ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1-11 КЛАССОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Методическое пособие (методические рекомендации) по разработке фондов оценочных средств (ФОС) по физической культуре для общеобразовательных учреждений

Данная разработка направлена на оказание помощи учителю общеобразовательных учреждений Республики Крым по разработке фонда оценочных средств учебного предмета «Физическая культура».

ФОС разработан для обучающихся 1-11 классов по учебному предмету «Физическая культура», включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, для проверки качества формирования знаний, умений, навыков (УУД и компетенций) и являются действенным средством не только оценки, но и обучения.

Разработчики:

Огаркова А.В., методист центра КРИППО по воспитательной работе и основам здоровья; Гринчарек Е.М., учитель физической культуры МБОУ "СОШ № 43" г. Симферополя; Пищаева О.А., учитель физической культуры МБОУ "СОШ № 12" г. Симферополя; Розенберг Б.И., заслуженный учитель Республики Крым, учитель физической культуры МБОУ "СОШ № 43" г. Симферополя;

Вареников А.М., учитель физической культуры МБОУ "СОШ № 12" г. Симферополя.

Пояснительная записка

Преподавание учебного предмета «Физическая культура» направлено на формирование у учащихся здорового образа жизни средствами физической культуры и спорта; содействие в сохранении и улучшении здоровья учащихся средствами физической культуры и спорта; создание условий для развития школьного спорта; ориентацию учащихся выпускных классов на выбор профессии в сфере физической культуры и спорта.

Согласно Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» охрана здоровья обучающихся со стороны образовательной организации включает в себя организацию и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, в том числе организацию и создание условий для занятий физической культурой и спортом. Однако на практике существует категория обучающихся, которым практические занятия физической культурой по какой-либо причине противопоказаны.

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами общего образования ($\Phi\Gamma$ OC) «Физическая культура» входит в перечень обязательных учебных предметов при освоении основной образовательной программы, а значит обучающийся проходит процедуру аттестации по данному предмету. Образовательная деятельность организуется в форме теоретических и практических занятий.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» формируется система знаний об укреплении и сохранении индивидуального здоровья, о физическом совершенствовании человека, приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

Успешное осуществление педагогической деятельности современным учителем невозможно без применения эффективных педагогических технологий обучения и воспитания. Использование педагогических технологий позволяет рационально выстраивать процесс обучения. Важным звеном на уроке физической культуры является контроль знаний и умений учащихся. Эффективность учебной работы существенно зависит от того, как организован и на что нацелен контроль. Поэтому все учителя уделяют особое внимание способам организации контроля и его содержанию.

В настоящее время основной целью образования является развитие конкурентно способной личности, готовой к взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию. Особое значение имеет контрольно - оценочная деятельность ученика, то есть готовность и способность контролировать и оценивать свою деятельность, уметь устранять причины возникающих трудностей. Понимание эффективной оценки обучения и эффективной оценки для обучения тесно связано с новыми подходами в преподавании и обучении. Оценивание – понятие, используемое для обозначения деятельности, направленной на систематическое суммирование результатов обучения с целью принятия решений о дальнейшем обучении. К сожалению, у большинства населения уже сложился стереотип, что учителя физической культуры оценивают детей только по нормативам, совершенно не принимая во внимание физические способности и подготовленность ребенка, а также знания о физической культуре, основ сохранения здоровья, технике выполнения основных упражнений и правил видов спорта, входящих в школьную программу

Оценивание рассматривается как одна из важных целей обучения, предусматривается, что учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку. Для того чтобы всесторонне оценить образовательную деятельность обучающихся, сегодня от педагога требуется четкая формулировка того, что необходимо измерить.

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) - обязательный компонент образовательной программы, представляет собой совокупность контролирующих материалов, предназначенных для измерения уровня достижения учащимся установленных результатов обучения, т.е. знания, умения и уровень приобретенных компетенций обучающихся и создаются для аттестации обучающихся на соответствие их персональных

достижений поэтапным требованиям соответствующей основной образовательной программы образовательного учреждения (далее - ООП) для проведения входящего, текущего контроля успеваемости и промежуточной (итоговой) аттестации обучающихся.

Цели и задачи создания фонда оценочных средств

Целью Φ OC физической культуры является использование инструментария, позволяющего установить соответствие уровня подготовки обучающегося (на данном этапе обучения) требованиям Φ ГОС/ Φ КГОС (т.е. оценить знания о физической культуре, способы двигательной деятельности и овладение базовыми видами спорта школьной программы и т.д.).

Задачи ФОС по физической культуре:

- контроль процесса достижения обучающимися уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС/ФКГОС по физической культуре (целей реализации образовательной программы, определенных в виде набора соответствующих компетенций);
- контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков с выделением положительных (отрицательных) результатов и планирование предупреждающих, корректирующих мероприятий.

ФОС может быть разработан индивидуально учителем или коллективом авторов, рассмотрен на заседании школьного методического объединения и методического совета, и утвержден локальным актом общеобразовательного учреждения. ФОС должен соответствовать нормативно-правовым документам, федеральному образовательному стандарту и образовательным программам.

Срок действия Φ OC не более 5 лет и может быть продлен соответствующим решением в локальном акте общеобразовательного учреждения.

ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Комплектование медицинских групп обучающихся для занятий физической культурой

Комплектование медицинских групп обучающихся для занятий физической культурой проводится врачом-педиатром на основании заключений каждого специалиста, участвующего в проведении профилактических врачебных осмотров, в которых даются рекомендации по физическим нагрузкам и обязательно указывается медицинская группа для занятий по физической культуре.

В целях дифференцированного подхода к организации уроков физической культуры все обучающиеся в зависимости от состояния здоровья распределяются на четыре медицинские группы (за исключением обучающихся, имеющих полное или частичное освобождение):

- основная;
- подготовительная;
- специальная «А» (оздоровительная);
- специальная «Б» (реабилитационная).

