

## **Связь читательской грамотности и успеха в ЕГЭ: понимание формулировок, работа с логикой текста**

*Материал включает теоретическое обоснование, анализ конкретных заданий ЕГЭ через призму читательской грамотности, практические приёмы и диагностический инструментарий.*

### ***Почему читательская грамотность — это не только про литературу***

Долгое время считалось, что читательская грамотность — компетенция прежде всего учителя литературы. Однако опыт последних лет убедительно доказывает: успешность сдачи ЕГЭ по русскому языку (и не только по нему) напрямую зависит от уровня сформированности читательской грамотности выпускника.

Вспомним определение PISA: читательская грамотность — это способность человека понимать, использовать, оценивать и рефлексировать над письменными текстами для достижения своих целей, расширения знаний и участия в жизни общества.

Применительно к ЕГЭ это означает, что ученик должен:

- точно понять формулировку задания (часто маскирующую сложный логический запрос);
- выделить ключевые слова и требования;
- работать с текстом (и с условием задачи как с микротекстом);
- различать факт, мнение, оценку, логические связи;
- интерпретировать авторскую позицию и не подменять её своей.

Главный тезис: высокий балл на ЕГЭ — это не столько знание правил (хотя они важны), сколько умение понять, что от тебя требуется, и логически корректно предъявить результат. И то и другое — зона читательской грамотности.

### ***1. Читательская грамотность в заданиях ЕГЭ: неочевидные точки пересечения***

Рассмотрим, как навыки читательской грамотности «работают» в разных типах заданий экзамена.

#### **1.1. Задания на орфографию и пунктуацию: скрытый логический вызов**

На первый взгляд, задания 9–15 проверяют чистое знание правил. Но давайте присмотримся к формулировке:

«Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово».

Что здесь требует читательской грамотности?

- Точное понимание условия: ученик должен удержать в памяти два требования одновременно (НЕ слитно + выписать слово, а не предложение).
- Работа с контекстом: орфографическое решение зависит от смысла предложения, который нужно «считать» и интерпретировать.

Пример ловушки: В одном предложении может быть несколько слов с НЕ. Ученик с низкой читательской грамотностью выпишет первое или самое заметное, не проверив, соответствует ли оно критерию «слитно». Грамотный читатель сначала выделит все кандидаты, проверит каждый по условию, затем выберет единственно верный.

#### **1.2. Задания на языковые нормы: понимание оттенков значения**

Задание 6 (лексические нормы), 7 (грамматические нормы), 8 (синтаксические нормы) требуют не только знания нормы, но и понимания смысловых различий.

Пример (задание 6):

«Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово».

Формулировка «исключив лишнее слово» предполагает, что ученик должен:

- увидеть смысловую избыточность (плеоназм или тавтологию);
- понять, какое именно слово нарушает логику;
- не удалить «не то» слово.

Связь с читательской грамотностью: умение различать главное и второстепенное в смысловой структуре фразы, видеть логические противоречия.

### **1.3. Задание 16–21 (пунктуационный анализ): понимание логики текста**

Расстановка знаков препинания в сложных конструкциях (обособления, вводные слова, сложные предложения с разными видами связи) — это не механическое применение правил, а восстановление авторской логической структуры.

Пример: задание на вводные слова. Ученик должен отличить вводное слово (не член предложения, можно убрать) от омонимичного члена предложения. Это невозможно без понимания смысловой роли слова в высказывании.

Читательская компетенция: различение факта (сообщения) и модуса (отношения автора к сообщению) — ключевой навык при работе с предложениями, содержащими вводные конструкции.

### **1.4. Задания 22–26 (работа с текстом): зона максимального пересечения**

Здесь читательская грамотность выходит на первый план.

