

**Е.В. Михайлова**

## Коммуникативный подход в обучении русскому языку учащихся 8–9 классов средней школы

Статья посвящена сущности коммуниктивно-деятельностного подхода и алгоритму перехода к компетентностному подходу в преподавании русского языка. Осуществление коммуниктивного подхода к обучению на уроках русского языка закономерно соотносится с проблемой формирования школьника как языковой личности, владеющей всеми видами речевой деятельности, способной решать разнообразные задачи в процессе обобщения.

**Ключевые слова:** коммуникативный подход, коммуникативная компетенция, текстоцентрический принцип обучения, текст, лингвистический текст.

Владение русским языком, умение общаться на любом уровне и в любых условиях, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми значимыми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускников общеобразовательных учреждений практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Основной целью обучения русскому языку в средних и старших классах является формирование системы знаний о языке и речи, что обеспечивает полноценное овладение всеми видами компетенций: языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой.

В современной методике обучения реализуется *коммуниктивно-деятельностный подход*, обеспечивающий создание особого пространства учебной деятельности, в котором ученик самостоятельно ориентируется

в деятельности учения и выбирает собственные способы освоения учебного материала, включается в коллективный поиск истины, высказывает, аргументирует свою точку зрения, выслушивает и понимает альтернативные точки зрения, отстаивает свою позицию в диалоге, формирует истинную точку зрения. Роль учителя при таком подходе – коррекция зоны ближайшего развития ученика, уровня его продвижения в теме.

В связи с внедрением новой формы государственной итоговой аттестации выпускников основной школы по русскому языку возникает необходимость коммуникативной направленности преподавания школьного курса русского языка, большего внимания анализу текстов различных стилей и типов речи, целенаправленному развитию монологической и диалогической речи учащихся, формированию умения рассуждать на предложенную тему.

Во время экзамена по русскому языку в форме государственной итоговой аттестации учащиеся должны продемонстрировать свои знания в освоении системы языка, овладение нормами русского литературного языка, а также умения использовать языковые единицы в речевой практике.

Учащиеся 9 классов уже знакомы с основными речеведческими понятиями, речевыми нормами и законами создания текста. Теперь необходимо создать условия, в которых они смогут закрепить имеющиеся знания и применить их в практической деятельности.

При изучении русского языка с позиций формально-грамматических ребенок фактически отторгнут от духовной жизни. Он может без запинки просклонять имя существительное, выполнить, не задумываясь, упражнение с пропущенными орфограммами, но остается глухим к красоте, гармонии, живой душе слова. Тогда как сама природа русского языка, его связь с предметами, вещами, как и с миром понятий, мыслей и чувств человека, требует вдумчивого, осмысленного подхода к его изучению.

Даже на уроках развития речи часто основное внимание учителя уделяют грамматически и фонетически правильному оформлению речи без учета мотивов и целей говорящего. Однако язык, в отличие от любой искусственной коммуникативной системы знаков, выступает не только как средство общения между людьми, но и в других довольно многообразных функциях. В то же время язык является не только средством выражения мысли, но и материалом, орудием ее формирования. И учить языку – значит вместе развивать духовные способности учащихся.

В основе разработанной К.Д. Ушинским системы первоначального преподавания языка лежит, прежде всего, умственное и нравственное развития ребенка. Приучаясь мыслить, говорить и писать самостоятельно, ученик постигает бесконечное множество понятий, воззрений на

предметы, множество мыслей, чувств, художественных образов, логику и философию языка. Но о каких воззрениях мыслях и чувствах может идти речь, если язык для нашего школьника будет всего лишь концентратом сухих правил и схем? И дело тут не только в программах, учебниках или пособиях. Дело в подходе к обучению. Надо, чтобы, идя в класс, учитель спрашивал себя не только чему, но и *как* учить, *зачем* учить.

Главная особенность современного урока русского языка – сотворчество учителя и ученика в познании, в осмыслении языковых явлений. На уроках должна постоянно звучать живая речь. Не формулировки правил и исключений из них, а *художественные тексты* и высказывания самих ребят. Без языка литература не может существовать, а без художественных текстов язык остается в сознании учащихся мертвым собранием слов, форм, конструкций и правил их употребления. Задача учителя – отыскать в художественном произведении такие языковые единицы, проанализировав которые, ученики получают ключ к разгадке подтекста, пониманию идейно-образного содержания. Таким образом, в процессе изучения родного языка в школе учащийся должен овладеть устойчивыми навыками адекватного восприятия и понимания чужой речи, а также способностью порождать собственное речевое высказывание, обладающее определенными коммуникативными свойствами.

В настоящее время деятельностно-системный подход в обучении русскому языку и единство процессов совершенствования речевой деятельности учащихся и формирования у них системы лингвистических знаний, умений и навыков на основе текстоцентрического принципа в обучении реализуется в программах М.М. Разумовской (5–9 классы), С.И. Львовой и В.В. Львова (5–11 классы), Т.М. Воителевой (10–11 классы) и др.

Введение в школьную программу понятия текст обуславливает изменение акцентов в обучении родному языку и перенесение их с языкового образования на речевое развитие – важнейшую составную часть реализации лично ориентированного обучения и неотъемлемую часть гуманитарного образования. *Текст* является основой создания развивающей речевой среды с высоким потенциалом. В тексте выявляются и исследуются закономерности русского языка, реализуется один из основных принципов усвоения русской речи – принцип оценки выразительности речи, который обеспечивает не только усвоение смыслового содержания языковых единиц, но и понимание их выразительной (стилистической) функции.