Занятия в этих группах отличаются учебными объемом и структурой физической нагрузки, а также требованиями к уровню освоения учебного материала.

К *основной* медицинской группе для занятий физической культурой относят обучающихся без отклонений или с незначительными отклонениями в состоянии здоровья, благоприятным типом реакции кардиореспираторной системы на дозированную физическую нагрузку и уровнем физической подготовки, соответствующим возрасту и полу.

К *подготовительной* медицинской группе для занятий физической культурой относят следующих обучающихся:

- без отклонений или с незначительными отклонениями в состоянии здоровья, благоприятным типом кардиореспираторной системы на дозированную физическую нагрузку и уровнем физической подготовки, не соответствующим возрасту и полу;
- с незначительными отклонениями в состоянии здоровья, удовлетворительным или неблагоприятным типом реакции кардиореспираторной системы на дозированную физическую нагрузку;
 - часто болеющих (три и более раз в год);
- переведенных из основной в подготовительную медицинскую группу после перенесенных заболеваний, травм и окончания сроков освобождения от занятий физической культурой на период, определяемый медицинским учреждением индивидуально.

K специальной медицинской группе (СМГ) — относятся обучающиеся, которые на основании медицинского заключения о состоянии их здоровья не могут заниматься физической культурой по программе для основной группы. Обучающиеся СМГ должны заниматься не менее 2 раз в неделю дополнительно по программе для СМГ.

К специальной медицинской группе «А» (оздоровительной группе) для занятий физической культурой относят обучающихся с выраженными отклонениями в состоянии здоровья, функционального и органического генеза в стадии компенсации.

К специальной медицинской группе «Б» (реабилитационной группе) для занятий физической культурой относят обучающихся с выраженными отклонениями в состоянии здоровья в стадии субкомпенсации.

Комплектование медицинских групп осуществляется на основании заключения о состоянии здоровья, оценки функциональных возможностей организма и уровня физической подготовленности обучающегося. Функциональные возможности организма обучающихся физической подготовки определяется ежегодно учителем физической культуры в начале и в конце учебного года по результатам выполнения контрольных упражнений. Определение уровня физической подготовки обучающихся разрешается только при наличии допуска от врача, только у основной медицинской группы.

Обучающиеся, не прошедшие медицинского обследования, к физическим нагрузкам на

занятиях (урочной, внеурочной деятельности) физической культурой не допускаются.

Медицинская группа для занятий физической культурой каждого обучающегося вносится в «Листок здоровья» классного журнала. Второй экземпляр «Листка здоровья» должен быть передан учителю физической культуры.

Изменение медицинской группы обучающихся для занятий физической культурой в течение учебного года. Изменение медицинской группы для занятий физической культурой устанавливается врачом-педиатром на основании особенностей динамики показателей состояния здоровья, функциональных возможностей организма и физической подготовки.

При положительной динамике показателей возможен перевод из специальной медицинской группы «А» в подготовительную группу, а из подготовительной медицинской группы — в основную. При неадекватности физической нагрузки функциональным возможностям организма обучающегося следует перевести из основной группы в подготовительную или из подготовительной — в специальную медицинскую группу «А».

О любых изменениях медицинской группы для занятий физической культурой или об освобождении от физических нагрузках на уроках физической культуры медицинский работник и/или классный руководитель обязан проинформировать учителя физической культуры.

ДОПУСК ОБУЧАЮЩИХСЯ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

Ежегодно обучающиеся проходят медицинские осмотры в медицинских организациях, имеющих лицензию на право осуществления данного вида услуг.

В срок до 01 сентября каждого учебного года в образовательной организации ответственным (медицинским работником или исполняющим его обязанности) проводится медицинских групп согласно результатов медицинского подтвержденных справкой. Списки обучающихся, отнесенных к разным медицинским группам, утверждаются локальным актом общеобразовательной организации (Приказом директора школы). Медицинская группа каждого обучающегося вносится в «Листок здоровья» один экземпляр «Листка здоровья» с указанием характера заболевания передается учителю физической культуры. Уточнение медицинских групп для занятий физической культурой проводится ежегодно после проведения профилактического (или периодического) медицинского осмотра.

На уроки физической культуры допускаются обучающиеся прошедшие медицинское обследование (с обязательным указанием медицинской группы для занятий по физической культуре), в спортивной форме, соответствующей погодными условиями, виду спортивных занятий или урока, согласно требованиям техники безопасности и охраны труда и прошедшие инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры.

Перед началом занятия учителю следует проконтролировать самочувствие обучающихся (измерить ЧСС, оценить по внешним признакам и провести опрос).

Значения ЧСС (уд/мин) у детей 5 - 18 лет

Возраст,	Выраженная	Умеренная	Норма	Умеренная	Выраженная
годы	брадикардия	брадикардия		тахикардия	тахикардия
5 - 7	< 71	71 - 79	80 - 105	106 - 129	> 129
8 - 11	< 66	66 - 74	75 - 95	96 - 114	> 114
12 - 15	< 51	51 - 69	70 - 90	91 - 109	> 109
16 - 18	< 51	51 - 64	65 - 80	81 - 109	> 109
> 18	< 46	46 - 59	60 - 80	81 - 109	> 109

Не разрешается допускать к занятиям физической культурой обучающихся при:

- наличии жалоб на боли различной локализации, головокружение, тошноту, слабость, сердцебиение;
 - остром периоде заболевания (повышение температуры тела, озноб, катаральные явления и

др.);

- травматическом повреждении органов и тканей организма (острый период): ушиб, рана, растяжение, гематома и др.;
- опасности кровотечения (носовое кровотечение в день занятия, состояние после удаления зуба, менструальный период);
 - выраженном нарушении носового дыхания;
 - выраженной тахикардии или брадикардии (с учетом возрастно-половых нормативов).

Приведенные выше противопоказания для занятий физической культурой относятся к обучающимся всех медицинских групп.

Все обучающиеся, освобожденные от физических нагрузок, находятся в помещении спортивного зала (или на территории стадиона) под присмотром учителя физической культуры в спортивной форме.

