1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Крымскотатарский язык» рассчитана на 68 ч., 2 ч. в неделю и составлена на основе следующих документов:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года, регистрационный номер 19644);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. №1897); зарегистрирован Минюстом России 02 февраля 2016 г. №40937;

- Приказа Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 07.06.2017г. №1481 «Об утверждении Инструкции по ведению деловой документации и образцов примерных локальных актов, используемых в общеобразовательных организациях Республики Крым»;

- Письма Министерства образования, науки и молодёжи Республики Крым от 02.07.2019 № 01-14/1817 «Методические рекомендации по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2019/2020 учебный год»;

-Примерных программ по учебным предметам «Крымскотатарский язык (родной)», «Крымскотатарская литература» для общеобразовательных организаций Республики Крым / [А. С. Аблятипов, З. С. Сулейманова, Ш. А. Темеш и др.]; под ред. А. С. Аблятипова. – М.: Просвещение, 2015. – 175 с.;

-Методических рекомендаций по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2019/2020 уч.год (приложение к приказу Министерства образования, науки и молодежи РК от 11.06.2015 №555);

-Методических рекомендаций для общеобразовательных организаций Республики Крым «О преподавании крымскотатарского языка и литературы».

**Используемый учебник -** Къырымтатар тили. 5 сыныф (Крымскотатарский язык. 5 класс), авторы Меметов А.А. и другие.

**Целями изучения крымскотатарского (родного) языка в основной школе являются:**

•воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как средства общения, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

•овладение крымскотатарским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;

•освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах крымскотатарского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты:**

1) понимание крымскотатарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей крымскотатарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности крымскотатарского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту крымскотатарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

 **Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

**аудирование и чтение:**

 • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

 • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

 • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

 **говорение и письмо:**

 • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

 • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

 • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

 • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

 • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного крымскотатарского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

 • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

 • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

 • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты**:

1) представление об основных функциях языка, о роли крымскотатарского языка как национального языка крымскотатарского народа, как одного из государственных языков Республики Крым, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды;ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии крымскотатарского языка, основными нормами крымскотатарского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

1. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Тема 1. Ведение (1ч.)**

Роль языка в жизни человека.

**Тема 2. Повторение (4ч.)**

Состав слова. Звуки и буквы.

Части речи

**Тема 3. Синтаксис и пунктуация(21ч.)**

**Словосочетание.** Главное и зависимое слово. Связь слов в словосочетании.

**Предложение**, грамматическая основа.

Предложения по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, восклицательное, побудительное. Знаки препинания в предложении. Интонация в предложении. Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

**Однородные члены предложения**; правила пунктуации; обобщающие слова, знаки препинания; вводные слова и их правописание; обращения и их правописание.

**Сложное предложение**; знаки препинания в сложном предложении; интонация в сложном предложении.

**Тема 4. Фонетика и правописание (17ч.)**

Буквы и звуки. Звуки гласные и согласные. Глухие и звонкие согласные звуки; особенности гъ, къ, нъ, дж. Алфавит. Особенности я, ю, ё, е. Знакомство с орфографическим словарем. Орфографические ошибки. Слог, Ударение.

Буквы, обозначающие гласные. Буквы, обозначающие широкие и узкие гласные звуки. Буквы, обозначающие и широкие и узкие звуки. Буквы, обозначающие губные и негубные звуки. Правила орфографии в заимствованных словах.

**Тема 5. Лексикология (8ч.)**

Лексическое значение слова. Слова многозначные и однозначные, с прямым и переносным значением. Знакомство с переводным словарем. Лексические ошибки. Синонимы, антонимы, омонимы. Словари синонимов и антонимов.

**Тема 6. Словообразование. Состав слова (7ч.)**

Правила правописания и образования слов. Однокоренные слова. Корень, суффикс, разнообразие суффиксов. Образование слов в крымскотатарском языке. Правописание слов сложных и парных.

**Повторение (2ч.)**

**Речь и общение. Речевая деятельность**

Общие сведения о речи и общении. Типы и виды речи (аудирование, чтение, письмо, говорение); монолог и диалог; устная и письменная речь: правила общения. Тема и идея высказывания. Требования к речи (содержание, богатство, выразительность, правильность, логика).

Текст, части текста:составление плана (простого) к готовому тексту. Роль языковых средств в составлении предложений и связи их в тексте (союзы, предлоги, местоимений, синонимы, однокоренные слова). Общие сведения о стилях, их роль и использование в речи. Общие сведения о разговорном, научном, художественном стилях. Стилистические ошибки.

Типы речи: рассказ, описание, рассуждение. Повествовательная речь; описание предметов, животных; простая форма рассуждения.

Аудирование (слушание и понимание) разных текстов.

Чтение текстов разных по форме и стилю.

Изложение (простой и сложный план). Устные и письменные изложения (отрывки из художественных произведений; изложение с элементами описания предмета, животного; изложение с рассуждением).

Устное изложение в научном стиле.

Диалог: случаи из жизни обучающихся.

Сочинения (без плана). Сочинение-рассказ (устное и письменное). Сочинение-описание (устное и письменное); работа с рисунком, описание предмета, животного. Сочинение-рассуждение (устное и письменное), случаи из жизни обучающихся.

Устный ответ на уроке крымскотатарского языка, на основании плана, в научном стиле.

Устный отзыв на речь друга.

Сочинение-описание из жизни учащегося.

Статья в газету из жизни школы.

Официально-деловые документы. Письмо.

**Культурологическая компетенция (уроки развития речи) (8ч.) (выборочно)**

Школа. Класс. На уроке. В школьном дворе. В школьной библиотеке. Уважение к книге.

Моя семья. Члены моей семьи и их профессии. История моей семьи. Уважение к старшим. Мои обязанности в семье.

Мой день. Друзья и товарищи. Экскурсия в музей, зоопарк.

Моя Родина. История моей Родины. Город, село. Наша улица. Симферополь - столица Крыма.

Крым и крымские татары. Национальные символы крымскотатарского народа. История символов: гимн, герб, флаг.

Известные личности: НоманЧелебиджихан, Исмаил Гаспринский, БекирЧобан-заде, Осман Акъчокъракълы.

Культура. Родной язык (язык матери). Жемчужины народного творчества: сказки, легенды, пословицы, частушки.

Праздники. Народные праздники: Хыдырлез, Наврез, Ораза, Къурбан.

Искусство крымскотатарского народа. Народная архитектура, скульптура, музыка, народные песни, вышивка.

Отношение народа к воде: родники, колодцы и их роль.

Человек и природа. Времена года: лето, осень, зима, весна. Животные и растения. Дикие и домашние животные, птицы. В саду, лесу. Образ сада в устном народном творчестве.

Труд человека (в поле, саду, заводе, фабрике, ферме).

Нормыморали. Чертыхарактерачеловека (трудолюбие, доброта, нравственность).

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (примерное)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Всего****часов** |  |  | **сочинение** | **изложение** |
| Введение | 1ч. |  |  |  |  |
| Повторение  | 4ч. |  |  |  |  |
| Синтаксис и пунктуация | 21ч. |  |  |  |  |
| Фонетика и правописание | 17ч. |  |  |  |  |
| Лексикология | 8ч. |  |  |  |  |
| Словообразование. Состав слова | 7ч. |  |  |  |  |
| Повторение  | 2ч. |  |  |  |  |
| *Уроки развития речи* | *8ч.* |  |  | *отмечать* | *здесь* |
| **Итого** | **68ч.** |  |  |  |  |

**Количество обязательных видов работ каждый учитель включает самостоятельно, по методическим рекомендациям**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

(Каждый учитель составляет самостоятельно.