

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ СИМФЕРОПОЛЬСКОГО
РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Рассмотрено и одобрено
Протокол методического совета
МБОУ ДО «ЦДЮТ»
№ 4 от 27.08.2024

Рассмотрено и одобрено
Протокол педагогического совета
МБОУ ДО «ЦДЮТ»
№ 3 от 27.08.2024

УТВЕРЖДЕНО
Приказ МБОУ ДО «ЦДЮТ»
от 27.08.24 № 94
Директор Г.И. Кириак


ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Юный экскурсовод»

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации программы: 1 год
Уровень: ознакомительный (стартовый)
Возраст обучающихся: 13-16 лет
Составитель (автор): Беляева Елена Александровна
Должность: учитель истории и обществознания

с. Украинка
2024

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	7
1.3. Воспитательный потенциал программы	9
1.4. Содержание программы.....	10
1.5. Планируемые результаты.....	13
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график.....	14
2.2. Условия реализации программы.....	14
2.3. Формы аттестации.....	16
2.4. Список литературы.....	17
3. Приложения	
3.1. Оценочный материал.....	21
3.2. Методические материалы.....	25
3.3. Календарно-тематическое планирование.....	33
3.4. Лист корректировки.....	38
3.5. План воспитательной работы.....	39

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный экскурсовод» (далее – Программа) составлена в соответствии с нормативными локальными актами, регламентирующими порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. № 642 (в действующей редакции);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при

сетевой форме реализации образовательных программ» (в действующей редакции);

- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;

- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

- Постановление Совета министров Республики Крым от 20.07.2023 г. № 510 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере при

формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории Республики Крым»;

- Постановление Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;

- Постановление Совета министров Республики Крым от 31.08.2023 г. № 639 «О вопросах оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами»;

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;

- Письмо Минпросвещения России от 01.06.2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;

- Устав МБОУ ДО «ЦДЮТ», 2015 г;

- Положение «О формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества» Симферопольского района Республики Крым», утвержденное приказом МБОУ ДО «ЦДЮТ» от 17.02.2023 № 54;
- Положение «О формах обучения по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБОУ ДО ЦДЮТ», утвержденное приказом МБОУ ДО «ЦДЮТ» от 17.02.2023 № 54;
- Положение «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБОУ ДО ЦДЮТ», утвержденное приказом МБОУ ДО «ЦДЮТ» от 17.02.2023 № 54;
- Положение «О требованиях к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБОУ ДО ЦДЮТ», утвержденное приказом МБОУ ДО «ЦДЮТ» от 17.02.2023 № 54.

Направленность – социально-гуманитарная, так как она способствует гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся через изучение прошлого, настоящего и будущего Крыма и России в целом, открывает возможности установления непосредственной связи времен, воспитанию патриотизма и любви к Родине.

Актуальность программы «Юный экскурсовод» заключается в том, что она направлена, прежде всего, на ознакомление обучающихся с культурой и историей родного края. Способствует формированию навыков исследовательской работы учащихся, столь необходимых в современном мире, развитию творческих способностей, коммуникативных компетенций, формированию гражданской идентичности, национального самосознания подрастающего человека, гражданина своей страны.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что решение множества проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения. Формирование у них чувства патриотизма, сознания активного гражданина, обладающего политической культурой, критическим мышлением, способностью самостоятельно делать свой выбор, является одной из главных задач образования. Организация процесса воспитания предполагает использование всего арсенала средств и возможностей, которыми располагает общество в целях формирования личности. К таким средствам воспитания можно отнести школьные музеи. Участие детей в сборе и обработке материалов, создание экспозиции музея, экскурсионная деятельность способствуют развитию у детей чувства патриотизма, заинтересованности к познанию своего села, своей страны, ее истории и культуры, решают задачи социальной адаптации учащихся.

Отличительной особенностью Программы является то, что в процессе обучения воспитанники не только познакомятся с современными особенностями

музееведения, экскурсионного дела, но практически будут применять полученные знания, выполняя задания по разработке экскурсий, их проведению.

Адресат. Данная программа ориентирована на детей 13-16 лет (мальчиков и девочек). Поступающим в группы предварительной подготовки не требуется. Группы могут иметь разновозрастной состав. Программа подготовлена по принципу доступности учебного материала и соответствия его объема возрастным особенностям. Создаются условия для дифференциации и индивидуализации обучения в соответствии с творческими способностями, одаренностью, возрастом, психофизическими особенностями. Зачисление учащихся в группы обучения проходит независимо от их способностей и начального уровня знаний, умений и навыков.

Объем и срок освоения. Программа включает 144 учебных часа, срок освоения Программы – 1 год.

Уровень Программы: ознакомительный (стартовый).

Форма обучения. Основная форма реализации программы – очная. Предусмотрена возможность очно-заочного обучения, очно-дистанционного обучения, а также электронной реализации программы с применением дистанционных технологий при возникновении обоснованной необходимости.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в группах. Группы разновозрастные. Состав группы: постоянный; занятия: групповые. Наполняемость учебной группы – не менее 20 человек. Виды занятий определяются содержанием Программы и могут предусматривать лекции, практические и творческие занятия, мастер-классы, мастерские, ролевые игры, выполнение самостоятельной работы, выставки, экскурсии, творческие отчеты, конкурсы и другие виды учебных занятий и учебных работ. Родитель (законный представитель) обязан подать заявку для зачисления на обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе через АИС «Навигатор дополнительного образования детей Республики Крым (Приказ МОНМ РК от 16.07.2021г. №1204 «Об автоматической информационной системе Республики Крым «Навигатор дополнительного образования детей Республики Крым») с последующим предоставлением заявления родителем (законным представителем) или самим ребенком, достигшим 14-ти лет, и согласия на обработку персональных данных в письменном виде.

Режим занятий. В течение учебного года занятия проводятся в каждой группе по 2 занятия в неделю по 2 академических часа (1 академический час - 45 минут) каждое с 10-минутным перерывом согласно расписанию. Занятия проводятся в помещениях, выделенных базовым МБОУ на основании договора о безвозмездном пользовании нежилым помещением.

1.2. Цель и задачи программы

Цель – создание условий для самореализации школьников через самостоятельное творческое отношение к делу средствами краеведения и музееведения; подготовка экскурсоводов из числа обучающихся школы для проведения экскурсий по родному краю и школьному музею.

Задачи:

Образовательные:

- раскрыть сущность экскурсионной работы как важнейшей части деятельности школьного музея;
- усвоить знания по культуре и истории родного края, необходимые для проведения экскурсионной работы;
- приобрести навыки, необходимые для самосовершенствования в практике экскурсионной работы;
- изучить особенности технологии экскурсионной деятельности;
- раскрыть психологические особенности профессии экскурсовода;
- содействовать патриотическому воспитанию школьников на основе исследования краеведческих материалов;
- подготовить экскурсии по школьному музею;
- проводить экскурсии для школьников и взрослых (учителей, родителей, гостей).

Развивающие:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Воспитательные:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи;
- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

1.3. Воспитательный потенциал программы

Воспитательный потенциал программы «Юный экскурсовод» заключается в формировании уважительного отношения к истории России и Крыма воспитании патриотизма, любви к Родине, уважения к прошлому народа. Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы учащиеся привлекаются к участию в мероприятиях, конкурсных и выставочных программах различного уровня. В результате проведения воспитательных мероприятий планируется достижение высокого уровня сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям, а также уровня личностных достижений учащихся. Планируется привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

Цель воспитания – создание условий для воспитания высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности.

