

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Рассмотрено и одобрено
Протокол методического совета
МБОУ ДО «ЦДЮТ»
№ от августа 20 года

Рассмотрено и одобрено
Протокол педагогического совета
МБОУ ДО «ЦДЮТ»
№ от августа 20 года

УТВЕРЖДЕНО
Приказ МБОУ ДО «ЦДЮТ»
от 20 года №
Директор _____ Т. Н. Кирияк

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
по начальному техническому моделированию «Искорка»
(«Умелец»)**

Направленность: техническая
Срок реализации программы: 1 год
Уровень: базовый
Возраст обучающихся: 8-13 лет
Составитель (автор): Селезнёва Антонина Владимировна
Должность: педагог дополнительного образования

Симферополь
2022

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Воспитательный потенциал программы	6
1.4. Содержание программы.....	7
1.5. Планируемые результаты.....	11
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график.....	14
2.2. Условия реализации программы.....	14
2.3. Формы аттестации.....	16
2.4. Список литературы.....	17
3. Приложения	
3.1. Оценочные материалы.....	19
3.2. Методические материалы.....	22
3.3. Календарно-тематическое планирование.....	38
3.4. Лист корректировки.....	42
3.5. План воспитательной работы.....	43

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 01.03.2022 года);
- Федерального закона Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31 июля 2020 года);
- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национального проекта «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
- Федерального проекта «Патриотическое воспитание» (от 01.01.2021)
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. № 687;
- Федерального проекта «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;

- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы)»;

- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

- Письма Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;

- Закона об образовании в Республике Крым от 6 июля 2015 года № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10 сентября 2019 года).

- Устава МБОУ ДО «ЦДЮТ», 2015 г.

Направленность – техническая, так как приобщает к техническому творчеству через конструирование и изготовление судо-, авиа-, авто- и 3D моделей с использованием различных материалов и инструментов

Новизна программы заключается в том, что она ориентирована на изучение личности каждого учащегося и подборе методов, форм, приемов обучения, направленных на развитие творческих способностей учащихся. Новизна также в разнообразии изучаемых видов технического творчества.

Актуальность программы заключается в том, что она способствует формированию социально-активной личности, ориентированной на самоутверждение и самореализацию. Кроме того, содержание программы может способствовать профессиональному самоопределению, так как изучаемые темы дают знания и умения, а также позволяют сформировать навыки организаторской деятельности и лидерских способностей...

Педагогическая целесообразность программы

Программа составлена с учетом реализации определенных принципов:

- доступность (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

- наглядность (иллюстративность, наличие дидактических материалов);

- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, учащийся применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Обучение по данной программе планируется от простого к сложному. Каждое занятие по темам программы включает в себя, как правило, теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Отличительная особенность программы в том, что в процессе обучения ребёнку предоставляется возможность попробовать себя в различных направлениях технического творчества. Познакомиться с механическим и электрическим конструктором, создать модели планеров и ракет, посоревноваться в их запуске, попробовать себя в судо- и авто-моделировании, научиться изготавливать различные поделки и сувениры из картона, фанеры и других материалов, открыть пути познания народного творчества, приобщиться к духовным традициям России, Крыма. В программу внесены дополнительные темы: оригами, космическое моделирование, экология, элементы художественно-прикладного творчества. Овладевая навыками моделирования, обучающиеся видят объект не просто на плоскости, а объёмную конструкцию (модель), что позволяет более полно оценить этот объект. На занятиях обучающиеся также знакомятся с историей и современным уровнем развития российской и мировой техники. В программе применяются авторские методические разработки чертежей технических объектов и технических заданий.

Адресат. Программа предназначена для детей от 8 до 13 лет и рассчитана на один год. Условия набора учащихся в коллектив: принимаются все желающие. Данная программа направлена на развитие стойких интересов к творческой деятельности, расширение и углубление профессиональных интересов, умений и навыков. Программа ставит задачу по углублению теоретических знаний по разным направлениям дополнительного образования, удовлетворяет потребности в профессиональной ориентации. На занятии организована работа в малых группах.

Техническое моделирование – это доступный и интересный вид деятельности для детей разного возраста, который предусматривает создание ими макетов и действующих моделей технических объектов простейшей конструкции. Техническое моделирование у детей неизбежно сочетается с естественным видом деятельности – игрой, где ребёнок может выразить свои самые фантастические желания и мечты, проявить самостоятельность, активность, находчивость, смекалку.

Уровень программы, объем и срок освоения. Программа базового уровня обучения включает 144 учебных часа, срок освоения программы – 1 год.

Форма обучения – очная. Предусмотрена возможность очно-заочного обучения, очно – дистанционного обучения, а также электронной реализации программы с применением дистанционных технологий при возникновении обоснованной необходимости.

Режим занятий в течение учебного года занятия проводятся в каждой группе по 2 занятия в неделю по 2 академических часа каждое (1 академический час 45 минут) с 10-минутным перерывом, согласно расписанию. Занятия проводятся в помещениях, выделенных базовым МБОУ на основании договора о безвозмездном пользовании нежилым помещением.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в группах. Группы разновозрастные. Состав группы: постоянный, занятия: групповые. Наполняемость учебной группы - не менее 20

человек. Форма проведения занятий - групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Виды занятий, применяемые в работе по реализации программы: вводное занятие, заключительное занятие, практическое выполнение задания, индивидуальная работа, игры, соревнования.

1.2. Цель и задачи программы

Цель - создание условий для развития и творческого самовыражения личности ребенка посредством освоения технических и технологических знаний.

Задачи:

Образовательные: Привить определённые трудовые навыки в процессе изготовления поделок, познакомить с историей развития техники и её создателями, привить интерес к творческой деятельности, подготовить теоретически воспитанников к активной деятельности по освоению технических и технологических знаний, обучить первоначальным правилам инженерной графики, сформировать умение планировать свою работу.

Развивающие: Развивать творческую активность, фантазию, изобретательность, сформировать навыки работы с наиболее распространёнными инструментами, приспособлениями, материалами, сформировать стойкие потребности в творческой самореализации и духовном самоусовершенствовании, развивать политехническое представление и расширять политехнический кругозор. Развивать знания, практические умения и навыки для профессиональной ориентации учащихся.

Воспитательные: Воспитать здоровое, нравственное начало, уважение к труду, приобщение к истокам народного творчества. Воспитать серьёзное, бережное и ответственное отношение к своему труду и труду других людей, заботливые отношения к окружающей среде, культуру труда. Воспитать самостоятельность, настойчивость, доброжелательность, организованность, трудолюбие, самодисциплину, умение работать в коллективе. Воспитать уважение к традициям и культуре своей страны.

1.3. Воспитательный потенциал программы

Программный материал направлен на: воспитание культуры труда, развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам, воспитание чувства ответственности, воспитание бережного отношения к русской культуре, её традициям, воспитание патриотизма и любви к Родине. Участие в выставках и конкурсах также решает задачу нравственного воспитания личности. Роль конкурсов в учебном и воспитательном процессе значительна, так как, участвуя в них, дети получают возможность продемонстрировать свою работу и творческие достижения, получить оценку своих трудов. В результате проведения воспитательных мероприятий планируется достижение высокого уровня сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям, а также

уровня личностных достижений учащихся. Планируется привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

1.4. Содержание программы Учебный план

№	Разделы программы и темы занятий	В том числе		Всего	Форма аттестации и контроля
		Теория	Практика		
1.	Вводное занятие. Входной контроль.	1	1	2	Техническая викторина
	Понятие о материалах, инструментах, приборах и оборудовании.	2	20	22	
	Выпиливание, выжигание, оформление поделок.	2	20	22	Наблюдение, контроль за работой
	Графические знания и умения.	2	10	12	
	Изготовление макетов и моделей транспортной техники (по образцам), с попыткой самостоятельного планирования предстоящих действий.	2	10	12	Наблюдение, контроль за работой
	Изготовление простейших моделей машин и механизмов.	2	22	24	
	Сборка моделей машин, механизмов и других технических устройств из наборов деталей по схемам из конструкторов. Свободное конструирование.	1	15	16	Наблюдение, контроль за работой
	Изготовление простейших моделей рабочих машин. Промежуточный контроль	1	7	8	Наблюдение, контроль за работой Тестирование
	Изготовление простейших моделей транспортной техники	2	30	32	
	Изготовление простейших летающих моделей. Двигатели на моделях.	1	13	14	Наблюдение, контроль за работой
	Изготовление силуэтных и	1	11	12	Наблюдение,

	объёмных автомобилей. Двигатели на моделях.				контроль за работой
	Изготовление плавающих моделей.	-	6	6	Наблюдение, контроль за работой
	Элементы электротехники	2	4	6	
	Работа с электрическим конструктором.	2	4	6	Наблюдение, контроль за работой
	Элементы технической эстетики	2	12	14	
	Конструирование моделей технических объектов, других изделий.	2	12	14	Наблюдение, контроль за работой
	Элементы декоративно- прикладного искусства	2	18	20	
	Изготовление поделок декоративно-прикладного искусства разных видов по выбору.	2	18	20	Наблюдение, контроль за работой
9.	Моделирование с помощью 3D ручки	2	8	10	Соревнования по начальному техническому моделированию, выставки поделок
10.	Итоговое занятие. Итоговый контроль	2		2	Итоговое тестирование
	ИТОГО	20	124	144	

Содержание программы

1. Вводное занятие - 2 ч.

Теория: Цели и задачи обучения. Техника безопасности. План работы творческого объединения. Выставка работ кружковцев. Организационные вопросы.

Практика: Входной контроль: Техническая викторина «Приглашаем в мир техники». Игры и соревнования.

Форма аттестации и контроля: устный опрос, беседа.

2. Понятие о материалах, инструментах, приборах и оборудовании – 22 ч.

Теория: Перечисление и назначение основных видов материалов, применяемых в начальном техническом моделировании (бумага, картон,

древесина, металл, проволока, пенопласт, пластмасса, оргалит и др.). Приёмы и способы их обработки. Расширение знаний об инструментах и орудиях ручного труда (рубанок, ножовка, гаечный ключ, напильники, тиски и др.). Способы и приёмы работы с ними. Правила техники безопасности. Правила санитарии, гигиены. Организация рабочего места. Элементарные понятия о древесине, породы деревьев. Свойства древесины, её использование в начальном техническом моделировании. Инструменты и приспособления для обработки древесины, их назначение и правила пользования ими. Способы и приёмы изготовления и соединения деталей из древесины. Оформление готовых изделий.

Практика: Выпиливание, выжигание, оформление поделок.

Форма аттестации и контроля: наблюдение, контроль за работой.

3. Графические знания и умения – 12 ч.

Теория: Начальные понятия о технической документации. Технический рисунок, чертёж, эскиз. Их отличия. Понятия о технологических картах. Основные условные обозначения, применяемые на эскизах, технических рисунках, чертежах, технологических картах, развёртках. Масштаб, нанесение размеров. Понятие о плоском и объёмном изображении. Порядок чтения и составления эскиза плоской детали. Порядок чтения изображений объёмных деталей несложной формы.

