

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «ВАСИЛЕК» с. ДОБРОЕ»
СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«Цветные сказки»
в работе учителя-логопеда
с детьми с нарушениями речи
обучающимися на двух языках

учитель - логопед
Бекирова Надие Серверовна

- ✓ **Контингент обучающихся**
- ✓ **Выстраивание коррекционной работы поэтапно от простого к сложному**
- ✓ **Возможность подбора, адаптации средств и приемов обучения, разработки дидактических игр на всех этапах работы**



Контингент детей

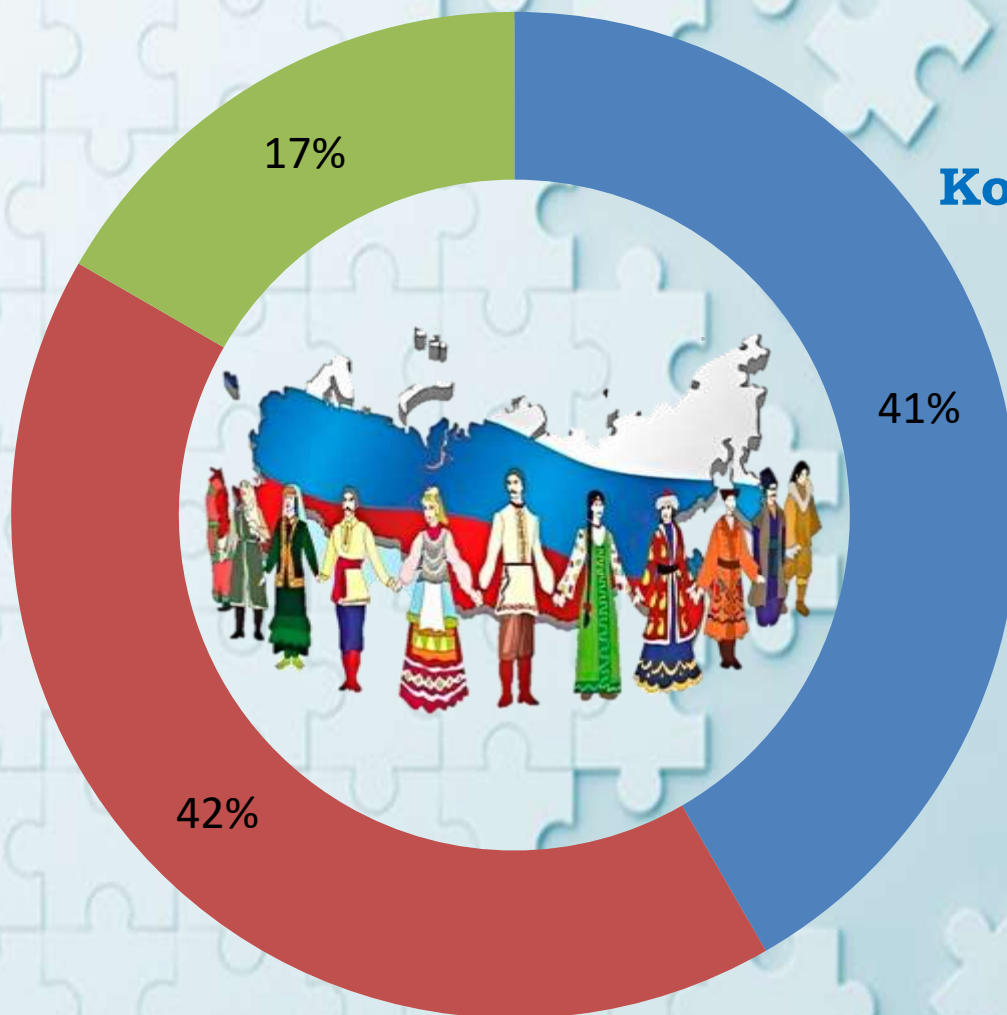
В МБДОУ функционирует 6 групп, из них:

- ✓ **2 билингвальные группы** с обучением на двух языках - русском и крымскотатарском
- ✓ **1 группа комбинированной направленности**



Актуальность

Контингент детей с ТНР в 2024/2025 уч.г.



