**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 10 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****урока**(Раздела) | **Дата проведения урока** | **Название раздела, темы урока** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
| По плану | По факту |
| 1. **I**
 |  **Введение. Роль языка в жизни общества** | 1 **1** |  |
| 1. 1
 |  |  | Роль языка в жизни общества .Разделы науки о языке | 11 |  |
| 1. **II**
 |  **Вспомним изученное. Повторение** |  **10** |  |
| 1. 3
 |  |  | Фонетика .Графика | 1 |  |
| 1. 4
 |  |  | Морфемика. Словообразование | 1 |  |
| 1. 5
 |  |  | Морфология. Самостоятельные части речи | 1 |  |
| 1. 6
 |  |  | Морфология. Служебные части речи | 1 |  |
| 1. 7
 |  |  | Комплексный анализ текста В. Сухомлинского (упр.1, стр.174). | 1 |  |
| 1. 8
 |  |  | Синтаксис словосочетания и простого предложения | 1 |  |
| 1. 9
 |  |  | Синтаксис сложного предложения | 1 |  |
| 1. 10
 |  |  | Трудные случаи пунктуации | 1 |  |
| 1. 11
 |  |  | Предложения с прямой речью | 1 |  |
| 1. 12
 |  |  | **Контрольная работа**  | 1 | **Урок контроля №1** |
| 1. **III**
 |  **Общие сведения о языке** Введение в науку о языке-(4ч) | **15** |  |
| 1. 13
 |  |  | Функции языка | 1 |  |
| 1. 14
 |  |  | **Р.р1.** Подробное изложение с сохранением авторских изобразительных средств (И.С. Тургенев, «Деревня»). | 1 |  |
| 1. 15
 |  |  | Практикум по орфографии. Правописание гласных в корне | 1 |  |
| 1. 16
 |  |  |  **Р.р 2.** Сочинение «Три главных слова в моей жизни». | 1 |  |
|  |  Язык и речь-(3ч) | 1  |  |
| 16 |  |  | Термины ***язык***, ***речь*** и ***слово*** | 11 |  |
| 17 |  |  | Термины ***язык***, ***речь*** и ***слово***. Речевая деятельность | 11  |  |
| 18 |  |  | Практикум по синтаксису и пунктуации | 11 |  |
|  |  Русский язык в современном мире-(8ч) |  |  |
| 19 |  |  | Русский язык – государственный язык Российской Федерации | 1 |  |
| 20 |  |  | Русский язык как национальный язык русского народа | 1 |  |
| 21 |  |  | Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации | 1 |  |
| 22 |  |  | Русский язык среди других языков мира.  | 1 |  |
| 23 |  |  |  Русистика на современном этапе | 1 |  |
| 24 |  |  | **Р.р 3.** Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению по исходному тексту (в формате ЕГЭ) | 1 |  |
| 25 |  |  | **Р.р 4. Контрольное сочинение-рассуждение по исходному тексту (в формате ЕГЭ)** | 1 | **Урок контроля №2** |
| 26 |  |  | Анализ контрольной работы | 1 |  |
| 1. **I**
 | **Русский язык - один из богатейших языков мира**. Состав современного русского языка- (2ч) | **72** |  |
| 27 |  |  | Состав современного русского языка | 1 |  |
| 28 |  |  | Литературный язык как центр системы современного русского языка | 1 |  |
|  |  Текст-(12ч) |  |  |
| 29 |  |  | Текст. Понятие о тексте | 1 |  |
| 30 |  |  | Способы выражения темы. Заглавие. Начало и конец текста | 1 |  |
| 31 |  |  | Ключевые слова | 1 |  |
| 32 |  |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** | 1 |  **Урок контроля №3** |
| 33 |  |  | Анализ контрольной работы. Синтаксис текста. Предложение в составе текста | 1 |  |
| 34 |  |  | Количество и характер предложений в тексте | 1 |  |
| 35 |  |  | **Р.р5 .**Эссе с использованием параллельного и цепного способов связи предложений (упр.80,81) | 1 |  |
| 36 |  |  | Практикум по орфографии. Правописание Н и НН в суффиксах причастий и прилагательных | 1 |  |
| 37 |  |  | Средства связи частей текста. Лексический повтор. Однокоренные слова | 1 |  |
| 38 |  |  | Средства связи частей текста. Местоименные слова. Союзы и частицы-союзы | 1 |  |
| 39 |  |  | **Р.р6.**Подготовка к контрольному изложению с творческим заданием | 1 |  |
| 40 |  |  | **Р.р7**. **Контрольное изложение с творческим заданием** | 1 | **Урок контроля №4** |
|  |  Типы речи – (9 ч.) |  |  |
| 41 |  |  | Анализ контрольной работы. Типы речи. Повествование | 1 |  |
| 42 |  |  | **Р.р 8**. Построение собственного текста-повествования на заданную тему (упр.90) | 1 |  |
| 43 |  |  | Типы речи. Описание | 1 |  |
| 44 |  |  | **Р.р 9.** Построение собственного текста-описания на заданную тему (упр.98) | 1 |  |
| 45 |  |  | Типы речи. Рассуждение | 1 |  |
| 46 |  |  | Особенности текстов-рассуждений в художественной речи.  | 1 |  |
| 47 |  |  | Комплексный анализ текста | 1 |  |