Практика: Изготовление макетов и моделей транспортной техники: легковых автомобилей, автобуса, грузового автомобиля (по образцам), с попыткой самостоятельного планирования предстоящих действий.

Форма аттестации и контроля: наблюдение, контроль за работой.

4. Изготовление простейших моделей машин и механизмов – 24 ч.

Теория: Понятие о детали, узле, механизме, машине. Виды машин (двигатели и рабочие). Элементарные понятия об энергии, её виды (механическая, тепловая, электрическая, атомная). Экологически чистые источники энергии. Применение силы воды и ветра. Понятие о рабочих машинах (транспортные, строительные, сельскохозяйственные, технологические), их строение и назначение. Передаточный механизм, рабочий механизм, орган управления, их назначение и взаимодействие. Виды передач у машин и механизмов. Понятие о полезном и вредном трении. Основные способы и приёмы изготовления моделей машин и механизмов с применением различных материалов (картона, фанеры, проволоки, металла) и деталей конструкторов. Промежуточный контроль

Практика: Сборка моделей машин, механизмов и других технических устройств из наборов деталей по схемам из конструкторов. Свободное конструирование. Игры с моделями. Изготовление простейших моделей рабочих машин (трактор, экскаватор, бульдозер, подъёмный кран).

Форма аттестации и контроля: наблюдение, контроль за работой, тестирование.

5. Изготовление простейших моделей транспортной техники - 32 ч.

Теория: Расширение представлений об истории воздухоплавания и мореплавании, изобретении автомобиля, развитии авиационной, ракетной и космической техники, мореплавании, судостроении и автомобилестроении.

Элементарные понятия о физических основах полёта воздушного шара, планера, самолёта, вертолёт, ракеты, плавания и устойчивости судов, движении автомобиля. Современная транспортная техника. Виды, строение и назначение. Понятие о моделях транспортной техники, их виды. Действующие (подвижные), настольные (стендовые), контурные (силуэтные), полубъёмные, объёмные. Летающие, плавающие модели.

Способы изготовления контурных, полубъёмных и объёмных моделей. Планирование работы, виды материалов и способы их обработки. Использование заготовок, готовых форм и деталей конструктора. Способы и приёмы соединения деталей.

Резиновые двигатели, их строение, принцип действия. Установка резиновых двигателей на моделях. Правила их эксплуатации. Пусковые установки (катапульты) для запуска моделей, их строение и принцип действия.

Практика: Темы. «Какой бывает транспорт», «Изготовление простейших летающих моделей (история воздухоплавания, развития авиационной, ракетной и космической техники)», «Изготовление планера на деревянном фюзеляже», «Изготовление модели ракеты и запуск при помощи катапульты», «Изготовление ракеты ЮТ-1, ЮТ-2», «Изготовление парашюта и парашютиста», «Изготовление силуэтных и объёмных автомобилей. Двигатели на моделях». «Изготовление плавающих моделей».

Форма аттестации и контроля: наблюдение, контроль за работой.

6. Элементы электротехники – 6 ч.

Теория: Расширение понятий об использовании электроэнергии в быту, транспорте и на производстве. Чтение и составление простейших электрических схем. Правила и приёмы составления электрической цепи. Параллельное и последовательное соединение. Применение лампочек и светодиодов на моделях технических объектов. Понятие об электрических микродвигателях постоянного тока. Условные обозначения микродвигателя на электрических схемах. Установка микродвигателей на моделях. Понятие о вибрации, вибрационный двигатель. Понятие о магните, электромагните. Способы изготовления простейшего электромагнита. Техника безопасности во время электромоделирования.

Практика: Составление простейшей электрической цепи. Работа с электрическим конструктором.

Форма аттестации и контроля: наблюдение, контроль за работой.

7. Элементы технической эстетики – 14 ч.

Теория: Понятие о технической эстетике, элементах художественного конструирования и художественного оформления изделий. Форма, цвет, пропорции, их равенство – характерный показатель художественного и технического конструирования. Единство формы и содержания. Закономерности формы (симметрия, цельность, пластичность). Оформление изделий в зависимости от их назначения, формы и материала. Понятие о

дизайне, профессии дизайнера, проведение экскурсий в музеи и на художественной выставке. Ознакомление с архитектурой города, посёлка.

Практика: Конструирование моделей технических объектов, других изделий по собственному замыслу и их оформление с учетом элементарных закономерностей технической эстетики. Модель планетохода «Варан». Изготовление дирижабля. Изготовление объёмного макета самолёта. Работа с фольгой, флюгер. Изготовление мельницы.

Форма аттестации и контроля: наблюдение, контроль за работой.

8. Элементы декоративно-прикладного искусства – 20 ч.

Теория: Понятие о декоративно-прикладном искусстве. Самые распространённые виды декоративно-прикладного искусства (резьба по дереву, изделия из соломки, роспись по дереву, плетение из лозы, бисероплетение, керамика, флористика и др.) Их особенности. Инструменты и оборудование для работы разных видов декоративно-прикладного искусства. Правила техники безопасности.

Практика: Изготовление поделок декоративно-прикладного искусства разных видов по выбору.

Форма аттестации и контроля: наблюдение, контроль за работой.

9. Моделирование с помощью 3D ручки - 10 ч.

Теория: Общие понятия об устройстве 3D ручки. Приемы работы с ней. Правила техники безопасности. Виды пластика (ABS и PLA). Демонстрация готовых работ.

Практика: Последовательность выполнения практической работы. Изучение и выбор объекта. Плоскостные работы. Объемные работы. Создание поделок с помощью 3D ручек.

Форма аттестации и контроля: наблюдение, контроль за работой.

8. Итоговое занятие – 2 ч.

Подведение итогов работы творческого объединения за год. Организация выставки работ кружковцев. Награждение учащихся. Рекомендации учащимся относительно дальнейшего обучения в других творческих объединениях центра. Итоговый контроль.

Форма аттестации и контроля: тестирование.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

После окончания обучения по программе учащиеся будут знать:

- правила безопасного труда и личной гигиены при работе в кружке;
- название и назначение самых распространенных технических объектов и инструментов ручного труда;
- свойства материалов, которые используются на занятиях кружка, их применение, доступные способы обработки;
- приёмы и правила пользования инструментами ручного труда;
- правила организации рабочего места;
- основные линии чертежа и условные обозначения, которые применяются в графических изображениях;

- порядок чтения и составления эскиза плоской детали;
- порядок чтения изображений объёмных деталей несложной формы;
- способы разметки деталей на разных материалах;
- способы применения шаблонов, трафаретов;
- способы соединения деталей из бумаги, картона, древесины, природных материалов;
- название основных частей макетов, моделей, которые изготавливаются на занятиях;
- название технологических операций, необходимых для изготовления макетов и моделей;
- способы и приёмы изготовления изделий на основе простых геометрических тел;
- правила и приёмы сборки макетов и моделей из готовых наборов деталей конструкторов по техническим рисункам;
- правила техники безопасности на всех этапах конструирования.

Будут уметь:

- соблюдать правила санитарии, гигиены, техники безопасности
- выделять общие и индивидуальные признаки предметов и технических объектов;
- определять основные части макетов и моделей, которые изготавливаются, правильно произносить их названия;
- сравнивать технические объекты по разным признакам, делать обобщения;
- распознавать и называть геометрические фигуры и геометрические тела;
- проводить на бумаге ровные (с помощью линейки) вертикальные, горизонтальные и наклонные линии;
- чертить геометрические фигуры и выполнять развёртки простейших геометрических тел на бумаге в клетку;
- составлять эскизы плоских деталей;
- планировать трудовые действия, подбирать материал, инструменты и средства для разметки и обработки изделия;
- организовать рабочее место;
- выполнять разметку деталей изделий на разных материалах;
- выполнять операции обработки с чередованием инструмента (замена одного другим);
- выбирать способ соединения деталей;
- соединять детали изделий между собой;
- выполнять подвижные и неподвижные соединения;
- выполнять оформление изделия;
- производить оформление по собственному замыслу;
- находить способы повышения прочности и стойкости изделия;
- находить способы исправления дефекта;

- переносить полученные знания, умения и опыт работы в новую ситуацию;
- находить пути быстрого, рационального и качественного выполнения задания;
- самостоятельно изготавливать изделие по техническому рисунку, эскизу;
- пользоваться распространёнными инструментами ручного труда, соблюдая правила техники безопасности;
- бережно относиться к инструментам и оборудованию;
- экономить материал, затраты трудовых усилий, время;
- сотрудничать со своими ровесниками, распределять обязанности во время коллективной работы;
- оценивать собственные изделия и результаты труда других учеников.

К концу обучения у учащихся будут формироваться и развиваться такие личностные качества, как:

- стремление к здоровому образу жизни;
- бережное отношение к природе родного края;
- понимание себя, как части коллектива;
- трудовые навыки;
- духовно-нравственные качества;
- приобретение знаний о принятых в обществе нормах общения, отношения к людям, к окружающему миру;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Продолжительность образовательного процесса – 36 учебных недель: начало занятий – 1 сентября, завершение - 31 мая.

График занятий: 2 раза в неделю, занятия по 2 академических часа с 10-минутным перерывом согласно расписанию по группам.

Сроки контрольных процедур:

- входной контроль: сентябрь;
- промежуточный контроль: декабрь;
- итоговый контроль: май.

2.2. Условия реализации дополнительной общеобразовательной, общеразвивающей программы

Кадровое обеспечение - педагог дополнительного образования детей и взрослых.

Материально-техническое обеспечение программы: отдельный светлый кабинет ручного труда, соответствующий нормам СанПин. В помещении чистота и порядок, правильно организованные рабочие места. Перед началом занятий и после их окончания производится проветривание. Мебель: шкафы, столы, стулья, стол для педагога, шкафы для хранения инструментов, материалов, чертежей и шаблонов, стеллажи для выставок, стенды, школьная доска, образцы моделей. Инструменты, оборудование, приспособления ручного труда: линейки, ножницы, карандаши, фломастеры, кисти, циркуль, шило, канцелярский нож. Наборы конструкторов, выжигатели, 3D ручки. Различные материалы: бумага, картон, фанера, клеи (силикатный, «ПВА», «Столяр-Момент»), проволока, пленка, полимерные материалы (пенопласт), технические ткани и их заменители, краски, природный материал, бросовый материал, рейки...

Методическое обеспечение образовательной программы:

Принципы построения работы:

- от простого к сложному.
- связь знаний, умений с жизнью, с практикой.
- научность.
- доступность.
- системность знаний.
- воспитывающая и развивающая направленность.
- активность и самостоятельность.
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Методы обучения:

1. *Словесные методы;*
2. *Наглядные методы;*
3. *Практические методы.*

Методы контроля: опрос и тестирование, наблюдение и контроль за работой, соревнования по начальному техническому моделированию, выставки

поделок.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Педагогические технологии:

Личностно-ориентированные технологии:

- введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе личностно-значимой системы ценностных ориентаций;
- формирование у обучающихся разнообразных способов деятельности и развитие творческих способностей;
- использование метода «ситуации успеха»;
- использование методики разно уровневого подхода.

