КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ «РУССКИЙ ЯЗЫК» ЛИНЕЙКИ 5-9 КЛ.

АВТОРЫ:

А.Н. РУДЯКОВ,

Т.Я. ФРОЛОВА,

М.Г.МАРКИНА-ГУРДЖИ,

А.С. БУРДИНА

ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ «РУССКИЙ ЯЗЫК. 5, 6, 7 КЛАССЫ»

- **Издаются по инициативе Главы Республики Крым Аксенова С.В. и при поддержке Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.**
- **Входят в завершенную предметную линию (5-9, 10-11 классы).**
- **Являются частью УМК, включающего**

- рабочую программу,
- рабочую тетрадь,
- электронное учебное пособие,
- книгу для учителя,
- тренинг по орфографии и пунктуации,
- проверь свои знания,
- смысловое чтение (упражнения на работу с текстом).

Оригинальная авторская концепция

Реализация основных положений функциональной теории описания языка (А.Н. Рудяков)

Учёт психофизических особенностей развития современного школьника

Реализация методики интенсивного обучения грамотности Т.Я. Фроловой

Приемы сжатия текста

1. **Исключение:**

- повторов;
- синонимов;
- второстепенной информации.

2. **Обобщение:**

- замена однородных членов обобщающим словом;
- замена фрагмента предложения синонимычным выражением;
- замена предложения местоимением с обобщающим значеним.

3. **Упрощение:**

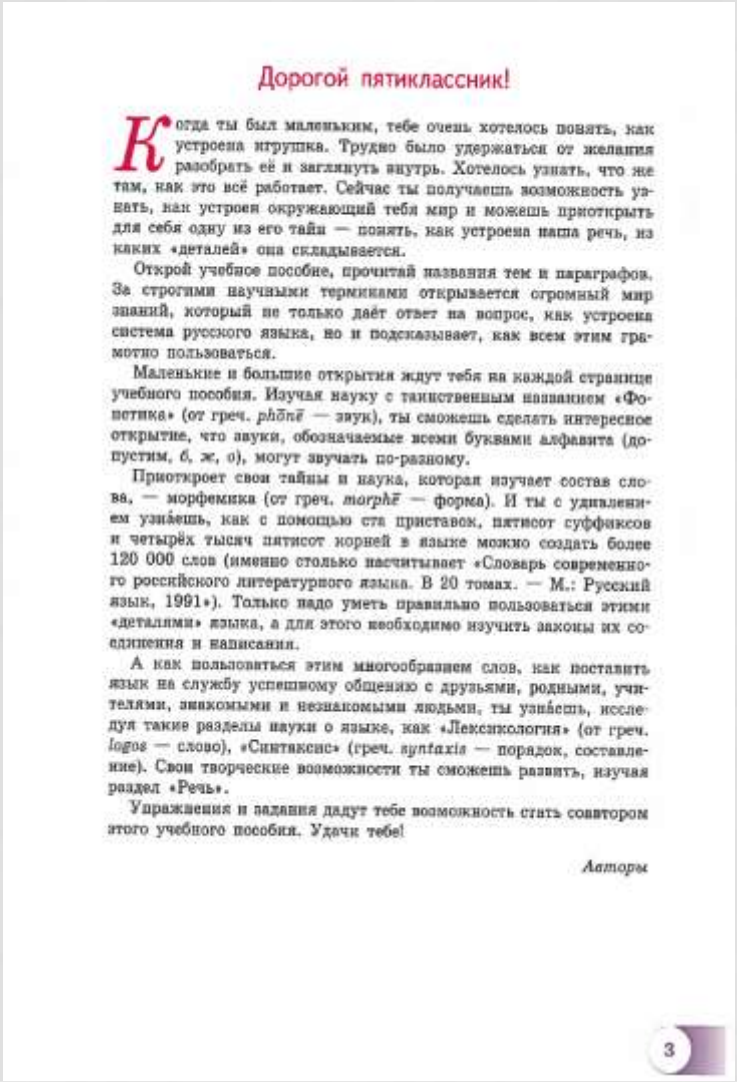
- объединение нескольких предложений в одно;
- замена сложноподчиненного предложения простым;
- замена прямой речи косвенной.

! При написании сжатого изложения не ставится задача сохранения

СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ

1. Условные обозначения.

