**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «БЕРЁЗКА» С.УРОЖАЙНОЕ»**

**СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**Мастер-класс**

***«Джутовая филигрань и работа с мешковиной»***

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Подготовила: воспитатель**

**Хайтазова Надие Рифатовна**

**Цель мастер-класса**: повышение профессионального **мастерства** педагогов в процессе активного педагогического общения по освоению техники **«джутовая филигрань и работа с мешковиной»**.

**Задачи:** стимулировать эмоциональный фон у педагога; сконцентрировать зрительное и творческое воображение; вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.

В современной системе образования существует множество инновационных технологий, которые позволяют процесс познания сделать более интересным, доступным и привлекательным.

Педагоги нашего учреждения используют различные инновационные технологии, одна из которых является музейная педагогика.

В нашем детском саду, как вы уже видели, есть музей «Национально – культурных особенностей республики Крым». Но и в своих группах педагоги организовали этнографические музеи. При создании игрушек для своего музея в просторах интернета я наткнулась на очень интересную технику, которая называется «Джутовая филигрань и работа с мешковиной». Меня она впечатлила доступностью и красотой.

Сегодня я хочу рассказать немного об этой техники

Джутовая филигрань – удивительный вид народного творчества, позволяющий из обычной верёвки, сделать необычайно привлекательные ажурные вещи.

История джутовой нити и техники филигрань

Джут - это лубяное растение, которое внешне чем - то напоминает нашу иву. Растёт это растение в Бангладеше и в некоторых районах Индии.

К нам, в Россию джут " приходит " уже в виде джутового волокна. В народе называют гессенская ткань, а проще – мешковина.

Джутовая ткань — натуральный и экологически чистый материал, который производят из волокон тропического растения.

Что же такое Филигрань?

Филигрань – ювелирная техника, разновидность художественно – прикладного искусства, использующая напаянный на металлический фон или ажурный узор из тонкой медной, серебряной или золотой проволоки. Такое же наименование носят и изделия, созданные в этой технике. Джутовая филигрань основана на тех же принципах, что и металлическая. Из джутовых нитей пинцетом скручивают завитки, обвивая вокруг кончиков пинцета нить от одного до нескольких раз, и, сооружают петельки. Два этих элемента укладывают по выбранному рисунку и скрепляют клеем. Основой может служить любой материал, даже те же нити джута, плотно или в разбежку намотанные на основу.

С помощью джута создаются многие украшения, бытовые предметы, декорирующие интерьер. Это могут быть шкатулки, абажуры для настольных ламп, вазы, корзины, коврики и еще масса интересных вещей.

Из джута производятся крепкие нити, верёвки, канаты. Работа с пряжей из джута не представляет большой сложности и не требует опыта. Но для начинающих нужен запас терпения, особенно для изготовления легкой и узорчатой филиграни. Проще начать работу с джутовым волокном или мешковиной с самых простых подделок. Джутовые нити эффективно комбинируются с другими материалами: лентами, кружевами, стразами, искусственными цветами и т.д.

Так же я попробовала эту технику в работе с детьми, им понравилось, они получили массу положительных эмоций.

Буду рада, если техника «Джутовая филигрань и работа с мешковиной» понравилась и вам.

А сегодня я хочу предложить сделать оберег для дома – домовёнка из мешковины. Которого, вы заберёте с собой, и он будет оберегать ваш дом и принесёт удачу.