Технологии индивидуализации обучения:

- способ организации учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка
- выявление потенциальных возможностей всех учащихся (поощрение индивидуальности)

Игровые технологии: Чтобы дети не уставали, а полученные результаты радовали и вызвали ощущение успеха, программа обеспечена специальным набором игровых приёмов.

Информационно – коммуникационные технологии:

- ноутбук.
- https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10958896084726726070&reqid=1624602657980148-838353539368983001900116-production-app-host-sas-video-yp-54&suggest_reqid=107047489148811037428893257344918&text=открытие+кружков+дополнительного+образования+в+Гваршейской+школе-гимназии+№2&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D6y1Qe1dokCc

- Педагогический сайт: *nsportal.ru*

Здоровье сберегающие технологии:

- психолого-педагогические (создание благоприятной психологической обстановки, соответствие содержания обучения возрастным особенностям детей, чередование занятий с высокой и низкой активностью)
- физкультурно-оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз, пластические разминки)

Рекомендуемые типы занятий: комбинированные и практические занятия, контрольные занятия учета и оценки знаний, умений и навыков.

Дидактические материалы:

- Методические разработки соревнований, конкурсов, занятий, различных поделок.
- Авторские разработки поделок.
- Учебная литература, методические пособия, таблицы.
- Образцы поделок, шаблоны, чертежи, технические рисунки, раздаточный материал.

Алгоритм занятия:

План проведения занятия предполагает следующие этапы:

1. Приветствие.
2. Определение темы занятий.
3. Информация о теме.
4. Физкультминутка.
5. Усвоение темы, практическая работа.
6. Закрепление материала, подведение итогов.

2.3. Формы аттестации и контроля

С целью выявления уровня освоения программы проводится:

- входной контроль – проводится с целью определения уровня развития детей (устный опрос, беседа.);
- промежуточный контроль – с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей (беседа, тестирование);
- итоговый контроль – с целью определения результатов обучения (итоговое тестирование);
- текущий контроль – осуществляется постоянно (мероприятия и праздники, творческие задания, вытекающие из содержания занятия).

2.4. Список литературы

Список литературы для учащихся

- 1. Афонькин, С.Ю.** Уроки оригами в школе и дома / С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькин – СПб.: Аким., 1996. – 207с.
- 2. Богатеева, З.А.** Чудесные поделки из бумаги – М.: Просвещение, 1991. – 157с.
- 3. Гусакова, М.А.** Аппликация – М.: Просвещение, 1982. – 190с.
- 4. Журавлева, А.П.** Что нам стоит флот построить – М.: Патриот, 1990. –227с.
- 5. Перевертень, Г.И.** Самоделки из бумаги – М.: Просвещение, 1983.1–56с.

Список литературы для родителей

- 1. Гульянц, Э.К.** Что можно сделать из природного материала/ Э.К. Гульянц, И.Я. Базик – М.: Просвещение, 1991. – 175с.
- 2. Гульянц, Э.К.** Учите детей мастерить – М.: Просвещение, 1984. – 160с.
- 3. Заворотов, В.А.** От идеи до модели – М.: Просвещение, 1988. – 160 с.
- 4. Замотин, О.Е.** Твори, выдумывай, пробуй / О.Е. Замотин, Р.В. Зарипов, Е.Ф. Рябчиков – М.: Просвещение, 1986. – 144с.
- 5. Перевертень, Г.И.** Самоделки из разных материалов – М.: Просвещение, 1985. – 126с.

Список литературы для педагога

- 1. Горский, В.А.** Техническое творчество школьников: пособие для учителей и руководителей технических кружков – М.: Просвещение, 1981. – 144с.
- 2. Житомирский, В.Г.** Путешествие по стране геометрии / В.Г. Житомирский, Л.Н. Шеврин – М.: Педагогика, 1991. – 176с.
- 3. Журавлева, А.П.** Начальное техническое моделирование / А.П. Журавлева, Л.А. Болотина – М.: Просвещение, 1982. – 158с.
- 4. Перевертень, Г.И.** Техническое творчество в начальных классах: книга для учителей по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1988. – 160с.
- 5. Программы для внешкольных учреждений общеобразовательных школ / под ред. Горского В.А., Кротова И.В. – М.: Просвещение, 1988. – 350с.**
- 6. Андрианов, П.Н.** Развитие технического творчества младших школьников: Книга для учителя /П.Н. Андрианов, М.А. Галагузова – М.: Просвещение, 1990. – 110с.

- 7. Скородумова, Е.А.** Учебное занятие в учреждении дополнительного образования детей (методические рекомендации) – URL: <http://alekscdt.narod.ru/uczanytie.html> от 25.02.2014г.
- 8.** Современные образовательные технологии – сост. Еркина С.Л., зам. директора по ОВР ЦДНТТ ГАОУ АО ВПО «АИСИ». URL: https://aracy.pf/files/documents/44-redaktor/kursy/Erkina_lektsia_sovr_tehn.pdf
- 9. Цейтлин, Н.Е.** Наблюдение и опыты на уроках труда в начальных классах: Пособие для учителя / Н.Е. Цейтлин, Я. Н. Рожнов – М.: Просвещение, 1980. – 128с.
- 10. Шиманский, В.И.** Логические игры и задачи /В. И. Шиманский, Г. С. Шиманская – Донецк: Сталкер, 1999. – 448с.

3. Приложения

Мониторинг результатов освоения образовательной программы

		Виды контроля																							
		Входной	Текущий								Промежу	Текущий								Итоговый					
№ п/п	Дата ФИО																								
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									
10																									
11																									
12																									
13																									
14																									
15																									
16																									
17																									
18																									
19																									
20																									

Уровни освоения программы:

Н – низкий С – средний В – высокий

3.1. Оценочные материалы

Успешность усвоения содержания программы контролируется с помощью таблицы мониторинга результатов, где результаты отмечаются в виде уровней.

Характеристика уровней оценивания таблицы мониторинга:

Низкий уровень

- Учащийся выполняет задания, отвечает на вопросы, объясняет свои ответы только по подсказке взрослого, с его помощью.

Средний уровень

- Учащийся выполняет задания с небольшими затруднениями, после наводящих вопросов самостоятельно справляется с заданием, на вопросы отвечает правильно, но не всегда может объяснить свой ответ.

Высокий уровень

- Учащийся выполняет задания самостоятельно, их выполнение не вызывает затруднений, на вопросы отвечает уверенно, поясняя свои ответы

Критерии оценивания, анализ выполненных работ учащихся:

	Критерии оценивания
1.	Техника исполнения
2.	Аккуратность
3.	Цветовое решение, колорит
4.	Композиция
5.	Художественная выразительность
6.	Творческий характер работы
7.	Фантазия в употреблении декоративных материалов при изготовлении изделия
8.	Оригинальность
9.	Эстетичность
10.	Дизайнерские идеи

Входной контроль

Сценарий проведения технической викторины «Приглашаем в мир техники»

Цель. Содействовать развитию у учащихся познавательных способностей и интересов в области техники, логического мышления, создавать условия для формирования культуры общения, речи.

Оборудование. Карточки, на которых написаны вопросы викторины. Карточки разложены на столе номерами вопросов вниз.

Правила викторины. Учащиеся разбиваются на команды. Капитаны вытаскивают карточки по очереди. На обдумывание ответа даётся 1 минута. Если представитель команды не может ответить на вопрос, ему помогают другие члены команды. Если команда не может ответить на вопрос, право

ответа переходит к другой команде. За каждый правильный ответ команда получает 2 балла. Если на данный вопрос отвечает другая команда, ей присуждают 1 балл.

Вопросы подобраны по уровню развития детей.

Затем подводятся итоги викторины и награждаются победители.

Примечание. Вместо карточек можно зачитать вопросы викторины вслух и получить ответ на них.

Можно провести викторину по разделам техники, по профессиям ...

Вопросы викторины:

1. Где применяется рычажный механизм: (динамическая игрушка, домкрат, при передаче усилий, в автомобилях, при строительстве пирамид, рычажные весы - кантер...)
2. Назовите природные и искусственные материалы.
3. Чем отличаются чертеж, технический рисунок и эскиз.
4. Какие инструменты и приспособления применяются при выпиливании.
5. Какие вы знаете экологически чистые источники энергии.
6. Как правильно пользоваться выжигателем.
7. Почему комар пищит тонко, а шмель и пчела гудят басом.
8. Что такое кресло - катапульта.
9. Назовите основные детали планера.
10. Какому кораблю не страшны льды Северного ледовитого океана.
11. Что означает слово «Динамо»
12. Что такое эхо.
13. Что такое эхолот.

Промежуточный контроль

Промежуточное тестирование:

Что лишнее – зачеркни.

1. Воздушный транспорт:

1. Самолёт 2. Вертолёт 3. Планер 4. Змей

2. Что в названных частях самолёта лишнее?

1. Фюзеляж 2. Крыло 3. Мачта 4. Стабилизатор 5. Киль 6. Шасси

3. Что значит – выполнить деталь в масштабе М 3:1

1. Увеличить втрое 2. Оставить без изменений 3. Уменьшить втрое.

4. Как можно выбраться из автобуса, если случилась авария? (ломать дверь, ломать стены, через окно и люк)

5. Как называется самолёт, который взлетает с воды и осуществляет на неё посадку?

6. Как называется механический прототип человека? _____

7. В каком месте хуже всего распиливается ствол дерева? _____

8. Какой бумагой зачищают деревянные поверхности? _____
9. Как называется вещество, с помощью которого соединяют бумажные детали? _____
10. Каким инструментом нужно забивать гвозди? _____
11. Как определить возраст спиленного дерева? _____
12. Как называется мастерская, где изготавливают деревянные детали? _____

Итоговый контроль Вопросы тестирования:

- 1. Из чего делают бумагу и картон?**
а). Из глины б). Из древесины в). Из пластмассы.
- 2. Для чего нужна копировальная бумага?**
а). Для перевода рисунка на ткань или бумагу.
б). Для раскрашивания.
в). Для изготовления поделок.
- 3. Как нужно передавать ножницы, шило?..**
а). Только тупым концом вперёд, ножницы в закрытом виде.
б). Только острым концом вперёд, ножницы в открытом виде.
в). Только тупым концом вперёд, ножницы в открытом виде.
- 4. Какие нужны инструменты для проведения прямой линии?**
а). Линейка, карандаш. б). Циркуль, карандаш. в). Линейка, тёрка.
- 5. Для чего нужен шаблон?**
а). Для разметки деталей, экономного расходования материала.
б). Для проведения прямой линии.
в). Для неэкономного расходования материала.
- 6. Что означает слово «Динамо»?**
а). Движение. б). Тормоз. в). Ускорение.
- 7. Как правильно вставить пилку в лобзик?**
а). Зубчика вниз, к ручке.
б). Зубчиками вверх, в противоположную сторону от ручки.
в). Зубчика внутрь дуги лобзика.
- 8. Для чего необходим выжигатель?**
а). Для закрепления контура рисунка на фанере, металле.
б). Для прожигания отверстий в древесине.
в). Для обогрева помещения.
- 9. Что означает слово «Оригами»?**
а). Искусство вырезания из бумаги.
б). Искусство складывания бумаги.
в). Искусство лепки из глины.
- 10. Что означает слово «Автомобиль»?**
а). Саморегулирующийся.
б). Самодвижущийся.

в). Самозаправляющийся.

11. Чем отличается планер от самолёта?

а). У планера нет двигателя. б). У самолёта нет двигателя. в). Ничем не отличается.

12. Чем обрабатывают фанеру вручную от шероховатостей?

а). Наждачной бумагой, или шкуркой. б). Клеем ПВА. в). Гуашью.

13. Для чего кораблю нужен якорь?

А). Для веса. Б). Удерживать корабль на месте. В). Для ловли рыбы.

14. Кто впервые выполнил фигуру высшего пилотажа «Мёртвая петля»?

а). Нестеров П.Н. б). Гагарин Ю.А. в) Королёв С.П.

15. Назовите искусственные материалы.

А). Пенопласт, пластмасса, поролон, картон
Б). Пенопласт, пластмасса, поролон, клей ПВА
В). Пенопласт, клей ПВА, бумага, фанера, пластмасса.

16. Как называется линия на корпусе корабля, показывающая полную загрузенность судна?

А). Горизонт. Б). Ватерлиния. В). Борт.

17. Какие грузы перевозят в автоцистернах?

А). Жидкие (жидкости). Б). Твёрдые. В). Сыпучие.

18. Что означает слово «Космонавт»?

А). Летящий на другую планету. Б). Плавающий в космосе. В). Управляющий космическим кораблем.

19. Что такое перископ?

А). Это солнечная батарея. Б). Это двигатель подводной лодки. В). Это глаз подводной лодки.

20. Что такое эхолот?

А). Прибор для измерения глубины моря. Б). Прибор для измерения ширины поля. В). Прибор для измерения расстояния.

21. Что такое маяк?

А). Большая башня с сигнальным огнём наверху. Б). Фонарь для освещения улиц. В). Проектор.

3.2. Методические материалы

Методическая литература и методические разработки для обеспечения образовательного процесса являются образцом для разработки учебно-методического комплекса, оригиналы материалов хранятся у педагога дополнительного образования и используются в образовательном процессе.

Материал занятия

«Плавающие модели. Изготовление моделей кораблей»

Цель. Совершенствование техники работы с бумагой, формирование умения работать в группе, развитие творческих способностей, фантазии, воображения.

Задачи. Сформировать у обучающихся представления о водном транспорте. Научить изготавливать кораблик из бумаги. Проявлять творчество и фантазию. Закрепить на практике навыки работы с различными инструментами и материалами при изготовлении судов и названия основных частей кораблика. Формировать умение читать чертежи и выполнять изделия на

основе развертки, совершенствовать умение работать по плану. Изучить новые термины. Развивать творчество, изобретательность. Воспитывать уважение к профессиям морского флота, товарищеские взаимоотношения в труде.

Прививать интерес к труду через знакомство с различными видами кораблей.

Планируемые результаты: научиться конструировать объёмное изделие на основе развёртки, уметь самостоятельно оформлять поделку, соотносить свои действия с планом.

Организация рабочего места. Образец готового изделия. Ножницы, клей ПВА, линейка, простой карандаш, шило, картон, цветная бумага, цветные карандаши, фломастеры, краска типа «Гуашь», чертежи развёрток деталей корабля.

Оборудование: образец изделия, чертежи, презентация.

Ход занятия.

1.ЭТАП. Организационный момент.

Задачи: Подготовка детей к работе на занятии. Организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания. В процессе создания модели необходимо всегда помнить о технике безопасности, чтобы избежать порезов и травм. Повторим правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами.

Беседа по технике безопасности при работе с ножницами, шилом и клеем.

Храни ножницы и шило в указанном месте, в определённом положении. Клади на стол так, чтобы они не свешивались на край стола. При работе следи за направлением реза. Не держи ножницы острыми концами вверх. Не оставляй их в раскрытом виде. Не режь на ходу. Передавай ножницы закрытыми, держа за рабочую часть, кольцами от себя.

2.ЭТАП ЗАГАДКИ.

- 1.Бежит при ветре споро, без весел и мотора. (*Парусник*).
2. Сначала дерево свалили, потом нутро ему долбили, потом лопатками снабдили и по реке гулять пустили. (*Лодка*)

Рассказ педагога «От плота до атомохода».

Каждый из вас видел плывущие по реке доски, бревна. Когда-то древний наш предок обратил внимание на сорвавшееся в воду и плывущее дерево, бревно. Может быть, кто-то спасся, ухватившись в воде за кусок бревна. Бревно стало средством переправы.

А потом придумали: привязали к бревну еще бревно. А к тому бревну еще бревно. Получился плот. Устойчивый, только тяжелый. Стали длинным шестом от дна отталкиваться. На плотах можно было совершать дальние путешествия.

Затем догадались люди выдолбить середину бревна. Получилась первая лодка – долбленка (челнок). И оказалось, что двигать лодку тоже очень удобно

шестом. А потом заметили: широким веслом можно и просто от воды оттолкнуться.

Постепенно эти плавающие средства совершенствовались. Лодки и челноки увеличивались в размерах. Их стали делать из отдельных элементов, появились надстройки, шест заменили веслами. Появились различные гребные сооружения (галеры), потом галеры с парусом. Тяжелым был труд гребцов. В этой работе использовали рабов. Древнегреческие суда имели даже несколько рядов весел и насчитывали до 90 гребцов, а размеры судов достигали 25 метров в длину и 4 метров в ширину.

Десятилетиями совершенствовалось мореходство. В средние века появились парусные корабли. Когда люди придумали укреплять парус с помощью мачты и рей неизвестно, но уже на древнейших дошедших до нас изображениях египетской царицы Хатшепсут, жившей в гг до н. э. можно увидеть парусный корабль.

Возникнув в XV веке, каравелла была очень прочным и вместительным судном. Обычными для каравеллы были высокие борта при глубоком прогибе палубы в средней части судна и великолепное парусное снаряжение. Хотя сам Роберт Фултон неоднократно подчеркивал, что идея парохода принадлежит не ему, именно он впервые удачно воплотил ее в жизнь, и с его легкой руки пароходство начало бурно развиваться сначала в Америке, а потом и во всем мире.

Варяги, так называли на Руси жителей Скандинавии, строили драккары и ладьи с высоко поднятой носовой частью, на которой устанавливали головы драконов (поэтому и название драккар). Суда достигали размеров до 30 метров в длину и 5 метров в ширину и имели четырехугольный парус.

В 16-17 веках строятся различные типы судов: каравеллы, нефы, каракки, галионы, фрегаты. В 18 веке – шлюпки, бриги, клипера. В 1803 году построили первый корабль с паровым двигателем (с высокой трубой, колесами по бортам, а внутри - паровая машина и котел). К середине 19 века гребные колеса заменили винтами. Лет через семьдесят после этого убрали с корабля паровую машину с котлом. Появился теплоход.

Теперь большинство кораблей теплоходы, электроходы. И наконец, появились советские атомоходы «Ленин», «Сибирь», «Арктика». Построив теплоходы и катера, люди и по сей день используют лодки.

Простейшие лодки служат для переправы на реках и озерах, они незаменимы для охотников и рыболовов. Это эскимосские каяки и сибирские илимки (из бересты). Норвежский ученый и путешественник Тур Хейердал и наш соотечественник, телеведущий Юрий Сенкевич, на изготовленных по образцу древних инков лодках и плотам длительное время путешествовали по океану.

Во многих слаборазвитых странах плавающие сооружения просто незаменимы в хозяйстве и быту - восточные гуффа, сплетенные из ветвей, джонки, распространенные от советского Приморья до Вьетнама, египетские фелуки, итальянские гондолы, индийские пироги.

Широко распространены спортивные лодки – каноэ, байдарки и резиновые лодки.

Вот и мы сегодня на занятии изготовим плавающую модель военного катера (показываю образец), закрепим способ разметки деталей с помощью операции сгибания.

Подготовка рабочего места. Общие рекомендации во время изготовления модели. Пользоваться рисунками общего вида модели. Заранее подготовить всё необходимое для работы.

Проверка готовности рабочих мест. Ребята, у вас на столах должны лежать: карандаш, ножницы, клей, линейка, шило, чертежи деталей военного катера, материалы для оформления катера. Проверьте своё рабочее место. Инструменты и материалы класть в одно и то же место. Вырезать и склеивать последовательно только одну деталь, по порядку. Сразу же наметить вырезанную деталь. Помните, что от старательности и порядка зависит качество и эстетичный вид модели.

Повторим правила техники безопасности при обращении с колющими и режущими инструментами.

3. Планирование предстоящих трудовых действий.

А.) Изучение изделия по образцу и чертежу.

Военный катер состоит из корпуса, верхней и нижней палубы, труб, рубки, антенны.

Какие линии изображены на чертеже? Линия сгиба, линия разрезания, место намазывания клея и место приклеивания.

Б.) Определение порядка изготовления изделия. Составление плана работы.

Что необходимо сделать в первую очередь?

1. Вырезать деталь корпуса корабля, провести линии сгиба, намазать клеем клапаны и склеить корпус.

2. Вырезать верхнюю и нижнюю палубы, провести линии сгиба, намазать клеем клапаны, склеить и приклеить внутри корпуса.

3. Вырезать рубку, провести линии сгиба, намазать клеем клапаны, склеить их и наклеить на верхнюю палубу.

4. Вырезать трубы, провести линии сгиба, намазать клеем клапаны, склеить их и приклеить сверху на рубку.

5. Вырезать антенну, провести линии сгиба, намазать клеем клапаны и закрепить антенну, приклеить флажок.

6. Отделка изделия.

В.) Беседа «Хочу быть моряком».

Суда и корабли обслуживают люди разных профессий. Какие вы знаете профессии морские?

Капитан – командир судна и корабля. Чтобы стать капитаном, надо очень много знать и уметь, быть смелым, решительным и полюбить морскую службу на всю жизнь.

Боцман – хозяин верхней палубы. Он отвечает за исправность шлюпок, руководит погрузкой, следит за чистотой и порядком на корабле, обучает команду морскому делу.

Штурман – специалист по ведению корабля. Чтобы стать штурманом, надо отлично знать географию, математику и астрономию – науку о звездах и планетах.

Сигнальщик – ведет наблюдение за морем и воздухом. Умеет быстро читать и передавать сигналы семафорными флажками.

Рулевой – моряк, который управляет рулем, ведет корабль по заданному курсу.

Матрос – моряк, рядовой военно–морского Флота.

Кок – корабельный повар.

4.ЭТАП. Подведение итогов занятия.

Назовите водные виды транспорта? (*морской, речной, озерный*).

