



АДМИНИСТРАЦИЯ СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

14.03.2024г.

г. Симферополь

№305

О проведении муниципального этапа
Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций»

В соответствии с годовым планом работы управления образования администрации Симферопольского района, МБОУ ДО «ЦДЮТ» с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия регионов

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести с 20 марта по 05 апреля 2024 года на базе МБОУ ДО «ЦДЮТ» среди обучающихся Симферопольского района муниципальный этап Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (далее - Фестиваль).

2. Утвердить положение о проведении муниципального этапа Фестиваля (приложение 1).

3. Утвердить состав жюри муниципального этапа Фестиваля (приложение 2).

4. Руководителям МБОУ:

4.1. провести школьный (отборочный) этап Фестиваля;

4.2. обеспечить участие обучающихся в муниципальном этапе Фестиваля согласно положению, учитывая обязательную регистрацию участников муниципального этапа и их конкурсных работ на цифровой платформе Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» в разделе «Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций» - <https://naslednikitraditsy.ru>

до 01 апреля 2024г.

4.3. предоставить работы и сопроводительные документы в МБОУ ДО «ЦДЮТ»

до 01 апреля 2024г.

5. Методисту МБОУ ДО «ЦДЮТ» Российцевой Н.М. предоставить в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» необходимые документы и работы победителей I этапа для участия во II этапе (республиканском) этапе Фестиваля

до 05 апреля 2024г.

6. Ответственность за исполнение данного приказа возложить на методиста МБОУ ДО «ЦДЮТ» Российцеву Н.М.

7. Контроль выполнения настоящего приказа возложить на директора МБОУ ДО «ЦДЮТ» Т.Н. Кириак.

Начальник управления образования

С.В. Дмитрова

Н.М. Российцева
316-216

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля
народной культуры «Наследники традиций»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» среди обучающихся образовательных организаций Республики Крым в 2024 году (далее-Фестиваль).

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство просвещения Российской Федерации. Оператором Всероссийского детского фестиваля является Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий».

Организатором республиканского этапа является Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым. Оператором республиканского этапа Фестиваля является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» (далее - ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»)

1.3. Цели и задачи Фестиваля: выявление, развитие и поддержка детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия регионов; развитие творческих способностей учащихся посредством стимулирования интереса к народной культуре; воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных ремесел; популяризация русского языка, знаний об истоках народного творчества; развитие национальных и межнациональных отношений.

2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Участниками Фестиваля являются:

творческие коллективы образовательных организаций;

индивидуальные участники;

педагогические работники (в номинации «Образовательный бренд территории»).

Фестиваль проводится по трем возрастным категориям:

7 - 9 лет (для номинации «Декоративно-прикладное искусство»)

10 - 13 лет;

14 - 17 лет;

Участие в Фестивале подразумевает регистрацию участников муниципального этапа и их конкурсных работ:

1. на цифровой платформе Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» в разделе «Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций» - <https://naslednikitraditsy.ru>

3. СРОКИ И ЭТАПЫ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится в очно-дистанционном формате в два этапа:

I этап (муниципальный) – с 20 марта по 01 апреля 2024 года.

3.2. II этап (республиканский) – с 05 апреля 2024 года.

Для участия в I (муниципальном) этапе необходимо предоставить в МБОУ ДО «ЦДЮТ» заявку по форме (заверяется подписью руководителя, печатью направляющей организации, приложение 2 к Положению); творческие работы; согласие на обработку персональных данных (приложение 1 к Положению), до 01 апреля 2024г., фотографию работы в электронном виде,

сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне для номинаций «Декоративно-прикладное творчество» и «Народный костюм»; ссылка на видеоматериалы для номинации «Фольклор», «Сценические формы фольклора» (видеозапись творческого номера должна полностью отражать происходящее на сцене); ссылка на видеоматериалы для номинации «Топос. Краткий метр» (фильмы, видеоролики могут быть выполнены в любом жанре – репортаж, постановочное видео, документальное и т.п.).

Все участники, независимо от номинации, размещают в личном кабинете, помимо конкурсных материалов, краткую видеопрезентацию своей творческой работы. Хронометраж – не более 5 минут.

