**Сюжетно-ролевая игра как средство ранней профориентации**

**детей старшего дошкольного возраста**

**Подготовила**

**старший воспитатель**

**Шарудилова Виктория Анатольевна,**

**специалист высшей категории**

В действующем Постановлении Минтруда РФ «Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации» от 27 сентября 1996 г. № 1 указано, что профессиональная ориентация входит в компетенцию дошкольных образовательных организаций. Их задача в этом отношении — в процессе реализации программ воспитания осуществлять психолого-социальную ориентацию детей; проводить бесплатные учебные занятия по изучению мира труда; развивать у детей в ходе игровой деятельности трудовые навыки; формировать мотивации и интересы детей с учётом особенностей их возраста и состояния здоровья.

 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит задачу формирования общей культуры личности детей, в которую входит экономическая культура личности дошкольника, и характеризуется наличием первичных представлений об экономических категориях, интеллектуальных и нравственных качествах (бережливость, смекалка, трудолюбие, умение планировать дела, осуждение жадности и расточительности).

**Профориентация дошкольников – это новое,** малоизученное направление в **дошкольном воспитании.** В «От рождения до школы**»** под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С Комаровой, М. А. Васильевой, которую мы используем в своей работе, ознакомление с трудом взрослых занимает не так много места.

Все мы знаем, что игра – это ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста. Большое количество своего времени дети проводят за игрой. Следовательно, игра является ключевым средством формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о профессиях взрослых.

Сюжетно-ролевая игра – не только ведущая деятельность дошкольника, но и необходимое средство реализации задач ранней профориентации. Педагогу необходимо научить ребёнка переводить знания, полученные из разных источников в сюжеты игр. Для этого нужно помочь детям определить содержание предстоящей игры, последовательность событий, игровые действия, а также персонажей и их взаимодействие. В процессе профориентационной сюжетно-ролевой игры имитируются производственные сюжеты, ситуации, профессиональная социальная среда, модели профессионального поведения, модели межличностных профессиональных отношений.

В ходе такой игры, ранее полученные знания о профессиональной деятельности взрослых преобразуются в доступный для ребёнка опыт, посредством которого эти знания ребёнком присваиваются.

  Именно в старшей и подготовительной группе дошкольного образовательного учреждения разворачивается настоящая, содержательная и насыщенная сюжетно-ролевая игра.

Основная черта сюжетно-ролевой игры – это самостоятельность детей. Они сами выбирают тему игры, определяют линии сюжета, берут на себя роли, решают, где развернуть игру и т.д.

Другая особенность сюжетно-ролевой игры в том, что она носит творческий характер. Творческие способности детей проявляются уже в том, что они создают замысел и разворачивают сюжет игры.

Сюжетно-ролевая игра является коллективной игрой, в процессе которой дети сами устанавливают игровые правила, следят за их выполнением, регулируют взаимоотношения. Важным еще является то, что дети обмениваются между собой информацией, что способствует обогащению их знаний о профессиях взрослых.

Во время игры дети меняются ролями, что непосредственно способствует повышению у них интереса к различным аспектам профессии, в которую они играют. То есть, воспитатель должен следить за тем, чтобы дети не изображали в процессе игровой деятельности только одну роль, а происходила смена ролей.

Ещё одной особенностью сюжетно-ролевой игры является то, что она требует предварительной подготовки.

Сюжетно-ролевая игра дает радостное осознание того, что вот ребенок стал взрослым человеком, у него есть профессия и он стремится выполнить какие-либо профессиональные действия, пусть даже в рамках игры.

Как же должен действовать воспитатель, чтобы сюжетно-ролевая игра превратилась в увлекательный процесс, доставляющий ребенку удовольствие и желание играть?

 Во-первых, не надо ожидать, даже от детей старшего дошкольного возраста, какой-то сверх фантазии. Очень часто бывает, что содержание игры, кажущееся для взрослого скучноватым, обыденным, для детей представляет большой интерес.

Во-вторых, не стоит забывать, что группа дошкольников – это не слаженный ансамбль, разыгрывающий, так сказать, готовую партитуру под руководством взрослого (как хотелось бы многим воспитателям). Если продолжить аналогию, то во время свободной игры есть и дуэты, и трио, и квартеты, и отдельные виртуозы. И у всех – своя игра, каждый сам себе композитор. Играя с детьми, воспитателю придется прилаживаться к ним и создавать всякий раз вместе с ними новые сюжетные композиции.

В чем же заключается роль взрослого:

1) предварительная работа;

2) совместная игра воспитателя с детьми, в процессе которой формируются новые игровые умения;

3) самостоятельная детская игра, в которой воспитатель обеспечивает условия для активизации имеющегося у детей арсенала игровых умений.

Этап предварительной работы в рамках ранней профориентации дошкольников не вызывает у педагога никаких затруднений. Для планомерного обогащения опыта детей в педагогическом процессе воспитатель использует различные формы работы: знакомство с профессиями, орудиями труда и инструментами, условиями труда, обучающие игры.

Все это может служить источником возникновения замысла игры, постоянного обогащения ее содержания.

Следующий этап - совместная игра воспитателя с детьми, в процессе которой формируются новые игровые умения. Роль воспитателя здесь состоит в следующем:

- создание мотивации к развертыванию того или иного сюжета (например, прием «приглашающего пространства);

- подключение к игре детей, добавление новых сюжетов.

Следующий этап - это самостоятельная детская игра, в которой воспитатель обеспечивает условия для активизации имеющегося у детей арсенала игровых умений: своевременно изменяет игровую среду, подбирает игровой материал, вводит в игру новые атрибуты (инструменты, технику, макеты и пр.).

Совместную непосредственную образовательную деятельность мы строим на основе сюжетно-ролевых игр, они сочетают в себе элементы проблемы и занимательности, вызывают напряжение ума и доставляют радость, развивают фантазию, воображение и логику рассуждений. Сюжетно-ролевые игры позволяют детям решать проблемные ситуации и логические задачи, которые повышают интерес ребенка к экономическим знаниям, учат видеть за названиями и терминами жизнь, красоту мира вещей, природы. Проводя сюжетно-ролевые игры, с целью знакомства с людьми разных профессий и основами финансовой грамотности мы помогаем детям в игровой непринужденной форме овладеть экономическим содержанием, финансовыми понятиями, воспитываем положительное отношение к труду и людям разных профессий, подводим к пониманию того, что каждый, кто трудиться, за свой труд получает материальное вознаграждение в форме зарплаты, премии, благодарностей.

Созданные благоприятные, комфортные условия позволяют каждому ребенку найти собственный путь в *«мир современных профессий»* через сюжетно-ролевую игру, обеспечивают формирование и потребности в познании, способствуют умственному и личностному развитию.

Работа по ознакомлению с миром современных профессий невозможна без участия родителей.

Опыт показывает, что только совместная работа дошкольного учреждения и семьи дает хорошие результаты и способствует более серьезному и ответственному отношению взрослых к экономическому воспитанию детей и введению в мир современных профессий.

Родители являются активными помощниками в создании условий и развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ; родители помогают нам сшить, приобрести необходимые атрибуты для сюжетно-ролевых игр, совместно с детьми к ярмаркам, выставкам продажам готовят сувенирную продукцию, активно принимают участие в формировании основ финансовой грамотности постепенно приучая детей к определенным постоянным поручениям ( выполнить ту или иную работу по дому, сходить в магазин и приобрести необходимые продукты питания (хлеб, молочную продукцию, сладости), привлекают детей к распределению семейного бюджета.

Эта работа позволяет активизировать познавательную деятельность детей, совершенствовать коммуникативные качества. У дошколят появляется интерес к людям разных профессий, они стали бережнее относиться не только к игрушкам, но и к предметам окружения, творчески подходят к решению игровых задач, улучшились взаимоотношения в детском коллективе.

Для ознакомления детей с современным миром профессий и основами финансовой грамотности в своем дошкольном учреждении мы создали игровые финансово-экономические пространства, уголки для сюжетно-ролевых игр:

-в старшей группе №1 «Сказка»: «Аптеку», торговую базу «Крымпродукт», «Банк», «Службу инкасации», «Отряд юных инспекторов дорожного движения», мастерская «Деда Мороза», студия «Рукодельники»;

-в старшей группе №2 «Капитошка»: «Почту», «Аптеку», «Банк России», «Магазин «5-ка», «Кафе «Ромашка», «Отряд юных экологов», «Ветеринарная лечебница», «Салон красоты» Принцесса»;

-в подготовительной группе «Гномики»: «Мини-маркет «Золотой ключик», мини-пекарня «Каравай», студию дизайна «Папертоль», «Банкомат», «Банк», «Отряд юных пожарников», «Фабрика изготовления денег».

Все созданные игровые пространства позволяют в сюжетно-ролевых играх в доступной форме познакомить воспитанников финансово-экономическими понятиями и позволяют нам создать единую экономическую сеть «Мегаполиса» .

Сейчас мы предлагаем вашему вниманию опыт работы с воспитанниками по финансовой грамотности воспитателя подготовительной группы Резник Лалы Шурогия –гызы. Опыт работы она представляла на муниципальном этапе конкурса «Воспитатель года 2021».

***Видеопрезентация.***

Опытом работы по данному направлению поделиться воспитатель старшей группы Юнисова Зарема Юсуфовна и предоставит вашему вниманию видеопрезентацию «Как мы играем в профессии» (в приложении).

С целью ознакомления воспитанников подготовительной группы вашему вниманию мы предлагаем ИКТ игру «Семейный бюджет» (прилагается), которую подготовила воспитатель-наставник Репета Юлия Анатольевна, данная игра – это предварительная работа с детьми по ознакомлению с семейным бюджетом, в дальнейшем дети с удовольствием проигрывают проблемные ситуации в сюжетно-ролевых играх «Семья распределяет бюджет», «Важные и нужные покупки», «Путешествуем на сэкономленные деньги», «Выбираем подарок».

Так же вашему вниманию хочется предложить картотеки сюжетно-ролевых игр по формированию у дошкольников финансовой грамотности.

(ИКТ-картотеки прилагаются в материалах интерактивной консультации) .