Учитель физической культуры определяет вид, степень и уровень физических или иных занятий освобожденных обучающихся. Возможно теоретическое изучение материала, оказание посильной помощи в организации урока, осуществление судейства.

При пропуске уроков обучающийся обязан подтвердить причину отсутствия медицинской справкой или иным документом, который передается классному руководителю и учителю физической культуры.

Обучающиеся без спортивной формы к физическим нагрузкам не допускаются, но находятся под присмотром учителя физической культуры в месте проведения урока.

Противопоказания и ограничения к выполнению физических упражнений.

При проведении занятий учителю следует обращать особое внимание и проявлять повышенную осторожность при использовании физических упражнений, потенциально опасных для здоровья детей.

Физические упражнения, выполнение которых оказывает потенциально опасное воздействие на здоровье детей

Физические упражнения	Потенциально опасное возоействие на зооровые остей
Кувырки через голову вперед и назад	Избыточное давление на шейный отдел позвоночника:
	компрессия межпозвонковых дисков, нервов и сосудов
	шеи; повышение внутричерепного давления.
	Высокий риск травмы шейного отдела позвоночника.
	Переразгибание в шейном и поясничном отделе
	позвоночника с патологическим раздражением
Упражнение "мостик"	рецепторов; повышение внутричерепного давления.
	Высокий риск компрессии корешков спинномозговых
	нервов и сосудистых нарушений.
Стойка на голове, на руках.	Избыточная нагрузка на связочно-мышечный аппарат
Упражнение "березка", "плуг" из и.п.	позвоночника, повышение артериального и
лежа на спине поднимание	внутричерепного давления.
выпрямленных ног и опускание их за	Риск нарушения кровообращения, травмы шейного
голову	отдела позвоночника и возникновения грыжи.
Высокоамплитудные и (или) резкие	Переразгибание в шейном отделе позвоночника с
движения головой: круговые	патологическим раздражением рецепторов. Высокий
движения, повороты в стороны,	риск компрессии корешков спинномозговых нервов и
наклоны, особенно запрокидывание	сосудов шеи с последующими неврологическими и
головы назад	сосудистыми нарушениями.
Высокоамплитудные и (или) резкие	Избыточная нагрузка на связочно-мышечный аппарат
движения туловища (круговые,	позвоночника, повышение внутрибрюшного давления,
наклоны), особенно с отягощением	особенно при резком глубоком наклоне вперед с
(утяжеленный мяч, гантели)	выпрямленными ногами.

	Риск смещения межпозвонковых дисков и возникновения
Глубокий прогиб туловища назад, в т.ч. из и.п. лежа на животе:	грыжи. Разгибательная перегрузка шейного и поясничного отдела позвоночника, компрессия корешков
"лук"	спинномозговых нервов. Риск травмы связочно- мышечного аппарата позвоночника, возникновения неврологических и сосудистых нарушений.
висы оез опоры, подтягивание на перекладине и др. спортивных снарядах. Лазанье по канату	Избыточная нагрузка на связочно-мышечный аппарат позвоночника и верхних конечностей, повышение внутрибрюшного давления, большая нагрузка на сердечно-сосудистую систему. Риск травмы плеча, возникновения грыжи, опущения внутренних органов.
Высокоамплитудные и (или) резкие маховые движения ногой, особенно махи назад с прогибом туловища из	Избыточная нагрузка на поясничный отдел позвоночника: значительное растяжение связочномышечного аппарата позвоночника, сдавливание межпозвонковых дисков; повышение внутрибрюшного давления. Риск травмы связочно-мышечного аппарата позвоночника, возникновения грыжи.
многократно повторяющееся в быстром темпе одновременное поднимание выпрямленных ног из и п пежа на спине	Избыточная нагрузка на связочно-мышечный аппарат нижней половины туловища и нижних конечностей, повышение внутрибрюшного давления. Риск возникновения грыжи и патологической подвижности почек.
положения лежа на спине в положение сидя, особенно при фиксации выпрямленных ног и из и.п. сидя на скамейке опускание и	Избыточная нагрузка на связочно-мышечный аппарат шейного и поясничного отдела позвоночника, повышение артериального и внутрибрюшного давления. Риск травмы связочно-мышечного аппарата позвоночника, возникновения грыжи и патологической подвижности почек.
высокоамплитудные и (или) резкие повороты туловища (скручивающие) из разных и.п., в т. числе из и.п. лежа на спине опускание согнутых ног	Избыточная нагрузка на связочно-мышечный аппарат позвоночника, повышение внутрибрюшного давления. Риск травмы связочно-мышечного аппарата позвоночника, смещения межпозвонковых дисков, ущемления спинномозговых нервов, возникновения грыжи.
Упражнения: "удержать угол", "ножницы"	Избыточная нагрузка на связочно-мышечный аппарат нижней половины туловища и нижних конечностей, повышение внутрибрюшного давления. Риск повреждения связок в паховой области, возникновения грыжи, патологической подвижности почек и сосудистых нарушений (в т.ч. варикозного расширения вен).
1 -	Риск повреждения связок в паховой области. Риск повреждения связок коленного сустава, смещения надколенника.
Прыжки в быстром темпе продолжительное время (особенно асимметричные, с поворотами); спрыгивание на твердую поверхность	Значительная нагрузка на опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую систему, повышение внутричерепного давления. Риск травмы связочно-

	системы, обострения хронических заболеваний.
	Избыточная нагрузка на связочно-мышечный аппарат
Прыжки через спортивные снаряды	позвоночника и конечностей, повышение
(через коня, козла)	внутрибрюшного давления. Риск травмы позвоночника
	(особенно копчика), повреждения связок в паховой
	области, возникновения грыжи.

Врач-педиатр на основании заключений каждого специалиста, участвующего в проведении профилактических врачебных осмотров, дает письменные рекомендации по физическим нагрузкам во время занятий физической культурой.