Задачи:

- приобщать обучающихся к культурному и историческому наследию народов проживающих в Крыму и России;
- формировать социокультурные, духовно-нравственные ценности;
- прививать культуру общения и поведения;
- воспитывать чувство любви к родному краю, к родной природе, к местным традициям, развитие чувственного восприятия мира;
- формировать осознанное понимание общечеловеческих ценностей, утверждение морально-этических и нравственных ориентиров;
- формировать активную гражданскую позицию, готовность приносить пользу обществу и государству.

Формы воспитательной работы:

- встречи, беседы с жителями села, представителями местной общественности;
- посвящения в кружковцы;
- тематические мероприятия, экскурсии;

- церемония награждения обучающихся по итогам года;
- акции (социальные, патриотические, благотворительные и др.)

1.4. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Разделы программы и темы занятий	В том числе		Всего	Форма контроля
		Теория	Практика		
1.	Введение в курс программы. Инструктаж по ТБ.	2	2	4	Анкетирование, беседа
2.	Основные понятия курса	8	6	14	Блиц-опрос, входное тестирование
3.	История экспонатов	12	10	22	Презентация, защита проектов
4	Фонды музея	12	10	22	Практическая работа. Промежуточный контроль
5	Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии.	8	20	28	Практическая работа. Устный опрос
6.	Требования к экскурсоводу	8	0	8	Устный опрос
7	Основные требования к экскурсии.	26	20	46	Проведение экскурсии. Итоговый контроль.
	Итого	76	68	144	

Содержание программы

1. Введение - 4 часа

Теория. Цели и задачи обучения. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием деятельности.

Практика. Знакомство с коллективом. Диагностирование детей. Просмотр творческих работ, видеофильмов с экскурсиями по школьным музеям Симферопольского района.

Форма аттестации и контроля: анкетирование, беседа.

2. Основные понятия курса - 14 часов

Теория. Основные понятия и новые термины в музейном деле. Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная структура школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура школьного краеведческого музея и деятельность его подразделений.

Практика. Посещение Симферопольского этнографического музея.

Форма аттестации и контроля: блиц-опрос, входное тестирование.

3. История экспонатов - 22 часа

Теория. История музейного дела в России и за рубежом.

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца 17 - первой четверти 18 века. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей. Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений.

Коллекционирование в России в конце 18-первой половине 19 века. Музейная сеть и классификация музеев в РФ. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Практика. Виртуальная экскурсия по музеям (Кунсткамера, Императорский музей, Эрмитаж).

Форма аттестации и контроля: презентация, защита проектов.

4. Фонды музея - 22 часа

Теория. Понятия «музейный фонд», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практика. Оформление инвентарной книги – учет фондов. Учет фондов школьного музея.

Форма аттестации и контроля: практическая работа, промежуточный контроль.

5. Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии – 28 часов

Теория. Сбор и обработка материала по темам. Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фото объектов. Подготовка портфеля экскурсовода. Выбор экскурсионной темы. Оформление темы экскурсии. Тема, продолжительность экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Содержание экскурсии. Панорамный обзор экскурсионной площадки. Конкретизация, коррекция материала.

Практика. Поиск из газет, книг материал о родственниках - участниках Великой Отечественной войны или тружениках тыла; интервью у тех, чья судьба связана с историей школы (учителя-ветераны, работающие педагоги, ветераны Великой Отечественной войны и т.д.).

Форма аттестации и контроля: практическая работа, устный опрос.

6. Требования к экскурсоводу - 8 часов

Теория. Личность экскурсовода. Особенности личности экскурсовода. Способности экскурсовода: конструктивные, организаторские, коммуникативные и аналитические. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии. Индивидуальность и авторитет экскурсовода. Пути повышения экскурсоводческого мастерства.

Умения, навыки, речь экскурсовода. Темп и ритм речи. Недостатки речи. Логическое ударение. Внеречевые средства общения. Жестикуляция как форма внеречевого воздействия. Классификация жестов, используемых в показе: указательный, иллюстрированный, конструктивный. Реконструирующие, побудительные, эмоциональные жесты. Позы и манеры экскурсовода. Экскурсионный этикет.

Форма аттестации и контроля: устный опрос.

7. Основные требования к экскурсии – 46 часов

Теория. Понятие экскурсии как методически продуманного показа достопримечательных мест, памятников истории и культуры, умелый рассказ о событиях, связанных с ними. Цели, задачи и формы проведения экскурсий. Функции экскурсий и их характеристика (научная пропаганда, информации, организация культурного досуга, расширение культурно-технического кругозора, формирование интересов человека).

Классификация экскурсий по содержанию. Особенности обзорных и тематических экскурсий. Классификация экскурсий по составу и количеству участников, по месту проведения, по способу передвижения, по продолжительности проведения, по форме проведения.

Тематика и содержание экскурсии.

Взаимозависимость цели, темы, проблемы, идеи в одной экскурсии. Циклы и серии тематических экскурсий. Тематическое многообразие одной экскурсии. Композиция. Ведущая подтема. Название экскурсии. Логика и образность выражения мысли. Принципы построения экскурсии: научность, идейность, связь с жизнью, доступность, системность, доходчивость, убедительность. Особенности деятельности экскурсантов и экскурсовода. Формы прямого и косвенного общения во время экскурсий.

Технология подготовки новой экскурсии.

Три основных этапа подготовки новой экскурсии: предварительная работа,

непосредственная разработка самой экскурсии, прием (защита) экскурсии на маршруте. Определение цели и задач экскурсии. Выбор темы. Отбор литературы и составление библиографии.

Практика. Составление маршрута экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода». Подготовка и проведение итогового мероприятия. Подготовка конкурсных материалов.

Форма аттестации и контроля: проведение экскурсии, итоговый контроль.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

К концу обучения по программе учащиеся **будут знать:**

- основные понятия и термины в музейном деле;
- историю музейного дела в России и за рубежом;
- принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее;
- требования к экскурсии, экскурсоводу.

К концу обучения по программе учащиеся **будут уметь:**

- собирать, хранить экспонаты в школьном музее;
- использовать фонды для организации выставочной работы и проведения экскурсий;
- оформлять тему экскурсии, определять содержание и продолжительность экскурсии;
- проводить экскурсию.

К концу обучения у учащихся будут формироваться и развиваться такие **личностные качества**, как:

- бережное отношение к историческому прошлому родного края;
- понимание себя как части коллектива;
- формирование духовно-нравственных качеств, приобретение знаний о принятых в обществе нормах общения, отношения к людям, к окружающему миру;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Продолжительность образовательного процесса – 36 учебных недель: начало занятий – 1 сентября, завершение - 31 мая.

График занятий: 2 раза в неделю, занятия по 2 академических часа с 10-минутным перерывом согласно расписанию по группам.

Сроки контрольных процедур:

- входной контроль: сентябрь;
- промежуточный контроль: декабрь;
- итоговый контроль: май.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы: помещение для занятий – кабинет истории. Для занятий используется ноутбук для показа наглядных материалов и обучающих фильмов, колонки переносные, проектор, раздаточный материал.

Информационно обеспечение:

1. Государственные информационные ресурсы:

- Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/> (Дата обращения: 01.08.2024 г.)

- Официальный сайт Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым <https://monm.rk.gov.ru/ru/index> (Дата обращения: 01.08.2024 г.)

- Официальный сайт МБОУ ДО «ЦДЮТ» Симферопольского района <https://cdytsimf.crimeaschool.ru> (Дата обращения: 01.08.2024 г.)

2. Информационно-коммуникационные педагогические платформы:

- «Сферум» <https://sferum.ru/?p=start> (Дата обращения: 01.08.2024 г.)

- Навигатор дополнительного образования Республики Крым <https://xn--82-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/> (Дата обращения: 01.08.2024 г.)

3. Образовательные порталы:

- Российское образование <http://www.edu.ru> (Дата обращения: 01.08.2024 г.)

- Инфоурок <https://infourok.ru/> (Дата обращения: 01.08.2024 г.)

- <https://vk.com/club217644565>;

- <http://www.idf.ru/almanah.shtml>;

- <http://www.school-collection.edu.ru> ;

- <http://schoolcollection.edu.ru/>;

- <http://www.history.standart.edu.ru>;

- <http://www.ndce.ru>

Кадровое обеспечение – реализация Программы обеспечивается учителем истории и обществознания, имеющим высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета и систематически занимающимся научно-методической деятельностью и повышением квалификации. Педагог дополнительного образования должен обладать компетенциями в

соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Методическое обеспечение образовательной программы:

Принципы построения работы:

- от простого к сложному;
- связь знаний, умений с жизнью, с практикой;
- научность;
- доступность;
- системность знаний;
- воспитывающая и развивающая направленность;
- активность и самостоятельность;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Методы обучения:

1. *Словесные методы.*
2. *Наглядные методы.*
3. *Практические методы.*

Методы контроля: устный опрос, тестирование, защита проектов.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и др.

Педагогические технологии:

Личностно-ориентированные технологии:

- введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе личностно-значимой системы ценностных ориентаций;
- формирование у обучающихся разнообразных способов деятельности и развитие творческих способностей;
- использование метода как «ситуации успеха»;
- использование методики разноуровневого подхода.

Технологии индивидуализации обучения:

- способ организации учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- выявление потенциальных возможностей всех учащихся (поощрение индивидуальности).

Игровые технологии:

Чтобы дети не уставали, а полученные результаты радовали и вызвали ощущение успеха, программа обеспечена специальным набором игровых приёмов: «Оживи картину», «Экскурсия», «Историческая гостиная», кроссворды и т.д.

Информационно – коммуникационные технологии:

- проектор,
- ноутбук.
- колонки

Здоровьесберегающие технологии:

- психолого-педагогические (создание благоприятной психологической обстановки, соответствие содержания обучения возрастным особенностям детей, чередование занятий с высокой и низкой активностью)
- физкультурно-оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз, пластические разминки)

Рекомендуемые типы занятий: комбинированные и практические занятия, контрольные занятия учета и оценки знаний, умений и навыков.

Дидактические материалы:

- использование карточек (с заданиями, с описаниями упражнений);
- использование наглядности (слайды, фотографии, видео).

Алгоритм занятия.

План проведения занятия предполагает следующие этапы:

- приветствие,
- разминка,
- определение темы занятий,
- информация о теме,
- тренинг (игра),
- усвоение темы,
- закрепление материала, подведение итогов.

2.3. Формы аттестации

Эффективность Программы основывается на результатах обучения, которые проявляются в ходе контроля качества знаний, умений и навыков обучающихся.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: таблица мониторинга результатов, грамота, материалы тестирования, анкетирования, отзывы детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: экскурсии, выставки, защита творческого проекта, участие в конкурсных мероприятиях.

С целью выявления уровня освоения программы проводится:

- входной контроль – проводится с целью определения уровня развития детей (беседа, тестирование);
- промежуточный контроль – с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей (беседа, тестирование);
- итоговый контроль – с целью определения результатов обучения (проведение экскурсии);
- текущий контроль – осуществляется постоянно (устный опрос, тестирование, творческие задания, защита проектов.)

2.4. Список литературы

Список литературы для учащихся

1. Информационно-просветительский портал. Музейная педагогика в школе. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [mhttp://www.eduhmao.ru/info/](http://www.eduhmao.ru/info/)
2. Добрина Н.А. Экскурсоведение: учебное пособие. – Москва: Флинта: НОУ ВПО «МПСИ», 2012
3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учебник – Москва: Советский спорт, 2007
4. Мартышин В.С. Твоя родословная. – Москва: Школьная пресса, 2002
5. Наследие и современность: Информационный сборник. Вып.11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – Москва, 2002
6. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – Москва: ФЦДЮТиК, 2006
7. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. - Москва: ФЦДЮиК, 2005
8. Требования к методической разработке экскурсии: Методические рекомендации – Москва: Турист, 2009
9. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. - Москва: ФЦДЮиК, 2006

Список литературы для родителей

1. Информационно-просветительский портал. Музейная педагогика в школе. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [mhttp://www.eduhmao.ru/info/](http://www.eduhmao.ru/info/)
2. Добрина Н.А. Экскурсоведение: учебное пособие. – Москва: Флинта: НОУ ВПО «МПСИ», 2012
3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учебник – Москва: Советский спорт, 2007
4. Мартышин В.С. Твоя родословная. – Москва: Школьная пресса, 2002
5. Наследие и современность: Информационный сборник. Вып.11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – Москва, 2002
6. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – Москва: ФЦДЮТиК, 2006
7. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. - Москва: ФЦДЮиК, 2005
8. Требования к методической разработке экскурсии: Методические рекомендации - Москва: Турист, 2009
9. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. - Москва: ФЦДЮиК, 2006

Список литературы для педагога

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. Пособие для учителя. - Москва: Просвещение, 2011

2. Добринина Н.А. Экскурсоведение: учебное пособие. – М., Москва: Флинта: НОУ ВПО «МПСИ», 2012
3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учебник – Москва: Советский спорт, 2007
4. Информационно-просветительский портал. Музейная педагогика в школе. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [mhttp://www.eduhmao.ru/info/](http://www.eduhmao.ru/info/)
5. Кружковая работа по истории и обществоведению. Сборник статей. Составитель Простов М.П. – Москва, 1984
6. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: Сборник «Культурно-образовательная деятельность музеев». –Москва, 1997
7. Методика историко-краеведческой работы в школе. Москва, 1982
8. Музейная педагогика. Под ред. Н.М. Ланковой. Работа со школьниками в краеведческом музее. - Москва, 2001
9. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/ 16
10. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Наследие и современность: Информационный сборник. Вып.11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – Москва, 2002
11. Сластенин В.А. Педагогика. Москва, 2000
12. Требования к методической разработке экскурсии: Методические рекомендации - Москва: Турист, 2009
13. Школьное краеведение. Информационно-методический бюллетень экспериментального краеведения, этнографии, экскурсий Министерства образования России. Москва, 1993
14. Шкурко А.И. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. – Москва, 1973
15. Щеглова Т.К. Школьное краеведение. Методика сбора устных исторических источников. Москва, 1993

Интернет ресурсы

<http://fcior.edu.ru/> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
<http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
<http://www.kremlin.ru/> - официальный веб-сайт Президента Российской Федерации
<http://www.mon.gov.ru> – официальный сайт Министерства образования и науки РФ
<http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование»
<http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный Портал
<http://www.ndce.ru> – портал учебного книгоиздания
<http://www.vestnik.edu.ru> – журнал Вестник образования»
<http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
<http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»
<http://www.history.standart.edu.ru> – предметный сайт издательства «Просвещение»
<http://www.prosv.-ipk.ru> – институт повышения квалификации Издательства «Просвещение»

<http://vwww.som.fio.ru> – сайт Федерации Интернет-образования, сетевое объединение методистов

<http://www.it-n.ru> – российская версия международного проекта Сеть творческих учителей

<http://www.standart.edu.ru> – государственные образовательные стандарты второго поколения

<http://www.idf.ru/almanah.shtml> - электронный альманах «Россия. XX век» 1976- 1982 гг.