2. Вступительная статья к школьникам.



Дорогой пятиклассник!

Когда ты был маленьким, тебе очень хотелось понять, как устроена игрушка. Трудно было удержаться от желания разобрать её и заглянуть внутрь. Хотелось узнать, что же там, как это всё работает. Сейчас ты получаешь возможность узнать, как устроен окружающий тебя мир и можешь приоткрыть для себя одну из его тайн — понять, как устроена наша речь, из каких «деталей» она складывается.

Открой учебное пособие, прочитай названия тем и параграфов. За строгими научными терминами открывается огромный мир знаний, который не только даёт ответ на вопрос, как устроена система русского языка, но и подсказывает, как всем этим грамотно пользоваться.

Маленькие и большие открытия ждут тебя на каждой странице учебного пособия. Изучая науку с таинственным названием «Фонетика» (*от греч. phōnē* — звук), ты сможешь сделать интересное открытие, что звуки, обозначаемые всеми буквами алфавита (допустим, *б, ж, о*), могут звучать по-разному.

Приоткроет свои тайны и наука, которая изучает состав слова, — морфемика (*от греч. morphē* — форма). И ты с удивлением узна́ешь, как с помощью ста приставок, пятисот суффиксов и четырёх тысяч пятисот корней в языке можно создать более 120 000 слов (именно столько насчитывает «Словарь современного российского литературного языка. В 20 томах. — М.: Русский язык, 1991»). Только надо уметь правильно пользоваться этими «деталями» языка, а для этого необходимо изучить законы их соединения и написания.

А как пользоваться этим многообразием слов, как поставить язык на службу успешному общению с друзьями, родными, учителями, знакомыми и незнакомыми людьми, ты узна́ешь, исследуя такие разделы науки о языке, как «Лексикология» (*от греч. logos* — слово), «Синтаксис» (*греч. syntaxis* — порядок, составление). Свои творческие возможности ты сможешь развить, изучая раздел «Речь».

Упражнения и задания дадут тебе возможность стать соавтором этого учебного пособия. Удачи тебе!

Авторы

3. Разделы как основные структурные

СИНТАКСИС

СИНТАКСИС — раздел науки о языке, в котором изучаются правила построения словосочетаний и предложений.

Словосочетание	Предложение
играют в прятки, маленькие дети, шумно играют	*Дети играют.*

Предложение

Виды предложений:

1) по цели высказывания:		
повествовательные	вопросительные	побудительные
Дети играют.	*Дети играют?*	*Дети, играйте!*
2) по интонации:		
невосклицательные	восклицательные	
Дети играют. Дети играют? Дети, играйте.	*Дети играют! Дети играют?! Дети, играйте!*	
3) по количеству грамматических основ: (главные члены предложения):		
простое — одна грамматическая основа *Дети играют.*	сложное — две грамматические основы *Дети играют, звенит весёлый смех.*	
4) по наличию второстепенных членов		
Нераспространённое — состоящее только из главных членов	Распространённое — имеющее, кроме главных членов, хотя бы один второстепенный	
Блеснут травы.	*Осенью под дождём и ветром блеснут луговые травы.*	

Члены предложения

Главные члены предложения (грамматическая основа)

- подлежащее *Дети*
- сказуемое *играют*

Второстепенные члены предложения

Дополнение — обозначает предмет, отвечает на *вопросы косвенных падежей (кроме И. п.)*. Обычно выражено именем сущ., местоим. (во что?)

Дети играют в прятки.

Миша бегает быстрее (кого?) меня.

Обстоятельство — обозначает *где, когда* и *как, почему, зачем* совершается действие, обычно выражено существительным, наречием.

Маленькие дети (как?) *шумно играют в прятки.*

Определение — обозначает признак предмета, отвечает на вопросы *какой? чей?*, обычно выражено прилагательным.

(какие?) *Маленькие дети играют в прятки.*

Синтаксический разбор простого предложения

1. Выделите грамматическую основу предложения: подлежащее (*кто? что?*) и сказуемое (*что делает? что сделает? каков предмет?*).
2. Назовите второстепенные члены предложения: дополнение (падежные вопросы); определение (*чей? какой?*); обстоятельство (*где? когда? куда? как? откуда? почему? зачем? как?*).
3. В скобках укажите вид предложения:
   - по количеству грамматических основ: простое или сложное;
   - по цели высказывания: повествовательное (содержит сообщение), побудительное (просьба, приказ) или вопросительное (содержит вопрос);
   - по эмоциональной окраске: восклицательное или невосклицательное;
   - по составу грамматической основы: дву- или односоставное;
   - по наличию второстепенных членов: распространённое или нераспространённое;
   - чем осложнено (однородными членами, обращениями, вводными словами и т. д.).

Знакомимся с основными понятиями раздела

Эксперимент

1. Составьте из отдельных слов предложение. Подчеркните предлоги и окончания, с помощью которых вы связывали слова в предложение.

4. Организация системного сквозного повторения.

190 **Анализ теоретического материала**

1. Прочитайте и сравните словосочетания первой и второй групп. Что выражают глаголы в первой группе? Что выражают глаголы второй группы? Какая морфема в глаголах второй группы меняет их значение? Выделите её.

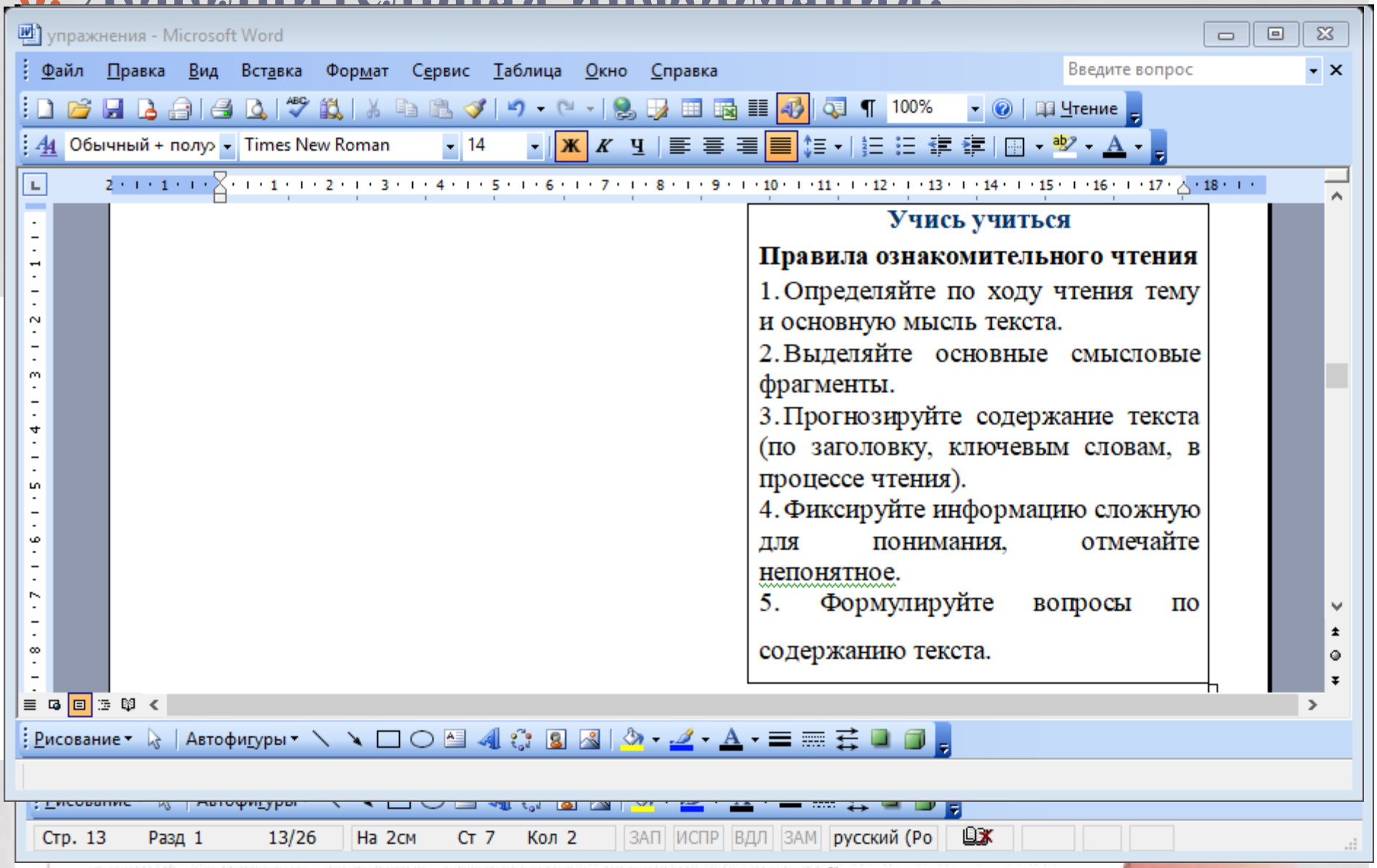
Где происходит речевое
циальной или неофициальной обстановке)