Все видеоматериалы размещаются на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылки на видеоматериалы указываются в соответствующих разделах при подаче заявки. Ссылка и страница, на которой размещено видео, должно быть действующими и доступными для любого пользователя до окончания финала Фестиваля.

К участию во II (республиканском) этапе Фестиваля допускаются работы, занявшие первые места на муниципальном этапе в каждой возрастной категории в каждой номинации.

3.3. Возраст участников должен строго соответствовать категориям, указанным в Положении.

3.4. Материалы, представленные для участия во II этапе Фестиваля, не рецензируются и не возвращаются.

4. Номинации конкурса

4.1. Номинация «Декоративно-прикладное творчество» (индивидуальное участие) - изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.

Подноминации:

- художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты);
- художественный текстиль (шитое изделие, лоскутное шитье);
- художественное кружевоплетение и вязание;
- художественное ткачество и плетение;
- художественная вышивка, валяние);
- художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство);
- художественное валяние и нитяная графика;
- декоративное панно;
- традиционная кукла;
- резьба (из дерева, кости), выжигание, ковка;
- роспись (по дереву, ткани, металлу и др.).

Участник (один автор) представляет одно изделие, соответствующее тематике конкурса, в формате от 25х35 см до 40х60 см и визитной карточкой (приложение 3 к Положению).

Конкурсные материалы предоставляются в следующем формате:

3-4 фотографии (общий вид работы и детали выполненные с использованием традиционных или локальных технологических приемов), сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне

4.2. Номинация «Народный костюм» (индивидуальные участники). Представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Подноминации:

- этнографический костюм;
- современный костюм. При создании эскизов костюма могут быть использованы ресурсы нейросетей.

Участник (один автор) представляет одно изделие, соответствующее тематике конкурса, в формате от 25х35 см до 40х60 см и визитной карточкой (приложение 3 к Положению).

Работы оформляются визитной карточкой.

Конкурсные материалы предоставляются в следующем формате:

3-4 фотографии (общий вид работы и детали выполненные с использованием традиционных или локальных технологических приемов), сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне

4.3. Номинации «Фольклор». Представляется исполнительское мастерство в воссоздании песенных, хореографических, инструментальных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей региональной народной традиции.

Подноминации:

- фольклорный коллектив (коллективное исполнение);
- лучший музыкант (индивидуальное исполнение);
- лучший вокалист (индивидуальное исполнение);
- лучший танцор (индивидуальное исполнение).

Время выступления фольклорного коллектива – не более 10 минут. Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

4.4. Сценические формы фольклора. Представляется исполнительское мастерство, основанное на современном прочтении произведений фольклора (эстрадные обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле и т.п.).

Подноминации:

- Ансамбль народной музыки (инструментальное, песенное, хореографическое исполнительство);
- народный танец (индивидуальное исполнение);
- народная песня (индивидуальное исполнение).

Время выступления ансамбля – не более 10 минут. Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

4.5. «Традиционное судостроение».

Подноминации:

- Судомоделирование. При создании модели судна могут быть использованы ресурсы нейросетей.
- Традиционные судна. Представляются судна, выполненные с использованием традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, либо предоставляется информация об объекте в формате презентации (видеоролика, фотовыставки).

Конкурсные материалы предоставляются в следующем формате:

3-4 фотографии (общий вид работы и детали выполненные с использованием традиционных или локальных технологических приемов), сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне.

4.6. «О своем, о родном. Краткий метр». Представляются проекты в виде короткометражных фильмов (видеороликов), направленные на изучение истории малой родины, конкретных объектов (природных, социальных, культурных, антропологических), воссоздание целостной картины истории страны в целом и родного края в частности. Участники представляют короткометражные фильмы, видеоролики, созданные в период 2023/2024 уч.г., хронометраж которых составляет не более 10 минут.

Примерный перечень тем, по которым могут быть созданы и представлены фильмы:

- маршруты и интересные места;
- малая родина: вчера, сегодня, завтра;
- люди, внесшие вклад в развитие малой родины;
- народные ремесла и промыслы;
- фольклор, народные игры, обряды, традиции, музыка.

Победители муниципального этапа награждаются грамотами управления образованием Симферопольского района. Работы победителей 1 этапа по каждому направлению будут направлены для участия в региональном этапе Фестиваля.