Учитель физической культуры, ориентируясь на медицинские рекомендации, при наличии заболеваний у обучающихся строго дозирует физическую нагрузку обучающихся и исключает для них физические упражнения, противопоказанные к выполнению по состоянию здоровья.

В случае не предоставления медицинских рекомендаций от врача-педиатра учитель физической культуры ориентируется на записи в «Листке здоровья» в классном журнале.

Противопоказания и ограничения к выполнению физических упражиений с учетом заболевания

	упражнений с учетом заболевания	
Болезни	Противопоказания	Ограничения
органов и систем организма		
Органы	1. Физические нагрузки высокой	1. Продолжительные
кровообращения	интенсивности (бег в быстром	физические нагрузки средней
(артериальная гипертензия,	темпе, прыжки в быстром темпе,	интенсивности (бег трусцой,
компенсированные пороки	эстафеты и др.).	бег в умеренном темпе,
сердца и др.)	2. Акробатические упражнения	подвижные игры и др.)
	(кувырки вперед и назад,	2. Физические упражнения,
	«мостик», «березка», стойка	направленные на развитие
	на руках и на голове и др.)	общей и локальной
	3. Упражнения на	выносливости, скоростно-
	гимнастических снарядах, в том	силовых качеств.
	числе висы без опоры,	3. Физические упражнения
	подтягивание на перекладине,	с длительным статическим
	прыжки через коня (козла),	напряжением мышц.
	упражнения на брусьях и	4. Физические упражнения
	кольцах и др.	на тренажерах (необходим
	4. Упражнения, выполнение	индивидуальный подбор
	которых связано с длительной	тренажера со строгим
	задержкой дыхания,	дозированием физических
	натуживанием	нагрузок).
		5. Физические упражнения,
		вызывающие нервное
		перенапряжение
Органы дыхания	1. Физические нагрузки высокой	1. Продолжительные
(хронический бронхит,	интенсивности (бег в быстром	физические нагрузки средней
бронхиальная астма,	темпе, прыжки в быстром темпе,	интенсивности (бег трусцой,
рецидивирующие носовые	эстафеты и др.).	бег в умеренном темпе,
кровотечения и др.)	2. Акробатические упражнения	подвижные игры и др.)
	(кувырки вперед и назад,	2. Физические упражнения,
	«мостик», «березка», стойка	направленные на развитие
	на руках и на голове и др.)	общей и локальной
	3. Упражнения на	выносливости, скоростно-

	гимнастических снарядах, в том числе висы без опоры, подтягивание на перекладине, прыжки через коня (козла), упражнения на брусьях и кольцах и др. 4. Упражнения, выполнение которых связано с длительной задержкой дыхания, натуживанием	силовых качеств. 3. Физические упражнения с длительным статическим напряжением мышц. 4. Физические упражнения на тренажерах (необходим индивидуальный подбор тренажера со строгим дозированием физических нагрузок). 5. Физические упражнения, вызывающие нервное перенапряжение
Мочеполовая система (пиелонефрит, цистит, нарушения менструальной функции и др.)	1. Физические нагрузки высокой интенсивности (бег в быстром темпе, прыжки в быстром темпе, эстафеты и др.). 2. Акробатические упражнения (кувырки вперед и назад, «мостик», «березка», стойка на руках и на голове и др.) 3. Упражнения на гимнастических снарядах, в том числе висы без опоры, подтягивание на перекладине, прыжки через коня (козла), упражнения на брусьях и кольцах и др. 4. Упражнения, выполнение которых связано с интенсивным напряжением мышц брюшного пресса, натуживанием. 5. Переохлаждение тела	
Органы пищеварения (хронический гастрит, хронический гастродуоденит, язвенная болезнь, пупочная грыжа и др.)	1. Физические нагрузки высокой интенсивности (бег в быстром темпе, прыжки в быстром темпе, эстафеты и др.). 2. Акробатические упражнения (кувырки вперед и назад, «мостик», «березка», стойка на руках и на голове и др.) 3. Упражнения на гимнастических снарядах, в том числе висы без опоры, подтягивание на перекладине, прыжки через коня (козла), упражнения на брусьях и кольцах и др.	

	1	
	4. Упражнения, выполнение которых связано с интенсивным напряжением мышц брюшного пресса, натуживанием	индивидуальный подбор тренажера со строгим дозированием физических нагрузок). 5. Физические упражнения, вызывающие нервное перенапряжение 6. Круговые движения туловища и наклоны, особенно вперед. 7. Упражнения, сопровождающиеся значительным сотрясением тела
Нервная система	1. Физические нагрузки высокой	1. Прололжительные
(эпилепсия, внутричерепная гипертензия, гипертензионногидроцефальный синдром и др.)	интенсивности (бег в быстром темпе, прыжки в быстром темпе, остафеты и др.). 2. Акробатические упражнения (кувырки вперед и назад, «мостик», «березка», стойка на руках и на голове и др.) 3. Упражнения на гимнастических снарядах, в том числе висы без опоры, подтягивание на перекладине, прыжки через коня (козла), упражнения на брусьях и кольцах и др. 4. Упражнения, выполнение которых связано с длительной задержкой дыхания, натуживанием и значительным наклоном головы	физические нагрузки средней интенсивности (бег трусцой, бег в умеренном темпе, подвижные игры и др.) 2. Физические упражнения, направленные на развитие общей и локальной выносливости, скоростносиловых качеств. 3. Физические упражнения с длительным статическим напряжением мышц. 4. Физические упражнения на тренажерах (необходим индивидуальный подбор тренажера со строгим дозированием физических нагрузок). 5. Физические упражнения, вызывающие нервное перенапряжение 6. Упражнения, сопровождающиеся значительным сотрясением тела. 7. Круговые движения
		головой, наклоны головы
Костно-мышечная система (плоскостопие, сколиоз,	1. Физические нагрузки высокой интенсивности (бег в быстром	1. Продолжительные физические нагрузки средней
лордоз, кифоз, выраженные	темпе, прыжки в быстром темпе,	интенсивности (бег трусцой,
нарушения осанки, в том	эстафеты и др.).	бег в умеренном темпе,
числе кифосколиотическая, плоская спина и др.)	2. Акробатические упражнения	подвижные игры и др.) 2. Физические упражнения,
плоская спина и др.)	(кувырки вперед и назад, «мостик», «березка», стойка	направленные на развитие
	на руках и на голове и др.)	общей и локальной
	3. Упражнения на	выносливости, скоростно-
	_	силовых качеств.
	пинасти теских спарядах, в том	CHAIODDIA RUTCOID.