- Задание 23 («Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?») требует точного поиска информации, различения «сказано – не сказано – противоречит».
- Задание 24 («Какие из перечисленных утверждений являются верными?») проверяет понимание логических связей: причина – следствие, аргумент – тезис, иллюстрация – обобщение.
- Задание 25 («Укажите номера предложений, в которых средством выразительности является фразеологизм/метафора/сравнение») требует интерпретации: ученик должен не узнать «заученный» список примеров, а распознать явление в незнакомом контексте.

### **1.5. Задание 27 (сочинение): вершина читательской грамотности**

Это задание интегративно проверяет всё, что связано с пониманием и использованием текста:

- позиция автора — точное понимание авторского ответа на поставленный вопрос (не подмена своим мнением);
- комментарий — способность выбрать из текста два релевантных примера и объяснить, как они работают на раскрытие проблемы;
- обоснование своего мнения — умение выстроить логическую аргументацию, опираясь на читательский или жизненный опыт.

Главный дефицит сочинений последних лет — не незнание структуры, а непонимание исходного текста: ученики подменяют проблему темой, комментируют не то, цитируют невпопад, придумывают авторскую позицию (или приписывают автору свою).

## **2. Как именно читательская грамотность влияет на понимание формулировок**

Формулировки заданий ЕГЭ — это инструкции, написанные на особом «экзаменационном» языке. Чтобы их понять, нужны те же навыки, что и при работе с любым сложным текстом.

### **2.1. Точное чтение инструкции**

Пример: «Укажите номера ответов, в которых даны верные утверждения. Номера ответов запишите без пробелов, запятых и других дополнительных символов».

Ученик с низкой читательской грамотностью:

- может начать писать номера через запятую;
- может записать ответ в обратном порядке;
- может выписать содержание утверждений вместо номеров.

Ученик с высокой читательской грамотностью:

- сначала выделяет ключевые требования («номера», «без пробелов», «без символов»);
- затем выполняет в точном соответствии.

## 2.2. Понимание логических кванторов и связей

Задания ЕГЭ часто содержат слова: «только», «любые», «некоторые», «все», «кроме», «наряду с», «в отличие от». Это логические маркеры, определяющие объём правильного ответа.

Пример:

«Какие из высказываний противоречат содержанию текста? Укажите номера ответов».

Ученик должен удержать в голове: ему нужны не те, что соответствуют, и не те, что дополняют, а именно противоречащие. Это операция на различение логических отношений — центральная для читательской грамотности.

## 3. Работа с логикой текста: что это значит на практике

Логика текста — это способ связи мыслей, который автор использует, чтобы развернуть свою аргументацию. На уровне ЕГЭ это проявляется в нескольких типичных операциях.

### 3.1. Выделение тезиса и аргументов

Где встречается: задание 24 (верные/неверные утверждения), сочинение (комментарий).

Что нужно уметь: определить, какое предложение является главным выводом (тезисом), а какие — доказательствами, примерами, иллюстрациями.

Пример из практики:

Ученикам часто трудно отличить пример от аргумента. Аргумент объясняет почему, пример показывает как именно или где именно. Читательская грамотность позволяет эту разницу увидеть.

### 3.2. Распознавание причинно-следственных связей

Где встречается: задание 23–24, сочинение (понимание авторской логики).

Что нужно уметь: увидеть, что одно событие/явление названо причиной другого, а не просто его соседом по тексту.

Ловушка: автор может описать два явления подряд, но не объявить их причиной и следствием. Ученик с низкой читательской грамотностью достраивает связь там, где её нет. Грамотный читатель проверяет: «Есть ли в тексте слова "потому что", "так как", "вследствие этого" или логика подразумевается из контекста?»

### 3.3. Различение факта, оценки и мнения

Где встречается: задание 23 (содержательная точность), сочинение (позиция автора).

Что нужно уметь:

- Факт — можно проверить (было/не было, существует/не существует).
- Оценка — хорошо/плохо, правильно/неправильно (содержит оценочную лексику).
- Мнение — авторское убеждение, которое не претендует на объективность.

Пример:

«В 1961 году человек впервые полетел в космос» — факт.

«Это был величайший подвиг человечества» — оценка.