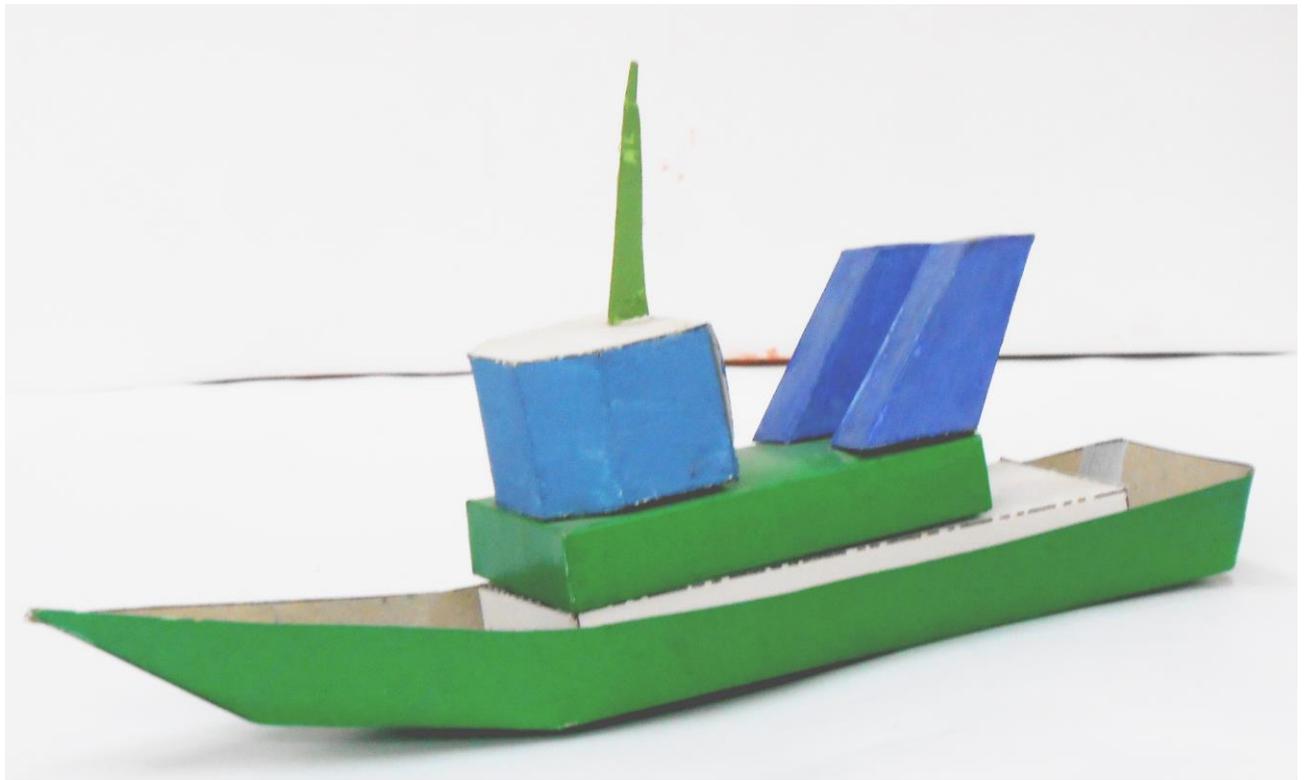
Что такое ватерлиния? (*линия соприкосновения спокойной поверхности воды с корпусом плавающего судна*).

Что такое камбуз? (*кухня на судне*).

Что такое кубрик? (*жилое помещение для команды*).

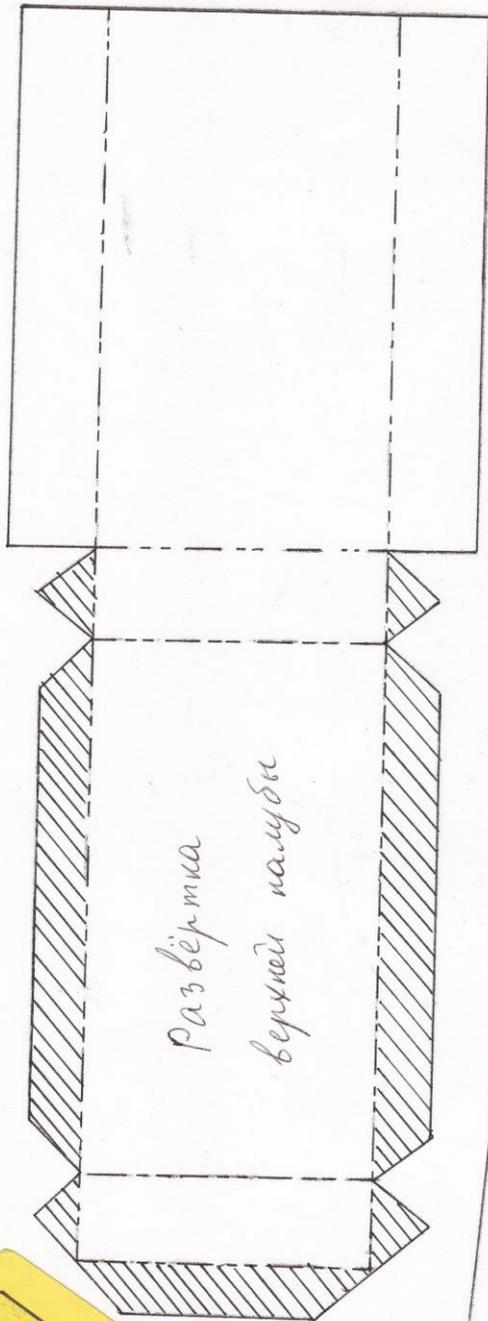
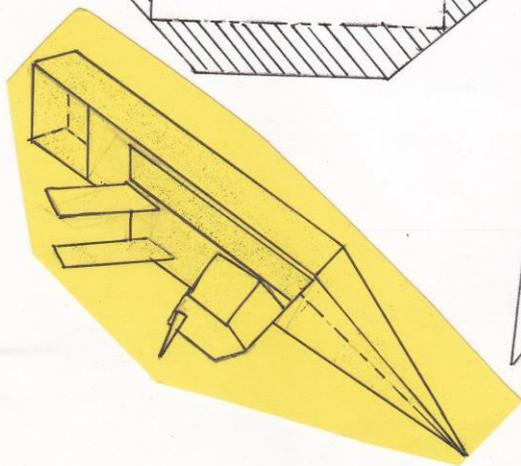
Литература:

1. Беслик, А.А. «Военные корабли. М.: - 1985.
2. Майорова И.Г. «Дидактический материал по трудовому обучению». М: - 1998.
3. Николаенко Н.И. «Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах» М. - 2005.

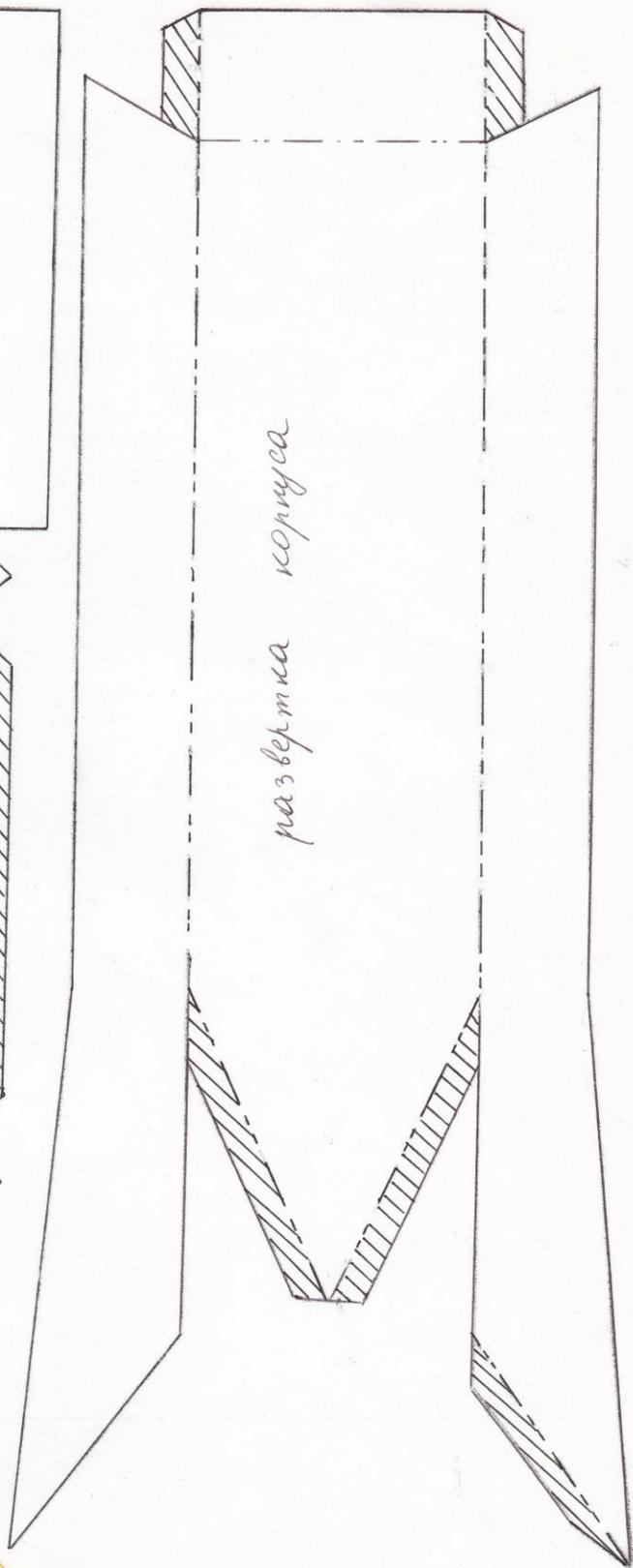


Внешний вид военного катера.