3. Приложения

Приложение 1. Мониторинг результатов освоения образовательной программы

		Входной	Текущий										Промежуточный	Текущий										Итоговый			
№ п/п	Дата ФИО																										
1																											
2																											
3																											
4																											
5																											
6																											
7																											
8																											
9																											
10																											
11																											
12																											
13																											
14																											
15																											
16																											
17																											
18																											
19																											
20																											

Уровни освоения программы:

- Н – низкий
- С – средний
- В – высокий.

3.1 Оценочные материалы

Успешность усвоения содержания программы контролируется с помощью таблицы мониторинга результатов (приложение №1), где результаты отмечаются в виде уровней.

Характеристика уровней оценивания таблицы мониторинга:

Низкий уровень

Учащийся не владеет основными терминами, теоретические знания поверхностны, практические задания выполняет с трудом, действия во многом ошибочны.

Средний уровень

Учащийся в большей степени владеет теоретическим материалом, умеет работать с музейными экспонатами, составлять карточки с описанием экспонатов, умеет выполнять практические задания, готовит проекты с помощью педагога.

Высокий уровень

Учащийся в полной мере владеет теоретическими знаниями, самостоятельно разрабатывает и проводит экскурсию, проявляет инициативу, творческий подход, грамотно ведет беседу, отвечает на вопросы, не требует помощи педагога.

ТЕСТ ПО ТЕМЕ « МУЗЕЕВЕДЕНИЕ»

1. Напишите, какие музеи своего города вы знаете? (не менее 3)
2. Музейный предмет, выставленный для обозрения, называется:
 - 1) экспонат
 - 2) модель
3. Один из видов фондовой документации, который содержит сведения об истории предмета, среде его бытования и его владельце; составляется владельцем предмета или сотрудником музея со слов владельца - это
 - 1) инвентарная книга
 - 2) легенда предмета
4. Склеивают ли археологи некоторые находки?
 - 1) да
 - 2) нет
5. Хранятся ли в музее старинные книги?
 - 1) да
 - 2) нет
6. Где сотрудники музея хранят особо ценные древности?
 - 1) в сейфе
 - 2) в столе
7. Передают ли археологи найденные исторические ценности музеям?
 - 1) да
 - 2) нет
8. Отметьте, что из нижеприведенного может быть в фондах музея?
 - 1) книги 18 века

2) драгоценности

3) орудия ВОВ

4) заспиртованные змеи

9. Какая достопримечательность, по вашему мнению, является гордостью вашего города? Почему? (4-5 предложений)

10. Было бы вам интересно узнать о людях, которые сделали вклад в историю нашего края? Почему? (4-5 предложений)

ИТОГОВОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ПО ТЕМЕ « МУЗЕЕВЕДЕНИЕ»

1. К учредительным документам школьного музея не относится:

1. Паспорт музея
2. Книга поступлений
3. Приказ о создании музея
4. Положение о деятельности музея

2. Все музеи РФ делятся на:

1. Государственные, областные, школьные
2. Федеральные, региональные, школьные
3. Федеральные, муниципальные, ведомственные
4. Международные, российские, поселковые

3. Тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая – это:

1. Виды экскурсий
2. Виды музеев
3. Виды экспозиций
4. Виды выставок

4. Памятник археологии является:

1. Объектом историко-культурного наследия
2. Объектом природного наследия
3. Объектом наследия ЮНЕСКО
4. Объектом поклонения

5. «Движение» музейного предмета

1. Передвижение предмета в рамках одной витрины
2. Способ фиксации в учетных документах где и когда находился музейных предмет
3. Способ передачи музейного предмета на выставку
4. Передвижение музейного предмета внутри фондохранилища

6. Отметьте, что из списка характеризует школьный музей

1. Это межпредметный учебный кабинет
2. Это творческая лаборатория педагогов и обучающихся
3. Это способ документирования истории природы и общества родного края
4. Это форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия

7. Какие данные отражают в Книге поступлений:

1. Название предмета

2. Сохранность предмета
 3. Выставки, на которых экспонировался предмет
 4. Где и когда публиковался предмет
8. Распределите, какие документы относятся к фондовой деятельности, а какие к выставочной.
1. Главная инвентарная книга
 2. Тематико-экспозиционный план
 3. Концепция выставки
 4. Акт приема в постоянное пользования

Фондовая деятельность		Выставочная деятельность	

9. Запишите последовательность оформления документов для приема предмета на постоянное хранение в школьный музей
1. Запись в Книгу поступлений
 2. Составление Акта ПП
 3. Заявление владельца
 4. Заключение Договора дарения

Ответ:				
--------	--	--	--	--

10. Запишите последовательность действий в случае обнаружения поломки музейного предмета
1. Извещение заведующего музеем
 2. Запись в паспорт музейного предмета информации о изменении сохранности или даты обнаружения потери
 3. Составление докладной записки на имя директора школы
 4. Фотография музейного предмета с поломкой

Ответ:				
--------	--	--	--	--

11. Для чего в музее необходимо вести Книгу поступлений? Ответ обоснуйте.

Список тем для проектов по музееведению

1. Античные и средневековые собрания.
2. Собираение антиков в Европе 15-18 веков.
3. Проблема реставрации антиков.
4. Искусство и наука в коллекциях 16-17 веков.
5. Коллекционирование в 17 веке (Италия, Франция, Испания, Англия, Фландрия, Голландия).
6. Основание и развитие публичных коллекций.
7. Концепция публичного музея в 19 веке.
8. Типология музейной архитектуры в 19 веке.
9. Особенности частного собирательства от эпохи романтизма до наших дней.

10. Концепция музея в 20 веке.
11. Музейная архитектура в 20 веке.
12. Концепция современного музея.
13. Проблемы современной музейной архитектуры.
14. Проблемы музейной экспозиции.
15. Жизнь музея и урбанистические проблемы.
16. История формирования художественного собрания Эрмитажа.
17. Частное собирательство в России в 18-1/3 19 века.
18. История создания Третьяковской галереи.
19. Музеи Крыма.
20. История Центрального Музея Тавриды.

Список тем для разработки экскурсий

1. История моего села.
2. История школы.
3. Односельчане – гордость нашего села.
4. Достопримечательности села.
5. Педагоги – ветераны нашей школы.
6. Страницы Великой Отечественной войны в истории нашего села.

Критерии оценивания, анализ выполненных работ учащихся:

№	Критерии оценивания
1.	Теоретическая подготовка
2.	Владение терминологией
3.	Грамотность речи, владение навыками монолога и диалога
4.	Соответствие требованиям оформления проекта
5.	Научная новизна, исследовательский характер работы
6.	Творческий характер работы

3.2. Методические материалы

План проведения мероприятия « Наш земляк – Ефанов Александр Миронович, герой Великой Отечественной войны »

Дата проведения : 26.01.2023

Участники : члены кружка « Юный экскурсовод»

Цель: воспитание патриотизма ,любви к Отечеству, малой Родине, гордости за своих земляков

Задачи:

образовательные: расширение знаний по истории села, овладение методами и приемами исследования;

воспитательные: воспитание любви к родному краю, его истории, гордость за односельчан

развивающие: развитие умения вести беседу с информантами, собирать и обрабатывать информацию, развитие умения общаться с людьми старшего поколения с уважением к их жизненному опыту, развитие чувства прекрасного, развитие умения воссоздать обстановку исторического времени, костюмов.

Подготовительная работа:

1. Создание орг .группы по подготовке и организации встречи
2. Индивидуальные членам кружка по сбору материала по истории семьи Ефановых, Сбор материалов, ознакомление с имеющимися на балансе школы материалами о семье Ефановых.
3. Работа с сайтами Подвиг народа ,Память народа –поиск наградных листов Ефанова А.М.

План проведения .

- 1.Вступительное слово руководителя кружка.
- 2.Выступление Ефанова В.А.-председателя поискового объединения « крымский рубеж» ДОСААФ России в РК о жизненном и боевом пути своего деда
- 4 .Отчет членов творческого объединения « Юный экскурсовод» о проделанной поисковой работе .
4. Просмотр видео о памятных местах пос.Украинка , связанных с Великой Отечественной войной
5. Заключительное слово учителя.

План проведения мероприятия « История поселка Украинка»

Дата проведения : 15.12.2022

Участники : члены кружка « Юный экскурсовод»

Цель: растить детей в любви к Отечеству, малой родине

Задачи:

образовательные: расширение знаний по истории села, овладение методами и приемами исследования;

воспитательные: воспитание любви к родному краю, его истории, гордость за односельчан

развивающие: развитие умения вести беседу с информантами, собирать и обрабатывать информацию, развитие умения общаться с людьми старшего поколения с уважением к их жизненному опыту, развитие чувства прекрасного, развитие умения воссоздать обстановку исторического времени, костюмов.

Подготовительная работа:

1. Создание орггруппы по сбору и обработке материалов
2. Индивидуальные членам кружка по сбору материала по истории села: история названия села, история улиц, быт и нравы жителей села, сведениях о героях-односельчанах.
3. Сбор материалов, подготовка докладов .

План проведения .

1. Вступительное слово руководителя кружка.
2. Выступления уч-ся с докладами.
 - Свиридова Полина « Улицы рассказывают»
 - Исмаилова Мелек « Памятные места малой Родины»
 - Абдураманов Осман « По дорогам войны шли мои земляки»
 - Велиева Нияр « Первые поселенцы деревни Курцы»
4. Видео – поселок Украинка (под песню « Земляки»)
5. Заключительное слово учителя.

План – конспект занятия дополнительного образования объединения « Юный экскурсовод»

Тема: «Что такое музей»

Цель: подготовить детей к восприятию мира музея, познакомить с историей создания музеев, какие бывают музеи;

Задачи:

Образовательные:

- ознакомить с правилами поведения в музеях, с речевым этикетом;
- систематизировать знания детей о культуре поведения в общественных местах, в том числе в музее, расширять кругозор;
- поддерживать познавательный интерес к окружающему миру.

Воспитательные:

- воспитывать у обучающихся чувства этики и эстетики;
- формировать эмоциональную отзывчивость детей на эстетическую красоту окружающего мира.

Развивающие:

- подготовить детей к восприятию мира музея, а именно: познакомить с тем, что такое музей и какие существуют виды музеев.

Используемые педагогические технологии: информационно-коммуникативная, игровая, проблемное обучение.

Оборудование:

Плакаты с изображением различных музеев России, электронная доска, тематическое видео.

Ход занятия

1. Организационный момент

2. Постановка целей и задач

Беседа «Что такое музей»

Я посетить хочу давно,

Местечко чудное одно.

И посмотреть на достижения –

Искусства или увлечения.

Там и рисунки, и поделки...

И никакой тебе подделки.

Возьму с собой и вас, друзей.

И мы отправимся в ... (музей).

– Сегодня, ребята, мы поговорим с вами об очень интересном месте.

- О музее

- Как вы думаете, что такое музей? (Ответы детей).

- Для чего люди создают музеи? (Ответы детей).

3. Изучение нового материала

Беседа

- Давайте заглянем в музей и узнаем о нем побольше (показ картинок)
- Как называются предметы, которые хранятся в музее? Ответы детей.
- А как называют человека, который рассказывает нам об экспонатах, проводит экскурсию по музею? (Ответы детей).
- Как называют людей, которые приходят в музей, чтобы познакомиться с его экспонатами? (Ответы детей).
- Музеи бывают разных видов. В зависимости от того, какие экспонаты в них хранятся. Как вы думаете, какие бывают виды музеев? (Ответы детей)
- Итак, бывают музеи исторические, технические, литературные, художественные, краеведческие.
- А теперь давайте угадаем, в какой музей мы попали по тем экспонатам, которые в нем хранятся. Показ картинок
- Как вы думаете, как экспонаты попадают в музей? (Предположения детей).
- Есть люди, которые отыскивают ценности, спрятанные в земле.
- Их профессия называется археолог.
- А еще экспонаты в музеи дарят люди.
- Их называют дарители.
- Как экспонаты попадают в музей мы узнали. А все ли предметы могут стать экспонатами музея? (Предположения детей).
- Чем отличается экспонат от простого предмета?

(Музейные экспонаты – это не просто предметы, а предметы, дошедшие до нас из другого времени и представляющие собой какую-то ценность).

- В каждом городе есть музеи. В нашем городе, селе тоже есть.
- А знаете ли вы музеи нашего города? Показ картинок.

Воспитатель вместе с детьми подводит итог беседы:

- Ребята, о чем мы с вами сегодня говорили?
- Какие виды музеев вы знаете?

Беседа «музейные профессии».

Цель этой беседы - показать музей как сложный механизм; от того, как отлажена его работа, зависит сохранность произведений искусства.

Ход беседы

Ребята вы уже знаете, что такое музей.

Музей – это место где собраны коллекции вещей по темам, по видам.

Воспитатель знакомит детей с профессиями людей, которые работают в музее (экскурсовода, музейных смотрителей, работников охраны, хранители, реставраторы, такелажники, осветители, климатологи)

Экскурсовод - Встречает экскурсантов, рассказывает об экспозициях, отвечает на вопросы, демонстрирует экспонаты

Архивариус - Учитывает весь музейный фонд, вносит новые работы, списывает ушедшие из экспозиции, создаёт перечень работ в выставках

Эксперт - оценщик оценивает работу, проводит экспертизу её подлинности, выясняет, из чего создан экспонат.

Хранители – Принимают на хранение экспонаты, не участвующие в выставке, хранят их, создают каталоги работ, выдают работы для создания новой экспозиции

Реставраторы- это музейный доктор. Он вернёт цвет и недостающие фрагменты картине и иконе, склеит разбитый горшок, починит старинный стол, восстановит царский наряд. Задача реставратора – не просто склеить, зашить, дописать, но сделать это так искусно и достоверно, чтобы не нарушить первоначальный вид вещи.

Смотритель музея -встречает гостей у входа в музей, подводит экскурсоводу.

Билетёр -Продаёт билеты, бронирует места для организованных экскурсий,

Гардеробщик -Забирает одежду, выдает номерок и бахилы.

Экскурсанты - Приходят на выставку в музей, слушают экскурсовода, задают вопросы об экспозиции, фотографируют экспонаты, делятся впечатлениями от увиденного.

Беседа правила поведения в общественных местах- музее.

Ход беседы:

Общественные места – это места, в которых собирается много людей. Незнакомые люди находятся и что-либо делают вместе, переговариваются, отвечают на вопросы, помогают друг другу. Например, в театре вместе смотрят спектакль, в автобусе - едут, в магазине - покупают продукты или вещи. Люди разные, и от того, как они относятся друг к другу, доброжелательно или, наоборот, грубо и зло, зависит наше настроение и даже здоровье. Какие общественные места вы знаете?

Ответы детей.

Как вы думаете, зачем нужны правила поведения?