Имена собст

Диалог

4. Какая информация о составе слова является для вас новой?

6. Дополнительная информация:



2) Словарь. Словарные слова.

«Д..рогой папа!

Я чрезвычайно благодарен тебе и маме и бесконечно ценю ту заботу, которую вы проявляете, чтобы я вырос разност..ронне развитым — и умственно, и ф..зически.

Но д..рогой папа у меня совсем нет детства. Я всего один раз в ж..зни катался на портфеле с л..дяной горки. У меня никогда не было своей собаки. Я никогда ни с кем не дрался никому не расквасил нос.[4] Я ни с кем не подруж..лся.

У меня нет ни на что времени.

портфель
собака

7. Приложения:

Планы разборов,

Орфографический словарь,

Орфоэпический словарь,

Этимологический словарь.

8. Содержание.

ФУНКЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ

- **Направлена на формирование предметных, базовых и ключевых компетенций** (способствуют овладению разными видами учебной деятельности).

- **Повышает информационную насыщенность параграфа.**

- **Позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся.**

СТРУКТУРА ПАРАГРАФА

9 **Эксперимент**

1. Оцените, насколько богата, красива, точна ваша речь. Для этого ответьте на вопросы: 1) Когда меня о чём-либо спрашивают, могу ли я быстро подобрать нужные слова для ответа? 2) Умею ли я выбирать наиболее точные слова для выражения своих мыслей? 3) Могу ли я коротко, но понятно пересказать содержание понравившейся книги, фильма?

2. Составьте высказывание по данному началу. Запишите предложения.

Человек с богатой речью знает ..., может ..., умеет ... . Для того чтобы речь была красивой и богатой, необходимо ... . Точность речи нужна, чтобы ... .

10 **Наблюдение**

1. Прочитайте отрывок из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» Александра Сергеевича Пушкина. Как богатыри догадались, что перед ними царевна? Обоснуйте своё мнение.

материал.

Слогораздел не следует смешивать с переносом слова.

Например: в слове *идея* — 3 слога, а перенести это слово нельзя, так как нельзя одну букву оставить в строке или перенести на следующую; слово *пингвин* можно перенести тремя способами (*пи-нгвин, пин-гвин, пинг-вин*), а на слоги оно делится только одним способом: [пин-гвин].

4. Зада… …, условно продукти…

349

1. П… р…

Ра… го бр… у Вла… он бы… куратн… было за… круглы…

2. З… м…

3. О… те… с…

4. С…

108 **Словарная ра…**
Спишите словарны… в этих словах бук…

Авиация, коллекция, редакция, экспедиция, традиция, сверстницы, ровесницы, помощницы, регулировщицы.

140 **Изложение**

1. Предположите, о чём будет говориться в тексте, по вступлению (первые два предложения).
2. Прослушайте текст. Сформулируйте его тему. Верны ли оказались ваши предположения?
3. Перечитайте текст. Докажите, что он относится к повествованию. Для этого найдите в тексте следующие признаки: 1) говорится о сменяющих друг друга действиях; 2) употребляются глаголы-сказуемые, передающие последовательность действий одних и тех же лиц.

Бабушка с дедушкой по отцу были у меня биологами. А если точнее, ихтиологами. Ихтиологи, кто не знает, изучают рыб.

До начала войны дедушка поступил в университет и успел окончить три курса. Как только война началась, дедушка ушёл на фронт. Воевал два года, был весь искалечен, долго лежал по госпиталям, вернулся в конце войны в свой Томский университет, там на своём новом курсе встретил бабушку, вместе с ней университет окончил и прожил с ней всю жизнь. Сразу по окончании учёбы у них началась научная деятельность. Но научной карьеры они не сделали.

ихтиолог
карьера
контузия
университет

Я помню их рассказы про Каспий, про научно-исследовательское[2] судно. Про изучение рыб, приключения, про то, что у них тогда чёрной икры

было больше, чем хлеба, и этой икры они наелись на всю жизнь. Потом родился отец. А потом они всю жизнь проработали в школе. В обычной средней школе. Точнее, в нескольких школах. Дед даже был директором школы какое-то время. Рано вышел на пенсию. Военные раны и контузии трудно соседствовали в нём с его взрывным характером и работой в школе. А бабушка проучительствовала[3] очень долго.

(По книге Е. Гришковца «Дарвин»)

4. Выпишите ключевые словосочетания, в состав которых входят глаголы.
5. Напишите изложение, используя опорные материалы.
6. **Словарная работа.** Найдите в тексте значение слова *ихтиолог*. Определите по толковому словарю значения слов: *карьера, контузия*.

…если вы читали …ева.

…двоюродно- …адался, что …нчились, а …идный, ак- Пальто его …а большие

…Ю. Сотнику)

…. Подчеркните

…напечатанный …веряясь с тек-

По В. Киселёву)

…лов с орфограммой орфограммы.

112 **Устное сочинение**

Прочитайте текст предыдущего упражнения. Составьте небольшое высказывание, отвечая на вопросы: «Есть ли у вас, или ваших родных, или знакомых какая-либо коллекция?, «Какие в ней экспонаты?», «Какой экспонат самый интересный?», «Чем он замечателен?

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

1) Компетенция саморазвития и самообразования.

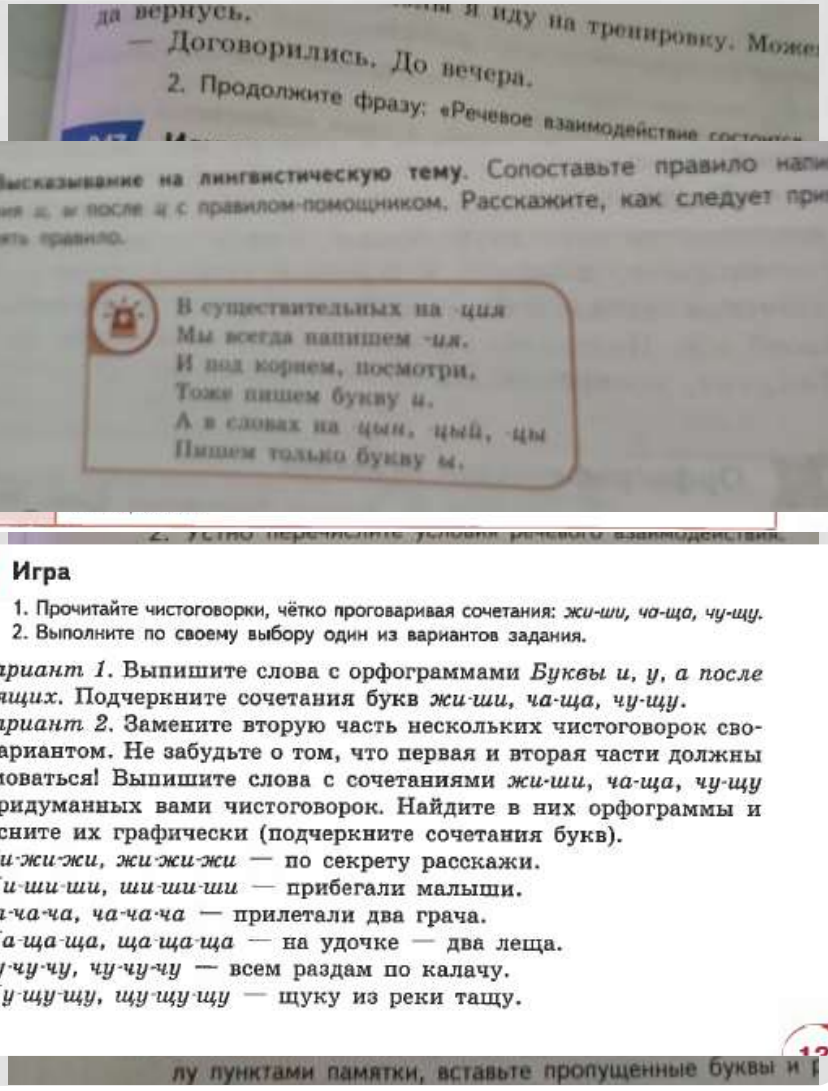
2) Информационная компетенция.