«Я считаю, что космос должен осваиваться мирно» — мнение.

Смешение этих категорий — одна из главных причин ошибок в сочинении, когда ученик вместо авторской позиции пересказывает факты или подменяет её своей оценкой.

## 4. Практические приёмы развития читательской грамотности в контексте подготовки к ЕГЭ

Это приёмы, которые можно использовать прямо на уроках русского языка в 10–11 классах без выделения дополнительных часов.

### 4.1. «Перевод формулировки» (работа с инструкцией)

Ученик получает задание ЕГЭ и должен переформулировать его своими словами, а затем выделить 3–4 чётких требования.

Пример:

Исходная формулировка: «Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова».

Перевод: «Смотрю на каждое объяснение. Если оно правильное — запоминаю номер. В конце выписываю все такие номера подряд».

Этот приём автоматизирует точное чтение инструкций.

### 4.2. «Пунктуационный конструктор»: восстановление логики

Учитель даёт предложение без знаков препинания и просит расставить их, объясняя логику (почему здесь запятая, почему точка с запятой, почему тире). Важно: объяснение должно быть смысловым, а не формальным («здесь причастный оборот» → «здесь описывается дополнительное действие, которое поясняет главное»).

### 4.3. «Логические карты» для текста (задание 27)

Ученик получает исходный текст (публицистический или научно-популярный). Задание: составить схему логики автора:

Тезис (позиция автора): ...

Аргумент 1: ...Пример/иллюстрация к аргументу 1 + пояснение

Аргумент 2: ... Пример/иллюстрация к аргументу 2+ пояснение

Связь + пояснение связи

Собственное мнение + его аргументация): ...

После составления такой карты ученик не может ошибиться в формулировке позиции — она становится «высвеченной».

### 4.4. «Провокационный вопрос»: различение факта/мнения

Учитель предъявляет утверждение (из текста или придуманное) и спрашивает: «Это факт, оценка или мнение? Как вы определили?»

Через 10–15 таких упражнений ученики начинают автоматически «сканировать» текст на эти категории.

### 4.5. Работа с «зашумлёнными» формулировками

Учитель специально даёт задание, в формулировке которого есть отвлекающие слова или лишние требования. Ученик должен отсечь лишнее и выполнить только то, что реально требуется.

Это тренирует селективное внимание — ключевой навык при чтении инструкций в стрессовой ситуации экзамена.

## 5. Диагностика: как понять, что проблема в читательской грамотности

Если ученик:

- систематически выполняет задания «не туда» (выписывает не то, что просили);
- путает «верно» и «неверно», «соответствует» и «противоречит»;
- в сочинении формулирует проблему, не опираясь на текст, или искажает авторскую позицию;
- не может выделить логическую связь между примерами в комментарии;
- «заваливает» простые задания, где нужно было просто найти информацию в тексте, — с вероятностью 90% у него дефицит читательской грамотности, а не знаний правил.

Что делать: не давать «ещё правила», а систематически работать с пониманием текста и формулировок, используя приёмы из п. 4.

**Заключение: читательская грамотность как ресурс успеха**

Связь читательской грамотности и успеха на ЕГЭ не гипотетическая, а прямая и измеримая.

Ученик, который умеет:

- точно понять вопрос,
- выделить логическую структуру текста,
- различить факт, мнение и оценку,
- следовать инструкции без искажений, —

оказывается в выигрышном положении даже при неидеальном знании правил. Потому что он понимает что от него хотят и как нужно предъявить ответ.

Для учителя это означает важный методический сдвиг: не «натаскивать» на задания, а развивать читательскую грамотность как метапредметный фундамент. Тогда и правила запомнятся легче (потому что станут осмысленными), и сочинение перестанет быть «лотереей», и сам экзамен — из стресса превратится в задачу, которую можно решить алгоритмически.

«Читательская грамотность — это не умение читать. Это умение думать вместе с текстом. А на ЕГЭ это ровно то, за что ставят высокий балл».