На основе этого принципа устанавливаются межпредметные связи между уроками русского языка и литературы, которые позволяют вникать в существо поэтического стиля и осмысленно анализировать языковые средства, используемые автором.

Текст как единица языка помогает выявить внутренние связи между единицами разных языковых уровней. Работа по анализу текста предполагается как своеобразная исследовательская деятельность учащихся, нацеленная на выявление функциональных возможностей языка, закономерности употребления единиц языка в построении речи.

Важным является вопрос о критериях отбора текстов для изложений и лингвистического анализа. Учащимся необходимо предлагать тексты разных стилей. Особенно важна работа с публицистическими текстами: они служат для учеников образцом того, как при анализе произведений литературы (искусства, музыки, живописи) можно выражать мысли и чувства, проявить себя как личность, наделенную даром не только увидеть, понять, почувствовать, но и с помощью слова по-своему выразить это восприятие.

Анализ текста является основной базой для формирования умений школьников создавать собственное высказывание в устной или письменной форме, а также для тренировки умения осуществлять все виды речевой деятельности. Учитывая, что каждый текст принадлежит к тому или иному функциональному стилю, его надо рассматривать и как основу изучения стилистики, знакомства с ее наиболее значимыми правилами и законами.

Целенаправленная работа, связанная с пониманием учебного текста, предполагает прежде всего владение школьниками разными видами чтения: *просмотровым* (предварительное знакомство с текстом), *ознакомительным* (должно быть достигнуто понимание основного содержания текста, 70% прочитанного), *изучающим* (максимально точное и полное понимание текста – до 100% понимания информации). Кроме этого, такая работа способствует развитию навыков слушания (аудирования). Учителю следует помнить о том, что ученики иногда не понимают до 75–80% информации, воспринимаемой на слух, и что только 10–15% учеников могут самостоятельно сформулировать выводы, выразить основную мысль прослушанного сообщения сверстника или лекции учителя, если их специально не обучать этому умению.

Коммуникативный подход в преподавании русского языка связан также с обучением школьников правильному использованию языковых средств в соответствии с современными нормами литературного языка во всех видах речевой деятельности: рецептивной (слушание – чтение), продуктивной (говорение – письмо); в разных формах проявления (устная – письменная речь) в ходе создания собственного высказывания.

Упражнения, направленные на формирование речемыслительных умений учащихся, могут быть разделены на две группы: упражнения, направ-

ленные на развитие умений понимать текст (развитие аналитических умений), и упражнения на развитие умений создавать текст (развитие продуктивных умений).

Первые из них подготавливаются языковой работой, связаны с сокращением сложных предложений до простых с сохранением информации; освобождением простых предложений от распространенных членов; перефразировкой предложений за счет синонимической замены. В основе второй группы упражнений – расширение предложений, добавление определений, обстоятельств, уточнение отдельных компонентов предложений и т.п. до создания собственного текста.

Выбор видов работы с текстом в формате итоговой государственной аттестации учащихся 9 классов и единого государственного экзамена выпускников средней школы – сжатое изложение и сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста – обусловлен практическими умениями, которые должны быть сформированы у учащихся. При обработке текстов учащимися востребованными оказываются как репродуктивные, так и продуктивные коммуникативные умения, и прежде всего умение отбирать лексические и грамматические средства, способные связно и достаточно кратко передать полученную информацию.

Для успешного выполнения работы учащийся должен владеть комплексом речеведческих понятий, таких, как текст, средства межфразовой связи в тексте (как лексические, так и грамматические), виды информации в тексте (основная и вспомогательная), смысловые отношения между предложениями текста, абзац и его строение.

Основное внимание следует уделить *приемам сжатия текста* (содержательным и языковым). Среди *содержательных приемов компрессии текста* основными являются: разделение информации на главную и второстепенную, исключение несущественной и второстепенной информации; свертывание исходной информации за счет обобщения (перевода частного в общее).

К основным *языковым приемам компрессии исходного текста* относятся: а) замены: однородных членов – обобщающим наименованием; фрагмента предложения – синонимичным выражением; предложения или его части – указательным местоимением; предложения или его части – определительным или отрицательным местоимением с обобщающим значением; сложноподчиненного предложения – простым; б) слияние нескольких предложений в одно; в) исключение: повторов; фрагмента предложения; одного или нескольких синонимов.

Подготовка к сжатой передаче содержания дисциплинирует мышление учащихся, приучает их к содержательной, лаконичной и точной речи.

Современный формат государственной итоговой аттестации по русскому языку за курс основной школы направлен на контроль сформированности умений школьников работать с различными видами текстов. В процессе выполнения этой работы проверяются разные стороны речевого развития учащихся: умение понимать тему, идею, авторскую позицию, отраженную в тексте; умение выбирать нужную информацию, анализировать и интерпретировать текст; умение обосновывать свою позицию и на основе текста-образца создавать свое собственное высказывание определенного жанра.

Осуществление коммуникативного подхода к обучению на уроках русского языка закономерно соотносится с проблемой формирования школьника как языковой личности, владеющей всеми видами речевой деятельности, способной решать разнообразные задачи в процессе обобщения.

#### Библиографический список

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход. М., 2006.
2. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. М., 2006.
3. Загоровская О.В., Григоренко О.В. Русский язык: Готовимся к ЕГЭ. Часть С: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М., 2009.
4. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли: Пособие для учителя / Под ред. Асмолова А.Г. М., 2010.