. Еда руками. Еда ложкой (захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку). Еда вилкой (захват вилки, накалывание кусочка пищи, поднесение вилки ко рту, снятие губами с вилки кусочка пищи, опускание вилки в тарелку). Использование ножа и вилки во время приема пищи (отрезание ножом кусочка пищи от целого куска, наполнение вилки гарниром с помощью ножа). Использование салфетки во время приема пищи. Накладывание пищи в тарелку.

*Семья.*

Представление о членах семьи, о родственных отношениях в семье. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Представление о профессиональной деятельности членов семьи. Рассказ о своей семье.

## **Домоводство**

### **1. Пояснительная записка**

Обучение ребенка с РАС ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки его к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность активного участия ребенка в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно – бытовыми навыками не только снижает зависимость ребёнка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

Цель обучения: повышение самостоятельности детей в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности. Основные задачи: формирование умений обращаться с инвентарем и электроприборами; освоение действий по приготовлению пищи, осуществлению покупок, уборке помещения и территории, уходу за вещами;

Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории актуальны для формирования бытовой деятельности детей и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

Программа по домоводству включает следующие разделы: «Уход за вещами», «Приготовление пищи», «Уборка помещений и территории», «Покупки».

В рамках коррекционных занятий: «Предметно-практические действия», «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение работы по формированию отдельных умений и навыков, используемых в бытовой деятельности, с обучающимися, которые нуждаются в дополнительных индивидуальных занятиях.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Домоводство» предусматривает:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов рецептуры и приготовления блюд, стирки белья, глажения белья и др.
- Оборудование: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки и др.), таймер, предметы для украшения интерьера (ваза, подсвечник, скатерть и др.), стиральная машина, тапки, настенные и индивидуальные зеркала, гладильная доска, бытовая техника (чайник электрический, блендер, комбайн, утюг, фен, пылесос, электрическая плита, электрическая духовка, миксер, микроволновая печь, электровафельница), ковровиновая, грифельная и магнитная доски, уборочный инвентарь для дома и сада (веники, совки, ведра, метлы, тяпки, лопаты, грабли), тачки, лейки и др.).

## **2. Примерное содержание предмета**

### *Покупки.*

Планирование покупок. Выбор места совершения покупок. Ориентация в расположении отделов магазина, кассы и др. Нахождение нужного товара в магазине. Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара (складывание продукта в пакет, выкладывание на весы, нажатие на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом). Складывание покупок в сумку. Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе (выкладывание товара на ленту, ожидание во время пробивания кассиром товара, оплата товара, предъявление карты скидок кассиру, получение чека и сдачи, складывание покупок в сумку). Раскладывание продуктов в места хранения.

### *Приготовление пищи.*

Различение кухонного инвентаря по его назначению (посуда (тарелка, кастрюля, сковорода и др.), кухонные принадлежности (терка, венчик, овощечистка, разделочная доска, пресс для чеснока, открывалка и др.), бытовая техника (блендер, миксер, тостер, электрический чайник, комбайн и др.). Различение чистой и грязной посуды. Очищение остатков пищи с посуды. Замачивание посуды. Протирание посуды губкой. Чистка посуды. Ополаскивание посуды. Сушка посуды. Соблюдение последовательности действий при мытье и сушке посуды (очищение посуды от остатков пищи, замачивание посуды, намыливание посуды моющим средством, чистка посуды, ополаскивание, сушка). Мытье бытовых приборов. Хранение посуды и бытовых приборов.

Подготовка к приготовлению блюда. Соблюдение правил гигиены при приготовлении пищи. Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда. Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда. Обработка продуктов. Мытье продуктов. Чистка овощей. Резание ножом. Нарезание продуктов (кубиками, кольцами, полукольцами). Натирание продуктов на тёрке. Раскатывание теста. Перемешивание продуктов (ложкой, венчиком, миксером, блендером).

Соблюдение последовательности действий при варке продукта (включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта).

Соблюдение последовательности действий при жарке продукта (включение электрической плиты, наливание масла, выкладывание продукта на сковороду, постановка сковороды на конфорку, установка таймера на определенное время, перемешивание/переворачивание продукта, выключение электрической плиты, снятие продукта).

Соблюдение последовательности действий при выпекании полуфабриката (включение электрической духовки, смазывание противня, выкладывание полуфабриката на противень, постановка противня в духовку, установка таймера на определенное время, вынимание противня из духовки, снятие выпечки, выключение электрической духовки). Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи. Выбор посуды и столовых приборов. Раскладывание столовых приборов и посуды.

Соблюдение последовательности действий при сервировке стола (накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонки и ваз, расставление блюд).

#### *Уход за вещами*

Ручная стирка: наполнение емкости водой. Выбор моющего средства. Отмеривание необходимого количества моющего средства. Замачивание белья. Застирывание белья. Полоскание белья. Выжимание белья. Вывешивание белья на просушку. Соблюдение последовательности действий при ручной стирке (наполнение емкости водой, выбор моющего средства, определение количества моющего средства, замачивание белья, застирывание белья, полоскание белья, выжимание белья, вывешивание белья на просушку).

Машинная стирка: различение составных частей стиральной машины. Сортировка белья перед стиркой. Закладывание и вынимание белья из машины. Установка программы и температурного режима. Мытье и сушка машины. Соблюдение последовательности действий при машинной стирке (сортировка белья перед стиркой, закладывание белья, закрытие дверцы машины, насыпание порошка, установка программы и температурного режима, запуск машины, отключение машины, вынимание белья).

Глажка белья: различение составных частей утюга, знание их назначения. Соблюдение последовательности действий при глажении белья (установка гладильной доски, выставление температурного режима, подключение утюга к сети, раскладывание белья на гладильной доске). Складывание белья и одежды. Вывешивание одежды на «плечики». Чистка одежды. Мытье обуви. Просушивание обуви. Чистка обуви.

#### *Уборка помещения.*

Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора. Вытирание поверхности мебели. Соблюдение последовательности действий при мытье поверхностей мебели (наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду, уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера, раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды).

Подметание пола: сметание мусора на полу в определенное место. Заметание мусора на совок. Выполнение последовательности действий при подметании пола (сметание мусора в определенное место, заметание мусора на совок, высыпание мусора в урну).

Уборка пылесосом: различение основных частей пылесоса. Подготовка пылесоса к работе. Чистка поверхности пылесосом. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом (подготовка пылесоса к работе, установка регулятора мощности, включение (вставление вилки в розетку; нажатие кнопки), чистка поверхности, выключение (поворот рычага; нажатие кнопки; вынимание вилки из розетки), отсоединение съемных деталей пылесоса).

Мытье пола: соблюдение последовательности действий при мытье пола (наполнение емкости для мытья пола водой, добавление моющего средства в воду, намачивание и отжимание тряпки, мытье пола, выливание использованной воды, просушивание мокрых тряпок).

Мытье стекла (окна, зеркала). Соблюдение последовательности действий при мытье окна (наполнение емкости для мытья водой, добавление моющего средства в воду, мытье рамы, вытирание рамы, мытье стекла, вытирание стекла, выливание использованной воды).

#### *Уборка территории.*

Уборка бытового мусора. Подметание территории. Стребание травы и листьев. Уборка снега (сгребание снега, перебрасывание снега). Уход за уборочным инвентарем.

## **Окружающий социальный мир**

### **1. Пояснительная записка**

Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения. В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с РАС испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

Цель обучения – формирование представлений о человеке и окружающем его социальном и предметном мире, а также умения соблюдать элементарные правила поведения в социальной среде.

Основными задачами программы «Окружающий социальный мир» являются: знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения), формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними). Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Одежда», «Продукты питания», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Город», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

В процессе обучения по программе у ребенка формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни. Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения. Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе.

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупок в магазине, поведение в опасной ситуации и др. Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Домоводство», «Труд» и др. Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д.

Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.) Ребенок выходит в город (поселок), знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

В рамках коррекционно-развивающих занятий также возможно использование программного материала данного предмета с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе. Тем обучающимся, для которых материал предмета недоступен, содержание «Окружающий социальный мир» не включается в индивидуальную образовательную программу, предмет не вносится в индивидуальный учебный план.

Для реализации программы материально-техническое обеспечение предмета включает: натуральные объекты, муляжи, макеты, предметные и сюжетные картинки, пиктограммы с

изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д. Кроме того, используются аудио и видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.; рабочие тетради с различными объектами окружающего социального мира для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений. По возможности, используются технические и транспортные средства. Необходимым оборудованием для иллюстрации социальных явлений являются: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование. Оборудованное (по возможности с подъемником) транспортное средство позволит детям (в частности, не передвигающимся самостоятельно детям) выезжать в город для участия в занятиях в местах общего доступа горожан и в организациях, предоставляющих услуги населению.

## **2. Примерное содержание предмета**

### *Школа.*

Ориентация в классе, его зонах, в местах расположения учебных принадлежностей. Ориентация в помещениях школы, на школьной территории; в распорядке школьного дня. Представления о профессиях людей, работающих в школе, о школьных принадлежностях (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.). Представление о себе как обучающемся в коллективе одноклассников. Представление о дружеских взаимоотношениях. Соблюдение правил учебного поведения. Следование правилам общения, игры, труда. Соблюдение общепринятых норм поведения с взрослыми и сверстниками.

### *Квартира, дом, двор.*

Представление о частях дома: стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол. Ориентация в помещениях своего дома. Представление о типах домов: одноэтажные/многоэтажные, каменные/деревянные. Представление о местах общего пользования в доме: подъезд, лестничная площадка, лифт. Представление о помещениях квартиры: прихожая, комната, кухня, ванная комната, туалет, балкон. Представление об убранстве дома. Представление о предметах мебели: стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод, др. Представление о предметах посуды, предназначенных для сервировки стола: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож и для приготовления пищи: кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож, др. Представление об электроприборах: телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, магнитофон, видеоплеер, микроволновая печь, тостер, блендер, электрический чайник, фен. Представление о часах. Представление об электронных устройствах: телефон, компьютер, планшет. Использование предметов домашнего обихода в повседневной жизни. Представление о территории двора: место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для парковки автомобилей, место для сушки белья, место для выбивания ковров, место для контейнеров с мусором, газон. Ориентация во дворе. Представление о благоустройстве квартиры: отопление, канализация, водоснабжение, электроснабжение. Умение вести себя в случаях чрезвычайной ситуации (отсутствие света, воды и т.д.).

### *Предметы и материалы, изготовленные человеком.*

Представление о бумаге, стекле, резине, металле, ткани, керамике, пластмассе и др. Представление об основных свойствах материалов и изготовленных из них предметов: стекло, керамика – хрупкие, могут разбиться; бумага – рвется, режется и т.д. Представления о применении различных материалов в предметах быта, обихода.

### *Город.*

Представление о районах, улицах, площадях, зданиях родного города. Представление об улицах, на которых расположена школа, дом. Ориентация в городе: умение находить остановки общественного транспорта, магазины и др. места. Представление о профессиях людей, работающих в городских учреждениях. Соблюдение правил поведения в общественных местах. Соблюдение правил поведения на улице. Представление об истории родного города.

### *Транспорт.*

Представление о наземном транспорте. Соблюдение правил дорожного движения. Представление о воздушном транспорте. Представление о водном транспорте. Представление о космическом транспорте. Представление о профессиях людей, работающих на транспорте. Представление об общественном транспорте. Соблюдение правил пользования общественным транспортом. Представление о специальном транспорте. Представление о профессиях людей, работающих на специальном транспорте.

*Традиции, обычаи.*

Представление о празднике. Представление о школьных традициях: День знаний, последний учебный день, день рождения школы и др., участие в школьных мероприятиях. Представление о национальных, о религиозных атрибутах, традициях, праздниках.

*Страна.*

Представление о государстве Россия и государственной символике. Представление о правах и обязанностях гражданина России. Представление о некоторых значимых исторических событиях России. Представление о выдающихся людях России. Представление о странах мира. Представление о выдающихся людях мира.

## **Музыка и движение**

### **1. Пояснительная записка**

Педагогическая работа с ребенком с РАС направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается способность не только эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Музыка» включает:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.
- Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок- флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, жалейки, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа.
- Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов и др., ковровиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна и др.
- Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

## **2. Примерное содержание предмета**

### *Слушание.*

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

### *Пение.*

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

### *Движение под музыку.*

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

### *Игра на музыкальных инструментах.*

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

## **Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)**

### **1. Пояснительная записка**

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с РАС.

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие

используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предусматривает:

- Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.
- Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
- Оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковровиновая доски.
- Расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

## **2. Примерное содержание предмета**

### *Лепка.*

Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; зачищивание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие

рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнаментов (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

#### *Аппликация.*

Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

#### *Рисование.*

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д. Рисование кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий: вертикальных, горизонтальных, наклонных. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Закрашивание внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению. Дорисовывание части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии. Рисование предмета (объекта) с натуры.

Рисование элементов орнамента: растительных, геометрических. Дополнение готового орнамента отдельными элементами: растительными, геометрическими. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе, в круге, в квадрате. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка: по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипия, «по сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик».

## **Адаптивная физкультура**

### **1. Пояснительная записка**

Одним из важнейших направлений работы с детьми с РАС является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре. Целью адаптивной физической культуры является повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни. Основные задачи: формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков; формирование навыков, игры в спортивные игры; укрепление и сохранение здоровья детей, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

В рамках занятий по «Двигательному развитию» также возможно проведение занятий по формированию и развитию двигательных навыков с обучающимися, которые нуждаются в этом дополнительно.

Материально-техническое оснащение учебного предмета предусматривает как обычное для спортивного зала образовательной организации оборудование и инвентарь, так и специальное адаптированное (ассистивное) оборудование для детей с различными нарушениями развития, включая тренажеры, инвентарь для подвижных и спортивных игр. Материально-техническое оснащение учебного предмета «Адаптивная физкультура» включает:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного, туристического инвентаря; альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий.

- спортивный инвентарь: маты, батуты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, бадминтон.

- мебель: шкафы для хранения спортивного инвентаря, для переодевания, стулья, стол, столы-кушетки

## **2. Примерное содержание предмета**

*Спортивные и подвижные игры.*

Подвижные игры на развитие координационных способностей. Соблюдение правил игры «Стоп, хоп, раз». Соблюдение правил игры «Болото». Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Полоса препятствий»: бег по скамейке, прыжки через кирпичики, пролезание по туннелю, бег, передача эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростных способностей.