3) Общекультурная коммуникативная компетенция.

4) Поликультурная, социаль здоровьесберегающая компетенци

5) Социотрудовая компетенция.

6) Психологическая компетенция.



РЕАЛИЗАЦИЯ КОММУНИКАТИВНОГО ПОДХОДА

упражнения - Microsoft Word

Файл Правка Вид Вставка Формат Сервис

Обычный + Межд Times New Roman 14

7 кл

Вариант 2. С вы

словосочетания

Предположите те

составленные вами

текст и кому бы

Включите в него со

1. Прочитайте слов

Р/р 2. ***Устное сочине***

первой помощи. Исполь

ситуацию речевого вза

составленный вами текст.

24 **С русского на русский**

61 **Восстановление диалога**

Восстановите реплики диалога. Придерживайтесь рекомендаций, данных в памятке.

— ...?

— Серёжа стал свободным человеком. Ему не надо было ходить в школу, делать домашние задания.

— ...?

— Электроник учился вместо Серёжи.

— ...?

— Пока Электроник был в школе, Серёжа слонялся по улицам, грустил и ждал, когда кончатся уроки, чтобы вернуться домой.

— ...?

— Серёжа любил погонять в мяч, нырнуть в бассейн, запустить жестяную ракету, взлететь на качелях.

— ...?

— Серёжа разозлился на Электроника за то, что тот пропустил три мяча в свои ворота.

— ...?

— Как только Электроник вернулся домой, Серёжа побежал на поле и забил пять голов в ворота соперника. Этим он восстановил своё доброе футбольное имя.

Учись учиться

Искусство диалога

1. Учитывайте состояние своего собеседника, его настроение.
2. Используйте разные типы вопросов и узнавания информации:
   - с помощью вопросительных слов: *кто? что? где? когда?* и т. д.;
   - без вопросительных слов (*Это было твоё первое путешествие?*);
   - с помощью слов *значит, так, правда, не правда ли, так ли* и т. д.;
   - с помощью побудительных предложений (*Расскажи..., Объясни...* и т. д.).

Рисование Автофигуры

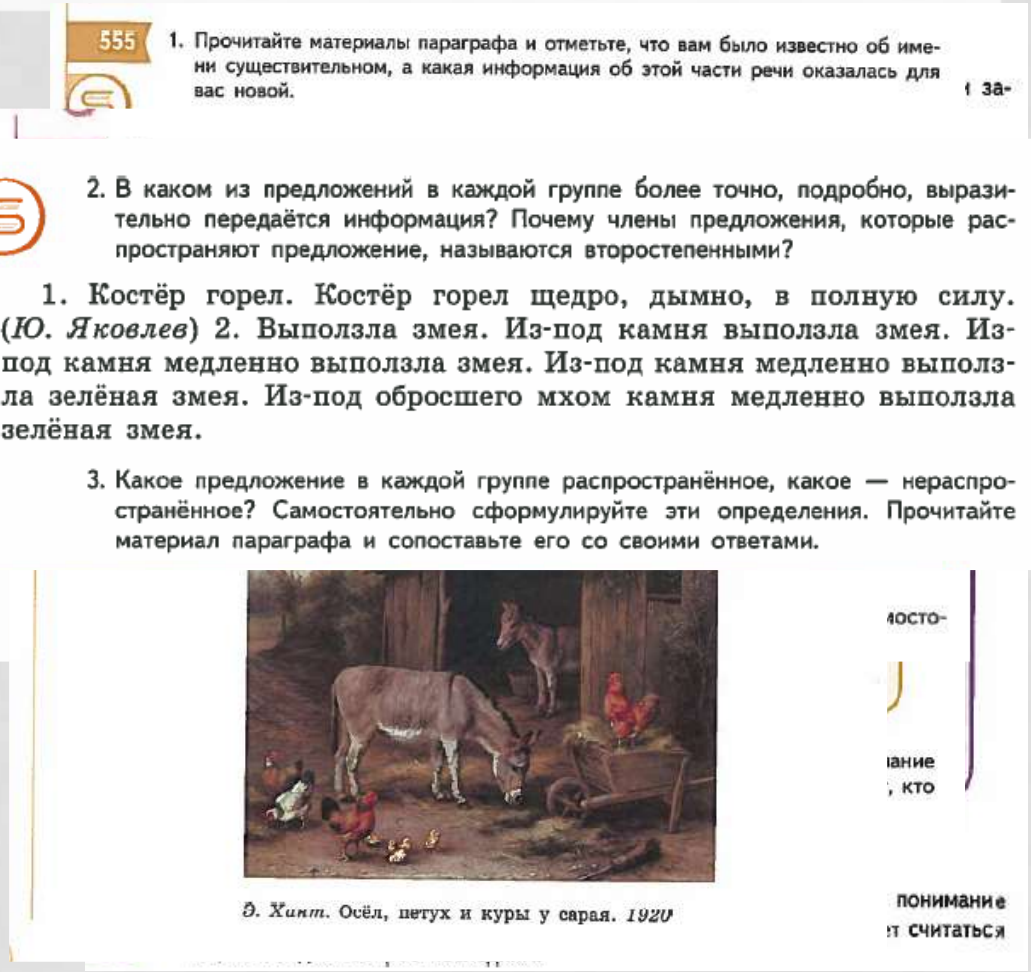
Стр. 20 Разд 3 20/22 На 24,6см Ст 28 Кол 25 ЗАП ИСПР ВДЛ ЗАМ русский (Ро

РЕАЛИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА

1.Активизация работы с теоретической частью.

2. Самостоятельное формулирование учащимися правил, поиск закономерностей.

3. Формирование коммуникативной компетенции.



555

1. Прочитайте материалы параграфа и отметьте, что вам было известно об имени существительном, а какая информация об этой части речи оказалась для вас новой.

2. В каком из предложений в каждой группе более точно, подробно, выразительно передаётся информация? Почему члены предложения, которые распространяют предложение, называются второстепенными?

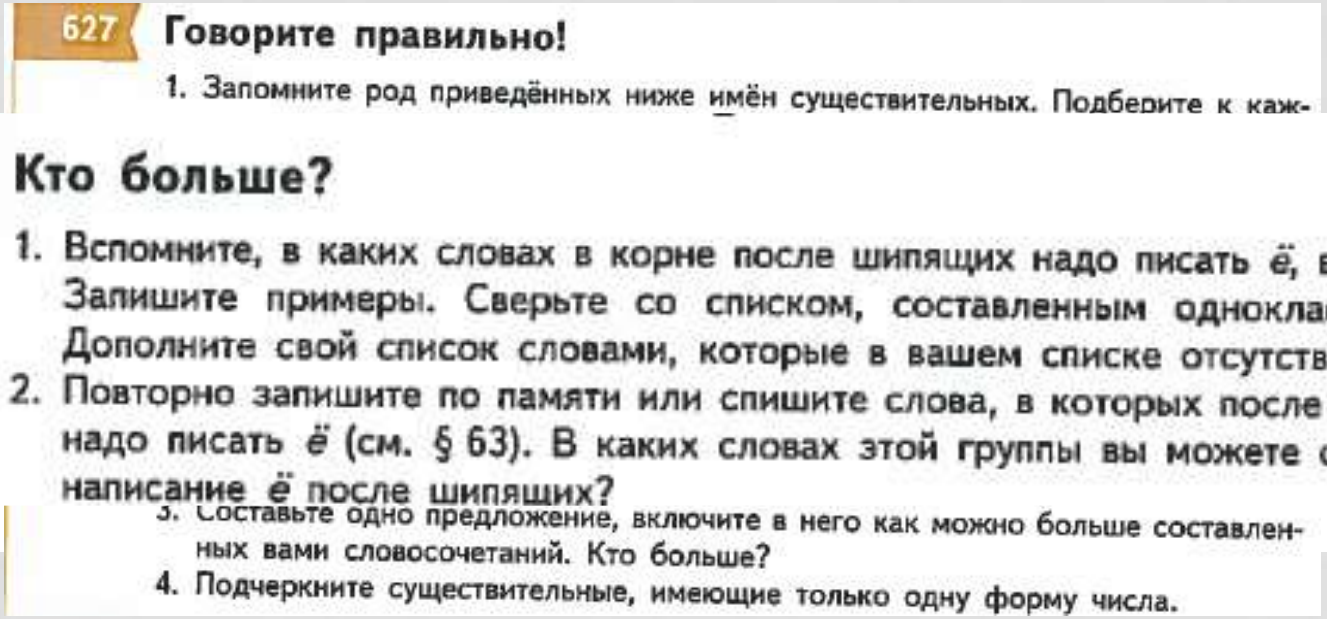
1. Костёр горел. Костёр горел щедро, дымно, в полную силу. (*Ю. Яковлев*) 2. Выползла змея. Из-под камня выползла змея. Из-под камня медленно выползла змея. Из-под камня медленно выползла зелёная змея. Из-под обросшего мхом камня медленно выползла зелёная змея.

