**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Крымском республиканском конкурсе**

**аудиовизуального творчества**

**«Моя Родина – Крым»**

1. **Общее положение**

1.1. Настоящее Положение определяет статус, цели, задачи, категорию участников и порядок организации и проведения Крымского республиканского конкурса аудиовизуального творчества «Моя Родина – Крым» (далее Конкурс).

1.2. Место проведения: Республика Крым.

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. **Цель**: содействие развитию аудиовизуального творчества подростков и молодежи.

2.2. **Задачи**:

- привлечение внимания подростков и молодежи к созданию аудиовизуальных работ по истории, культуре, народному творчеству народов, проживающих в Крыму;

- формирование социальной активности и гражданской позиции подростков и молодежи средствами экранных искусств, различных медиатекстов;

- развитие навыков нестандартного мышления;

- популяризация киноискусства через приобщение учащихся к занятиям в видеостудиях и видеокружках;

- эстетическое, духовно-нравственное и патриотическое воспитание подростков средствами различных медиа;

- формирование медиакультуры подростков и молодежи;

- совершенствование навыков использования современных цифровых технологий в процессе работы над аудиовизуальными текстами;

- формирование профориентационной площадки для подростков и молодежи в сфере кинематографии, журналистики;

- популяризация и продвижение лучших аудиовизуальных работ на фестивали и конкурсы.

**3. Организаторы и участники конкурса**

.1. Организаторами Конкурса являются: Министерство культуры Республики Крым, Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымский киномедиацентр», Ассоциация документального кино Союза кинематографистов России, Крымское отделение Союза кинематографистов России.

3.2. В конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций разных образовательных уровней, учреждений дополнительного образования, индивидуальные авторы, молодежь до 25 лет, проживающие в Республике Крым.

**IV. Правила участия и сроки проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится с **09.03 по 19.05.2023** **г.**

4.2. Регламент проведения Конкурса:

**09.03 – 10.05.2023 г**. – объявление конкурса и подача творческих работ;

**10.05 – 14.05.2023 г**. – работа жюри по оцениванию работ;

**19.05.2023 г**. – оглашение результатов работы жюри и награждение победителей на церемонии закрытия Крымского открытого фестиваля документального кино КрымДок».

4.3. К участию в Конкурсе допускаются работы, созданные творческими коллективами и отдельными авторами, подростковыми/юношескими кино-видео-телеклубами, медиастудиями и кружками.

4.4. В конкурсе принимают участие работы, созданные в 2021 – 2022 годах.

4.5. Категорически запрещается использовать чужие видеотексты или идеи (полностью или частично), не размещая ссылку на заимствованный материал. В случае несоблюдения этого условия, работа отстраняется от участия в конкурсе.

4.6. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

4.7. Каждая работа сопровождается заявкой установленного образца в формате WORD и PDF (с подписью и печатью – при наличии).

4.8. Каждая конкурсная аудиовизуальная работа (фильм, телепередача, презентация, авторский блог, электронного СМИ) оформляется следующим образом: первый кадр – название студии (если есть), второй кадр – название работы; в конце фильма – авторская группа, которая работала над фильмом: автор идеи или сценарист, режиссер, оператор, монтаж (фамилия и имя), руководитель проекта (ФИО), ссылки на использование в фильме музыки, фотографий, фрагментов фильмов (автор, ресурс), название учреждения и год производства.

4.9. **ВАЖНО!** При несоблюдении в оформлении работы этих требований – безличные и без ссылок фильм, телепередача, презентация, не включается в конкурсную программу.

4.10. Работы присылаются по ссылкам на платформы, которые дают возможность посмотреть их, не скачивая: <http://rutube.ru>, яндекс-диск и др.

**Просьба!** Работы нельзя удалять с платформы до окончания конкурса (**19.05.2023**)! В противном случае, работа будет исключена из программы!