Соблюдение правил игры «Пятнашки». Соблюдение правил игры «Рыбаки и рыбки». Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Собери пирамидку»: бег к пирамидке, надевание кольца, бег в обратную сторону, передача эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей. Соблюдение правил игры «Бросай-ка». Соблюдение правил игры «Быстрые санки». Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Строим дом».

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений. Бадминтон: узнавание, различение инвентаря для бадминтона. Удар по волану: нижняя подача, верхняя подача. Отбивание волана снизу, сверху. Игра в паре.

Футбол: узнавание футбольного мяча. Выполнение удара в пустые ворота, в ворота с вратарем с места, с 2-х шагов, с разбега. Прием мяча, стоя в воротах: ловить мяч руками, отбивать мяч ногой/руками. Ведение мяча. Выполнение передачи мяча партнеру. Остановка катящегося мяча ногой. Волейбол: узнавание волейбольного мяча. Подача волейбольного мяча сверху, снизу. Прием волейбольного мяча сверху, снизу. Игра в паре без сетки, через сетку. Баскетбол: узнавание баскетбольного мяча. Передача баскетбольного мяча без отскока от пола, с отскоком от пола. Ловля баскетбольного мяча без отскока от пола, с отскоком от пола. Отбивание баскетбольного мяча от пола одной рукой. Ведение баскетбольного мяча по прямой, с обходом препятствия. Броски мяча в кольцо двумя руками.

## **Технология. Профильный труд**

### **1. Пояснительная записка**

Целью трудового обучения является подготовка детей и подростков с РАС к доступной трудовой деятельности. Основные задачи: развитие интереса к трудовой деятельности; формирование навыков работы с различными инструментами и оборудованием; освоение отдельных операций и технологий по изготовлению различных изделий, по работе с почвой, с растениями и т.д.

Основные задачи реализации содержания: Овладение предметными действиями как необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, изобразительной, бытовой и

трудовой деятельности. Умение выполнять простые действия с предметами и материалами; умение соблюдать очередность при выполнении трудовых заданий, предметно-практических действий и других действий. Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

В учебном плане предмет представлен с 3 года обучения. В рамках предметно-практической деятельности и на коррекционно-развивающих занятиях также следует формировать элементы навыков, применяемых в доступных видах трудовой деятельности.

Обучение труду основано на умениях и навыках, сформированных у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на изготовление учащимися доступных продуктов труда. Важно также формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда. Детей знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса.

Постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений. Формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат). Подросток учится самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием. С помощью учителя (или самостоятельно) он создает эскиз изделия, проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность операций по изготовлению продукта; контролирует качество выполненной работы; обсуждает полученный результат в соответствии с своими представлениями. Постепенно у учащегося формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

Программа по профильному труду представлена следующими разделами: «Полиграфия», «Керамика», «Батик», «Ткачество», «Шитье», «Деревообработка», «Растениеводство». Этот перечень может быть дополнен или заменен другими профилями труда по усмотрению общеобразовательной организации, с учетом местных и региональных условий и возможностей для будущей трудовой занятости обучающегося, а также кадрового обеспечения организации.

Материально-техническое обеспечение общеобразовательной области и предметов по труду включает:

- дидактический материал: комплекты демонстрационных и раздаточного материалов, таблицы по разделам и темам профильного труда, рабочие тетради; фото, картинки, пиктограммы с изображениями действий, операций, алгоритмов работы с использованием инструментов и оборудования; технологические карты, обучающие компьютерные программы, видеофильмы, иллюстрирующие труд людей, технологические процессы, примеры (образцы) народных промыслов, презентации и др.

- Оборудование таких предметов как: швейное дело, деревообработка, керамика, ткачество и др. требуют наборов инструментов для обработки различных материалов; швейные машины, ткацкие станки (стационарные и настольные), муфельная печь, горшки, теплички; наборы инструментов для садоводства (грабли, ведра, лейки, лопаты и др.); оборудование для полиграфии: сканер, принтер, резак, ламинатор, брошюровщик, проектор, экран, компьютер, копировальный аппарат, носители электронной информации, цифровые фото и видеокамеры со штативом.

- Расходные материалы для труда: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, для ткани), линейки и различные мерки, бумага разных размеров, плотности, формата, фактуры; ножницы, фигурные дыроколы, глина, стеки, нитки, иголки, ткань, шерсть (натуральная, искусственная), иглы для валяния, мыло детское и др.

## **2. Примерное содержание предмета.**

### *Батик*

Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе. Нанесение контура рисунка на ткань. Выделение контура рисунка резервирующим составом (воск, контур).

Подготовка красок. Раскрашивание внутри контура. Удаление воска с ткани. Уборка рабочего места.

### *Керамика*

Знакомство со свойствами глины. Подготовка рабочего места. Подготовка глины к работе: отрезание куска глины. Отщипывание кусочка глины. Разминание глины. Отбивание глины. Изготовление заготовок для изделий: раскатывание глины скалкой. Вырезание шилом формы по шаблону. Обработка краев изделия. Катание колбаски (на доске, в руках). Катание шарика (на доске, в руках). Набивка формы. Декоративная отделка изделия (нанесение рисунка, присоединение мелких деталей, придание фактуры). Прodelывание отверстия в изделии. Покрытие изделия глазурью (краской) (способом погружения, с помощью кисти). Уборка рабочего места.

### *Ткачество*

Различение основных частей ткацкого станка и ткацкого оборудования. Подготовка рабочего места. Подготовка станка к работе. Работа с нитками: различение нитей. Выбор ниток для изделия. Наматывание ниток на челнок. Завязывание нити узлами. Выполнение плетения (полотняное, саржевое, атласное). Плетение по схеме. Снятие готового полотна со станка. Украшение изделия декоративным материалом. Уборка рабочего места.

### *Деревообработка*

Различение материалов (древесный (сырье), крепёжный, покрасочный). Различение инструментов (для разметки, для обработки дерева, для соединения деталей). Подготовка рабочего места. Уборка рабочего места. Подготовительная работа с заготовкой. Разметка заготовки. Приемы обработки деревянной заготовки. Распиливание заготовки. Сверление отверстия в заготовке. Шлифовка заготовки наждачной бумагой. Нанесение покрытия на заготовку. Соединение деревянных деталей: склеивание деревянных деталей, соединение при помощи гвоздей, шурупов.

### *Полиграфия*

Фотография. Обращение с фотоаппаратом: различение составных частей цифрового фотоаппарата. Пользование кнопками, расположенными на панелях цифрового фотоаппарата. Различение качества фотографий. Настройка изображения (ребенок наводит фотоаппарат на фотографируемый объект, корректирует изображение). Соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом: выбор объекта, включение фотоаппарата, настройка изображения, фотографирование, удаление некачественных снимков, выключение фотоаппарата. Правила хранения фототехники.

Ламинирование: различение составных частей ламинатора. Вставление листа бумаги в конверт. Соблюдение последовательности действий при работе на ламинаторе (включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия).

Выполнение копировальных работ: различение составных частей копировального аппарата. Выполнение отдельных операций и соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажатие кнопки «Пуск», открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.

Использование резака: различение составных частей резака. Выполнение отдельных операций и соблюдение последовательности действий при работе на резаке: поднимание ножа, помещение листа на панель корпуса, опускание ножа, убиение листа и обрезков.