	числе висы без опоры, подтягивание на перекладине, прыжки через коня (козла), упражнения на брусьях и кольцах и др.	3. Физические упражнения с длительным статическим напряжением мышц. 4. Физические упражнения на тренажерах (необходим индивидуальный подбор тренажера со строгим дозированием физических нагрузок). 5. Упражнения, сопровождающиеся значительным сотрясением тела
Органы зрения (миопия средней и высокой степени, гиперметропия средней и высокой степени, астигматизм и др.)	1. Физические нагрузки высокой интенсивности (бег в быстром темпе, прыжки в быстром темпе, эстафеты и др.). 2. Акробатические упражнения (кувырки вперед и назад, «мостик», «березка», стойка на руках и на голове и др.) 3. Упражнения на гимнастических снарядах, в том числе висы без опоры, подтягивание на перекладине, прыжки через коня (козла), упражнения на брусьях и кольцах и др. 4. Упражнения, выполнение которых связано с запрокидыванием и значительным наклоном головы, натуживанием, резким изменением положения тела. 5. Упражнения, требующие напряжения органов зрения (упражнения в равновесии на повышенной опоре и др.)	1. Продолжительные физические нагрузки средней интенсивности (бег трусцой, бег в умеренном темпе, подвижные игры и др.) 2. Физические упражнения, направленные на развитие общей и локальной выносливости, скоростносиловых качеств. 3. Физические упражнения с длительным статическим напряжением мышц. 4. Физические упражнения на тренажерах (необходим индивидуальный подбор тренажера со строгим дозированием физических нагрузок). 5. Физические упражнения, вызывающие нервное перенапряжение 6. Упражнения, сопровождающиеся значительным сотрясением тела (прыжки в высоту, с разбега, спрыгивания и др.)
Эндокринная система (ожирение, сахарный диабет и др.)	1. Физические нагрузки высокой интенсивности (бег в быстром темпе, прыжки в быстром темпе, эстафеты и др.). 2. Акробатические упражнения (кувырки вперед и назад, «мостик», «березка», стойка на руках и на голове и др.) 3. Упражнения на гимнастических снарядах, в том числе висы без опоры,	1. Продолжительные физические нагрузки средней интенсивности (бег трусцой, бег в умеренном темпе, подвижные игры и др.) 2. Физические упражнения, направленные на развитие общей и локальной выносливости, скоростносиловых качеств. 3. Физические упражнения

подтягивание на перекладине,	с длительным статическим
прыжки через коня (козла),	напряжением мышц.
упражнения на брусьях и	4. Физические упражнения
кольцах и др.	на тренажерах (необходим
4. Упражнения, выполнение	индивидуальный подбор
которых связано с интенсивным	тренажера со строгим
напряжением мышц брюшного	дозированием физических
пресса, натуживанием	нагрузок).
	5. Физические упражнения,
	вызывающие нервное
	перенапряжение
	6. Упражнения,
	сопровождающиеся
	значительным сотрясением
	тела (прыжки в высоту, с
	разбега, спрыгивания и др.)

Вместе с этим, существуют упражнения, рекомендуемые для той или иной патологии:

Заболевания	Рекомендации
Сердечно-сосудистая система	Общеразвивающие упражнения, охватывающие все мышечные группы, в исходном положении лежа, сидя, стоя; ходьба, дозированный бег в медленном темпе
Органы дыхания (хронический бронхит, воспаление легких, бронхиальная астма и др.)	Дыхательные упражнения, тренировка ритмичного и полного дыхания и особенно удлиненного выдоха
Заболевания почек (пиелонефрит, нефрит, нефроз)	При проведении общеразвивающих упражнений особое внимание уделяется укреплению мышц передней стенки живота. При занятиях плаванием (по специальному разрешению врача) ограничивается время пребывания в воде (5 - 10 мин - первый год обучения, 10 - 15 мин - второй и последующие годы обучения)
Нарушения нервной системы	Дыхательные упражнения, водные процедуры, аэробные упражнения
Органы зрения	Упражнения на пространственную ориентацию, точность движений, динамическое равновесие, гимнастика для глаз
<u> </u>	Рекомендуются общеразвивающие упражнения, лучше в положении лежа, в медленном темпе с ограниченной амплитудой движений
Плоскостопие	Упражнения для укрепления мышц голени, стопы, например с использованием мяча среднего диаметра в исходном положении лежа, сидя.
Нарушение осанки и сколиозы	Обучение правильным исходным положениям, упражнения на координацию движений, тренировку равновесия, на самовытяжение (при обязательной постоянной опорой под ногами или в положении лежа), укрепление мышц спины и брюшного пресса. Обязателен курс ЛГ и/или массажа в

лечебном учреждении.

Признаки ухудшения состояния здоровья

Учителю следует направить обучающегося к медицинскому работнику при:

- появлении признаков нарушения со стороны нервно-психической сферы, желудочно-кишечного тракта;
 - симптомах острых инфекционных заболеваний;
 - появлении признаков утомления или снижения остроты зрения;
- при недоедании ребенка (например, вследствие плохих социально-бытовых условий семьи);
 - при наличие признаков физического насилия (кровоподтеки, ссадины);
 - в случаях алкогольного и/или наркотического опьянения;
 - при различных травмах, кровотечениях.