| 48 |  |  | **Р.р10.** Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению по исходному тексту (в формате ЕГЭ)   | 1 |  |
| 49 |  |  | **Р.р11. Контрольное сочинение-рассуждение по исходному тексту (в формате ЕГЭ)** | 1 | **Урок контроля №5** |
|  |  Устная и письменная формы речи- (2ч) |  |  |
| 50 |  |  | Анализ контрольной работы.Специфика устной и письменной форм речи | 1 |  |
| 51 |  |  | Практикум по орфографии. Правописание согласных в корне | 1 |  |
|  |  Русский литературный язык и его нормы- ( 16 ч. ) |  |  |
| 52 |  |  | Литературный язык и его нормы. Орфоэпические нормы | 1 |  |
| 53 |  |  | Разбор заданий №4 ЕГЭ. Орфоэпические нормы (постановка ударения) | 1 |  |
| 54 |  |  | Лексические нормы | 1 |  |
| 55 |  |  | Разбор заданий №5 ЕГЭ. Лексические нормы | 1 |  |
| 56 |  |  |  Разбор заданий №6 ЕГЭ. Лексические нормы | 1 |  |
| 57 |  |  | **Р.р12**.**Контрольное сочинение-рассуждение «Нужен ли людям речевой этикет?»** | 1 | **Урок контроля №6** |
| 58 |  |  | Анализ контрольной работы | 1 |  |
| 59 |  |  | Морфологические нормы | 1 |  |
| 60 |  |  | Разбор заданий №7 ЕГЭ. Морфологические нормы (образование форм слова) | 1 |  |
| 61 |  |  | **Р.р13.** Морфологические средства выразительности | 1 |  |
| 62 |  |  | Синтаксические нормы | 1 |  |
| 63 |  |  | Разбор заданий №8 ЕГЭ. Синтаксические нормы | 1 |  |
| 64 |  |  | **Р.р14** Изобразительные средства синтаксиса | 1 |  |
| 65 |  |  | Практикум по орфографии. Правописание приставок. | 1 |  |
| 66 |  |  | Практикум по орфографии. Правописаниекорней | 1 |  |
| 67 |  |  | **Контрольная работа по теме «Орфография»** | 1 | **Урок контроля №7** |
|  | Стили русского литературного языка ( 16ч. )  |  |  |
| 68 |  |  | Анализ контрольной работы.Стили русского литературного языка. Понятие о стиле.  | 1 |  |
| 69 |  |  | Разговорный стиль | 1 |  |
| 70 |  |  | Научный стиль | 1 |  |
| 71 |  |  | Основные жанры научного стиля | 1 |  |
| 72 |  |  | Комплексный анализ текста | 1 |  |
| 73 |  |  | Стилистические фигуры как синтаксические построения | 1 |  |
| 74 |  |  | Деловой стиль. Резюме | 1 |  |
| 75 |  |  | Публицистический стиль | 1 |  |
| 76 |  |  | Репортаж как речевой жанр | 1 |  |
| 77 |  |  | Художественный стиль | 1 |  |
| 78 |  |  | **Р.р15.Контрольное изложение по тексту художественного стиля** | 1 | **Урок контроля №8** |
| 79 |  |  | Анализ контрольной работы | 1 |  |
| 80 |  |  | **Р.р16**.Виды тропов и стилистических фигур | 1 |  |
| 81 |  |  | **Р.р17.** Анализ стихотворного текста | 1 |  |
| 82 |  |  | Комплексный анализ текста | 1 |  |
| 83 |  |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** | 1 | **Урок контроля №9** |
|  |  Синонимика русского языка-(7ч) |  |  |
| 84 |  |  | Анализ контрольной работы. Синонимика русского языка. Лексические синонимы. | 1 |  |
| 85 |  |  |  Морфемные синонимы. | 1 |  |
| 86 |  |  | Морфологические синонимы. | 1 |  |
| 87 |  |  | Практикум по орфографии. Правописание частиц НЕ и НИ | 1 |  |
| 88 |  |  | Синтаксические синонимы. | 1 |  |
| 89 |  |  | **Р.р18**. Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению по исходному тексту (в формате ЕГЭ) | 1 |  |
| 90 |  |  | **Р.р19. Контрольное сочинение-рассуждение по исходному тексту (в формате ЕГЭ)** | 1 | **Урок контроля №10** |
|  |  Культура речи-(5ч) |  |  |
| 91 |  |  | Анализ контрольной работы.Культура речи. Качества хорошей речи. Речевой этикет | 1 |  |
| 92 |  |  | Формирование культуры публичной речи. Устное выступление | 1 |  |
| 93 |  |  | Практикум по орфографии | 1 |  |
| 94 |  |  | **Итоговая контрольная работа (в формате ЕГЭ)** | 1 | **Урок контроля №11** |
| 95 |  |  | Анализ контрольной работы | 1 |  |
|  | Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка –(3 ч) |  |  |
| 96 |  |  | Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А.С. Пушкина | 1 |  |
| 97 |  |  | А.С. Пушкин – создатель русского литературного языка. | 1 |  |
| 98 |  |  |  **Р.р20.** Анализ стихотворного текста | 1 |  |
|  |  **Повторение изученного** | **4** |  |
| 99 |  |  | Повторение фонетики ,графики и орфоэпии | 1 |  |
| 100 |  |  | Повторение морфемики и словообразования | 1 |  |
| 101 |  |  | Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии | 1 |  |
| 102 |  |  | Повторение морфологии,синтаксиса и пунктуации | 1 |  |