3. Какое предложение в каждой группе распространённое, какое — нераспространённое? Самостоятельно сформулируйте эти определения. Прочитайте материал параграфа и сопоставьте его со своими ответами.

Э. Хинт. Осёл, петух и куры у сарая. *1920*

РЕАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА

1. Задания содержат элементы игры, конкуренции и соревнования, что соответствует особенностям развития пятиклассников.



627 **Говорите правильно!**

1. Запомните род приведённых ниже имён существительных. Подберите к каж-

796 **Кто больше?**

1. Вспомните, в каких словах в корне после шипящих надо писать *ё*, в каких *о*. Запишите примеры. Сверьте со списком, составленным одноклассниками. Дополните свой список словами, которые в вашем списке отсутствуют.
2. Повторно запишите по памяти или спишите слова, в которых после шипящих надо писать *ё* (см. § 63). В каких словах этой группы вы можете объяснить написание *ё* после шипящих?
3. Составьте одно предложение, включите в него как можно больше составленных вами словосочетаний. Кто больше?
4. Подчеркните существительные, имеющие только одну форму числа.

2. Система подачи материала: схемы, таблицы, алгоритмы; иллюстрации.

В существительных на *-ция*
Мы всегда напишем *-ия*.
И под корнем, посмотри,
Тоже пишем букву *и*.
А в словах на *-цын*, *-цый*, *-цы*
Пишем только букву *ы*.

	-и, -ат, -ят	-е, -ут, -ют

1-е скл.: в Р. п. -и, в Д. п. и П. п. — -е.	1-е скл.: только в Р. п. — -и.
2-е скл.: в П. п. — -е.	2-е скл.: -е.
3-е скл.: в Р. п., Д. п., П. п. — -и.	3-е скл.: -и.

Хорóш**его** дня, в чуж**óй** земле.

4. Групповые и парные формы работы.

122 **Работа с текстом**

1. Прочитайте текст.
2. Задайте друг другу три вопроса о содержании текста, которые начинаются со слов: *что? как? зачем?* Ответьте на вопросы одноклассников.

Когда игра в разбойники прекратилась, мы пошли наверх и стали щеголять друг перед другом разными гимнастическими штуками.

(*Л. Андреев*) 6. Прошёл день. (*М. Пришвин*)

5. Системное обращение к личному опыту учеников, опора на круг их личных интересов.

288 **Устное сочинение**

Приходилось ли вам наблюдать летнюю грозу? Вспомните, с чего начинается гроза, что происходит вокруг, какие эмоции и чувства у вас возникают в этот момент. Расскажите об этом, составляя предложения с однородными членами, а также используя слова из тематического словаря параграфа.

5. Стимулирование самооценки, взаимооценки.

35 **Орфографическая разминка**

1. Запишите словосочетания под диктовку. Изученные орфограммы обозначьте графически.
2. Проведите самопроверку, исправьте ошибки.

Известный спортсмен, встречать сверстников, общаться с ровесниками, чудесный праздник, шествуют по площади, радостное оживление, праздничное настроение, известный гонщик, вкусный пончик, помощник каменщика, почувствовать опасность.

3. Составьте три предложения, включив в них как можно больше данных словосочетаний.

полоской догорала заря.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!