Внешние признаки утомления при физических напряжениях

Признаки	Небольшое физическое утомление	Значительное утомление (острое переутомление 1 степени)	Резкое переутомление (острое переутомление II степени)
Окраска кожи	Небольшое покраснение	Значительное покраснение	Резкое покраснение, побледнение, синюшность
Потливость	Небольшая	Большая (выше пояса)	Особо резкое (ниже пояса), выступление солей
Дыхание	Учащенное (до 22- 26 в мин на равнине и до 3-6 на подъеме)	Учащенное (38-46 в мин), поверхностное	Резкое (более 50-60 в 1 мин), учащенное, через рот, переходящее в отдельные вдохи, сменяющееся беспорядочным дыханием
Движение	Бодрая походка	Неуверенный шаг, легкое покачивание, отставание на марше	Резкие покачивания, появление некоординированных движений. Отказ от дальнейшего движения
Общий вид, ощущения	Обычный	Усталое выражение лица, нарушение осанки (сутулость, опущенные плечи). Снижение интереса к окружающему	Изможденное выражение лица, резкое нарушение осанки («вотвот упадет»), апатия, жалобы на резкую слабость (до прострации), сильное сердцебиение, головная боль, жжение в груди, тошнота, рвота
Мимика	Спокойная	Напряженная	Искаженная
Внимание	Хорошее, безошибочное выполнение указаний	Неточность в выполнении команд, ошибки при перемене направления	Замедленное, неправильное выполнение команд. Воспринимается только громкая команда

Внешние признаки утомления при умственном труде

		_	•
Объекты		Утомление	
наблюдения	Незначительное	Значительное	Резкое
Внимание	Редкие отвлечения	отвлечения	Ослабленное, реакция на новые раздражители отсутствует
Поза	Непостоянная, потягивание ног и выпрямление туловища	стороны,	Стремление положить голову на стол, вытянуться, откидывание на спинку стула
Движения	Точные	* * *	Суетливые движения рук, пальцев, ухудшение почерка
Интерес к новому материалу	Живой интерес, задает вопросы	1 '	Полное отсутствие интереса, апатия

ТРЕБОВАНИЯ К ВНЕШНЕМУ ВИДУ И ПОСЕЩЕНИЮ УРОКОВ

Уроки физической культуры посещают все обучающиеся, в спортивной форме, не стесняющей движения, соответствующую погодным условиям, виду спортивного занятия или урока, согласно требованиям техники безопасности и охраны труда.

Спортивная форма учащихся включает в себя:

- для зала: футболки одного цвета, спортивные шорты, лосины или брюки, носки, кеды (кроссовки), в соответствии с видом спорта, изучаемого по программе.
- для улицы (осенний и весенний период): спортивный костюм, футболки одного цвета, носки, кеды (кроссовки), в соответствии с погодными условиями кепки, шапки, перчатки.

При пропуске уроков физической культуры учащийся обязан подтвердить причину отсутствия заверенной медицинской справкой или иным официальным документом, который передаётся классному руководителю и учителю физической культуры.

Обучающиеся, освобождённые от физических нагрузок, находятся в помещении спортивного зала, или на стадионе под присмотром учителя физической культуры в спортивной форме, соблюдая требования техники безопасности и охраны труда.

Учащиеся, временно освобождённые от физической нагрузки, от урока «Физическая культура» не освобождаются. На уроке они изучают теоретические вопросы, проявляют себя в судействе, оценивают технику движения занимающихся и т.п.

Учитель физической культуры определяет вид, степень и уровень физических или иных занятий с обучающимися, освобожденными от физических нагрузок (временного или длительного периода), на предстоящий урок:

- теоретическое изучение материала;
- интеллектуальные игры (шашки, шахматы);
- оценивают технику движений занимающихся;
- посильная помощь в судействе или организации урока.

Обучающиеся, рекомендованные к занятиям лечебной физкультурой, которые посещают специализированные кабинеты ЛФК во внеурочное время под присмотром врачей, по окончании прохождения курса ЛФК должны предоставить справку учителю физической культуры с рекомендованной оценкой для получения текущей (итоговой) отметки.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ РАЗЛИЧНЫХ МЕДИЦИНСКИХ ГРУПП

Занятия физической культурой обучающихся <u>основной</u> медицинской группы проводятся в соответствии с учебными программами в полном объеме. Разрешается посещение спортивных секций, кружков, участие в соревнованиях, подготовка и сдача нормативов физической подготовки соответственно возрасту, участие в олимпиаде по физической культуре, сдача практической части экзамена по предмету «Физическая культура».

Занятия физической культурой обучающихся подготовительной медицинской группы проводятся в соответствии с учебными программами при условии постепенного освоения комплекса двигательных умений и навыков, особенно связанных с предъявлением к организму повышенных требований. При отсутствии противопоказаний с разрешения врача может проводиться подготовка и сдача нормативов физической подготовки соответственно возрасту, посещение спортивных секций со значительным снижением интенсивности и объема физических нагрузок. Этой категории обучающихся разрешается заниматься физической культурой по программе для основной группы с учетом ограничений в объеме и интенсивности физических нагрузок (в том числе временных), на основании медицинских рекомендаций врача. Основными средствами образовательной деятельности с обучающимися подготовительной медицинской группы являются как традиционные физические упражнения, так и специальные, общеобразовательные, дыхательные, оздоровительно — корригирующие, спортивноприкладные упражнения и игры.

Основные средства образовательной деятельности по физической культуре с обучающимися подготовительной медицинской группы

Уровень обучения	Перечень средств
Начального	Основные физические упражнения:
общего	- передвижения: ходьба, бег, подскоки;
образования	- общеразвивающие упражнения: без предметов; с предметами (гимнастические
_	палки, обручи, озвученные мячи, мячи разные по качеству, цвету, весу,
	твердости, размеру, мешочки с песком, гантели 0,5 кг и др.);
	- на снарядах (гимнастическая стенка, скамейка, низкая перекладина, ребристая
	доска, тренажеры — механотерапия и т.д.);
	- упражнения на формирование навыка правильной осанки; для укрепления
	сводов стопы; для развития и укрепления мышечно-связочного аппарата
	(укрепления мышц спины, живота, плечевого пояса, нижних и верхних
	конечностей);
	- на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем;
	- на развитие равновесия, координационных способностей (согласованность
	движений рук и ног, тренировка вестибулярного аппарата и пр.);
	- на развитие точности движений и дифференцировки усилий;
	- лазанье и перелезание (преодоление различных препятствий);
	- на физическое расслабление мышц (релаксация мышц), сознательное снижение
	тонуса различных групп мышц;
	Специальные упражнения:
	- по обучению приемам пространственной ориентировки на основе
	использования и развития анализаторов;
	- упражнения для развития мелкой моторики рук;
	- для зрительного тренинга;
	- упражнения по плаванию оздоровительного направления;
	- упражнения по скандинавской ходьбе оздоровительной направленности.

Рекомендуемые игры – городки, мини гольф, баскетбол, футбол по упрощенным правилам. Основного и Общеукрепляющие упражнения, которые применяют для оздоровления и среднего укрепления организма, повышения физической работоспособности и общего психоэмоционального тонуса, активизации кровообращения и дыхания: образования - упражнения, корригирующие деформацию грудной клетки; - упражнения, дифференцированно укрепляющие определенные мышечные группы спины, живота и верхнего плечевого пояса; - упражнения, вытягивающие позвоночник; - упражнения, вырабатывающие правильную осанку; - упражнения в равновесии (для совершенствования координации движений и улучшения осанки); - корригирующие упражнения, направленные на восстановление правильного положения позвоночника, грудной клетки и нижних конечностей; - стретчинговые и релаксационные упражнения (для снижения тонуса мышц, создания условий отдыха); Дыхательные упражнения, при выполнении которых нельзя допускать задержки дыхания, оно должно быть свободным и спокойным: - статические (дыхание без одновременного движения конечностями и туловищем); - динамические (одновременно с движением конечностями и туловищем, при обязательной полной согласованности амплитуды и темпа выполняемых движений с ритмом и глубиной дыхания (на уровне основного общего образования возможно использование надувных игрушек и мячей); Оздоровительно - корригирующие упражнения с использованием подвижных игр малой и умеренной интенсивности и элементов спортивных игр: - баскетбола, футбола, ручного мяча, дартса, бадминтона, тенниса, - аэробики низкой (средней) интенсивности (спортивные игры проводят по общим облегченным правилам с подбором партнеров с одинаковой физической подготовленностью); Спортивно-прикладные упражнения и игры: - ходьба, бег, лазание, бросание и ловля мяча, - ходьба на лыжах, скандинавская ходьба, оздоровительное плавание, езда на велосипеде (данные упражнения применяются в зависимости от задач, поставленных на занятиях и категории обучающихся)

В случае с большой загруженностью спортивного зала образовательного учреждения, а также невозможностью организации отдельных занятий для учащихся, отнесенных к специальной медицинской группе (далее - СМГ), данные обучающиеся на уроке занимаются вместе с основной и подготовительной группами по общему плану урока в подготовительной и заключительной части, выполняя упражнения и задания не противопоказанные им, а в основной части являются помощниками учителя и выполняют задания на основе индивидуального (дифференцированного) подхода.

В случае организации занятий по физической культуре во внеурочное время с обучающимися СМГ (подгруппа «А»), которые проводятся в соответствии с программами физического воспитания обучающихся, с отклонениями в состоянии здоровья. Тогда во время основной части урока такие обучающиеся выполняют комплексы упражнений, разученные на дополнительных занятиях СМГ.

При организации занятий специальной медицинской группы «А» следует учитывать возраст обучающихся и их нозологические формы заболевания. Рекомендуется выделять следующие подгруппы: обучающиеся с заболеваниями органов кровообращения, дыхания, нервной и эндокринной системы; заболеваниями органов пищеварения и мочевыделительной системы; заболеваниями костно-мышечной системы и органов зрения. Целесообразно комплектовать медицинские группы по классам. При недостаточном количестве обучающихся

следует объединять учеников трех-четырех классов (1-4-е, 5-8-е, 9-11-е). Наполняемость специальной медицинской группы «А» может составлять 15-20 обучающихся.

Занятия физической культурой обучающихся специальной медицинской группы «Б» проводятся в медицинском учреждении (детская поликлиника, врачебно-физкультурный диспансер и др.) по ЛФК в соответствии с установленными нормативами и подтверждаются предоставлением справки установленного образца. Обучающиеся, относящиеся к специальной медицинской группе «Б», должны посетить не менее шести учебных занятий в полугодие, что с занятиями по ЛФК (3 раза по 10 занятий в полугодие) составляет 70% учебного времени, отводимого на обучение по образовательной области «Физическая культура».

ПОРЯДОК И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Критерии оценивания по физической культуре являются *качественными и количественными*.

Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости и их сочетаний, что отражает направленность и уровни реализуемых образовательных программ.

Осуществляя оценивание подготовленности по физической культуре, учителя реализуют не только собственно оценочную, но и стимулирующую и воспитывающую функции, учитывая темп (динамику изменения развития физических качеств за определенный период времени, а не в данный момент) и индивидуальные особенности учащихся (типы телосложения, психические и физиологические особенности). При этом учителю необходимо быть максимально тактичным, внимательным, не унижать человеческое достоинство обучающегося, заботясь о повышении и дальнейшем развитии интереса к физической культуре.

Основными функциями оценки достижений учащихся по предмету "Физическая культура" являются контролирующая, стимулирующая, диагностическая.

Основными требованиями, предъявляемыми к оценке учебных достижений учащихся, являются: комплексность, справедливость, объективность, полнота и точность.

В практике физического воспитания выделяют три взаимосвязанных вида учета успеваемости: предварительный, текущий и итоговый.

Текущее оценивание:

Оценивание учащихся 1 класса – вербальное (без отметочное, словесное).

