***Ссылка на видеоурок «Мастер-класс по живописи «Сирень мятой бумагой»***

[*https://www.youtube.com/watch?v=voVfMrVBKCw*](https://www.youtube.com/watch?v=voVfMrVBKCw)

Старшая группа изостудия «Колорит»
**Тема занятия : «Мой любимый цветок»**

Техника

[**Рисование и живопись**](https://stranamasterov.ru/taxonomy/term/700)

Материал

[**Гуашь**](https://stranamasterov.ru/taxonomy/term/535)

**Картина панно рисунок Мастер-класс Рисование и живопись "Сирень" мятой бумагой»**

[**1.**](https://stranamasterov.ru/node/881983#photo1)

Нам потребуется:
\* Бумага для акварели
\* Кисточки (разных размеров)
\* Гуашь
\* Газета
\* Палитра



[**2.**](https://stranamasterov.ru/node/881983#photo2)

Сначала покрываем бумагу белой гуашью (затем добавляем желтый и синий), размываем слегка...



[**3.**](https://stranamasterov.ru/node/881983#photo3)

Смешиваем синий с белым...



[**4.**](https://stranamasterov.ru/node/881983#photo4)

Рисуем форму вазы, уровень воды...



[**5.**](https://stranamasterov.ru/node/881983#photo5)

Размываем широкой, слегка влажной кисточкой контур вазы под уровнем воды, затем над водой...
Далее добавляем в наш разведенный голубой с белым немного красного, прорисовываем контур вазы



[**6.**](https://stranamasterov.ru/node/881983#photo6)

Рисуем стебли сирени: у меня это изумрудный с синим, потом добавляем больше изумрудного и еще добавляем стебли...
Затем берем широкую кисть (слегка влажную) и слегка!!! размываем стебли ниже уровня воды...



[**7.**](https://stranamasterov.ru/node/881983#photo7)

Вот здесь видна разница в стебельках...
Теперь берем лист газеты ( к сожалению я дальше не сфотографировала, постараюсь объяснить на словах) сминаем его в руках в шарик...
Разводим красный с синим, макаем шар из газеты в краску и ставим штампики в понравившихся местах , где предположительно будут цветы сирени...



[**8.**](https://stranamasterov.ru/node/881983#photo8)

Далее добавляем в наш цвет белого, наш шарик сминаем еще сильнее.. Ставим штампики в наиболее светлых местах сирени
Добавляем еще белого и повторяем процедуру
Далее листики светло-зеленым, затем желтым выделяем светлую часть листа и белым прожилки
Смешиваем синий с красным, проводим плоскость под вазой и слегка размываем широкой кистью...
Рисуем блики белым на вазе...
и добавляем белых цветочков кисточкой в светлых местах перекрестными штрихами...
Работа Готова!



Маленький совет для : краски на палитре не убирайте до конца работы и сразу все не смешивайте. Пусть остаются отдельными кучками, т.к. в процессе работы даже уже разведенные цвета могут понадобиться! Удачи вам в творчестве! .