шюгеръ шюккого шюгера



развертка
верхней нащбы

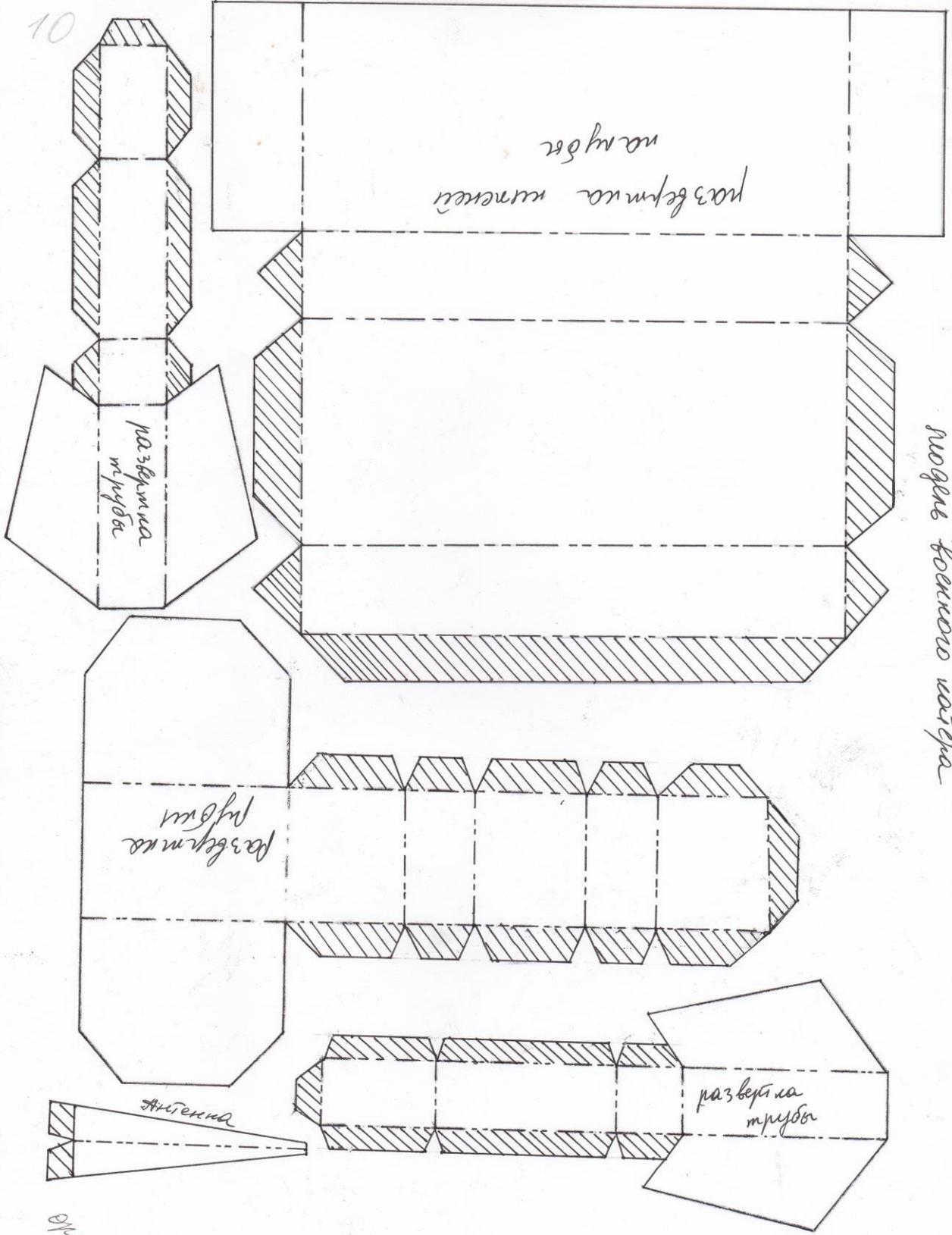


развертка корпуса

опиз

9

10



Судно "Сосиски" корабль

Фундамент

Фундамент

Тема: «Изготовление поздравительной открытки».

Цели и задачи. Приобщение детей к техническому творчеству через изготовление различных сувениров и подарков. Научить детей пользоваться различными инструментами при изготовлении поделок и сувениров. Сформировать умения и навыки экономного расходования материалов. Выбатывать умение ориентироваться на плоскости при выполнении многодетальной композиции.

Воспитывать усидчивость, интерес к творчеству, бережное отношение к природе.

Организация рабочего места. Ресурсы и оборудование. У педагога: образцы открыток. У воспитанников. Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы, карандаш. Скрепки, линейка, шило, шаблоны изделий, украшения для оформления поделок и сувениров.

1 ЭТАП. Организационный момент.

Задачи: Подготовка детей к работе на занятии. Организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания. Перед тем, как приступить к работе над нашей поделкой, проведем инструктаж по технике безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, правила поведения в кружке. Затем вспомним, чему мы научились на предыдущих занятиях по изготовлению поделок из картона и бумаги. Повторим общие моменты

2 ЭТАП. Основной.

Мы будем делать поздравительную открытку. Посмотрите внимательно на образец. Назовите части цветка: стебель, листья, бутон. Они выполнены из бумаги разного цвета.

Какого цвета бумагу мы используем для изготовления стебля, листьев, бутона?

Обратить внимание учащихся на расположение композиции на листе бумаги.

После анализа готового изделия традиционно составляем план работы: 1. Подготовка материалов и инструментов. 2. Разметка. 3. Раскрой. 4. Сборка. 5. Отделка. Приступим к изготовлению нашей открытки.

Смешной цветок. Смешной цветок поставлен в вазу!

Его не полили ни разу, ему не нужна влаги, он сделан из бумаги.

А почему такой он важный?

А потому, что он бумажный!

А какие весенние цветы вы знаете?

Тюльпан. Он стоит в одежке, как огонь на ножке.

На полянку вышел друг, и весной запахло вдруг.

Нарцисс. У цветочка лепестки удивительно хрупки.

Лишь недавно стаял лед, а цветок уже цветет.

Колокольчик. Синенький звонок висит, никогда он не звонит.

Ромашка. Стоит в саду кудряшка – белая рубашка, сердечко золотое. Что это такое?

Одуванчик. Уронило солнце лучик золотой. Вырос одуванчик, первый молодой.

У него чудесный, золотистый цвет. Он большого солнца маленький портрет.

Подснежник. У занесенных снегом кочек, под белой шапкой снеговой, нашли мы маленький цветочек, полузамерзший, чуть живой.

Ландыш. Цветет он майскою порой, его найдешь в тени лесной.

На стебельке, как бусы в ряд, цветы душистые висят.

Одуванчик. В теплый солнечный денек золотой расцвел цветок. На высокой тонкой ножке одуванчик у дорожки.

Фиалка. На солнечной опушке фиалка расцвела, лиловенькие ушки тихонько подняла.

В траве она хоронится, не любит лезть вперед. Но кто-то ей поклонится и бережно возьмет.

Обводка по шаблону. Это прием разметки с помощью приспособления (шаблона). Деталь должна располагаться наиболее экономичным образом на изнаночной стороне бумаги.

Мы будем пользоваться чертежами и схемами для изготовления цветка «Нарцисс». На один цветок необходимо вырезать 2 квадрата с кружком посередине, разрезать каждый по сплошной линии до кружка и по представленной схеме закрутить лепестки. Затем наклеить одну деталь цветка на другую. На кружок приклеиваем серединку. Середину цветка «Нарцисс» можно сделать из кусочков цветной салфетки, скомканной в мелкие шарики и наклеенной на кружок посередине цветка, или из окрашенной крупы.

Выполнение аппликации.

Обратите внимание на последовательность выполнения работы по сборке открытки.

На цветной лист картона сначала мы приклеиваем стебельки. Затем вырезаем и приклеиваем листья.

Детали цветка мы вырезаем из квадрата, собираем по предложенным схемами приклеиваем на стебли. После того, как букет сформирован, украшаем открытку надписями, бабочками и бантом. Чертежи деталей и схема сборки банта представлены ниже. Для большей выразительности каждую прорезь на бабочке раскрашиваем гелевыми перламутровыми ручками. Чертежи деталей банта распечатываем на цветной двусторонней бумаге.

Приемы работы ножницами. Раскрыть широко лезвия, резать средней частью ножниц, лист бумаги держать за большую часть. Концы ножниц при резании не смыкают, чтобы разрез был ровным.

Передавать ножницы кольцами вперед.

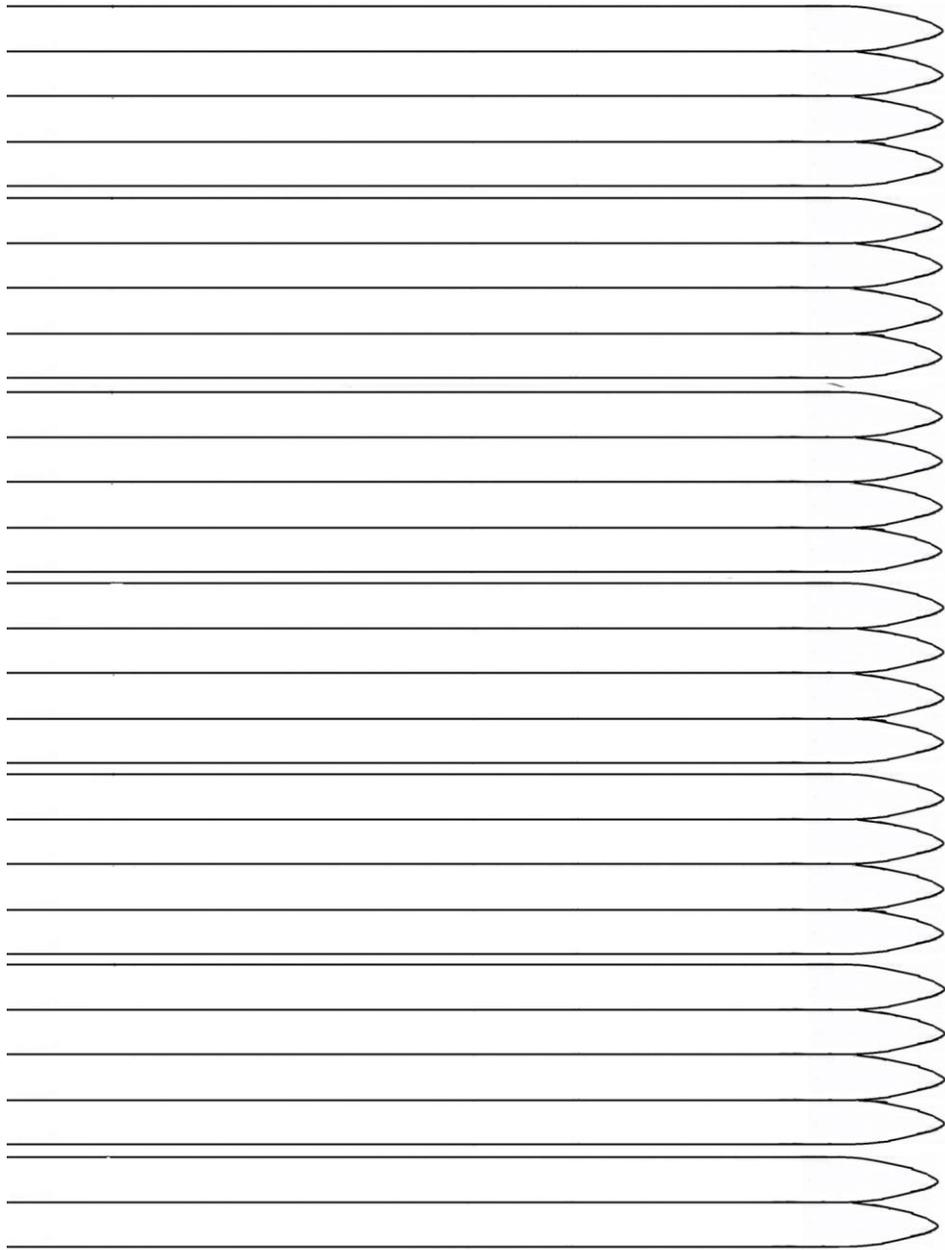
Правила работы клеем. Клеить нужно на клеенке. Клей наносить только на детали, которые наклеиваются. Клей наносится быстро – от середины к краям. Также необходимо использовать салфетки.