Брошюрование: различение составных частей брошюровщика. Выполнение отдельных операций и соблюдение последовательности действий при работе на брошюровщике: установка пружины на гребень, подъем рычага, подъем ручки, вставление листа в перфорационное

отверстие, опускание и поднимание ручки, вынимание листа, нанизывание листа на пружину, опускание рычага, снятие изделия с гребня, чистка съемного поддона.

Допечатные работы на компьютере: различение составных частей компьютера. Соблюдение последовательности действий при работе на компьютере: включение компьютера, выполнение заданий (упражнений), выключение компьютера. Нахождение заданных клавиш на клавиатуре. Набор текста с печатного образца. Выделение текста. Выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов: вырезание текста, копирование текста, изменение размера (гарнитуры, начертания, цвета) шрифта, сохранение текста, вставление текста, выравнивание текста. Создание текстового файла (папки). Соблюдение последовательности действий при работе в программе: выбор программы, вход в программу, выполнение заданий программы, выход из программы.

Печать на принтере. Различение составных частей принтера. Соблюдение последовательности действий при работе на принтере: включение принтера, заправка бумаги в лоток, запуск программы печать, вынимание распечатанных листов, выключение принтера. Распечатывание на принтере.

*Растениеводство.*

Выращивание комнатных растений: представление об условиях жизни растений: свет, вода, температура почвы и воздуха. Определение количества воды для полива. Полив растения. Рыхление почвы. Пересадка растения. Мытье растения. Опрыскивание растений. Удаление сухих листьев с растений. Чистка горшков и поддонов. Выращивание растений в открытом грунте: перекапывание почвы. Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста. Оформление грядки и междурядий. Изготовление бороздки и лунки на грядке. Выкапывание ямы. Подготовка семян к посадке. Посев семян. Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений. Удаление сорняков. Обрезка веток. Выкапывание овощей. Срезание овощей. Подготовка овощей к хранению (очищение от земли, обрезка ботва, просушивание). Уход за садовым инвентарем.

*Швейное дело.*

Ручное шитье: различение инструментов и материалов для ручного шитья. Подготовка рабочего места. Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка. Пришивание пуговицы (с двумя отверстиями, с четырьмя отверстиями, на ножке). Выполнение шва «вперед иголкой». Закрепление нити на ткани. Выполнение шва «через край».

Работа на электрической машинке: различение основных частей электрической швейной машинки. Наматывание нити на шпульку. Вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок. Вставление шпульного колпачка в челнок. Заправка верхней нити. Вывод нижней нити на платформу машины. Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе (установка педали, включение в сеть, наматывание нити на шпульку, вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок, вставление шпульного колпачка в челнок, заправка верхней нити, вывод нижней нити наверх). Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань. Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью (поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки). Соблюдение последовательности действий при выполнении строчки (нажатие на педаль, регулировка ткани во время строчки, отпускание педали). Соблюдение последовательности действий по окончании шитья (поднятие лапки, поднятие иголки, вынимание ткани из-под лапки, обрезание нити). Кройка и сборка изделия: соблюдение последовательности кройки деталей изделия (раскладывание ткани, накладывание выкройки на ткани, закрепление выкройки на ткани, обведение выкройки мелом, выполнение припуска на шов, снятие выкройки с ткани, вырезание детали изделия). Соединение деталей изделия. Оценка качества проделанной работы.

## **Содержание курсов коррекционно-развивающей области**

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

Содержание коррекционно-развивающей области (направления) может быть представлено, в

зависимости от рекомендаций ПМПК и ИПР следующими обязательными коррекционными курсами: «Эмоциональное и коммуникативно-речевое развитие» (фронтальные и индивидуальные занятия), «Сенсорное развитие» (индивидуальные занятия), «Двигательное развитие» (фронтальные занятия), «Предметно-практические действия» (индивидуальные занятия), «Коррекционно-развивающие занятия» (индивидуальные занятия).

Содержание данной области может быть дополнено или изменено образовательной организацией МБОУ «ЯС(К)Ш» самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

Коррекционный курс: **«Эмоциональное и коммуникативно-речевое развитие (альтернативная коммуникация)»** (фронтальные и индивидуальные занятия).

Ребенок с РАС, не владеющий вербальной речью, не доступен в плане общения со стороны окружающих, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия.

#### ***Основные задачи реализации содержания:***

Формирование разнообразных моделей общения с постепенным сокращением дистанции взаимодействия с окружающими, возможных форм визуального и тактильного контакта, способности проникать в эмоциональный смысл ситуации общения.

Формирование коммуникативных навыков, включая использование средств альтернативной коммуникации. Коррекционная работа в этой части связана с обучением по направлению «Общение».

***Приоритетной задачей коррекционной работы*** является обучение детей средствам коммуникации, в том числе, при необходимости, средствам альтернативной коммуникации. В процессе практического общения происходит обучение детей умению применять освоенные ими средства.

Техническое оснащение включает: предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради,

#### ***Содержание коррекционных занятий***

Освоение и использование средств невербальной коммуникации: взгляда, мимики, жеста, предмета, графического изображения, знаков, таблицы букв, карточек с печатными словами, набор букв как средства коммуникации.

Коррекционный курс: **«Сенсорное развитие»** (индивидуальные занятия).

***Целью обучения*** является обогащение чувственного опыта.

Основные задачи реализации содержания: Обогащение чувственного опыта через постепенное расширение спектра воспринимаемых ребенком сенсорных, тактильных стимулов. Формирование способности обследовать окружающие предметы адекватным способом. Формирование и расширение набора доступных бытовых навыков и произвольных практических действий. Формирование навыков предметно-практической и познавательной деятельности.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с РАС сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с РАС избирательно чувствительны к некоторым сенсорным воздействиям, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры и т.д.

#### ***Содержание коррекционных занятий***

*Зрительное восприятие:* Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание и различение цвета объекта. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него.

*Слуховое восприятие:* локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.

*Кинестетическое восприятие:* адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Адекватная реакция на давление на поверхность тела. Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное). Адекватная реакция на положение частей тела. Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).

*Восприятие запаха:* адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху. Восприятие вкуса: адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

*Узнавание продукта по вкусу.* Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Коррекционный курс: «**Двигательное развитие**» (фронтальные занятия).

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства детей с РАС имеется нарушение произвольной организации двигательной активности, значительно ограничивающее возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью индивидуальных форм работы.

**Основные задачи** реализации содержания: Мотивация двигательной активности; поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона произвольных движений и профилактика возможных двигательных нарушений; освоение новых способов передвижения (включая передвижение с помощью технических средств реабилитации); формирование функциональных двигательных навыков; развитие функции руки, в том числе мелкой моторики;

формирование зрительно-двигательной координации, ориентировки в пространстве; обогащение сенсомоторного опыта. Целенаправленное развитие движений на специально организованных занятиях, которые проводятся инструкторами лечебной физкультуры и/или учителями адаптивной физкультуры.

Такая работа организуется в физкультурном зале, в классе и дома в соответствии с рекомендациями специалиста по лечебной физкультуре.

Техническое оснащение курса включает: средства для фиксации ног, груди, таза; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; ограничители; гимнастические мячи различного диаметра, гамак, тележки, коврики, специальный велосипед, тренажеры («Пони», «Мотомед» и др.).

#### ***Содержание коррекционных занятий***

Удержание головы. Выполнение движений головой. Выполнение движений руками, пальцами рук. Выполнение движений плечами. Опора на предплечья и кисти рук. Броски и ловля мяча. Отбивание мяча от пола. Изменение поз в положении лежа, сидя, стоя. Поза на четвереньках. Ползание. Сидение. Опора на колени (изменение положения тела из положения «сидя на пятках»). Стояние на коленях. Ходьба на коленях. Вставание из положения «стоя на коленях». Стояние. Выполнение движений ногами. Ходьба по ровной и наклонной поверхности, по лестнице. Ходьба на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе. Бег с захлестыванием голени, высоко поднимая бедро, приставным шагом. Прыжки на двух ногах, на одной ноге. Удары по мячу ногой.

Коррекционный курс: ***«Предметно-практические действия»*** (индивидуальные занятия).

***Целью обучения*** является формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

***Основные задачи*** реализации содержания: Формирование интереса к предметному рукотворному миру; освоение простых действий с предметами и материалами; умение следовать определенному порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении предметных действий.

Вследствие органического поражения ЦНС у детей с РАС процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с РАС, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

#### ***Содержание коррекционных занятий***

Программно-методический материал включает 2 раздела: «Действия с материалами», «Действия с предметами».

В процессе обучения дети знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, переключивание и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Предметно-практические действия» включает: предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.

Действия с материалами: сминание, разрывание, размазывание, разминание, пересыпание, переливание, наматывание.

Действия с предметами: захватывание, удержание, отпускание, встряхивание, толкание, вращение, нажатие всей рукой, пальцем, сжатие двумя руками, одной рукой, пальчиками, притягивание к себе, вынимание, складывание, переключивание, вставление, нанизывание.

Коррекционный курс: **«Коррекционно-развивающие занятия»** (индивидуальные занятия).

**Основные задачи** реализации содержания: Коррекция отдельных сторон психической деятельности, нарушений познавательной и эмоционально-личностной сферы. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. Формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений неадекватного поведения (неадекватные крик и смех, аффективные вспышки, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другие проявления). Дополнительная помощь в освоении отдельных предметно-практических действий, в формировании представлений, в формировании и закреплении базовых моделей социального взаимодействия. Развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Коррекционно-развивающие занятия направлены:

- на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с РАС, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий;
- на индивидуальную коррекционную реабилитацию деятельности, недоступную без специально организованной помощи с стороны специалистов;
- на развитие индивидуальных способностей обучающихся, активизацию потенциальных психофизических ресурсов.

Учитывая специфику индивидуального психофизического развития и возможности конкретного обучающегося, образовательная организация имеет возможность дополнить содержание коррекционной работы, отражая его в СИПР.

### **2.3. Программа воспитания**

*Представлена в содержательном разделе, п 2.3. «Программа воспитания», стр. 303 – 315.*

### **2.4. Программа коррекционной работы**

*Представлена в содержательном разделе, п 2.4. «Программа коррекционной работы», стр. 393 – 400.*

### **2.5. Программа внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность направлена на социально-эмоциональное, спортивно-оздоровительное, творческого, нравственное, познавательное, общекультурное развитие личности обучающихся с РАС и предполагает выстраивание внеурочной работы как совместно осмысленной с обучающимися деятельности.

Задачи внеурочной деятельности:

- развитие творческих способностей обучающихся;
- развитие интересов, склонностей, способностей обучающихся к различным видам деятельности;
- создание условий для развития индивидуальности ребенка;
- формирование умений, навыков в выбранном виде деятельности;
- создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- приобретение опыта общения, взаимодействия, сотрудничества, расширение рамок общения в социуме.

Развитие личности происходит в ходе организации и проведения специальных внеурочных мероприятий, таких как: игры, экскурсии, занятия в кружках по интересам, творческие фестивали, конкурсы, выставки, соревнования («веселые старты», олимпиады), праздники, лагеря, походы, реализация доступных проектов и др.

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность детей с РАС и детей, не имеющих каких-либо нарушений развития, из различных

организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей и интересов как обучающихся с нарушениями развития, так и их обычно развивающихся сверстников. Для результативного процесса интеграции в ходе внеурочных мероприятий важно обеспечить условия, благоприятствующие самореализации и успешной совместной деятельности для всех ее участников.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей. Задачи и мероприятия, реализуемые на внеурочной деятельности, включаются в специальную индивидуальную образовательную программу.

#### Программа сотрудничества с семьей обучающегося

Программа сотрудничества с семьей направлена на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов общеобразовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи. Программа обеспечивает сопровождение семьи, воспитывающей ребенка-инвалида путем организации и проведения различных мероприятий:

<b>Задачи</b>	<b>Возможные мероприятия</b>
Психологическая поддержка семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тренинги,</li> <li>• психокоррекционные занятия,</li> <li>• встречи родительского клуба,</li> <li>• индивидуальные консультации с психологом</li> </ul>
Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные консультации родителей со специалистами,</li> <li>• тематические семинары</li> </ul>
обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР	<ul style="list-style-type: none"> <li>• договор о сотрудничестве (образовании) между родителями и общеобразовательной организацией;</li> <li>• убеждение родителей в необходимости их участия в разработке СИПР в интересах ребенка;</li> <li>• посещение родителями уроков/занятий в организации;</li> <li>• домашнее визитирование</li> </ul>
обеспечение единства требований к обучающемуся в семье и в общеобразовательной организации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• договор о сотрудничестве (образовании) между родителями и общеобразовательной организацией;</li> <li>• консультирование;</li> <li>• посещение родителями уроков/занятий в организации;</li> <li>• домашнее визитирование</li> </ul>
организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации СИПР и результатах ее освоения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ведение дневника наблюдений (краткие записи);</li> <li>• информирование электронными средствами;</li> <li>• личные встречи, беседы;</li> <li>• просмотр и обсуждение видеозаписей с ребенком;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение открытых уроков/занятий</li> </ul>
организацию участия родителей во внеурочных мероприятиях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение родителей к планированию мероприятий;</li> <li>• анонсы запланированных внеурочных мероприятий;</li> <li>• поощрение активных родителей.</li> </ul>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план

Учебный план АООП общего образования (вариант 8.4.) для обучающихся с РАС (далее – учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав и структуру образовательных областей, учебных предметов по годам обучения.

Адаптированная основная образовательная программа общего образования обучающихся с РАС в варианте 8.4. может включать как один, так и несколько учебных планов. Специальная индивидуальная образовательная программа, разрабатываемая общеобразовательной организацией на основе АООП, включает индивидуальный учебный план (ИУП), который устанавливает предметные области, предметы и коррекционные курсы, соответствующие особым образовательным возможностям и потребностям конкретного обучающегося. Общий объём нагрузки, включенной в индивидуальные учебные планы, не может превышать объем, предусмотренный учебным планом АООП для обучающихся с РАС (вариант 8.4.).

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП для обучающихся с РАС определяет образовательная организация.

Учебные планы обеспечивают в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, и устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Примерный учебный план организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу, включает две части:

I – обязательная часть, включает:

- семь образовательных областей, представленных десятью учебными предметами;
- коррекционно-развивающие занятия, проводимые учителем-логопедом или учителем-дефектологом (включенные в максимально допустимую нагрузку обучающегося);

II – часть, формируемая участниками образовательного процесса, включает:

- коррекционные занятия, проводимые различными специалистами;
- внеурочные мероприятия.

Ниже, в таблицах 1 и 2 представлены примерный годовой и недельный учебные планы для варианта 8.4. общего образования для обучающихся с РАС, рассчитанный на 6-летний период обучения.

#### Годовой учебный план общего образования (вариант 8.4.) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (дополнительные 1-е, I– IV классы)

Предметные области	Классы	Количество часов в неделю						Всего
		1 доп.	1 доп.	1	2	3	4	
	Учебные предметы							

<i>I. Обязательная часть</i>								
1. Язык и речевая практика	Речь и альтернативная коммуникация	99	99	99	99	68	68	532
2. Математика	Математические представления	66	66	66	66	68	68	532
3. Естествознание	Окружающий природный мир	66	66	66	66	68	68	532
4. Человек	Человек	99	99	99	99	102	102	600
	Домоводство	-	-	-	-	68	68	136
	Окружающий социальный мир	33	33	33	33	68	68	268
5. Искусство	Музыка и движение	66	66	66	66	68	68	396
	Изобразительная деятельность	99	99	99	99	68	68	532
6. Физическая культура	Адаптивная физкультура	66	66	66	66	68	68	396
7. Технологии	Профильный труд	-	-	-	-	102	102	204
8. Коррекционно-развивающие занятия		66	66	66	66	68	68	396
<b>Итого</b>		660	660	660	660	816	816	4272
<b>Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		660	660	660	660	816	816	4272
<i>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>								
<b>Коррекционные занятия</b>								
1. Эмоциональное и коммуникативно-речевое развитие		66	66	66	66	68	68	400
2. Сенсорное развитие		66	66	66	66	68	68	400
3. Двигательное развитие		66	66	66	66	68	68	400
4. Предметно-практические действия		66	66	66	66	68	68	400
5. Коррекционно-развивающие занятия		66	66	66	66	72	72	408
<b>Итого коррекционных занятий</b>		330	330	330	330	344	344	2008
Внеурочная деятельность		198	198	198	198	204	204	1200
<b>Всего к финансированию</b>		<b>1188</b>	<b>1188</b>	<b>1188</b>	<b>1188</b>	<b>1364</b>	<b>1364</b>	<b>7480</b>

**Недельный учебный план общего образования (вариант 8.4.) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (дополнительные 1-е, 1-ый – IV классы )**

Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю						Всего
		1 доп.	1 доп.	1	2	3	4	
<i>I. Обязательная часть</i>								
1. Язык и речевая практика	Речь и альтернативная	3	3	3	3	2	2	16

	коммуникация							
2. Математика	Математические представления	2	2	2	2	2	2	12
3. Естествознание	Окружающий природный мир	2	2	2	2	2	2	12
4. Человек	Человек	3	3	3	3	3	3	18
	Домоводство	-	-	-	-	2	2	4
	Окружающий социальный мир	1	1	1	1	2	2	8
5. Искусство	Музыка и движение	2	2	2	2	2	2	12
	Изобразительная деятельность	3	3	3	3	2	2	16
6. Физическая культура	Адаптивная физкультура	2	2	2	2	2	2	12
7. Технологии	Профильный труд	-	-	-	-	3	3	6
8. Коррекционно-развивающие занятия		2	2	2	2	2	2	12
<b>Итого</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>128</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>128</b>
<i>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>								
<b>Коррекционные занятия</b>								
1. Эмоциональное и коммуникативно-речевое развитие		2	2	2	2	2	2	12
2. Сенсорное развитие		2	2	2	2	2	2	12
3. Двигательное развитие		2	2	2	2	2	2	12
4. Предметно-практические действия		2	2	2	2	2	2	12
5. Коррекционно-развивающие занятия		2	2	2	2	2	2	12
<b>Итого коррекционных занятий</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>60</b>
Внеурочная деятельность		6	6	6	6	6	6	36
<b>Всего к финансированию</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>224</b>

С учетом образования обучающихся с РАС на основе СИПР, индивидуальная недельная нагрузка может варьироваться, так индивидуальные учебные планы отдельных обучающихся по варианту 8.4. АООП могут не включать отдельные предметы основной части примерного учебного плана, а для других обучающихся ИУП преимущественно состоит из учебных предметов первой части примерного учебного плана и дополняется отдельными коррекционными занятиями из второй части. Таким образом, использование ИУП позволяет формировать учебную нагрузку гибко, с учетом индивидуальных возможностей и образовательных потребностей ребенка, избегая перегрузки обучающихся.

Процесс обучения по предметам организуется в форме урока. Учитель проводит урок для состава всего класса, или для группы учащихся, а также индивидуальную работу с обучающимся в соответствии с расписанием уроков. Урок длится, как правило, от 30 до 35 минут. В учебном плане устанавливается количество учебных часов по предметам обучения на единицу обучающихся. Единицей обучающихся считается: один ученик (индивидуальная работа), группа (2 – 3 обучающихся), класс (все обучающиеся класса). Равномерное

распределение учебных часов по предметам для разных возрастных групп связана с необходимостью поэтапного повторения и закрепления формируемых учебных действий, отражает потребность в них «среднего» ученика. С учетом расширения знаний и формирующегося опыта к старшему школьному возрасту часы на ряд предметов практического содержания увеличиваются.

Коррекционные занятия реализуются, как правило, в индивидуальной или групповой форме. Выбор дисциплин коррекционно-развивающей направленности для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из особенностей развития обучающихся с РАС и на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Продолжительность коррекционного занятия варьируется с учетом психофизического состояния ребенка от 30 до 35 минут.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность, которая направлена на развитие личности обучающегося средствами физического, духовно-нравственного, эстетического, трудового воспитания, а также на расширение контактов обучающихся с обычно развивающимися сверстниками и взаимодействие с обществом. Организация внеурочной воспитательной работы является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной организации.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП ОО определяет образовательная организация.

Время, отведённое на внеурочную деятельность (внеклассную воспитательную работу), не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной общеобразовательной программы.

Сроки освоения АООП НОО (вариант 8.4.) обучающимися с РАС, осложненными умственной отсталостью, составляют 6 лет.

Реализация АООП в части трудового обучения осуществляется исходя из региональных условий, ориентированных на потребность в рабочих кадрах, с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития, здоровья, возможностей, а также интересов учащихся и их родителей (законных представителей) на основе выбора профиля труда, в том числе включающего в себя подготовку учащегося для индивидуальной трудовой деятельности.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года составляет 33 недели для обучающихся в возрасте от 7 до 9 лет (дополнительные первые и первый классы) и 34 недели для обучающихся остальных классов. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель. Для обучающихся устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

С учетом примерного учебного плана организация, реализующая адаптированную основную образовательную программу образования обучающихся вариант 8.4., составляет индивидуальный учебный план для каждого обучающегося, в котором определен индивидуальный набор учебных предметов из образовательных областей и коррекционных мероприятий с указанием объема учебной нагрузки. Различия в индивидуальных учебных планах объясняются разнообразием образовательных потребностей, индивидуальных возможностей и особенностей развития обучающихся. В индивидуальных учебных планах детей с наиболее тяжелыми нарушениями развития, как правило, преобладают занятия коррекционной направленности, у детей с менее выраженными нарушениями развития больший объем учебной нагрузки распределяется на образовательные области. Некоторые дети, испытывающие трудности адаптации к условиям обучения в группе, могут находиться в организации ограниченное время, объем их нагрузки также лимитируется индивидуальным учебным планом и отражается в расписании занятий.

