



АДМИНИСТРАЦИЯ СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

19.01.2026г.

г. Симферополь

№ 46

О проведении муниципального конкурса профессионального мастерства среди педагогов билингвальных и общеразвивающих групп дошкольных образовательных учреждений Симферопольского района «Волшебный мир театра своими руками»

В соответствии с годовым планом МБОУ ДО «ЦДЮТ» с целью активизации творческого потенциала педагогов, обогащения предметно-пространственной среды групп театральными атрибутами, созданными своими руками, в рамках реализации задач художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, Года единства народов России, а также для обмена профессиональным опытом

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период с 19.01.2026 по 20.02.2026г. муниципальный конкурс профессионального мастерства среди педагогов билингвальных и общеразвивающих групп дошкольных образовательных учреждений «Волшебный мир театра своими руками» в 2025-2026 учебном году в МБДОУ Симферопольского района (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении муниципального Конкурса (приложение 1).
3. Утвердить состав жюри для подведения итогов Конкурса в составе:  
Сейдаметова Э.Н., главный специалист отдела общего и дошкольного образования, председатель жюри;  
Эмираметова И.В., методист МБОУ ДО «ЦДЮТ»;  
Канданова С.А., старший воспитатель МБДОУ «Солнышко» с. Мирное»;  
Аметова Л.М., старший воспитатель МБДОУ «Золотой ключик» с. Мирное»;  
Хайтазова Н.Р., старший воспитатель МБДОУ «Березка» с. Урожайное».
4. Руководителям МБДОУ района:
  - 4.1. обеспечить проведение Конкурса в МБДОУ согласно Положению;
  - 4.2. предоставить материалы, предусмотренные Положением о проведении Конкурса, заявку на участие в районном конкурсе, пояснительную записку, конкурсный материал до 26.02.2026 года в МБОУ ДО «ЦДЮТ», кабинет № 2 методисту Эмираметовой И.В. и на электронную почту [innokemirametova@mail.ru](mailto:innokemirametova@mail.ru);
5. Методисту МБОУ ДО «ЦДЮТ» Эмираметовой И.В.:
  - 5.1. оказывать методическую помощь в подготовке материалов для участия в районном конкурсе.
6. Ответственность за проведение данного мероприятия возложить на методиста МБОУ ДО «ЦДЮТ» И.В. Эмираметову.
7. Контроль выполнения данного приказа возложить на директора МБОУ ДО «ЦДЮТ» Т.Н. Кириак.

Начальник управления образования  
Эмираметова И.В.

С.В. Дмитрова

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального конкурса профессионального мастерства среди педагогов билингвальных и общеразвивающих групп дошкольных образовательных учреждений «Волшебный мир театра своими руками»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует цели, задачи, Порядок проведения муниципального конкурса театральных атрибутов и дидактического оборудования среди дошкольных образовательных учреждений Симферопольского района Республики Крым «Волшебный мир театра своими руками» (далее – Конкурс).

1.3. Положение о Конкурсе утверждается приказом начальника управления образования администрации Симферопольского района.

1.4. Учредитель и организатор Конкурса: управление образования администрации Симферопольского района, а непосредственный исполнитель МБОУ ДО «ЦДЮТ»

1.5. Конкурс направлен на выявление и распространение инновационного педагогического опыта в области организации театрализованной деятельности в условиях полилингвальной и общеразвивающей среды ДОУ.

### 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью активизации творческого потенциала педагогов, обогащения предметно-пространственной среды групп театральными атрибутами, созданными своими руками в рамках реализации задач художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, Года единства народов России, а также для обмена профессиональным опытом.

#### 2.2. Задачи:

- Активизация творческого потенциала и стимулирование инновационной деятельности педагогов ДОУ.
- Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды в группах, в том числе для решения задач билингвального образования.
- Выявление, поддержка и распространение лучших педагогических практик по использованию театрализованной игры в образовательном процессе.
- Создание муниципального банка методических материалов (цифровых копий лучших работ) для обмена опытом.
- Популяризация идей художественно-эстетического развития и речевого воспитания детей дошкольного возраста, развитие театрализованной деятельности как эффективной технологии развития детей в условиях билингвальной и общеразвивающей среды.
- Для групп с изучением русского и крымскотатарского языков (билингвальных групп): создание атрибутов, способствующих естественному погружению в языковую среду через игру и драматизацию.

### 3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются воспитатели, родители воспитанников, педагоги-специалисты (учителя-логопеды, педагоги-психологи, инструкторы по физической культуре, музыкальные руководители и др.), работающие в муниципальных бюджетных

дошкольных образовательных учреждениях Симферопольского района: группах общеразвивающей направленности; группах с изучением крымскотатарского и русского языков (билингвальных группах).

3.2. Участие может быть индивидуальным или коллективным (творческая группа педагогов одного ДООУ не более 3-х человек).

#### **4. Сроки и порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится с 19.01.2026 г. по 20.02.2026 г.

4.2. Этапы проведения:

· I этап: с 19.01.2026 по 20.02.2026г. – проведение конкурса внутри дошкольных учреждений, определение и направление работ-победителей (не более 2-3 от одного ДООУ) на муниципальный этап.

· II этап (муниципальный, заочный): с 20.02.2026 по 26.02.2026 г. – прием заявок и материалов, работа экспертной комиссии.

· III этап (финальный): 26.02.2026 г. по 02.03.2026 – подведение итогов, оформление виртуальной выставки лучших работ на официальном сайте, подготовка приказов о награждении.

#### **5. Номинации Конкурса**

Участники представляют авторские, готовые к использованию работы в одной из номинаций:

1. «Театральная кукла-мастер» (разные виды кукол для театра: пальчиковые, перчаточные, ростовые, куклы-марионетки, настольные, куклы для теневого театра, варежкового и т.д.).
2. «Закулисье» (настольный театр, театр на фланелеграфе, теневой театр, магнитный театр).
3. «Маска, я тебя знаю!» (маски, шапочки, головные уборы персонажей).
4. «Волшебная ширма и декорации» (многофункциональные, трансформируемые ширмы, декорации, элементы оформления для различных видов театра, макеты, элементы оформления, реквизит).
5. Специальная номинация «Диалог культур» – для педагогов билингвальных групп (комплекты атрибутов, направленные на формирование коммуникативных компетенций на двух и более языках, обыгрывание сказок разных народов, дидактические игры с театрализацией для языкового погружения).
6. «Театральный костюм и атрибутика» (детали костюмов, масок, головных уборов, реквизит, выполненные своими руками).
7. «Мультимедийный кукольный театр» (форма театрализованной деятельности, которая использует информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) для наглядного сопровождения спектаклей: интерактивные спектакли с музыкальным сопровождением, где дети могут участвовать в представлении: отвечать на вопросы кукол, выполнять их просьбы, давать советы).
8. "Путешествие в мир театра": наглядное пособие для ознакомления дошкольников с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и др.), с театральной терминологией (актер, антракт, сцена, кулисы, акт и т.д.)

#### **6. Требования к конкурсным материалам**

6.1. Для участия в муниципальном этапе необходимо предоставить пакет документов в электронном виде (формат папки в .zip/.rar, подписанный названием ДООУ и название конкурса) на электронный адрес [innokemirametova@mail.ru](mailto:innokemirametova@mail.ru) и в бумажном варианте, кабинет № 2, методисту Эмираметовой И.В.

6.2. Заявка на участие (Приложение 1), заверенная руководителем ДООУ. Конкурсная работа (физический объект, готовый к использованию)

Пояснительная записка (объем 1-2 страницы А4) (приложение 2), содержащая: Название работы, номинацию, ФИО автора, ДОУ.

Цель и задачи, решаемые с помощью данной работы.

Возраст детей, для которых предназначена работа.

Описание материалов и технологии изготовления.

Методика использования в образовательном процессе (краткое описание игр, занятий).

Фотоматериалы: 3-5 качественных фотографий работы в формате .jpg (.jpeg). На фотографиях должны быть видны общий план, детали, возможна «работа в действии» (с участием детей, без показа их лиц, или на нейтральном фоне).

Дополнительно (по желанию): краткий видеоролик (до 2-х минут), демонстрирующий возможности использования работы.

### 6.3. Требования к работам:

- Работа должна быть поделкой, созданной руками педагога(-ов).
- Соответствовать теме Конкурса и выбранной номинации.
- Иметь эстетичный вид, быть прочной и безопасной для детей.
- Быть функциональной и пригодной для использования в педагогическом процессе с детьми дошкольного возраста.
- Для билингвальных групп: работа должна иметь развивающий потенциал для формирования языковых навыков (например, обыгрывание сюжетов на двух языках, диалогичность).

### 7. Критерии оценки

- Творческий подход и оригинальность идеи (0-5 баллов).
- Эстетичность оформления и качество исполнения (0-5 баллов).
- Педагогическая ценность и функциональность (0-5 баллов).
- Соответствие возрастным особенностям детей (0-3 балла).
- Безопасность и долговечность (0-5 балла).
- Дополнительный критерий для номинации «Билингвальный театральный уголок»: Дидактическая ценность для развития двуязычной среды (0-5 баллов).
- Качество представления материалов (полнота, четкость фотографий, грамотность описания) – 0-5 баллов.

Максимальная сумма баллов – 33.

### 8. Подведение итогов и награждение

8.1. По итогам Конкурса в каждой номинации определяются победитель (I место) и призеры (II, III место) на основании наибольшей суммы набранных баллов.

8.2. Победители и призеры награждаются грамотами управления образования.

8.3. Лучшие работы будут представлены на виртуальной выставке на официальном ресурсе МБОУ ДО «ЦДЮТ», а также могут быть рекомендованы к очной выставке.

### 9. Заключительные положения

9.1. Представление работ на Конкурс означает согласие автора (авторского коллектива) и руководителя ДОУ на безвозмездную публикацию материалов (фотографий, описаний) в методических сборниках, с обязательным указанием авторства.

9.2. Организаторы оставляют за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях для популяризации лучшего педагогического опыта.

Заявка на участие в муниципальном конкурсе «Волшебный мир театра своими руками»

(Заполняется на бланке ДОУ, заверяется подписью руководителя и печатью)

1. Полное наименование дошкольного образовательного учреждения (в соответствии с Уставом) \_\_\_\_\_
2. Адрес, контактный телефон, официальный e-mail ДОУ \_\_\_\_\_
3. Сведения об участнике (ах):
  - Ф.И.О. (полностью), должность, квалификационная категория.
  - Для коллективной работы – список всех членов творческой группы с указанием основного автора-координатора.
4. Название конкурсной работы \_\_\_\_\_
5. Номинация \_\_\_\_\_
6. Возрастная группа детей, для которой предназначена работа \_\_\_\_\_
7. Тип группы (общеразвивающая / билингвальная / комбинированная) \_\_\_\_\_
8. Контактный телефон и e-mail участника (координатора) для связи \_\_\_\_\_

Руководитель ДОУ: \_\_\_\_\_ / (Ф.И.О.) / М.П.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 202 г.

Приложение 2

Требования к пояснительной записке

Пояснительная записка к конкурсной работе

« \_\_\_\_\_ »

1. Название работы, номинацию, ФИО автора, должность, ДОУ.
2. Цель создания работы.
3. Задачи, которые помогает решать данный атрибут/комплект в образовательном процессе.
4. Описание работы: материалы, технология изготовления, конструктивные особенности.
5. Методика использования: варианты игр, форм работы с детьми (ОД, совместная деятельность, самостоятельная игра). Для билингвальных групп – описание приемов активизации речевой деятельности на двух языках, словарная работа.
6. Ожидаемый образовательный результат (какие умения, навыки, компетенции развивает у детей).
7. Фотоматериалы: 3-5 качественных фотографий работы в формате .jpg (.jpeg). На фотографиях должны быть видны общий план, детали, возможна «работа в действии» (с участием детей, без показа их лиц, или на нейтральном фоне).  
Дополнительно (по желанию): краткий видеоролик (до 2-х минут), демонстрирующий возможности использования работы.

Объем записки: 1-2 страницы А4, шрифт Times New Roman, 14 кегль.