Критерии оценивания творческих работ.

Номинация «Декоративно-прикладное творчество».

- Художественная целостность и выразительность представленной работы;
- знание и владение традициями художественного ремесла;

- художественная целостность и выразительность работы;
- техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).

Номинация «Народный костюм»

Подноминация «Этнографический костюм»

- Знание и владение традициями создания этнографического костюма;
- художественная целостность и выразительность работы;
- техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).

Подноминация «Современный костюм»

- Оригинальность создания современного образа при использовании этнографического материала;
- художественная целостность и выразительность представленной работы;
- техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).

Номинация «Фольклор» (все направления)

- Соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции представляемого региона;
- исполнительское мастерство;
- сложность конкурсного материала;
- соответствие репертуара и костюмов традициям региона и возрасту исполнителей.

Номинация «Сценические формы фольклора»

- опоры на народные традиции в представленных номерах;
- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- наличие оригинальных решений в постановке и исполнении;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление;
- соответствие репертуара возрасту.

Номинация «О своем, о родном. Краткий метр»

- соответствие темы и содержания фильма;
- раскрытие темы, глубина и проработка содержания;
- историческая достоверность представленных фактов;
- индивидуальность режиссерского решения;
- оригинальность, динамичность и эмоциональность;
- художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);
- качество операторской работы;
- качество визуального оформления.

Номинация «Судостроение»

- отражение историко-культурного наследия региона;
- использование традиционных материалов с соблюдением технологий;
- категория сложности и размеры модели;
- степень сложности и качество выполнения;
- умелое сочетание традиций и новаторства.

Состав жюри муниципального этапа Всероссийского детского
Фестиваля народной культуры «Наследники традиций»

ФИО	Должность
Шевченко-Афузова Ф.А.	Заместитель директора МБОУ ДО «ЦДЮТ»
Российцева Н.М.	Методист МБОУ ДО «ЦДЮТ»
Белоусова И.Г.	Методист МБОУ ДО «ЦДЮТ»
Злобина Л.Л.	Методист МБОУ ДО «ЦДЮТ»
Ипатова Ю.Н.	Методист МБОУ ДО «ЦДЮТ»
Климова Ю.В.	ПДО МБОУ ДО «ЦДЮТ»

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____,
фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.
проживающий (ая) по адресу _____

наименование документа, удостоверяющего личность
серия _____ номер _____ выдан _____ дата выдачи, _____

действующий(щая) от себя и от имени несовершеннолетнего(ней)

фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего
_____ (дата рождения), свидетельство о рождении
_____, выданное _____

(кем и когда)

выражаю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего, чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество, адрес регистрации законного представителя;
- фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место учебы несовершеннолетнего;

и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) МБОУ ДО «ЦДЮТ» Симферопольского района, ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества» (далее-оператор), для сводных итоговых приказов и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения республиканского этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2023/2024 уч. году (далее – Фестиваль) путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с персональными данными личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 20 марта 2024 г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленными оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____ дата _____ / _____ /
подпись представителя несовершеннолетнего ФИО

Заявка на участие в I этапе (заверяется подписью руководителя, печатью направляющей организации). В заявке запрещается использовать аббревиатуры или сокращения, все данные должны быть предоставлены в полном объеме. Особое внимание следует обратить на правильное написание фамилий, имен, должностей руководителей. **Обязательно указать количество детей, принявших участие в школьном этапе Фестиваля.**

ЗАЯВКА

на участие _____

	Название коллектива; ФИО автора, солиста (полностью)	Номинация и название работы	Дата рождения, кол-во полных лет	Школа, класс, творческое объединение	ФИО руководителя (полностью), должность, контактный телефон, e-mail.	Количество участников школьного этапа (обязательно)

Приложение 3
к Положению

Визитная карточка

Работы, представленные на Конкурс, должны обязательно иметь визитную карточку, содержащую следующую информацию (наклеивать на обратную (изнанка) сторону экспоната):

Муниципальное образование _____
Номинация _____ Название работы _____
ФИО автора _____
Количество полных лет _____ Класс, студия _____
Полное наименование образовательной организации _____

ФИО и должность педагога _____