## **3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

### **Кадровые условия**

Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС предусматривают следующие требования:

- 1) Образовательная организация должна быть укомплектована педагогическими и руководящими работниками с профессиональными компетенциями в области коррекционной педагогики по направлению «олигофренопедагогика».
- 2) Уровень квалификации работников общеобразовательной организации, реализующей АООП и СИПР для обучающихся с РАС, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.
- 3) В общеобразовательной организации должна обеспечиваться непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения в сфере коррекционной (специальной) педагогики.
- 4) Работники общеобразовательной организации, реализующие АООП и СИПР для обучающихся с РАС, должны регулярно повышать свою квалификацию по программам, касающимся особенностей психического развития обучающихся с РАС, вопросов обучения и воспитания данной категории детей.

Кадровое обеспечение общеобразовательной организации, реализующей АООП ОО для обучающихся с РАС, предполагает междисциплинарный состав специалистов (педагогические, медицинские и социальные работники), компетентных в понимании особых образовательных потребностей обучающихся, которые в состоянии обеспечить систематическую медицинскую, психолого-педагогическую и социальную поддержку. В зависимости от состава обучающихся в штат специалистов включаются: учителя-дефектологи (олигофренопедагоги, логопеды, психологи, специалисты по лечебной и адаптивной физкультуре, социальные педагоги, врачи (психиатр, невролог, педиатр).

В случае недостаточности кадрового обеспечения общеобразовательной организации специалистами (педагогами, врачами) возможно использование сетевых форм реализации образовательных программ, при которых специалисты из других организаций привлекаются к работе с обучающимися по варианту 8.4. АООП.

Педагоги (учитель, учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог, социальный педагог) должны иметь квалификацию/степень не ниже бакалавра, предусматривающую получение высшего профессионального образования:

- а) по направлению специальное (дефектологическое) образование;
- б) по направлению «Педагогика» [один из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики; специальной (коррекционной) психологии];
- в) по одной из специальностей: тифлопедагогика, сурдопедагогика, логопедия, олигофренопедагогика;
- г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению специальной (дефектологическое) образование (степень/квалификация бакалавр).

Для работы с обучающимися, осваивающими АООП (вариант 8.4) необходим тьютор (ассистент, помощник), имеющий уровень образования не ниже бакалавра с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации:

- а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование»;
- б) по направлению «Педагогика» (один из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики; специальной (коррекционной) психологии).

Музыкальный работник, учитель адаптивной физкультуры, рисования и другие педагоги, занятые в образовании обучающихся, должны иметь уровень образования не ниже среднего профессионального по профилю дисциплины с обязательным прохождением профессиональной

переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной дипломом или сертификатом установленного образца.

Медицинские работники, включенные в процесс сопровождения обучающихся (врач-психиатр, невролог, педиатр), должны иметь соответствующее медицинское образование.

Количество штатных единиц специалистов определяется в соответствии с нормативными документами Министерства образования и науки России. Все специалисты, участвующие в реализации СИПР для обучающихся с РАС на основе АООП (вариант 8.4), должны владеть методами междисциплинарной командной работы.

В целях реализации междисциплинарного подхода в системе образования должны быть созданы условия для взаимодействия общеобразовательных, медицинских организаций, организаций системы социальной защиты населения, а также центров психолого-педагогической медицинской и социальной помощи, обеспечивающих возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации СИПР обучающихся с РАС, использования научно обоснованных и достоверных инновационных разработок в области коррекционной педагогики.

При необходимости должны быть организованы консультации других специалистов, которые не включены в штатное расписание общеобразовательной организации (врачи: психиатры, невропатологи, сурдологи, офтальмологи, ортопеды и др.) для проведения дополнительного обследования обучающихся и получения обоснованных медицинских заключений о состоянии здоровья воспитанников, возможностях лечения и оперативного вмешательства, медицинской реабилитации; подбора технических средств коррекции (средства передвижения для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, слуховые аппараты и кохлеарные импланты, очки, другие средства коррекции зрительных нарушений и т.д.)

Мультидисциплинарное взаимодействие всех специалистов должно быть обеспечено на всех этапах образования обучающихся: психолого-педагогическое изучение, разработка специальной индивидуальной общеобразовательной программы, реализация и корректировка программы, анализ результативности обучения.

Некоторые обучающиеся по состоянию здоровья не могут посещать образовательные организации. В таких случаях на основании заключения медицинской организации и письменного обращения родителей (законных представителей) обучение по специальным индивидуальным образовательным программам организуется на дому или в медицинских организациях. Администрацией образовательных организаций должны быть предусмотрены занятия различных специалистов на дому, консультирование родителей.

Специалисты, участвующие в реализации АООП ОО для обучающихся с РАС, должны обладать следующими компетенциями:

- наличие позитивного отношения к возможностям обучающихся с РАС, к их развитию, социальной адаптации, приобретению житейского опыта;
- понимание теоретико-методологических основ психолого-педагогической помощи обучающимся;
- знание этиологии расстройств аутистического спектра, теоретических основ диагностики развития обучающихся с такими нарушениями, формирование практических умений проведения психолого-педагогического изучения обучающихся;
- наличие представлений о своеобразии психофизического развития обучающихся;
- понимание цели образования данной группы обучающихся как развитие необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности и самореализации в повседневной жизни;
- учет индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей ребенка при определении содержания и методов коррекционной работы;
- способность к разработке специальных индивидуальных образовательных программ, к адекватной оценке достижений в развитии и обучении обучающихся;

- наличие представлений о специфике «обходных путей», необходимых для обеспечения развития и обучения обучающихся с различным сочетанием первичных нарушений;
- активное участие в специальной организации жизни ребенка в условиях дома и общеобразовательной организации, позволяющей планомерно расширять его жизненный опыт и социальные контакты;
- понимание наиболее эффективных путей организации и определение содержания психолого-педагогического сопровождения обучающихся в семье;
- умение организовать взаимодействие обучающихся друг с другом и с взрослыми, расширять круг общения, обеспечивая выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;
- наличие творческого отношения к педагогической деятельности по образованию обучающихся данной группы, способности к поискам инновационных и нетрадиционных методов развития обучающихся, внедрению новых технологий развития и образования;
- наличие способности к общению и проведению консультативно-методической работы с родителями обучающихся;
- владение навыками профессионального ухода, предусматривающими уважительное отношение (с эмпатией) к ребенку, вызывающее у него доверие и желание взаимодействовать с взрослым;
- наличие способности к работе в условиях междисциплинарной команды специалистов.

Для администрации образовательных организаций, в которых обучаются обучающиеся с РАС, также для педагогов, психологов, социальных работников и других специалистов, участвующих в работе с данной группой обучающихся, обязательно освоение дополнительных профессиональных образовательных программ в области коррекционного обучения данной группы обучающихся, включающих организацию ухода, присмотра и сопровождения развития детей с РАС, и с использованием междисциплинарных подходов. Объем обучения – не менее 72 часов и не реже, чем каждые пять лет в научных и образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида общеобразовательной деятельности.