3.Этап. Подведение итогов.

В конце занятия педагог анализирует и оценивает работы обучающихся. Затем целесообразно провести выставку изделий учащихся и беседу о том, что оказалось наиболее сложным в работе над поделкой.



Открытка «Нарциссы», внешний вид.

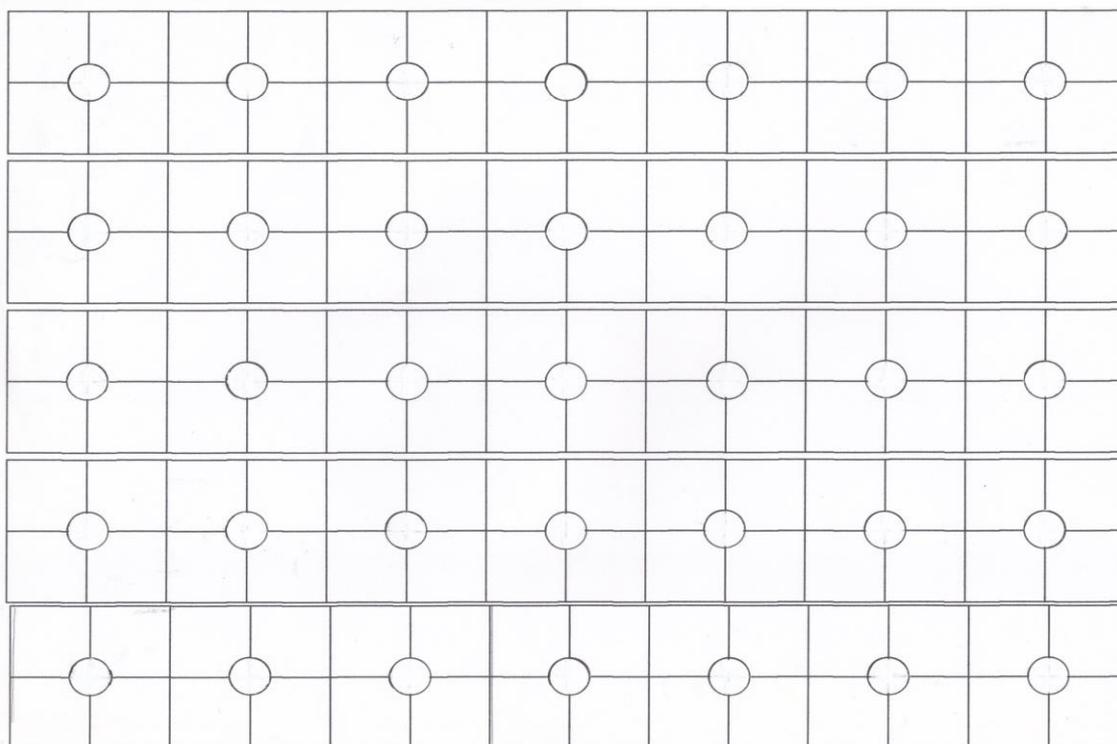
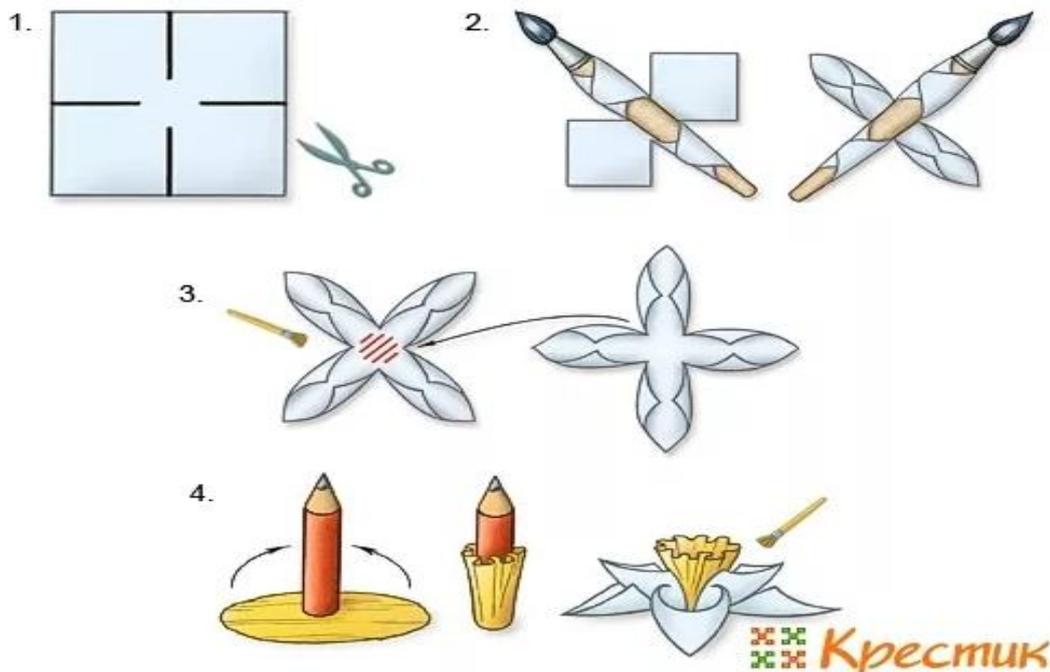


Листья нарцисса.



Бант, порядок сборки.

Схема изготовления цветка (1,2,3) и серединки цветка «Нарцисс» (4).



Пальчиковая гимнастика «Волшебные дорожки».



Упражнения для глаз «Разноцветные круги»



3.3. Календарно-тематическое планирование

	Раздел программы. Тема занятия. Содержание работы.	Кол- во часов	Дата по лану	Дата по факту	Примеча ние	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие. Проведение инструктажей по технике безопасности. Входной контроль.	2				Техническая викторина
2.	Понятие о материалах, инструментах, приборах и оборудовании.	2				
3.	Выпиливание,выжигание, оформление поделок.	2				Наблюдение, контроль за работой
4.	Выпиливание,выжигание, оформление поделок	2				Наблюдение, контроль за работой
5.	Выпиливание,выжигание, оформление поделок	2				Наблюдение, контроль за работой
6.	Выпиливание,выжигание, оформление поделок	2				Наблюдение, контроль за работой
7.	Выпиливание,выжигание, оформление поделок	2				Наблюдение, контроль за работой
8.	Выпиливание,выжигание, оформление поделок	2				Наблюдение, контроль за работой
9.	Выпиливание,выжигание, оформление поделок	2				Наблюдение, контроль за работой
10.	Выпиливание,выжигание, оформление поделок	2				Наблюдение, контроль за работой
11.	Выпиливание,выжигание, оформление поделок	2				Наблюдение, контроль за работой
12.	Выпиливание,выжигание, оформление поделок	2				Наблюдение, контроль за работой
13.	Графические знания и умения.	2				
14.	Изготовление макетов и моделей транспортной техники (по образцам), с попыткой самостоятельного планирования предстоящих действий.	2				Наблюдение, контроль за работой
15.	Изготовление макетов и моделей транспортной техники (по образцам), с попыткой самостоятельного планирования предстоящих действий.	2				Наблюдение, контроль за работой
16.	Изготовление макетов и моделей транспортной техники (по образцам), с попыткой самостоятельного	2				Наблюдение, контроль за

	планирования предстоящих действий.					работой
17.	Изготовление макетов и моделей транспортной техники (по образцам), с попыткой самостоятельного планирования предстоящих действий.	2				Наблюдение, контроль за работой
18.	Изготовление макетов и моделей транспортной техники (по образцам), с попыткой самостоятельного планирования предстоящих действий.	2				Наблюдение, контроль за работой
19.	Изготовление простейших моделей машин и механизмов.	2				
20.	Сборка моделей машин, механизмов и других технических устройств из наборов деталей по схемам из конструкторов.	2				Наблюдение, контроль за работой
21.	Сборка моделей машин, механизмов и других технических устройств из наборов деталей по схемам из конструкторов.	2				Наблюдение, контроль за работой
22.	Сборка моделей машин, механизмов и других технических устройств из наборов деталей по схемам из конструкторов.	2				Наблюдение, контроль за работой
23.	Сборка моделей машин, механизмов и других технических устройств из наборов деталей по схемам из конструкторов.	2				Наблюдение, контроль за работой
24.	Свободное конструирование	2				Наблюдение, контроль за работой
25.	Свободное конструирование	2				Наблюдение, контроль за работой
26.	Свободное конструирование	2				Наблюдение, контроль за работой
27.	Изготовление простейших моделей рабочих машин.	2				Наблюдение, контроль за работой
28.	Изготовление простейших моделей рабочих машин.	2				Наблюдение, контроль за работой
29.	Изготовление простейших моделей рабочих машин.	2				Наблюдение, контроль за работой
30.	Изготовление простейших моделей рабочих машин.	2				Наблюдение, контроль за работой
31.	Элементы декоративно-прикладного искусства	2				
32.	Изготовление поделок декоративно-прикладного искусства разных видов по выбору.	2				Наблюдение, контроль за работой

33.	Изготовление поделок декоративно-прикладного искусства разных видов по выбору.	2				Наблюдение, контроль за работой
34.	Мастерская Деда Мороза	2				Наблюдение, контроль за работой
35.	Мастерская Деда Мороза Промежуточный контроль.	2				Наблюдение, контроль за работой. тестирование.
36.	Изготовление простейших моделей транспортной техники «Какой бывает транспорт». Проведение инструктажей по технике безопасности.	2				
37.	«Изготовление силуэтных и объёмных автомобилей. Двигатели на моделях»	2				Наблюдение, контроль за работой
38.	«Изготовление силуэтных и объёмных автомобилей. Двигатели на моделях»	2				Наблюдение, контроль за работой
39.	«Изготовление силуэтных и объёмных автомобилей. Двигатели на моделях»	2				Наблюдение, контроль за работой
40.	«Изготовление силуэтных и объёмных автомобилей. Двигатели на моделях»	2				Наблюдение, контроль за работой
41.	«Изготовление силуэтных и объёмных автомобилей. Двигатели на моделях»	2				Наблюдение, контроль за работой
42.	Изготовление плавающих моделей	2				Наблюдение, контроль за работой
43.	Изготовление поделок декоративно-прикладного искусства разных видов по выбору.	2				Наблюдение, контроль за работой
44.	Изготовление плавающих моделей	2				Наблюдение, контроль за работой
45.	Изготовление поделок декоративно-прикладного искусства разных видов по выбору.	2				Наблюдение, контроль за работой
46.	Изготовление поделок декоративно-прикладного искусства разных видов по выбору.	2				Наблюдение, контроль за работой
47.	Изготовление плавающих моделей	2				Наблюдение, контроль за работой