Ответы детей

Чтобы сохранить здоровье и безопасность свою и окружающих, следует соблюдать правила поведения в общественных местах.

Вспомните, какие из этих правил вы знаете.

Ответы детей.

Всё названное вами – правила поведения или этикет.

Что такое “этикет”? Это каждый знает:

То нельзя и сё нельзя. Кто же возражает?

Пошутили мы, друзья, в этом нет сомнения.

А теперь серьёзное дадим определение.

«Этикет – это правила поведения человека среди других людей».

И так мы с вами отправляемся в музей

Какие же нам с вами нужно знать правила.

Куртку, шапку иль пальто,

Не мешало, чтоб оно,

Не ходить, чтоб нам в развалку,

Отнесем мы в ... раздевалку (гардероб).

О каком правиле поведения идет речь в стихотворении?

Ответы детей.

-Правило: сдай вещи в гардероб.

Посещение выставки или музея начинается с гардероба, в котором оставляют не только верхнюю одежду, но и сумки, пакеты. А в качестве «сменной обуви» им предлагают специальные кожаные чехлы, которые надевают прямо на обувь.

-Правило: будь всегда опрятен и вежлив.

В выставочный зал надо входить тихо, не беспокоя других. При осмотре произведений не следует становиться перед другим посетителем, загромождая ему доступ к картине или скульптуре.

Держи себя так, чтобы своим присутствием не беспокоить окружающих: не говори громко, не смейся, ведь даже если тебе абсолютно неинтересно то, что говорит экскурсовод, то это не значит, что другим людям тоже все равно.

- Правило: внимательно слушай и не перебивай экскурсовода

Экспонаты помогают узнать много нового и интересного о культуре прошлых веков, поэтому одно из наиглавнейших правил, которое следует соблюдать, находясь на экскурсии, – сохранить их в первозданном виде. Поэтому строго воспрещается трогать руками то, что выставлено.

- Правило: строго воспрещается трогать руками то, что выставлено.

После экскурсии и осмотра экспонатов необходимо поблагодарить экскурсовода.

Давайте, ребята повторим правила поведения в музее или на выставке

Правила поведения в музее.

- Согласно правилам хорошего тона, посетитель музея, прежде чем отправиться осматривать экспонаты, должен пройти в гардероб, чтобы снять верхнюю одежду и оставить сумки, портфели, пакеты.
- По залам музея следует передвигаться бесшумно. Громко разговаривать недопустимо.
- Для того чтобы ознакомиться с каким-либо экспонатом, не нужно вставать перед другим посетителем. Лучше всего дождаться, когда он, закончив осмотр, освободит место.
- Трогать руками музейные или выставочные экспонаты строго воспрещается.
- Недопустимо перебивать экскурсовода во время рассказа. Как правило, экскурсовод задает вопросы после каждой значимой части экскурсии.
- В конце мероприятия необходимо поблагодарить экскурсовода за экскурсию.

4. Закрепление

Просмотр фрагмента видеофильма «Великие музеи мира».

<https://ya.ru/video/preview/16498588014641871368>

5. Рефлексия

Ребята, спасибо вам за занятие! Надеюсь, вам было интересно. Было что-то сложное, новое для вас? Что вам особенно запомнилось и вызвало интерес? Какой музей вам хотелось бы посетить и почему?

6. Подведение итогов

7. Домашнее задание

Подготовить рассказ об одном из известных музеев мира.

Сценарий мероприятия

Тема: «Роль музея в жизни человека»

Цель: сформировать представление учащихся о роли музея в жизни человека

Задачи:

Образовательные:

- приобщить ребёнка к миру искусства;
- содействовать осознанию детьми значимости деятельности по сохранению историко-культурного наследия города, страны, мира;

Воспитательные:

- формировать «образ музея» как храма культуры, в котором хранятся художественные коллекции культурно-исторического значения разнообразной направленности (исторические, художественные, профильные и т.д.);
- воспитывать любовь и уважение к прошлому своего города, своего народа, Отечества;

Развивающие:

- содействовать развитию художественного восприятия мира, воображения, образного и ассоциативного мышления, креативного мышления учащихся;
- расширить кругозор, развить познавательные интересы и способности учащихся;
- развивать познавательные и коммуникативные способности детей.

Оборудование и материалы для учащихся: альбом, цветные карандаши.

Оборудование и материал для учителя: компьютер, мультимедийный проектор и экран, презентация «Зачем нужны музеи».

Ход занятия

1. Организационный момент (2 мин.)

-Здравствуйте. Сегодня мы с вами будем говорить о музеях и о том, насколько они важны и нужны для всех нас.

2. Вступительная беседа (15 мин.)

- Ребята, вы все, разумеется, слышали про музеи. И, я уверена, что каждый из вас хотя бы один раз в жизни был в музее. Расскажите мне по очереди, кто в каком музее был.
- И что вы там видели?
- Что делают люди в музеях?
- Кто работает в музеях?
- Какую работу выполняет экскурсовод?
- Смотритель?
- Хранитель?
- В мире существует много очень музеев. Какие виды музеев вы можете мне назвать?
- В музеях хранятся, собираются, изучаются произведения искусства. В зависимости оттого, что там хранится, они называются по-разному. Вы сами можете мне сказать?
- Художественные – это какие музеи? Что в них хранится?
- А мемориальные – это что за музеи?
- Еще бывают музыкальные, театральные и другие музеи. Для музеев строят специальные здания или используют старинные дворцы.

- Как вы думаете, все, что хранится в музеях, кому это принадлежат?
 - И все желающие могут посетить их. Ведь все это говорит о духовном богатстве нашего народа. В музеях картины бывают в одном экземпляре, а вот что мы видим в учебниках, в журналах – это уже не картины, а репродукции.
 - Ребята, а как надо вести себя в музеях и картинных галереях? Разговаривать можно?
 - Разговариваем полупшепотом, чтобы не мешать окружающим. И там царит торжественная тишина.
 - Итак, в музеях искусства и картинных галереях хранятся лучшие произведения искусства, которые принадлежат всем людям и все желающие могут их посетить.
 - А какие вы знаете музеи в нашем городе?
 - А в нашей стране?
 - Самый главный музей у нас – это Эрмитаж, чтобы полностью обойти его и посмотреть все экспонаты не хватит и 5 дней. Посмотрите на экран – вот как выглядит Эрмитаж. Кто из вас бывал в Эрмитаже?
- Еще у нас есть Русский музей, Кунсткамера. В Москве есть Третьяковская галерея, Кремль, Музей Изобразительных искусств имени А.С.Пушкина. Музеев очень много и в Санкт-Петербурге, и в нашей стране и во всем мире.
- Кто-нибудь из вас знает известные музеи за рубежом?
 - Например, во Франции «Лувр», в Германии «Дрезденская картинная галерея», в Испании «Прадо».

(по мере того, как дети называют самые известные музеи на экран выводятся их изображения – из презентации).

3. Практическая часть (15 мин.)

- Сегодня я попрошу вас нарисовать музей, который вам больше всего понравился из тех, что вы сегодня увидели или из тех, где вы побывали.

4. Рефлексия

- Что нового вы сегодня узнали на занятии?
- Что вызвало у вас интерес ?
- О чем вы хотели бы узнать о музеях?