#### **Финансовые условия**

Финансовое обеспечение образования обучающихся с РАС осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение не в полном объеме соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для варианта 8.3. АООП НОО обучающихся с РАС.

Финансовые условия реализации АООП НОО обучающихся с РАС:

- обеспечивают государственные гарантии прав обучающихся с РАС на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;
- обеспечивают возможность исполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ; обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся с РАС;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансовое обеспечение реализации АООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в Муниципальном задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Финансирование коррекционно-

развивающей области осуществляется в объеме, Предусмотренным планом Финансово-хозяйственной деятельности общеобразовательного учреждения.

Финансирование государственной услуги рассчитаны с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО обучающихся с РАС, требованиями к наполняемости классов в соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Учтено и то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальные коррекционные занятия «Коррекционно-развивающей области».

### **Материально-технические условия**

#### Организация учебного места обучающегося

Рабочее / учебное место обучающегося создается с учетом его индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей.

При организации учебного места учитываются возможности и особенности моторики, восприятия, внимания, памяти ребенка. Для создания оптимальных условий обучения организуются учебные места для проведения, как индивидуальной, так и групповой форм обучения. С учетом того, что обучающихся необходимо учить проводить свое свободное время, для этого в соответствующих местах предусматривается организация обучающей деятельности.

Особенности восприятия обучающихся диктуют необходимость использовать большой объема наглядного материала, для размещения которого в поле зрения обучающихся необходимы специально оборудованные места: ковровые и магнитные доски, фланелеграфы и др.

В связи с тем, что среди обучающихся с РАС есть дети, которые себя не обслуживают и нуждаются в уходе, для осуществления таких гигиенических процедур, как: смена памперса, помывка тела и др. в санузлах или других помещениях предусмотрены оборудованные душевые, специальные кабинки и т.д.

Технические средства обучения и обеспечения комфортного доступа ребёнка к образованию (ассистирующие средства и технологии).

Успешному образованию обучающихся во многом способствуют технические средства, к которым относятся ассистирующие / вспомогательные технологии. Для достижения ребенком большей самостоятельности в передвижении, коммуникации и облегчения его доступа к образованию необходимо использовать вспомогательные средства и технологии с учетом степени и диапазона имеющихся у него нарушений (опорно-двигательного аппарата, сенсорной сферы, расстройства аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы).

Помимо вспомогательных функций, позволяющих ребенку получить адаптированный доступ к образованию, технические средства обучения (включая специализированные компьютерные устройства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся, способствуют мотивации учебной деятельности, позволяют получить качественные результаты, даже когда возможности ребенка существенно ограничены.

Специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся.

Особые образовательные потребности обучающихся вызывают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала, позволяющего эффективно осуществлять процесс обучения по всем предметным областям.

Освоение практики общения с окружающими людьми в рамках предметной области «Язык» предполагает использование, как вербальных, так и невербальных средств коммуникации.

Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации могут являться:

- специально подобранные предметы,

- графические печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм и др., а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы),
- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»),
- электронные средства (планшетный или персональный компьютер с соответствующим программным обеспечением и вспомогательным оборудованием и др.).

Вышеперечисленные и другие средства могут и должны использоваться для развития вербальной (речевой) коммуникации с теми обучающимися, для которых она становится доступной.

Освоение предметной области «*Математика*» предполагает использование разнообразного дидактического материала в виде:

- предметов различной формы, величины, цвета,
- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.,
- оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам,
- программное обеспечение для персонального компьютера, с помощью которого выполняются упражнения по формированию доступных математических представлений,
- калькуляторы и другие средства.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках предметной области «*Естествознание*» происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, оранжереи, живые уголки, расположенные в здании общеобразовательной организации, а также теплицы, сенсорный сад и др. объекты на прилегающей к общеобразовательной организации территории.

Формирование представлений о себе, своих возможностях в ходе освоения предметной области «*Человек*» (знания о человеке и практика личного взаимодействия с людьми) происходит с использованием средств, расширяющих представления и обогащающих жизненный опыт обучающихся. В частности, сенсорных средств, воздействующих на различные чувственные анализаторы и вызывающих положительные реакции обучающихся на окружающую действительность. Важно, чтобы в общеобразовательной организации имелся арсенал материалов и оборудования, позволяющих обучающимся осваивать навыки самообслуживания, доступной бытовой деятельности. Предметная область «*Человек*» предполагает использование широкого спектра демонстрационного учебного материала (фото, видео, рисунков), тематически связанного с социальной жизнью человека.

Данные материалы могут использоваться, как в печатном виде (книги, фото альбомы), так и в электронном (воспроизведение записи с носителя электронной информации). По возможности для освоения социальных ролей и общепринятых правил в процессе обучения используются различные ролевые игры, для которых в арсенале учебно-дидактических средств необходимо иметь игрушки, игровые предметы и атрибуты, необходимые в игровой деятельности детей: мебель, посуда, транспорт, куклы, маски, костюмы и т.д.

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся в предметной области «*Искусство*». Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), позволяющих ребенку овладевать отдельными операциями в процессе совместных со взрослым действий. Кроме того, для занятий ИЗО необходим большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских.

На занятиях музыкой и театром важно обеспечить обучающимся использование доступных музыкальных инструментов (маракас, бубен, барабан и др.), театральным реквизитом, а также

оснащение актовых залов воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Предметная область «Физическая культура» должна обеспечивать обучающимся возможность физического самосовершенствования даже если их физический статус значительно ниже общепринятой нормы. Для этого оснащение физкультурных залов должно предусматривать специальное адаптированное (ассистивное) оборудование для обучающихся с различными нарушениями развития, включая тренажеры, специальные велосипеды, ортопедические приспособления и др.

С учетом того, что подготовка обучающихся к трудовой деятельности в рамках предметной области «Технологии» начинается с формирования у детей элементарных действий с материалами и предметами, для обучения необходимы разнообразные по свойствам и внешним признакам материалы, игрушки и прочие предметы. По мере накопления опыта предметно-практической деятельности диапазон формируемых действий постепенно расширяется, увеличивается время их выполнения и меняются их качественные характеристики. Постепенно формируемые действия переходят в разряд трудовых операций.

Для осуществления трудового обучения общеобразовательной организации требуются:

- различного назначения сырье (глина, шерсть, ткань, бумага и др. материалы);
- заготовки (из дерева, пластика) и другой расходный материал;
- материал для растениеводства (семена растений, рассада, комнатные растения, почвенные смеси и др.) и ухода за животными;
- различные инструменты, соответствующие профилю труда, включая оборудование для трудовой подготовки в области сельского хозяйства, ткачества, элементарной деревообработки, полиграфии, в сфере предоставления услуг (бытовых, общепит, гостиничный сервис и др.);
- прочий учебно-дидактический материал, необходимый для трудовой подготовки в общеобразовательной организации.

#### **Информационно-методическое обеспечение.**

Информационно-методическое обеспечение образования по АООП НОО (вариант 8.4) для обучающихся с РАС направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией СИПР, организацией образовательного процесса и обеспечения условий его осуществления.

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса включает:

- Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся;
- Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса;
- Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;
- Возможность размещения материалов и работ в информационной среде общеобразовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).