**Технологическая карта занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | 17.03.2022 г. |
| Внеурочная деятельность | «Разноцветные ладошки» |
| Класс | 2-Б |
| Учитель | Пигалёва Н.В. |
| Тема | Конструирование из цилиндров |
| Цель | Создать условия для знакомства с техникой бумажной скульптуры, развития навыка конструктивной работы, фантазии и наблюдательности. |
| Планируемые результаты | Личностные: проявляют интерес к изучению нового материала, познавательную активность; осознают свои эмоции; вырабатывают свои мировоззренческие позиции; аргументировано оценивают свои работы и работы одноклассников.  Метапредметные результаты:  *Регулятивные УУД:* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; выделять  и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению.  *Познавательные УУД:* осуществлять сравнение, постановку и решение проблемы; выделять  и формулировать познавательную цель; поиск и выделение необходимой информации.  *Коммуникативные УУД:* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. |
| Оборудование | 1 квадрат из бумаги размером 13 х 13 см; 1 квадрат из бумаги размером 15 х 15 см; полоски из бумаги шириной 2 см; клей, подкладная доска, ножницы, линейка, карандаш, салфетки для рук. |

**Ход занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формируемые УУД** |
| **I.Организационный момент** | - Сегодня для работы нам понадобятся: бумага, клей, подкладная доска, ножницы, линейка, карандаш, фломастеры, салфетки для рук.  - Перед вами лежат памятки, которые помогут вам вспомнить правила работы с ножницами и клеем. | Проверяют готовность рабочего стола.  Повторяют правила. | **Р:** самоконтроль. |
| **II.Целеполагание** | - На занятии мы будем конструировать игрушку. А для того, чтобы узнать, кого мы будем делать, вам нужно отгадать загадку.  Это что за зверь лесной Встал, как столбик, под сосной?  И стоит среди травы —  Уши больше головы.  *(Заяц)*  - Определите тему и цель занятия. | Отгадывают загадку.  Определяют тему, цель. | **Р:** умение правильно формулировать цель занятия.  **К:** умение высказывать свое мнение, выслушивать мнение других. |
| **III. Основная часть** | - А кто мне может ответить,что такое конструирование.  *(Это творческий процесс, направленный на создание каких-либо предметов, моделей, т.е. на разработку изделия. («Конструкция» – в переводе с латинского означает «устройство».)*  - Что значит конструировать? Подберите синонимы.  *(Строить, создавать)*  - А создавать зайчика мы будем из геометрических фигур - цилиндров.  *(Демонстрирует бумажный цилиндр)*  - Цилиндр в переводе с греческого «валик», «каток». Как же изготовить его?  - Цилиндр - это объемная геометрическая фигура, состоящая из двух оснований в виде двух кругов и одной боковой поверхности в виде прямоугольника.  *(Разрезает цилиндр, демонстрирует прямоугольник)*  - Как же нам сделать цилиндр?  - Берем простой квадрат сначала,  Прямоугольник мастерим.  Теперь работать будем с ним.  Прямоугольник, не сминая,  В цилиндр закрутим, понимая,  Что две коротких стороны  Друг друга перекрыть должны.  *(Читая стихи, поэтапно демон­стрирует преобразование квадрата в пря­моугольник, а затем в цилиндр.*  *Затем предлагает детям самостоятельно повто­рить эти действия и запомнить их словес­ное описание повторяя его два-три раза.)*  - Из каждого квадрата у вас получилось по 2 прямоугольника. Поделитесь ими в парах.  - Из полосок вы сделаете лапки, хвостик и ушки. | Отвечают на вопросы.  Подбирают синонимы к слову «конструировать».  Дети приступают к изготовлению цилиндров.  Обмениваются в парах прямоугольниками. | **К:** умение вступать в беседу, высказывать свое мнение, выслушивать мнение других.  **П:** наблюдение и анализ, извлечение необходимой информации.  **Р:** умение организовать свою деятельность. |
| IV. Физкульминутка | Скок-поскок, скок-поскок,  Зайка прыгнул на пенек.  Зайцу холодно сидеть,  Нужно лапочки погреть,  Лапки вверх, лапки вниз,  На носочках подтянись,  Лапки ставим на бочок,  На носочках скок-поскок.  А затем вприсядку,  Чтоб не мерзли лапки.  *Движения по тексту стихотворения.* | Выполняют физкультминутку. | **Р.:** саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии. |
| **V. Продолжение основной части** | - Теперь мы можем собрать конструкцию игрушки. Нарисовать мордочку зайке. | Склеивают из цилиндров игрушку. | **Р:** уметь организовать свою деятельность.  **К.:** умение взаимодействовать с партнером |
| **VI. Заключительная часть** | - В народе зайца называют Косым, потому что у него глаза не в центре мордочки, а по бокам расположены, и зверек может видеть, что делается сбоку и даже сзади.  Многие небылицы о зайцах ходят до сих пор - заяц вовсе не труслив, вернее он не более труслив, чем многие другие животные схожих размеров, от своих больших врагов он убегает исключительно из-за собственной беззащитности, так как ни мощных лап, ни огромных зубов у зайца нет. Зато с более мелкими хищниками зайцы отважно сражаются: они отбиваются от ворон и сорок, других грызунов.  Спасаясь от погони, Косой запутывает следы, петляет, делает огромные прыжки в сторону, чтобы сбить со следа лису, волка или охотничьих собак. Поэтому в некоторых сказках он предстаёт перед нами весёлым, и находчивым, и даже порой плутоватым и хитроватым.  Этот небольшой длинноухий зверек оставил довольно большой след в славянском фольклоре.  - Давайте вспомним сказки, в которых героем был заяц.  - Посмотрите, какие замечательные зайчики у вас получились. | Слушают рассказ учителя, вспоминают названия сказок.  *«Заяц – хваста», «Зайкина избушка», «Ёж и заяц», «Отважный заяц», «Мороз и заяц», «Почему у зайца короткий хвост», «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Сказки про зайца Коську».* | **П:** умение перерабатывать полученную информацию, делать выводы.  **Р:** умение оценивать правильность выполнения работы. |
| **VII. Рефлексия** | - Закончите предложение: Я узнал, что из цилиндра можно …конструировать игрушки.  - Довольны ли вы своей работой?  - Если очень довольны, поднимите две руки и сожмите их в рукопожатие.  - Если довольны, то поднимите две руки.  - Если не очень довольны, то поднимите одну руку. | Проводят самооценку собственной деятельности. | **Р:** умение оценивать свою деятельность.  **К:** умение вступать в беседу, высказывать свое мнение, выслушивать мнение других. |