■ говорящие на одном языке - русском

■ говорящие на двух языках - русском и крымскотатарском

■ говорящие на двух языках - русском и таджикском

Актуальность

Преимственность

- ✓ МБДОУ «Детский сад «Василек» с. Доброе
- ✓ МБОУ «Добровская школа - гимназия им. Я.М. Слонимского



Типичные проблемы двуязычия

- ✓ Смешение фонетических и лексических систем
- ✓ Упрощение слов
- ✓ Избегание сложных конструкций
- ✓ Ограничение словарного запаса каждого из языков
- ✓ Неправильная постановка ударений
- ✓ Смешение языков при общении



Чиркина Г.В. и Лагутина А.В.
Под *интерференцией* принято понимать речевые ошибки при переключении с одного языкового кода на другой, при которых происходит перенесение правил одной языковой системы на правила другой. («красный яблоко»...)

Грамматика крымскотатарского языка

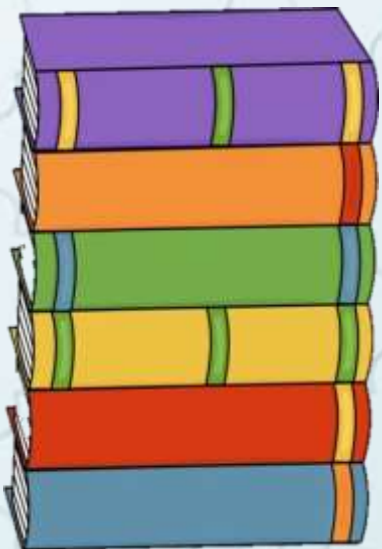
(некоторые особенности в сравнении с русским языком)

Русский язык ✓	Крымскотатарский язык ✓
1. Алфавит – 33 буквы	1. Алфавит - 37 букв (нь,кь,гь,дж)
2. Есть категория рода	2. Отсутствует категория рода
3. Есть согласование существительных с числительными	3. Нет согласования с числительными
4. Есть предлоги	4. Есть послелогои
5. Глагол не имеет постоянного места в предложении	5. Глагол в предложении всегда в конце

Этапы работы по обучению детей навыку составления цветных сказок



Подготовительный этап



- **обогащение словарного запаса**
- **формирование грамматических категорий языка**
- **закрепление грамматических навыков на новом лексическом материале**

Дидактическое обеспечение

Дидактическое пособие «Мир вокруг нас»

Н. С. Бекирова



МИР ВОКРУГ НАС ЭТРАФТАКИ АЛЕМ



Основной этап

работы по обучению детей навыку составления
цветных сказок



- развитие понимания речевых высказываний разной грамматической структуры
- составление законченного высказывания на уровне фразы

Авторские методики по формированию фразовой речи

Коняхина Н.В.
«Конструкторы фраз»

Кругла Е.К.
«Фразовый
конструктор»



Составление предложений

Слова - Предметы и явления



Слова – действия



Слова - признаки



Предлоги

К

НА

ПОД

Заключительный этап
работы по обучению детей навыку составления
цветных сказок



- **развитие связной, грамматически правильной речи**
- **развитие речевого творчества**

Логосказки — это специально созданные или адаптированные истории, направленные на решение определённых коррекционных задач

Р. С. Бернер

- **Осенняя книга**
- **Летняя книга**
- **Весенняя книга**
- **Зимняя книга**



К. Куглер
«Переполох на ферме»



Э. Озюбан
«Год в лесу»

Авторские методики по формированию связной речи

Н. В. Нищева
«Разноцветные сказки»



«Сказка при работе с детьми с ОНР должна обязательно быть одушевленной, зримой, для чего необходимо использовать наглядный материал»

Ивановская О.Г.



Фоны для «Цветных сказок»



**В атмосфере сказки дети
раскрепощаются, проявляют
большую заинтересованность
в выполнении различных заданий.**

**Таким образом, повышается
эффективность логопедической
работы за счёт включения
эмоционального компонента в
образовательный материал**

М.А. Поваляева