5. Подведение итогов

3.3. Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Раздел программы. Тема занятия. Содержание работы.	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Формы аттестации /контроля
	Вводное занятие			4	
1	Введение в курс программы			2	Беседа
2	Инструктаж по ПДД, ТБ во время проведения массовых мероприятий.			2	Анкетирование
	Основные понятия курса			14	
3	Основные понятия и термины музееведения			2	
4	Что такое музей?			2	
5	Профиль музея и его основные разделы. Музееведение как научная дисциплина			2	
6	Роль музея в жизни человека. Функции музеев. Основные социальные функции музея			2	Входное тестирование
7-9	Посещение Симферопольского этнографического музея			6	
	История экспонатов			22	
10	История музейного дела в России			2	
11	История музейного дела в России.			2	
12	История музейного дела за рубежом.			2	
13	Коллекционирование			2	
14	Коллекционирование (от Античности до конца 13 века)			2	Презентация. Защита проектов
15	Коллекционирование (конец 12-первая половина 16 века)			2	Презентация. Защита проектов
16	Коллекционирование (вторая половина 16-первая половина 19 века)			2	Презентация. Защита проектов

17	Музейная сеть. Классификация музеев.			2	
18	Школьный краеведческий музей. Задачи школьного музея			2	
19	Виртуальная экскурсия по музеям (Кунсткамера, Императорский музей)			2	
20	Виртуальная экскурсия по музеям (Эрмитаж)			2	
	Фонды музея			22	
21	Фонды музея: вещественные, письменные источники.			2	
22	Фонды музея: вспомогательный фонд.			2	
23	Работа с фондами: учет фондов			2	Практическая работа
24	Работа с фондами: инвентарная книга			2	Практическая работа
25	Музейная экспозиция			2	
26	Виды музейной экспозиции: краеведческие, боевой славы, исторические.			2	
27	Виды музейной экспозиции: биологические, биографические, государственные, частные, муниципальные, школьные.			2	Промежуточный контроль
28	Фотоэкспонаты			2	Практическая работа
29	Экспонаты, подаренные музею ветеранами войны и труда.			2	
30	Научная деятельность музея			2	
31	Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы.			2	Практическая работа
	Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии			28	

32	Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Библиография.			2	
33	Сбор и обработка материала по темам			2	Практическая работа
34	Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фото объектов. Подготовка портфеля экскурсовода.			2	
35	Как работать с газетами, журналами, книгами. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии			2	Практическая работа
36	Как записывать воспоминания. Краткая летопись основных событий			2	
37	Подготовка портфеля экскурсовода.			2	Устный опрос
38	Выбор экскурсионной темы			2	
39	Связь темы экскурсии с экспозицией.			2	
40	Оформление темы экскурсии.			2	
41	Оформление темы экскурсии. Тема, продолжительность экскурсии.			2	Практическая работа
42	Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Содержание экскурсии.			2	
43	Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы.			2	
44	Панорамный обзор экскурсионной площадки.			2	
45	Панорамный обзор экскурсионной площадки. Конкретизация, коррекция			2	Практическая работа

	материала.				
	Требования к экскурсоводу			8	
46	Личность экскурсовода. Пути повышения экскурсоводческого мастерства			2	
47	Умения, навыки, речь экскурсовода			2	
48	Внеречевые средства общения			2	
49	Экскурсионный этикет			2	Устный опрос
	Основные требования к экскурсии			46	
50	Понятие экскурсии. Цели, задачи и формы проведения экскурсии			2	
51	Функции экскурсии и их характеристика			2	
52	Классификация экскурсий			2	
53	Тематика и содержание экскурсий			2	
54	Принципы построения экскурсий			2	
55	Технология подготовки новой экскурсии			2	
56	Отработка и сдача обзорной экскурсии.			2	Практическая работа
57	Отработка и сдача обзорной экскурсии.			2	Практическая работа
58	Обсуждение, анализ проведенных экскурсий.			2	Беседа
59	Выставочная деятельность музея.			2	
60	Практическая работа: подготовка презентации.			2	
61	Классификация выставок			2	Итоговое тестирование
62	Культурная деятельность музея			2	
63	Образовательная деятельность музея			2	
64	Научная деятельность музея			2	

65	Научно-исследовательская деятельность музея			2	
66	Защита проектов по выбранной тематике			2	Защита проектов
67	Защита проектов по выбранной тематике			2	
68	Поисковая деятельность музея			2	Устный опрос
69	Анализ экскурсии: выводы			2	
70	Организация краеведческой работы в экспедициях			2	
71	Подготовка итогового мероприятия			2	зачет
72	Подготовка и проведение итогового мероприятия			2	зачет
	ИТОГО			144	

3.5. План воспитательной работы

I полугодие (сентябрь-декабрь)			
№ п/п	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1. Гражданское и патриотическое воспитание: формирование патриотических, ценностных представлений о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям русского народа.			
1.1.	беседа «Патриотические праздники России» (День Защитника Отечества, День Победы и День Народного Единства). Работа с терминами «патриот», «патриотизм», «патриотический» познакомить учащихся с историей праздников.	Сентябрь	Педагоги дополнительного образования
1.2.	беседы «Моя Родина», «Государственные символы России» беседа «Я гражданин своей страны»	Октябрь	Педагоги дополнительного образования
1.3.	4 ноября «День Народного Единства», а также «День добрых дел», проведение акцию "Спешите делать добрые дела" (помощь престарелым людям, инвалидам, ветеранам войны и труда, больным, одиноким)	Ноябрь	Педагоги дополнительного образования
1.4	беседа «Я – Крымчанин!» о патриотизме, толерантности и уважительном отношении к народам разных национальностей, проживающих в Крыму.	Декабрь	Педагоги дополнительного образования
2. Духовно-нравственное воспитание: формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.			

2.1.	беседа – 8 сентября «Международный день грамотности» Культура умственного труда. Главные ценности жизни. Беседа о человеческих пороках, о категориях добра и зла, о безнравственном и противоправном поведении людей, о роли самого человека в их предотвращении.	Сентябрь	Педагоги дополнительного образования
2.2.	беседа «Профессия родителей. Трудовые семейные традиции» Профессия, которая мне нравится. Чему я учусь на занятиях в Центре.	Октябрь	Педагоги дополнительного образования
2.3.	беседа «Здоровый образ жизни, спорт, правильное питание» беседа «Вредные привычки и борьба с ними» беседа «День Матери», в России в последнее воскресенье ноября беседа «Учись быть Человеком»	Ноябрь	Педагоги дополнительного образования
2.4.	беседа 1 декабря Всемирный день борьбы со СПИДом беседа «Русские традиции» мероприятия, посвящённые Новому году.	Декабрь	Педагоги дополнительного образования
3. Эстетическое воспитание: эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; развитие музейной и театральной педагогики			
3.1.	беседа «В человеке всё должно быть прекрасно...»	Сентябрь	Педагоги дополнительного образования
3.2.	беседа-диспут «О вкусах спорят?»	Октябрь	Педагоги дополнительного образования

3.3.	беседа «Любите ли вы театр?»	Ноябрь	Педагоги дополнительного образования
3.4.	акция «Создаем новогоднюю сказку своими руками»	Декабрь	Педагоги дополнительного образования
<p>4. Экологическое воспитание: формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов, осознания функций природы в жизни человека, чувстве личной причастности к сохранению природных богатств и активной исследовательской деятельности природы родного края, практической деятельности по охране природы полуострова, ознакомления учащихся, воспитанников с рекреационным потенциалом Крыма.</p>			
4.1.	беседа 16 сентября – Международный день защиты озонового слоя неделя 21-27 сентября – Всемирная акция очисти планету от мусора. (акции: «Отходам нет хода», «Парк вместо свалок», «Атака на пластик») беседа Всемирный день морей	Сентябрь	Педагоги дополнительного образования
4.2.	22 октября Международный день без бумаги Провести акцию «Научимся использовать бумагу рационально!» (как с помощью электронных и других технологий можно внести вклад в сохранение природных ресурсов) 31 октября Международный День Черного моря – провести конкурс рисунков	Октябрь	Педагоги дополнительного образования
4.3.	12 ноября Синичкин день – конкурс кормушек - «Дом птицы» 29 ноября День создания Всероссийского общества охраны окружающей среды (ВООП).	Ноябрь	Педагоги дополнительного образования

