**МБОУ ДО «ЦДЮТ» Симферопольского района**

**ТО «Клио», кружок «Краеведение»**

**Дата:** 12.11.2020 г.

**Возраст/год обучения:** 12-13 лет, 1 год обучения

Сенина Виктория Викторовна

**Тема:** Практическое занятие.

Цель: углубить знания учащихся по основным этапам и методам исторической реконструкции.

**Методы:** эвристика, анализ, компаративистика

**Тип занятия:** практическое занятие/ открытие новых знаний

Оборудование: МК,презентация, карта Крыма (раздаточный материал), подручный материал для реконструкций.

**Основные понятия**: реконструкция, керамика, имитация, подлинник, ядро, погребение,

Ход занятия

1. Организационный момент
2. Постановка цели и задач
3. Практическая работа/ освоение новой темы
4. Перерыв
5. Практическая работа
6. Закрепление. Мотивационная установка

*Закрепление материала предыдущего занятия*: понятие реконструкция; методы и план реконструкции (постановка целей и задач реконструкции, для чего и зачем? Какого результата хотим достигнуть?); моделирование внешнего вида будущей реконструкции; графический план/таблица; учет средств и предметов, которые послужат для реконструкции.

**Реконструкция керамического изделия в миниатюре**

 ****

**Графический рисунок изделий**

![Керамика. Этруски [Быт, религия, культура]]()

**Средства реконструкции:** для реконструкции можно использовать самые разнообразные материалы (папье-маше, гипс, шпаклевка, пластилин, глина, краски акриловые/акварельные/гуашь)

**Домашнее задание:** 1. Придумать тип исторического артефакта, который бы ученик хотел бы реконструировать; 2. Оценить реальные возможности реконструкции выбранного элемента; 3. Обсудить в коллективе цели и назначения данного предмета в древности.

\*дз выполняется по желанию