



АДМИНИСТРАЦИЯ СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

30.10.2023 г.

Симферополь

№ 933

О проведении муниципального конкурса презентаций
«Наследие А.Н. Островского на сцене и на экране»

В соответствии с годовым планом работы управления образования, МБОУ ДО «ЦДЮТ» с целью повышения интереса к театральному искусству и чтению детей и подростков, приобщения к творческому наследию А.Н. Островского, раскрытия потенциала различных видов искусства как средств формирования и развития эстетических принципов и идеалов личности ребенка, формирования сообщества читающих детей, расширения читательского кругозора детей, возрождения традиций семейного чтения, выявления и поддержки одаренных учащихся, обучения выразительному чтению, актёрскому мастерству

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 30 октября по 4 декабря 2023г. муниципальный конкурс «Наследие А.Н.Островского на сцене и на экране», посвящённый 200-летию со дня рождения великого русского драматурга Александра Николаевича Островского (далее Конкурс).
2. Утвердить
 - 2.1. Положение о проведении районного конкурса (приложение 1)
 - 2.2. Состав жюри конкурса (приложение 2).
3. Руководителям МБОУ направить материалы для участия в Конкурсе на электронную почту elenkafilolog@mail.ru до 18.11.2023г.
4. МБОУ ДО «ЦДЮТ» (Кирияк Т. Н.) обеспечить организационно-методическое сопровождение Конкурса
5. Ответственность за проведение конкурса возложить на методиста МБОУ ДО «ЦДЮТ» Е.В.Кульчейко
6. Контроль выполнения настоящего приказа возложить на директора МБОУ ДО «ЦДЮТ» Т.Н. Кирияк.

Начальник управления образования

С.В. Дмитрова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального конкурса презентаций
«Наследие А.Н.Островского на сцене и на экране»
(для учащихся 8-9, 10-11 классов)

1. Общие положения

Районный конкурс презентаций проводится в соответствии с годовым планом основных мероприятий МБОУ ДО «ЦДЮТ», календарным планом воспитательной работы на 2023/2024 учебный год и посвящён 200-летию со дня рождения русского литературного деятеля, драматурга и писателя Александра Николаевича Островского, на произведениях которого строится классический репертуар театров России. Его жизнь была полна интересных событий, а литературное наследие исчисляется десятками пьес. Его роль в истории сценического искусства и всей отечественной культуры трудно переоценить. Творчество Островского стало важнейшим этапом развития русского национального театра. В его пьесах нет экстремальных ситуаций: герои – обычные люди, драмы которых корнями уходят в быт и человеческую психологию. Конфликт построен на теме социального и имущественного неравенства, показано, как власть и деньги уродуют духовную природу человека, искажают его нравственный облик.

Цели и задачи конкурса:

- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русской классической литературе, повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком;
- привлечь внимание к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;
- воспитание положительного отношения к журналистскому труду, самодисциплины, инициативы, организаторских и творческих способностей;
- развитие словесно-логического образного мышления, воображения;
- формирование навыков самостоятельной работы над выбранной проблемой (выбор темы, процесс подготовки, построение текста, выбор языковых средств, написание текста);
- развитие творческих способностей при оформлении презентаций.

Участниками конкурса являются учащиеся 8-11 классов

1 категория – 8-9 класс

2 категория – 10-11 класс

Работы могут быть как индивидуальными, так и коллективными.

Программное обеспечение

От участников принимаются презентации на указанную тему, выполненные в одной из следующих программ: Microsoft PowerPoint, Google Slides, Adobe Presenter

Технические требования к презентациям

На Конкурс представляются творческие работы – презентация. Презентация – электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенный для демонстрации аудитории замысла автора (проекта). Презентация может представлять собой сочетание текста, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду.

Презентация на Конкурс должна быть предоставлена в файле для редактирования, а не демонстрации.

Работы на конкурс принимаются только в форматах презентаций .ppt, .pptx, .ppsx. Презентации, выполненные в других программах и форматах, к участию в конкурсе не допускаются.

Язык презентации – русский.

Объем презентации – не более 160 МБ.

Объем презентации не должен превышать 25 слайдов.

Презентации могут содержать видеофрагменты продолжительностью не более 15 сек.

В презентации могут использоваться гиперссылки, триггеры, кнопки.

Наличие иллюстраций обязательно.

Допускается использование в презентации звуковых файлов.

Первый слайд презентации должен содержать информацию о конкурсе («Наследие А.Н.Островского на сцене и на экране»), тему презентации, данные об авторе (фамилия имя отчество), название образовательного учреждения автора (полное наименование), класс.

Последний слайд презентации должен содержать ссылки на использованную литературу и Интернет-ресурсы.

Использование чужих презентаций, а также их фрагментов не допускается.

Сроки проведения конкурса

Регистрация участников, предоставление конкурсных работ: **30.10.2023 - 18.11.2023**.
Подведение итогов конкурса: **20.11.2023 - 24.11.2023**.

Общие критерии оценивания презентации

В качестве основных критериев оценки творческих работ, которыми руководствуется жюри, являются:

- творческий подход к разработке проекта;
- глубина тематической проработки;
- качество оформления работы и дизайна;
- наличие и качество иллюстративного материала;
- оригинальность исполнения;
- уровень техники исполнения;
- **самостоятельность исполнения работы.**

А также

- ✓ Достоверная информация об исторических справках и событиях
- ✓ Графические иллюстрации для презентации
- ✓ Логика и переходы во время проекта – презентации
- ✓ Тематическая последовательность
- ✓ Короткое и запоминающееся высказывание в конце
- ✓ Шрифт (читаемость)
- ✓ Элементы анимации
- ✓ Единый стиль оформления
- ✓ Использование цвета (фона, шрифта, заголовков)
- ✓ Дизайн презентации
- ✓ Грамматика Наличие ошибок правописания и опечаток
- ✓ Проявление творческой индивидуальности

Требования, предъявляемые к конкурсным работам

1) Общие требования.

Конкурсные материалы представляются в оргкомитет в электронном виде по электронной почте.

Представленные на Конкурс материалы не должны противоречить законодательству Российской Федерации.

Творческие работы не должны содержать:

- политические лозунги, высказывания, несущие антигосударственный и антиконституционный смысл;
- информацию, унижающую достоинство человека или отдельной национальной группы людей;
- материалы, выполненные с нарушением законных авторских прав;
- грамматические, стилистические ошибки.

Творческие работы, не удовлетворяющие вышеуказанным требованиям, к участию в Конкурсе не принимаются. Жюри вправе исключить творческую работу из участия в Конкурсе, если на этапе проверки работ будет обнаружено, что она не удовлетворяет вышеуказанным требованиям.

Для участия в районном этапе до **18 ноября 2023 года** от направляющей стороны (МБОУ) в МБОУ ДО «ЦДЮТ» (на e-mail: elenkafilolog@mail.ru) передаются **одна/две работы (1 работа в возрастной категории) от школы**

- конкурсная работа (презентация) в соответствии с Положением;
- заявка для участия в районном конкурсе по форме (заверяется подписью руководителя, печатью направляющей организации):

ЗАЯВКА

на участие о районном конкурсе школьных литературных газет

№	МБОУ	Класс	ФИО учащегося, автора работы (полностью)	Тематическое направление/ название работы	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон

***В заявке запрещается использовать аббревиатуры или сокращения, все данные должны быть предоставлены в полном объёме. Особое внимание следует обратить на правильное написание фамилий, имён, должностей руководителей-наставников**

Организатор Конкурса оставляет за собой право в установленном порядке вносить изменения, дополнения, исключения в данное Положение.

Некомплектные материалы или материалы, по которым выявлены признаки плагиата, либо материалы, предоставленные после указанного срока, к рассмотрению не принимаются. Конкурсная комиссия в переписку с участниками Конкурса не вступает. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются.

Приложение 2
к приказу УО от 30.10.2023г. № 933

Состав жюри муниципального Конкурса

Кульчейко Е.В., методист МБОУ ДО «ЦДЮТ» – председатель;
Власова Е.А., учитель МБОУ «Лицей Крымской весны»,
Годлевская В.П., учитель МБОУ «Добровская школа-гимназия им.Я.М.Слонимского»
Личман О.В., учитель МБОУ «Гвардейская школа-гимназия №3»