4.4.	3 декабря Международный день борьбы с пестицидами беседа «Мир без пестицидов»	Декабрь	Педагоги дополнительного образования
5. Физическое укрепление и сохранение здоровья, профилактика негативных привычек, приобщение к физкультуре и спорту			
5.1.	беседа «Режим дня, укрепляющий здоровье»	Сентябрь	Педагоги дополнительного образования
5.2.	беседа «Профилактика ОРВИ и закаливание»	Октябрь	Педагоги дополнительного образования
5.3.	беседа «Мои спортивные достижения»	Ноябрь	Педагоги дополнительного образования
5.4	акция «Нет вредным привычкам!»	Декабрь	Педагоги дополнительного образования
6. Трудовое реализуется посредством: воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.			
6.1.	акция «Школьный двор»	Сентябрь	Педагоги дополнительного образования

6.2	акция «Открытка для учителя»	Октябрь	Педагоги дополнительного образования
6.3.	акция «Я помогаю в домашних делах»	Ноябрь	Педагоги дополнительного образования
6.4.	беседа «Трудолюбие и упорство в достижении цели – залог высоких достижений»	Декабрь	Педагоги дополнительного образования
7. Познавательное: содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей; создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества			
7.1.	беседа «Культура умственного труда в школе и дома»	Сентябрь	Педагоги дополнительного образования
7.2.	беседа «5 октября - День Учителя»	Октябрь	Педагоги дополнительного образования
7.3.	беседа «Культура умственного труда в школе и дома»	Ноябрь	Педагоги дополнительного образования
7.4.	беседа «Культура умственного труда в школе и дома»	Декабрь	Педагоги дополнительного образования
II полугодие (январь - май)			
1. Гражданско-патриотическое воспитание.			

1.1.	беседа о мужестве, посвященная Дню Защитника Отечества беседа «Дети – герои Великой Отечественной Войны»	февраль	Педагоги дополнительного образования
1.2.	беседа «Достопримечательности Симферопольского района и родного села» - экскурсия по окрестностям села	март	Педагоги дополнительного образования
1.3.	беседа «13 апреля – День освобождения Симферополя от захватчиков» беседа «Города-герои Великой отечественной войны»	апрель	Педагоги дополнительного образования
1.4.	беседа «Никто не забыт, ничто не забыто»	май	Педагоги дополнительного образования
2. Духовно-нравственное воспитание: формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.			
2.1.	мероприятия в кружках «Рождество Христово» беседа – 11 января «Международный день спасибо» третье воскресенье января Всемирный день религии, беседа о религии в нашей стране и о существующих религиях в мире (христианство, мусульманство, иудаизм, буддизм)	Январь	Педагоги дополнительного образования
2.2.	Семейные обряды. Моя семья – мое богатство. беседа о Любви (к семье, к отечеству, к природе, к истине, добру, к своей деятельности, ко всему прекрасному и т.д.)	Февраль	Педагоги дополнительного образования
2.3.	Беседа «Праздники и обычаи народов Крыма»	Март	Педагоги дополнительного образования

2.4.	Беседы и диспуты: Что такое самовоспитание? Что такое характер? Познай себя. Великие люди о воспитании. принять участие в ежегодном Дне благотворительности и милосердия «Белый цветок» в Ялте, в Ливадии.	Апрель	Педагоги дополнительного образования
3 Эстетическое Эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; развитие музейной и театральной педагогики			
3.1.	беседа «Красота вокруг нас...»	Январь	Педагоги дополнительного образования
3.2.	беседа-диспут «Всегда ли модно – это красиво?»	Февраль	Педагоги дополнительного образования
3.3.	акция «Открытка для мамы»	Март	Педагоги дополнительного образования
3.4.	акция «Готовимся к Пасхе»	Апрель	Педагоги дополнительного образования
3.5.	беседа «Театр и музей в нашей жизни»	Май	Педагоги дополнительного образования
4. Экологическое воспитание формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов, осознания функций природы в жизни человека, чувстве личной причастности к сохранению природных богатств и активной исследовательской деятельности природы родного края,			

практической деятельности по охране природы полуострова, ознакомления учащихся, воспитанников с рекреационным потенциалом Крыма.			
4.1.	11 января День заповедников и национальных парков Провести заочную экскурсию «Крымские заповедники»	Январь	Педагоги дополнительного образования
4.2.	Всемирный День защиты китов и морских млекопитающих беседа «Что такое Видеоэкология?»	Февраль	Педагоги дополнительного образования
4.3.	Всемирный День Воды (Всемирный день охраны водных ресурсов).	Март	Педагоги дополнительного образования
4.4.	Международный день земли экскурсия в Ботанический Сад КФУ им. Вернадского	Апрель	Педагоги дополнительного образования
4.5.	День птиц: беседа о проблемах сохранения исчезающих видов птиц, и создания для всех птиц приемлемых условий обитания рядом с человеком Беседа о милосердии принять участие в ежегодном Дне благотворительности и милосердия «Белый цветок» в Ялте, в Ливадии.	Апрель	Педагоги дополнительного образования
4.6.	Всероссийский день посадки леса, провести беседу «Защитим лес» беседа «Международный день климата»	Май	Педагоги дополнительного образования
5.Физическое укрепление и сохранение здоровья, профилактика негативных привычек, приобщение к физкультуре и спорту			
5.1.	беседа «Как стать настойчивым в учении, труде, спорте»	Январь	Педагоги дополнительного образования

5.2.	беседа «Молодежь – за здоровый образ жизни»	Февраль	Педагоги дополнительного образования
5.3.	беседа «Как стать сильным и выносливым»	Март	Педагоги дополнительного образования
5.4	беседа «Папа, мама, я – спортивная семья»	Апрель	Педагоги дополнительного образования
5.5.	беседа «Лето с пользой для здоровья»	Май	Педагоги дополнительного образования
<p>6.Трудовое реализуется посредством: воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.</p>			
6.1.	беседа «Культура учебного труда и организация свободного времени»	Январь	Педагоги дополнительного образования
6.2	беседа «Профессии моей семьи»	Февраль	Педагоги дополнительного образования
6.3.	акция «Лучший подарок маме – помощь в домашних делах»	Март	Педагоги дополнительного образования

6.4.	акция «Трудовой десант»	Апрель	Педагоги дополнительного образования
6.6.	акция «Чистый и уютный школьный двор»	Май	Педагоги дополнительного образования
7. Познавательное Содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей; создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества			
7.1.	беседа «25 января - «Гатянин день». День студента. Куда пойти учиться после школы и как готовиться к поступлению»	Январь	Педагоги дополнительного образования
7.2.	беседа «8 февраля - День русской науки»	Февраль	Педагоги дополнительного образования
7.3.	беседа «21 февраля Международный день родного языка»	Февраль	Педагоги дополнительного образования
7.4.	беседа «12 апреля День космонавтики»	Апрель	Педагоги дополнительного образования
7.5.	беседа «Каникулы с пользой: познаём новое, увлекательное, интересное»	Май	Педагоги дополнительного образования



Принято и проинформировано
4/8
Директор МБОУДО «ЦУДОТ»
Курманов Т.Т.