48.	«Изготовление простейших летающих моделей (история воздухоплавания, развития авиационной, ракетной и космической техники)»	2				Наблюдение, контроль за работой
49.	Изготовление поделок декоративно-прикладного искусства разных видов по выбору.	2				Наблюдение, контроль за работой
50.	«Изготовление планера на деревянном фюзеляже»	2				Наблюдение, контроль за работой
51.	«Изготовление планера на деревянном фюзеляже»	2				Наблюдение, контроль за работой
52.	«Изготовление планера на деревянном фюзеляже»	2				Наблюдение, контроль за работой
53.	«Изготовление модели ракеты и запуск при помощи катапульты»	2				Наблюдение, контроль за работой
54.	Изготовление парашюта и парашютиста»	2				Наблюдение, контроль за работой
55.	бр. Элементы электротехники	2				
56.	Работа с электрическим конструктором.	2				Наблюдение, контроль за работой
57.	Работа с электрическим конструктором.	2				Наблюдение, контроль за работой
58.	Элементы технической эстетики	2				
59.	Модель планетохода «Варан».	2				Наблюдение, контроль за работой
60.	Модель планетохода «Варан».	2				Наблюдение, контроль за работой
61.	Изготовление дирижабля.	2				Наблюдение, контроль за работой
62.	Изготовление объёмного макета самолёта.	2				Наблюдение, контроль за работой
63.	Работа с фольгой, флюгер.	2				Наблюдение, контроль за работой
64.	Изготовление мельницы.	2				Наблюдение, контроль за работой
65.	Изготовление поделок декоративно-прикладного искусства разных видов по выбору.	2				Наблюдение, контроль за работой
66.	Изготовление поделок декоративно-прикладного искусства разных видов	2				Наблюдение, контроль за

	по выбору.					работой
67.	Изготовление поделок декоративно-прикладного искусства разных видов по выбору.	2				Наблюдение, контроль за работой
68.	Изготовление поделок декоративно-прикладного искусства разных видов по выбору.	2				Наблюдение, контроль за работой
69.	Проведение технической викторины «Приглашаем в мир техники».	2				Устный опрос
70.	Прогулка. Изучение правил дорожного движения.	2				Устный опрос
71.	Прогулка. Изучение архитектуры зданий.	2				Устный опрос
72.	Итоговое занятие за год. Итоговый контроль. Подведение итогов работы творческого объединения. Награждение учащихся.	2				тестирование
	Итого:	144				

3.4. Лист корректировки

№	Причина корректировки	Дата	Согласование с заведующим подразделения (подпись)

3.5. План воспитательной работы

I полугодие (сентябрь-декабрь)		
№ п/п	Содержание работы	Сроки
1.	Гражданское и патриотическое воспитание: формирование патриотических, ценностных представлений о любви к России, народам Российской Федерации, к своей	

малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа.		
1.1.	беседа «Патриотические праздники России» (День Защитника Отечества, День Победы и День Народного Единства). Работа с терминами «патриот», «патриотизм», «патриотический» познакомить учащихся с историей праздников.	Сентябрь
1.2.	беседы «Моя Родина», «Государственные символы России» беседа «Я гражданин своей страны»	Октябрь
1.3.	4 ноября «День Народного Единства», а также «День добрых дел», проведение акцию "Спешите делать добрые дела" (помощь престарелым людям, инвалидам, ветеранам войны и труда, больным, одиноким)	Ноябрь
1.4	беседа «Я – Крымчанин!» о патриотизме, толерантности и уважительном отношении к народам разных национальностей, проживающих в Крыму.	Декабрь
2. Духовно-нравственное воспитание: формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.		
2.1.	беседа – 8 сентября «Международный день грамотности» Культура умственного труда. Главные ценности жизни. Беседа о человеческих пороках, о категориях добра и зла, о безнравственном и противоправном поведении людей, о роли самого человека в их предотвращении.	Сентябрь
2.2.	беседа «Профессия родителей. Трудовые семейные традиции» Профессия, которая мне нравится. Чему я учусь на занятиях в Центре.	Октябрь
2.3.	беседа «Здоровый образ жизни, спорт, правильное питание» беседа «Вредные привычки и борьба с ними» беседа «День Матери», в России в последнее воскресенье ноября беседа «Учись быть Человеком»	Ноябрь
2.4.	беседа 1 декабря Всемирный день борьбы со СПИДом беседа «Русские традиции» мероприятия, посвящённые Новому году.	Декабрь
3. Эстетическое воспитание: эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; развитие музейной и театральной педагогики		
3.1.	беседа «В человеке всё должно быть прекрасно...»	Сентябрь
3.2.	беседа-диспут «О вкусах спорят?»	Октябрь
3.3.	беседа «Любите ли вы театр?»	Ноябрь
3.4.	акция «Создаем новогоднюю сказку своими руками»	Декабрь
4. Экологическое воспитание: формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов, осознания функций природы в жизни человека, чувстве личной причастности к сохранению природных богатств и активной исследовательской деятельности природы родного края, практической деятельности по охране природы полуострова, ознакомления учащихся, воспитанников с рекреационным потенциалом Крыма.		
4.1.	беседа 16 сентября – Международный день защиты озонового слоя	Сентябрь

	неделя 21-27 сентября – Всемирная акция очисти планету от мусора. (акции: «Отходам нет хода», «Парк вместо свалок», «Атака на пластик») беседа Всемирный день морей	
4.2.	22 октября Международный день без бумаги Провести акцию «Научимся использовать бумагу рационально!» (как с помощью электронных и других технологий можно внести вклад в сохранение природных ресурсов) 31 октября Международный День Черного моря – провести конкурс рисунков	Октябрь
4.3.	12 ноября Синичкин день – конкурс кормушек - «Дом птицы» 29 ноября День создания Всероссийского общества охраны окружающей среды (ВООП).	Ноябрь
4.4.	3 декабря Международный день борьбы с пестицидами беседа «Мир без пестицидов»	Декабрь
5. Физическое укрепление и сохранение здоровья, профилактика негативных привычек, приобщение к физкультуре и спорту		
5.1.	беседа «Режим дня, укрепляющий здоровье»	Сентябрь
5.2.	беседа «Профилактика ОРВИ и закаливание»	Октябрь
5.3.	беседа «Мои спортивные достижения»	Ноябрь
5.4.	акция «Нет вредным привычкам!»	Декабрь
6. Трудовое реализуется посредством: воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.		
6.1.	акция «Школьный двор»	Сентябрь
6.2.	акция «Открытка для учителя»	Октябрь
6.3.	акция «Я помогаю в домашних делах»	Ноябрь
6.4.	беседа «Трудолюбие и упорство в достижении цели – залог высоких достижений»	Декабрь
7. Познавательное: содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей; создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества		
7.1.	беседа «Культура умственного труда в школе и дома»	Сентябрь
7.2.	беседа «5 октября - День Учителя»	Октябрь
7.3.	беседа «Культура умственного труда в школе и дома»	Ноябрь
7.4.	беседа «Культура умственного труда в школе и дома»	Декабрь
II полугодие (январь - май)		
1. Гражданско-патриотическое воспитание.		
1.1.	беседа о мужестве, посвященная Дню Защитника Отечества беседа «Дети – герои Великой Отечественной Войны»	февраль
1.2.	беседа «Достопримечательности Симферопольского района и родного села» - экскурсия по окрестностям села	март
1.3.	беседа «13 апреля – День освобождения Симферополя от захватчиков»	апрель

	беседа «Города-герои Великой отечественной войны»	
1.4.	беседа «Никто не забыт, ничто не забыто»	май
<p>2. Духовно-нравственное воспитание: формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.</p>		
2.1.	мероприятия в кружках «Рождество Христово» беседа – 11 января «Международный день спасибо» третье воскресенье января Всемирный день религии, беседа о религии в нашей стране и о существующих религиях в мире (христианство, мусульманство, иудаизм, буддизм)	Январь
2.2.	Семейные обряды. Моя семья – мое богатство. беседа о Любви (к семье, к отечеству, к природе, к истине, добру, к своей деятельности, ко всему прекрасному и т.д.)	Февраль
2.3.	Беседа «Праздники и обычаи народов Крыма»	Март
2.4.	Беседы и диспуты: Что такое самовоспитание? Что такое характер? Познай себя. Великие люди о воспитании. принять участие в ежегодном Дне благотворительности и милосердия «Белый цветок» в Ялте, в Ливадии.	Апрель
<p>3 Эстетическое Эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; развитие музейной и театральной педагогики</p>		
3.1.	беседа «Красота вокруг нас...»	Январь
3.2.	беседа-диспут «Всегда ли модно – это красиво?»	Февраль
3.3.	акция «Открытка для мамы»	Март
3.4.	акция «Готовимся к Пасхе»	Апрель
3.5.	беседа «Театр и музей в нашей жизни»	Май
<p>4. Экологическое воспитание формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов, осознания функций природы в жизни человека, чувстве личной причастности к сохранению природных богатств и активной исследовательской деятельности природы родного края, практической деятельности по охране природы полуострова, ознакомления учащихся, воспитанников с рекреационным потенциалом Крыма.</p>		
4.1.	11 января День заповедников и национальных парков Провести заочную экскурсию «Крымские заповедники»	Январь
4.2.	Всемирный День защиты китов и морских млекопитающих беседа «Что такое Видеоэкология?»	Февраль
4.3.	Всемирный День Воды (Всемирный день охраны водных ресурсов).	Март
4.4.	Международный день земли экскурсия в Ботанический Сад КФУ им. Вернадского	Апрель
4.5.	День птиц: беседа о проблемах сохранения исчезающих видов птиц, и создания для всех птиц приемлемых условий обитания рядом с человеком	Апрель

	Беседа о милосердии принять участие в ежегодном Дне благотворительности и милосердия «Белый цветок» в Ялте, в Ливадии.	
4.6.	Всероссийский день посадки леса, провести беседу «Защитим лес» беседа «Международный день климата»	Май
5. Физическое укрепление и сохранение здоровья, профилактика негативных привычек, приобщение к физкультуре и спорту		
5.1.	беседа «Как стать настойчивым в учении, труде, спорте»	Январь
5.2.	беседа «Молодежь – за здоровый образ жизни»	Февраль
5.3.	беседа «Как стать сильным и выносливым»	Март
5.4.	беседа «Папа, мама, я – спортивная семья»	Апрель
5.5.	беседа «Лето с пользой для здоровья»	Май
6. Трудовое реализуется посредством: воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.		
6.1.	беседа «Культура учебного труда и организация свободного времени»	Январь
6.2.	беседа «Профессии моей семьи»	Февраль
6.3.	акция «Лучший подарок маме – помощь в домашних делах»	Март
6.4.	акция «Трудовой десант»	Апрель
6.6.	акция «Чистый и уютный школьный двор»	Май
7. Познавательное Содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей; создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества		
7.1.	беседа «25 января - «Татьянин день». День студента. Куда пойти учиться после школы и как готовиться к поступлению»	Январь
7.2.	беседа «8 февраля - День русской науки»	Февраль
7.3.	беседа «21 февраля Международный день родного языка»	Февраль
7.4.	беседа «12 апреля День космонавтики»	Апрель
7.5.	беседа «Каникулы с пользой: познаём новое, увлекательное, интересное»	Май

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575921

Владелец Кирияк Татьяна Николаевна

Действителен с 18.04.2022 по 18.04.2023