Программа для дистанционного обучения

ТО»Волшебная кисть» 4-группа»Акварельки» четвёртого года обучения рук.Семышева Т.Ю

**Правила пользования рисовальными принадлежностями**

**и соблюдения гигиенических норм.**

1. Перед началом занятия готовится рабочее место: раскладываются карандаши, краски, бумага. Разливается в баночки вода для работы красками.
2. Необходима палитра для смешивания красок, тряпочка для вытирания кисти и влажные салфетки для рук.
3. Сидеть при рисовании ученик должен свободно и прямо. Аккуратно работать красками, кистями, карандашами. Не размахивать ими перед своим лицом и лицом соседа.
4. Нельзя краски пробовать на вкус.
5. Бумага должна прикрепляться к рисовальной доске или мольберту с помощью кнопок, чтобы она не двигалась во время работы.
6. Рисовальные принадлежности должны храниться в специально отведённом месте.
7. Готовые рисунки должны храниться в папках, а объёмные поделки в шкафу.
8. После окончания работы кисти должны быть вымыты и вытерты, а весь другой рабочий материал убран.
9. После завершения занятия рабочие столы должны быть вымыты.

На протяжении всего занятия необходимо следить за чистотой рук и рабочего ст

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема.Содержание работы. | Образовательный Интернет-ресурс |
| 1 | Осознанная переработка реальных форм и цвета. Поздравительная открытка | <https://www.youtube.com/watch?v=7yolD6Y1ndQ> |
| 2 | Средства художественной выразительности в искусстве. | <https://xn----8sbfklga1asckj6a.xn--p1ai/raznoe/sredstva-vyrazitelnosti-iskusstva-sredstva-xudozhestvennoj-vyrazitelnosti-izo-mxk.html> |
| 3 | Виды и жанры в изобразительном искусстве. | <https://www.youtube.com/watch?v=cLqtSZN77rc> |
|  |  |  |

ТО»Волшебная кисть» 3-группа»Радуга» третьего года обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема.Содержание работы. | Образовательный Интернет-ресурс |
| 1 | Передача плавности расположения предметов в пространстве путём загораживания и разной тональности. Знакомство с техникой набрызг | <http://polenovchtenia.org.ru/?page_id=453><https://www.youtube.com/watch?v=Wmbv4Tuj8Dc> |
| 2 | выставки работпосвящённая75-летию Великой Отечественной Войны | <http://hudozhkavp.ru/meropriyatiya/album/oblastnaya-vystavka-posvyashchennaya-velikoy-otechestvennoy-voyne> <https://brendoptom.ru/risuem-voinu-1941-1945-poetapno-kak-narisovat-voinu-karandashom.html> |
| 3 | Передача плавности расположения предметов в пространстве путём загораживания и разной тональности .Знакомство с техникой мазок. | <https://www.youtube.com/watch?v=95tJpbu6qt8> |
|  |  |  |

ТО»Волшебная кисть» 2-группа»Искра» второго года обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема.Содержание работы. | Образовательный Интернет-ресурс |
| 1 | Граница излома.Ниже-ближе,дальше-выше;Ближе-больше,дальше-меньше.»Корабли в море» | <http://izotika.ru/chto-vidit-hudozhnik-prostranstvo/><https://artrecept.com/zhivopis/peyzazh/kak-risovat-peyzazhy><https://zhukdk.ru/kak-narisovat/master-klass-o-tom-kak-narisovat-korabl.html> |
| 2 | Сравнительный анализ формы(эмоционально-эстетический аспект).Обогащение силуэтной формы декором.(хитрая клякса) | <https://www.youtube.com/watch?v=9-Aq2srPPyY><https://www.youtube.com/watch?v=otG67DiLLpY> |
| 3 | Разнообразие живописных материалов и техник. | <http://becmology.ru/blog/art/art_tech.htm><https://ppt-online.org/94925> <https://jotto8.ru/blog/tehniki-zhivopisi-obzor> |
|  |  |  |

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------- ТО»Волшебная кисть» 1-группа»Глянец» первого года обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема.Содержание работы. | Образовательный Интернет-ресурс |  |  |  |
| 12 | Восприятие:выразительные возможности изобразительных средств графики.Разнообразие графических материалов и техник.Виды графики. | <https://www.youtube.com/watch?v=S-o_pARiVQE><https://www.youtube.com/watch?v=fwWdWeBEdxw><https://multiurok.ru/blog/vidy-ghrafiki-grafichieskiie-tiekhniki.html> |  |  |  |
|  |  |  |
| 3 | Гратография. Заполнение плоскости листа. | <https://www.youtube.com/watch?v=1N7grpYDRDc><https://www.youtube.com/watch?v=oM9uIMXHpkc> |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |