



**АДМИНИСТРАЦИЯ СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

16.03.2026г.

г. Симферополь

№297

«О проведении муниципального этапа
Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций»

В соответствии с Единым календарем массовых и методических мероприятий Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым, Государственных бюджетных образовательных учреждений дополнительного образования Республики Крым с учащимися, педагогическими и руководящими работниками по вопросам воспитания и дополнительного образования детей, в соответствии с годовым планом работы управления образования администрации Симферопольского района, МБОУ ДО «ЦДЮТ», с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия регионов

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести с 23 марта по 13 апреля 2026 года на базе МБОУ ДО «ЦДЮТ» среди обучающихся Симферопольского района муниципальный этап Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (далее - Фестиваль).

2. Утвердить положение о проведении муниципального этапа Фестиваля (приложение 1).

3. Утвердить состав жюри муниципального этапа Фестиваля (приложение 2).

4. Руководителям МБОУ:

4.1. провести школьный (отборочный) этап Фестиваля;

4.2. обеспечить участие обучающихся в муниципальном этапе Фестиваля согласно положению;

4.3. предоставить работы и сопроводительные документы в МБОУ ДО «ЦДЮТ»

до 13 апреля 2026г.

5. Ответственность за исполнение данного приказа возложить на методиста МБОУ ДО «ЦДЮТ»
Росийцеву Н.М.

6. Контроль выполнения настоящего приказа возложить на директора МБОУ ДО «ЦДЮТ»
Т.Н. Кириак.

Начальник управления образования

С.В. Дмитрова

Росийцева Надежда Михайловна
+79787325667

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля
народной культуры «Наследники традиций»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» среди учащихся образовательных организаций Симферопольского района в 2026 году (далее – Фестиваль).

1.2. Организатором республиканского этапа является Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым. Оператором республиканского этапа Фестиваля является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1 **Цель** Фестиваля – выявление, развитие и поддержка детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитание и развитие личной успешности детей, приобщение их к ценностям этнокультурного наследия регионов.

2.2. **Задачи** Фестиваля:

- развитие творческих способностей обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;
- воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных ремесел и фольклора;
- популяризация русского языка, знаний об истоках народного творчества, традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;
- развитие национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, международного сотрудничества в сфере образования;
- выявление лучших педагогических практик по этнокультурному воспитанию и образованию обучающихся.

3. СРОКИ И ЭТАПЫ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится в очно-дистанционном формате в марте - апреле 2026 года в два этапа:

I этап (муниципальный) – с 23 марта по 13 апреля 2026 года – среди учащихся образовательных организаций Симферопольского района.

Для участия в I этапе (муниципальном) Фестиваля до 13 апреля 2026 года от направляющей стороны в МБОУ ДО «ЦДЮТ» передаются:

- **приказ об итогах проведения школьного этапа** Фестиваля (заверяется подписью руководителя, печатью направляющей организации);
- конкурсные работы по заявленным номинациям;
- согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего (приложение 1 к Положению);
- заявка для участия в I этапе (муниципальном) по форме (приложение 2 к Положению).

Победители I этапа (участники, завоевавшие диплом 1-ой степени) направляются для участия во II этапе (республиканском) Фестиваля.

Участие в Фестивале подразумевает регистрацию всех участников I (муниципального) этапа на цифровой платформе Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» в разделе «Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций»- <https://naslednikitraditsy.ru>

Конкурсные материалы размещаются на платформе в следующем формате:

- в номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Народный костюм», «Традиционное судостроение» – фотографии работ в электронном виде (3-4 фотографии (общий вид работы и детали, выполненные с использованием традиционных или локальных технологических приемов), сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне);
- в номинациях «Фольклор», «Сценические формы фольклора» – ссылка на видеоматериалы, размещенные в социальной сети «ВКонтакте» (видеозапись творческого номера должна полностью отражать происходящее на сцене);
- в номинации «О своем, о родном. Краткий метр» – ссылка на видеоматериалы, размещенные в социальной сети «ВКонтакте» (фильмы, видеоролики могут быть выполнены в любом жанре – репортаж, постановочное видео, документальное и т.д.);
- в номинации «Образовательный бренд территории» – презентации и текстовые материалы в электронном виде. Объем текстовых материалов не должен превышать 10 страниц компьютерного набора в формате А4 (шрифт – Times New Roman, кегль – 14, интервал – 1.5 см, поля – 2 см). Объем презентации работы – не более 10 слайдов. Конкурсные материалы размещаются в формате PDF;
- Видеопрезентация конкурсной работы для участников всех номинаций – ссылка на видеоматериалы, размещенные в социальной сети «ВКонтакте».

Ссылки на конкурсные видеоматериалы указываются при подаче заявки в соответствующих разделах личного кабинета участника Фестиваля в соответствии с инструкцией. Страница социальной сети «ВКонтакте», на которой размещен конкурсный видеоматериал, должна быть доступной (открытой для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Фестиваля.

Материалы, представленные для участия во II этапе Фестиваля, не рецензируются и не возвращаются. Некомплектные материалы или материалы, занявшие призовые места в предыдущие годы, по которым выявлены признаки плагиата, либо материалы, предоставленные после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

Участники Фестиваля подтверждают свое согласие на обработку персональных данных (опубликование списков участников и победителей Фестиваля, их фотографий и видеоматериалов выступлений на сайте ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», в сети Интернет и СМИ).

4. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Номинация «Декоративно-прикладное творчество» – изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках. Возрастные группы участников: 7-9 лет; 10-13 лет и 14-17 лет,

Подноминации:

- художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.);
- художественный текстиль (шитое изделие, лоскутное шитье);
- художественная вышивка;
- художественная керамика;
- традиционная кукла;
- художественное кружевоплетение и вязание;
- художественное ткачество и плетение;
- декоративное панно;
- художественная работа с бисером;
- художественное валяние и нитяная графика;

- роспись (по дереву, ткани, металлу и др.);
- резьба (из дерева, кости), выжигание, ковка.

4.2. Номинация «Фольклор» – исполнительское мастерство в воссоздании песенных, хореографических, инструментальных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей местности, региона.

Подноминации:

- фольклорный коллектив (коллективное исполнение);
- лучший музыкант (индивидуальное исполнение);
- лучший вокалист (индивидуальное исполнение);
- лучший танцор (индивидуальное исполнение).

Время выступления фольклорного коллектива – не более 10 минут. Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

4.3. Номинация «Сценические формы фольклора» – исполнительское мастерство, основанное на современном прочтении произведений фольклора (эстрадные обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле).

Подноминации:

- ансамбль народной музыки (инструментальное, песенное, хореографическое исполнительство);
- народный танец (индивидуальное исполнение);
- народная песня (индивидуальное исполнение).

Время выступления ансамбля – не более 10 минут.

Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

4.4. Номинация «Народный костюм» – реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Подноминации:

- этнографический костюм;
- современный костюм (при создании эскизов костюма могут быть использованы ресурсы нейросети).

4.5. Номинация «Традиционное судостроение»

Подноминации:

- судомоделирование (создание моделей судна с использованием ресурсов нейросетей);
- традиционные судна (судна, выполненные с использованием традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также с кратким указанием информации о представленной работе (описание технологии изготовления, выбор материалов и т.д.) либо предоставляется информация об объекте в формате презентации (видеоролика, фотовыставки).

4.6. Номинация «О своем, о родном. Краткий метр» – проекты в виде короткометражных фильмов (видеороликов), направленные на изучение истории малой родины, конкретных объектов (природных, социальных, культурных, антропологических), воссоздание целостной картины истории страны в целом и родного края в частности.

Участники представляют короткометражные фильмы, видеоролики, созданные в период 2025/2026 учебного года, в том числе с использованием нейросетей, хронометраж которых составляет не более 10 минут.

Перечень тем, по которым могут быть созданы и представлены фильмы:

- семейные ценности и традиции, родословная семьи в контексте изучения истории родного края и страны в целом;
- народные промыслы и ремесла;
- фольклор, народные игры, обряды, традиции, музыка;
- маршруты и интересные места;
- малая родина: вчера, сегодня, завтра;
- люди, внесшие вклад в развитие малой родины.

4.7. Образовательный бренд территории. Представляются реализуемые в партнерском взаимодействии с организациями бизнеса, культуры, общественными и иными организациями образовательные проекты (практики) в сфере этнокультурного образования детей и взрослых, имеющие прикладное значение для конкретной территории (сохранение и продвижение народных традиций, традиционных ремесел и фольклора, реализация программ образовательного туризма и краеведческих экспедиций и т.д.).

5. Участники Фестиваля

5.1. Участниками Фестиваля являются:

- творческие коллективы обучающихся образовательных организаций всех типов;
 - индивидуальные участники - обучающиеся образовательных организаций всех типов;
 - педагогические работники образовательных организаций всех типов в номинации «Образовательный бренд территории»;
 - команды, представляющие семейные династии, в составе не менее 2-х человек, состоящие из 1-го или 2-х родителей (законных представителей), детей школьного возраста (до 17 лет включительно), воспитывающихся в данной семье, и /или других членов семьи;
- В номинациях, указанных в п. 4.1. – 4.6. настоящего Положения, Фестиваль проводится для:
- возрастных групп участников: 7-9 лет; 10-13 лет и 14-17 лет;
 - команд, представляющих семейные династии.

В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

5.2. В номинации «Образовательный бренд территории» (п.4.7.) принимают участие педагогические работники образовательных организаций всех типов.

5.3. В номинации «Декоративно-прикладное творчество» принимаются работы, выполненные индивидуальными участниками; командами, представляющими семейные династии.

В номинациях «Фольклор», «Сценические формы фольклора», «Народный костюм», «О своем, о родном. Краткий метр» «Традиционное судостроение» принимаются работы, выполненные индивидуальными участниками; командами, представляющими семейные династии.

5. НАГРАЖДЕНИЕ

Победители муниципального этапа Фестиваля награждаются грамотами управления образования (по каждому направлению и в каждой возрастной категории).

Работы победителей по каждому направлению и в каждой возрастной категории будут направлены для участия в региональном этапе Фестиваля.

Состав жюри муниципального этапа Всероссийского детского
Фестиваля народной культуры «Наследники традиций»

ФИО	Должность
Шевченко-Афузова Ф.А.	Заместитель директора МБОУ ДО «ЦДЮТ»
Российцева Н.М.	Методист МБОУ ДО «ЦДЮТ»
Белоусова И.Г.	Методист МБОУ ДО «ЦДЮТ»
Злобина Л.Л.	Методист МБОУ ДО «ЦДЮТ»
Аджалимова Г.Л.	Методист МБОУ ДО «ЦДЮТ»
Абильзатова А.Ф.	ПДО МБОУ ДО «ЦДЮТ»
Климова Ю.В.	ПДО МБОУ ДО «ЦДЮТ»



Согласие

участника _____

(название конкурса)

на обработку персональных данных и использование творческого продукта в некоммерческих целях

«__» _____ 20__ г.

Я, _____,

(Ф.И.О. полностью)

документ удостоверяющий личность _____ серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____,

(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

зарегистрированный (ая) по адресу _____

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие МБОУ ДО «ЦДЮТ» администрации Симферопольского района Республики Крым, Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – Оператор), расположенному по адресу: 295017, Республика Крым, г. Симферополь, проспект Кирова 51/52 на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», а именно сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество (при наличии);
- пол;
- дата рождения (год, месяц, год);
- место рождения;
- гражданство;
- сведения о месте регистрации и месте проживания;
- данные документов, удостоверяющих личность;
- почтовый адрес с индексом;
- название образовательной организации, в которой я обучаюсь / работаю, класс (курс) обучения;
- электронная почта;
- номер телефона (домашний, мобильный);
- иная информация, относящаяся к моей личности;
- фото- и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- название образовательной организации, в которой я обучаюсь / работаю;

- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к личности;
- фото- и видеоизображение;
- сведения, информация о ходе Конкурса и о его результатах.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- участия в Конкурсе;
- организации, проведения и популяризации Конкурса;
- обеспечения участия в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству образования, науки и молодежи Республики Крым и т.д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока.

Я проинформирован(а), что Оператор гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ.

Я предупрежден(а) об ответственности за предоставление ложных сведений и предъявление подложных документов.

Я проинформирован(а) о том, что в соответствии с ч. 2 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», я имею право отозвать настоящее согласие в любой момент посредством направления соответствующего письменного заявления в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручения соответствующего письменного заявления лично под расписку уполномоченному представителю Оператора.

Я подтверждаю, что даю настоящее согласие, действуя по собственной воле, в своих интересах и в интересах несовершеннолетнего.

« ____ » _____ 2026 г. _____ / _____ /
(дата заполнения) (личная подпись) (расшифровка подписи)

Согласие

законного представителя
участника _____

(название конкурса)

на обработку персональных данных и использование творческого продукта в некоммерческих целях

«__» _____ 20__ г.

Я, _____,

(Ф. И. О. полностью)

документ, удостоверяющий личность _____, серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

Выдан _____

(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

действующий(-ая) от себя и от имени несовершеннолетнего ребенка (далее – несовершеннолетний), _____

(Ф.И.О. несовершеннолетнего ребенка)

документ, удостоверяющий личность ребенка _____, серия _____ № _____ выдан

(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

дата рождения _____, проживающего(-ей) по адресу: _____

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего ребенка Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – Оператор), расположенному по адресу: 295017, Республика Крым, г. Симферополь, пр-кт Кирова 51/52, МБОУ ДО «ЦДЮТ» Симферопольского района, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку данных, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- пол;
- дата рождения (год, месяц, день);
- место рождения;
- гражданство;
- сведения о месте регистрации и месте проживания;
- данные документов, удостоверяющих личность;
- наименование образовательной организации, в которой обучается (работает) участник Конкурса;
- класс (курс) обучения;
- почтовый адрес с индексом;
- электронная почта участника конкурса и (или) его родителей (законных представителей);
- номер телефона участника конкурса и (или) его родителей (законных представителей);
- иная информация, относящаяся к личности участника Конкурса;
- фото- и видеоизображение;

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», следующих персональных данных несовершеннолетнего:

- фамилия, имя, отчество;
- наименование образовательной организации, в которой обучается (работает) участник конкурса;
- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеоизображение;
- информация о ходе Конкурса и его результатах.

