Программа для дистанционного обучения

ТО»Волшебная кисть» 4-группа»Акварельки» четвёртого года обучения рук.Семышева Т.Ю

**Правила пользования рисовальными принадлежностями**

**и соблюдения гигиенических норм.**

1. Перед началом занятия готовится рабочее место: раскладываются карандаши, краски, бумага. Разливается в баночки вода для работы красками.
2. Необходима палитра для смешивания красок, тряпочка для вытирания кисти и влажные салфетки для рук.
3. Сидеть при рисовании ученик должен свободно и прямо. Аккуратно работать красками, кистями, карандашами. Не размахивать ими перед своим лицом и лицом соседа.
4. Нельзя краски пробовать на вкус.
5. Бумага должна прикрепляться к рисовальной доске или мольберту с помощью кнопок, чтобы она не двигалась во время работы.
6. Рисовальные принадлежности должны храниться в специально отведённом месте.
7. Готовые рисунки должны храниться в папках, а объёмные поделки в шкафу.
8. После окончания работы кисти должны быть вымыты и вытерты, а весь другой рабочий материал убран.
9. После завершения занятия рабочие столы должны быть вымыты.

На протяжении всего занятия необходимо следить за чистотой рук и рабочего ст

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема.Содержание работы. | Образовательный Интернет-ресурс |
| 1 | «В мире животных»Изображение редких, исчезающих видов животных; | <https://www.youtube.com/watch?v=bKOFZSz1sTY><http://www.lookmi.ru/kak-narisovat-obezjanu.html> |
| 2 | Изображение редких, исчезающих видов птиц и т.д занесённых в Красную Книгу»; | <https://www.youtube.com/watch?v=IomhPkKhAwA> |
|  |  |  |

ТО»Волшебная кисть» 3-группа»Радуга» третьего года обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема.Содержание работы. | Образовательный Интернет-ресурс |
| 1 | Симметрия как основа строения формы. | <https://www.youtube.com/watch?v=DKszf5pYwms> <https://www.youtube.com/watch?v=99SUQgcOZCQ> |
| 2 | Цельность формы(лепка с последующей росписью) | <https://www.youtube.com/watch?v=EOjwxzgh4cs><https://www.youtube.com/watch?v=Nz2y4kDVUFI> |
|  |  |  |

ТО»Волшебная кисть» 2-группа»Искра» второго года обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема.Содержание работы. | Образовательный Интернет-ресурс |
| 1 | Выразительные возможности сконструированной объёмной формы и деталей. | <https://www.youtube.com/watch?v=bRzbh1QGrb0> |
| 2 | Передача характера через разработку элементарных пропорций принадлежащего ему предмета «Трон морского царя» | <http://superzhizn.ru/neptuna/> |
|  |  |  |

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------- ТО»Волшебная кисть» 1-группа»Глянец» первого года обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема.Содержание работы. | Образовательный Интернет-ресурс |  |  |  |
| 1 | Ритм как средство организации композиции»Вербное воскресенье»гуашь | <https://www.youtube.com/watch?v=45RmNafsKrM> |  |  |  |
| 2 | Выразительные возможности сконструированной объёмной формы из частей.(маска,кукла.) | <https://www.youtube.com/watch?v=HIVXAyGhWGQ> |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |