***«Современные педагогические технологии как ресурс инновационного развития: проектная деятельность- киностудия в детском саду»***

Все более актуальным в образовании становиться использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Таким образом активизировать у ребенка познание и творчество.

Эту проблему в ДОУ пытаются решать через введение новых форм в образовательный процесс, а именно через организацию проектной деятельности. Наш сад работает над проектной деятельностью с 2018 года.

Все это требует определенных технологий обучения.

Технология обучения – это, прежде всего, технология построения учебно-воспитательного процесса. Педагогические технологии определяют учебно-воспитательный процесс и деятельность воспитателя соответственно. Важно не только овладеть какими-либо технологиями, но и уметь их грамотно применять, т.е. конкретизировать цели, уделять много времени дополнительной подготовке к занятию, объективно оценивать результаты, и на основе их анализа корректировать процесс обучения.

Современный процесс обучения, так называемый инновационный, требует новых подходов к технологиям обучения, так как именно они влияют на эффективность процесса обучения в целом. Чтобы понять, что же такое инновационный процесс обучения, необходимо определить, что инновации – это не просто шаг вперед, толчок к развитию. Инновации – это результат разработки, применения и анализа новых идей, которое несут в себе позитивное решение различных проблем потребителей с целью их удовлетворения на практике.

Проект в ДОУ – метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей.

  Метод проектов возник в 1920-х годах в США и связан с развитием гуманистического направления в философии и образовании. Впервые о «Методе проектов» заговорил Джон Дьюи.

Продолжил эту тему профессор педагогики учительского колледжа при Колумбийском университете Уильям Херд Киллпатрик (1871-1965, который разработал «проектную систему обучения» («метод проектов»). Суть ее заключалась в том, что дети, исходя из своих интересов, вместе с педагогом выполняют собственный проект, решая какую-либо практическую, исследовательскую задачу. Включаясь, таким образом, в реальную деятельность, они овладевали новыми знаниями.  Принятый на веру материал обычно легко и быстро забывается, но если ребенок сам выработает мысль, самостоятельно освоив новое знание, то мысль эта сделается его собственностью.

Слово «проект» заимствовано из латыни и означает «выброшенный вперед», «выступающий», «бросающийся в глаза». Сейчас этот термин связывается с понятием «проблема».

Метод проектов как педагогическая технология — это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути, то есть в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира.

Коллективная работа детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах ролевой деятельности. Общее дело развивает коммуникативные и нравственные качества.

Основное предназначение метода проектов — предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей.

Из этого следует, что выбранная тема «проецируется» на все образовательные области и на все структурные единицы образовательного процесса, через различные виды детской деятельности. Таким образом, получается целостный, а не разбитый на части образовательный процесс. Это позволит ребенку «прожить» тему в разных видах деятельности, не испытывая сложности перехода от предмета к предмету, усвоить больший объем информации, осмыслить связи между предметами и явлениями.

Проект - это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

Метод проектов описывает комплекс действий ребенка и способы (техники) организации педагогом этих действий, то есть является педагогической технологией

Основной тезис современного понимания метода проектов, который привлекает к себе многие образовательные системы, заключается в понимании детьми, для чего им нужны получаемые знания, где и как они будут использовать их в своей жизни.

Очень легко запомнить и уяснить, что проект – это 5 «П»:

Проблема;

Проектирование или планирование;

Поиск информации;

Продукт;

Презентация.

Запомнить просто – пять пальцев руки. Шестое «П»- портфолио, в котором собраны наработанные материалы (фото, рисунки, альбомы, макеты и др.).

Классификация тематических проектов в ДОУ

В настоящее время проекты в ДОУ классифицируют по следующим признакам:

         1. По доминирующей в проекте деятельности:

        - исследовательско - творческий

         - ролево - игровой

         - творческий

          - информационный (практико-ориентированный)

         2. По предметно- содержательной области:

          - Монопроекты (одна образовательная область)

          - Интегративные (две и более образовательные области)

         3.  По характеру координации:

          - Непосредственный

          - Скрытый

        4. По характеру контактов:

         - С воспитанниками одной группы

         - С воспитанниками нескольких групп

         - С воспитанниками всего ДОУ (общесадовый)

       5. По продолжительности выполнения проекта (зависит от степени заинтересованности детей, определяет педагог):

         - Краткосрочные (1 – 3 недели)

         - Средней продолжительности (до месяца)

         - Долгосрочные (от месяца до нескольких месяцев)

6. По составу участников

- индивидуальные

- групповые

- фронтальные

7. По тематике

- творческие

- информационные

- игровые

- исследовательские

Виды проектов в ДОУ:

Творческие

После воплощения проекта в жизнь проводится оформление результата в виде детского праздника.

Исследовательские

Дети проводят опыты, после чего результаты оформляют в виде газет, книг, альбомов, выставок.

Игровые

Это проекты с элементами творческих игр, когда ребята входят в образ персонажей сказки, по-своему решая поставленные проблемы и задачи.

Информационные

Дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на собственные социальные интересы (оформление группы, отдельных уголков и пр.).

**План работы воспитателя по подготовке проекта может быть такой:**

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.

2. Разработка плана достижения цели (обсуждается план с родителями).

3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.

4. Составление плана-схемы проекта.

5. Сбор, накопление материала.

6. Включение в план проекта занятий, игр и др. видов детской деятельности.

7. Домашние задания для самостоятельного выполнения.

8. Презентация проекта, открытое занятие.

Основные этапы метода проектов включают:

- Целеполагание: педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени.

- Разработка проекта - план деятельности по достижению цели:

\* к кому обратится за помощью (взрослому, педагогу);

\* в каких источниках можно найти информацию;

\* какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);

\* с какими предметами научиться работать для достижения цели.

- Выполнение проекта - практическая часть.

- Подведение итогов - определение задач для новых проектов.

Таким образом, метод проектов в работе с дошкольниками сегодня - это оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования. Использование метода проекта в дошкольном образовании как одного из методов интегрированного обучения дошкольников, позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. А так же делает образовательную систему ДОУ открытой для активного участия родителей. Спецификой использования метода проектов в дошкольной практике является то, что взрослым необходимо «наводить» ребенка, помогать обнаруживать проблему или даже провоцировать ее возникновение, вызвать к ней интерес и «втягивать» детей в совместный проект. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, в конечном итоге, она должна способствовать развитию индивидуально-творческой деятельности педагогов в разработке стратегии, тактики и технологии образовательного процесса, способствовать личностному развитию воспитанников, обеспечить качественные результаты педагогической деятельности.

А теперь я бы хотела немного рассказать вам о нашем опыте проектной деятельности в ДОУ.

У нас проходили следующие проекты: «Крым», «Дворцы Крыма», «Горы Крыма», «Волшебный мир театра», «Роль русских народных сказок в воспитании дошкольников», «Крым в разных видах изобразительной деятельности»

В прошлом учебном году у нас прошел проект: «Киностудия в детском саду».

Этот проект был исследовательско-творческий, т.к. наш сад является опорным пунктом ресурсного ДОУ по художественно-эстетическому развитию. Чуть позже вы увидите фрагмент НОД в рамках этого проекта. С паспортами проекта можно ознакомиться самостоятельно. А я бы хотела вам рассказать об итогах проекта. В каждой группе была своя подтема для работы.

В подготовительной группе «Пчелки» тема: «Историческое кино», а итог – фильм «Легенды Крыма».

В старшей группе «Солнечные зайчики» тема: «Научно-популярное кино», итог – фильм «Микрозелень».

В старшей группе «Звездочка» тема: «Художественный фильм», итог – фильм «Дело №5».

Во средней группе «Дружная семейка» тема: «Анимация», итог – рисованный мультфильм «Колобок на новый лад».

Во II младшей группе «Ромашки» тема «Мультипликация». А итогом их проекта стал пластилиновый мультфильм «Репка». Внимание на экран!

Спасибо за внимание!