Обработка и передача третьим лицам моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего осуществляется в целях:

- участия несовершеннолетнего в Конкурсе;
- организации, проведения и популяризации Конкурса;
- обеспечения участия несовершеннолетнего в мероприятиях, связанных с награждением финалистов, призеров и победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации, о его участниках информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- публикации конкурсных материалов;
- использования видеоролика с исследовательским проектом;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству образования, науки и молодежи Республики Крым и т.д.), а равно при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего _____ (Ф.И.О.)

Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем _____ (Ф.И.О.) (включая персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока.

Я проинформирован(-а), что Оператор гарантирует обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего обучающегося в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Я предупрежден(-а) об ответственности за предоставление ложных сведений и предъявление подложных документов.

Я проинформирован(-а) о том, что в соответствии с частью 2 статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» я имею право отозвать настоящее согласие в любой момент посредством направления соответствующего письменного заявления в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручения соответствующего письменного заявления лично под расписку уполномоченному представителю Оператора.

Я подтверждаю, что даю настоящее согласие, действуя по собственной воле, в своих интересах и в интересах несовершеннолетнего обучающегося.

« ____ » _____ 2026 г. _____ / _____ /
(дата заполнения) (личная подпись) (расшифровка подписи)

Заявка на участие в I этапе (заверяется подписью руководителя, печатью направляющей организации). В заявке запрещается использовать аббревиатуры или сокращения, все данные должны быть предоставлены в полном объеме. Особое внимание следует обратить на правильное написание фамилий, имен, должностей руководителей. **Обязательно указать количество детей, принявших участие в школьном этапе Фестиваля.**

ЗАЯВКА

на участие _____

	Название коллектива; ФИО автора, солиста (полностью)	Номинация и название работы	Дата рождения, кол-во полных лет. Указать: ребенок с ОВЗ; участник СВО; в трудной жизненной ситуации; без попечения родителей	Школа, класс, кружок, творческое объединение	ФИО руководителя (полностью), должность, контактный телефон, e-mail	Количество участников школьного этапа (обязательно)

Визитная карточка

Работы, представленные на Конкурс, должны обязательно иметь визитную карточку, содержащую следующую информацию (наклеивать на обратную (изнанка) сторону экспоната):

Муниципальное образование _____
Номинация _____ Название работы _____
ФИО автора _____
Количество полных лет _____ Класс, студия _____
Полное наименование образовательной организации _____

ФИО и должность педагога _____

**Критерии оценивания конкурсных работ
республиканского этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций» среди учащихся образовательных организаций Республики
Крым в 2026 году**

Номинация «Декоративно-прикладное творчество»(все направления)

- Владение техникой художественного ремесла;
- Художественная целостность работы;
- Качество выполнения работы;
- Степень сложности выполнения работы.

Номинация «Народный костюм»

Направление «Этнографический костюм»

- Художественная целостность работы;
- Этнографическая точность создания народного костюма;
- Уровень технического исполнения всех элементов костюма;
- Качеством выполнения конкурсной работы.

Направление «Современный костюм»

- Художественная целостность конкурсной работы, композиционное решение современного костюма (представленность, сочетаемость этнографических мотивов и современных стилевых решений);
- Уровень технического исполнения всех элементов костюма;
- Качеством выполнения конкурсной работы;
- Соответствие созданного образа современным модным трендам, прикладное значение.

Номинация «Фольклор» (все направления)

- Соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции представляемого региона;
- Исполнительское мастерство;
- Сложность конкурсного материала;
- Соответствие репертуара и костюмов традициям региона и возрасту исполнителей.

Номинация «Сценические формы фольклора» (все направления)

- Сохранение характерных особенностей народного исполнения в представленных номерах;
- Художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- Наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;
- Внешний вид, костюмы, художественное оформление;
- Соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Номинация «Судостроение»

Направление: «Традиционное судостроение»

- Отражение историко-культурного наследия региона;
- Использование традиционных материалов с соблюдением технологий изготовления;
- Категория сложности и размеры судна;
- Техника исполнения (степень сложности и качество выполнения всех работ и обработки конструктивных элементов).

Направление: «Судомоделирование»

- Отражение историко-культурного наследия региона;
- Художественная целостность работы;
- Категория сложности и размеры модели;
- Техника исполнения (степень сложности и качество выполнения всех работ и обработки конструктивных элементов);
- Умелое сочетание традиций и новаторства в изделии.

Номинация «О своем, о родном. Краткий метр»

- Соответствие темы и содержания фильма;
- Раскрытие темы, глубина и проработка содержания;
- Историческая достоверность представленных фактов;
- Индивидуальность режиссерского решения;
- Художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж);
- Качество операторской работы;
- Качество визуального изображения.