

Тематическое направление

«Война и мир»

к 150-летию великой книги Л.Н. Толстого

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ

- ✓ *Согласны ли вы с высказыванием В. Гюго: "Мир — добродетель цивилизации, война — ее преступление".*
- ✓ *Как вы понимаете высказывание Л.Н. Толстого: "Нет величия там, где нет простоты, добра и правды"*
- ✓ *Согласны ли вы с утверждением: сражение выигрывает тот, кто твердо решил его выиграть?*
- ✓ *Духовные искания любимых героев Толстого.*
- ✓ *Почему говорят, что на войне не бывает победивших?*
- ✓ *В чем конфликт "отцов" и "детей" в романе Л.Н. Толстого "Война и мир"?*
- ✓ *"Война и мир" как роман-эпопея.*

Определения

Война

- Конфликт между политическими образованиями, государствами, племенами, политическими группировками и так далее, — происходящий на почве различных претензий, в форме вооружённого противоборства, военных (боевых) действий между их вооружёнными силами.
- Как правило, война является средством навязывания оппоненту своей воли. Один субъект политики пытается силой изменить поведение другого, заставить его отказаться от своей свободы, идеологии, от прав на собственность, отдать ресурсы: территорию, акваторию и другое.

Мир

- Дружеские отношения между кем-л., отсутствие разногласий, вражды; согласие. // Отсутствие войны, вооруженных действий между государствами или народами.
- Тишина, покой, спокойствие.
- Соглашение между воюющими сторонами о прекращении войны.
- Значение слова Мир по Ожегову:
- Мир - Отдельная область жизни, явлений, предметов

Основные сюжетно-тематические линии охватывают группу и даже длинный ряд персонажей, а иногда сосредоточены на одном действующем лице:

- 1. Петербургская знать. Салон Шерер, круг князя Василия и Элен. Круг Анатоля Курагина и Долохова.**
- 2. Князь Андрей Болконский.**
- 3. Пьер Безухов.**
- 4. Среда Ростовых.**
- 5. Наташа Ростова.**
- 6. Николай Ростов.**
- 7. Дом Безуховых.**
- 8. Лысые Горы. Старик Болконский и княжна Марья.**
- 9. Русская армия. Рядовые солдаты и офицеры. Тимохин. Тушин.**
- 10. Кутузов.**
- 11. Багратион.**
- 12. Гусарский Павлоградский полк.**
- 13. Высший генералитет. Сфера военного чиновничества и дипломатии.**
- 14. Масонство.**
- 15. Наполеон и французское офицерство.**
- 16. Петербургская бюрократия. Аракчеев. Сперанский.**
- 17. Народная масса. Дворяне. Охотники.**
- 18. Партизаны.**

Особенности сюжета романа «Война и мир»

В стройной системе сюжетных особенностей, отличающих «Войну и мир» от романа, можно выделить следующие:

1. Множественность персонажей и широта сюжетного охвата.
2. Сложный состав действующих лиц: главные герои, второстепенные герои, эпизодические лица, вводные персонажи.
3. Особый характер группировки персонажей, придающий всему их множеству черты стройной системы: второстепенных – вокруг главных, эпизодических – вокруг главных и второстепенных. Сложность и стройность всей системы, обеспечивающей полноту показа социальной среды.
4. Самостоятельная – не только идейная, но и сюжетная, фабульная – функция второстепенных героев. Сюжетное различие между второстепенными героями и эпизодическими лицами.
5. Перестановка персонажей с развитием действия по их удельному весу: выдвижение второстепенных героев на место главных, отступление главных героев на второй план; перерастание единичных персонажей, преимущественно вводных, а нередко также и главных, второстепенных и др., – в массового героя.
6. Выражение героических мотивов повествования в стиле и композиции (отступления, пейзаж, сравнения, аллегории, усложненный синтаксис и др.)

Основная тематика романа "ВОЙНА И МИР"





**Партизанское движение
(Тихон Щербатый, Платон
Каратаев)**

**Дворяне-патриоты
(Пьер, княжна
Марья, Петя Ростов)**

**Кутузов –
руководитель «духа
армии»**

**Поведение Наташи
Ростовой во время
вступления
французов в
Москву**

**Значение
Бородинской битвы**

Обличительная
тема

Барское безделье
молодежи;
порочность и
прожигание жизни
аристократии

Жизнь «золотой
молодежи

Ипполит, Анатолий и
Элен Курагины,
Борис Друбецкой,
Долохов

Представители
высшего света

Александр,
Василий Курагин,
А.П. Шерер,
губернатор
Растопчин

Семейная тема

отношения с людьми

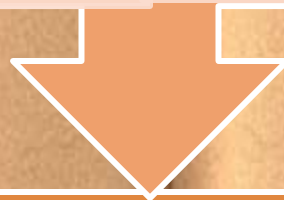
система мировоззрения



Детство

романтика юности

утверждение жизни



Брак

страсть

любовь

Тема национальной традиции

Бытовые
традиции
(эпизоды охоты,
праздников)

Патриотизм

Сословная тема

Дворянство

Народ

**Разобщение;
объединение
против
угрозы**

Психологическая тема

Отношения
внутри семьи

Отношения к
другим

Внутренняя красота человека

Андрей
Балконский

Благородство
души,
всепрощение,

Кутузов

Выдержка,
скромность,

Наташа Ростова

Поддержка
окружающих,
сочувствие,
способность
видеть и ценить
красоту природы,
ценность
человеческой
жизни