**V. Требования к конкурсным работам**

5.1. Оргкомитет предлагает следующие **темы для творческих работ**: история, культура и традиции народов Крыма, экология Крыма, памятники культуры и истории, события, выдающиеся люди Крыма, рассказы о современниках, моя малая Родина, любимые уголки в Крыму, народные ремесла и народные мастера.

5.2. Участники Конкурса представляют работы, выполненные в следующих **номинациях:**

- документальный фильм;

- телевизионный фильм;

- презентация со звуковым сопровождением;

- телепрограмма/телепередача/телерепортаж,

- анимационный фильм,

- авторский блог,

- авторский журнал,

- фотография,

- постер/коллаж

5.3. **Хронометраж** фильма до 10 минут, телепрограмма не более 20 минут. Количество работ от студии/кружка не более 3.

5.4. **Критерий оценки** экранных работ:

***5.4.1. Аудиовизуальное творчество*** (фильм, телепередача, анимация):

- оригинальный сценарий;

- грамотное драматургическое построение сюжета;

- соответствие названия содержанию работы;

- правильное монтажное построение фильма – без резких переходов по звуку, композиции, цвету и освещению в кадре, создание динамики в развитии сюжета;

- использование микрофона для предотвращения посторонних шумов и хорошего звука в кадре;

- выбор музыки, которая бы играла роль изобразительной подсказки; в мультфильме: соответствие выбора голоса для озвучивания персонажей;

- начитка закадрового текста не должна быть слишком пафосной или плохо подготовленной, с ошибками и запинками; минимум закадрового текста в телесюжетах – рассказываем только о том, что снять невозможно;

- поведение ведущего в кадре и его/ее внешний вид – держаться свободно, но не развязано, говорить грамотно и просто, не размахивать руками, как на сцене, одежда должна соответствовать теме передачи;

- титры без ошибок; оформление работы – название, авторская группа, год и место создания, ссылки на авторство использованных в фильме/телепередаче видеофрагментов, музыки, фотографий, текстов.

***5.4.2. Электронные СМИ:***

- актуальная тема;

- познавательный компонент;

- оригинальная подача материала;

- грамотная речь автора;

- умение держаться в кадре;

- тексты без ошибок и с правильным ударением;

- наличие исходных данных – название, авторская группа, год и место создания, ссылки на авторство использованных видеофрагментов, музыки, фотографий, текстов.

5.5. Фильмы, снятые в рамках культурно-образовательных проектов «**Анимация в твоем смартфоне**», «**Наши герои**» (указать в заявке), которые поддерживаются ГБУ РК «Крымский киномедиацентр», в приоритете.

***Примечание:*** видеофильмы низкого художественного и технического уровня или превышающие регламент экранного времени, решением жюри могут быть не допущены к участию в конкурсе.

**VI. Награждение победителей**

6.1. Оценивание конкурсных работ будет осуществляться **в вышеуказанных номинациях (п.5.1.) и следующих возрастных категориях:**

Младшая возрастная группа: 10 – 11 лет

Средняя возрастная группа: 12 – 14 лет

Старшая возрастная группа: 15 – 17 лет

17 – 25 лет.

6.2. Жюри награждает **призами (1,2,3 место)** и Дипломами победителей Конкурса в разных номинациях и возрастных группах.

6.3. Участники Конкурса, которые не заняли призовых мест, получают **Сертификат** участника.

6.4. **Победители Конкурса приглашаются для награждения** (при отсутствии запрета на стационарные мероприятия) **на церемонию торжественного закрытия** Крымского открытого фестиваля документального кино **«КрымДок».**

6.5. Лучшие конкурсные работы будут выставлены на сайте ГБУ РК «Крымский киномедиацентр» (http://www.киномедиацентр.рф), в соцсетях и рекомендованы для участия во Всероссийских кино- и медиафестивалях.

6.6. Адрес оргкомитета: г. Симферополь, ул. Крылова, 37.

**Контактное лицо – Куценко Елена Вильеновна**: e-mail: [lena.krim@mail.ru](mailto:lena.krim@mail.ru), т.: +79787510250