Оценивание учащихся 2-11 классов происходит по 5-балльной системе. При выставлении отметки учитывается выполнение требований к спортивной форме, соблюдение правил техники безопасности, физическая подготовка, способности, сдача теоретического материала и нормативов.

Оценка по физической культуре во 2-4 классах должна складываться главным образом из качественных критериев уровня достижений обучающегося. К ним относятся: качество овладения программным материалом, включающим теоретические и методические знания; способы двигательной, физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности (стандарт по физической культуре). Особого внимания при оценке должны заслуживать систематичность и регулярность занятий физическими упражнениями и интерес, проявляемый при этом, умение самостоятельно заниматься и уровень знаний в области физической культуры. Оценивая достижения обучающихся, следует ориентироваться на индивидуальные темпы продвижения в развитии их двигательных способностей, а не на выполнение усредненных учебных количественных нормативов.

Оценка успеваемости в 5-11 классах включает в себя качественные и количественные показатели: уровень соответствующих знаний, степень владения двигательными умениями и навыками, знания и умения осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность, выполнение спортивных нормативов (стандарт). При оценивании в большей мере учитывать не столько высокий исходный уровень (что само по себе свидетельствует чаще всего о хороших природных задатках), сколько индивидуальные темпы продвижения обучающегося в развитии своих двигательных способностей, поощрять его стремление к самосовершенствованию, к углублению знаний и ведению здорового образа жизни.

Обучающимся, основной медицинской группы, оценка успеваемости выставляется на общих основаниях, с учетом сдачи учебных и контрольных нормативов.

Обучающимся, отнесенные по состоянию здоровья к <u>подготовительной</u> медицинской группе, <u>оценка успеваемости выставляется на общих</u> основаниях, однако, учитываются некоторые ограничения в объеме и интенсивности физических нагрузок, за исключением выполнения учебных нормативов в противопоказанных им видах физических упражнений (на основании справки и медицинских рекомендаций врача).

Основной акцент в оценивании учебных достижений обучающихся, имеющих выраженные отклонения в состоянии здоровья (специальная группа), должен быть сделан на стойкой их мотивации к занятиям физическими упражнениями и динамике их физических возможностей. При самых незначительных положительных изменениях в физических возможностях обучающихся, которые обязательно должны быть замечены учителем и сообщены обучающемуся (родителям), выставляется положительная отметка. Положительная отметка должна быть выставлена также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, но регулярно посещал занятия по физической культуре, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми знаниями в области физической культуры.

Оценивание учебных достижений учеников отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе осуществляется по следующим составляющим:

- Теоретические знания общей и лечебно-оздоровительной направленности соответствующие требованиям учебной программы.
- Практические умения приемов самоконтроля.
- Техника выполнения обще-учебного материала (в соответствии медицинских показаний).

Итоговая отметка выставляется учащимся за овладение темы, раздела, за четверть (в старших классах - за полугодие), за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями и навыками, а также отражает динамику в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Количество текущих отметок для выставления итоговой отметки (в соответствии с требованиями локальных актов общеобразовательного учреждения) — не менее 5 за четверть и не менее 10 отметок за полугодие, при 3 часовой нагрузке.

При выведении итоговой отметки за освоение законченных тем программы принимается во внимание знание теоретических сведений, связанных с выполнением двигательных действий, входящих в данную тему.

Без сдачи учебного норматива отметка выставляется за освоение следующих тем:

- из раздела легкая атлетика и кроссовая подготовка: техника стартов, техника передачи эстафетной палочки, техника выполнения прыжка в длину, метание мяча, преодоление препятствий и др.
- из раздела гимнастики: строевые упражнения, основные движения руками, ногами, туловищем, танцевальные, акробатические элементы, равновесия, опорные прыжки, преодоление препятствий, поднимание и переноска груза, упражнения в сопротивлении;
- из раздела спортивных игр: перемещения и стойки, передачи, подачи, ведение мяча, ловля и броски мяча, тактические действия.

С учетом сдачи учебного (контрольного) норматива оценивается освоение таких видов упражнений: прыжки в высоту и длину, метание мяча и гранаты, бег, лазание по канату, висы и упоры.

Учет успеваемости проводят в разных формах. В практике физического воспитания наиболее часто используют устный опрос по теоретическим знаниям, практическую демонстрацию разученного двигательного действия, контрольные тесты с целью выявления уровня развития физических качеств и способностей.

Оценивание деятельности учащихся проводится по четырем направлениям:

- 1. основы знаний;
- 2. техника владения двигательными действиями;
- 3. способы осуществления физкультурно-оздоровительной деятельности;
- 4. уровень физической подготовленности.

На уроках физической культуры учитель может применять следующие формы контроля:

- оценка техники выполнения упражнений, выполнение учебных заданий на уроке;
- сдача контрольных нормативов по физической подготовленности и требований программы;
- устный ответ;
- написание тестового задания;
- защита реферата;
- самостоятельные и самодеятельные занятия физическими упражнениями с общей профессионально-прикладной и оздоровительно-корригирующей направленностью;
- контроль за своим индивидуальным физическим развитием и физической подготовленностью, физической работоспособностью, осанкой;
- знание и умение выполнять приемы страховки и самостраховки во время занятий физическими упражнениями, приемы оказания первой помощи при травмах и ушибах; занятия физической культурой и принятие участия в спортивных соревнованиях;
- судейство соревнований по одному из видов спорта.

Основным документом учета успеваемости учеников по физической культуре является классный журнал. В нем учитель отмечает посещаемость уроков учениками, выставляет отметки за урок, четверть (полугодие), год.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры – 5 (*отпично*), в зависимости от следующих конкретных условий:

- имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
- выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
- учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.
- постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия.
 Успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста.
- выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе школьных соревнований между классами или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и знаниями теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.
- занимается самостоятельно в спортивной секции школы, спортивной школе города, имеет спортивные разряды или спортивные успехи на соревнованиях любого ранга.

Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры – 4 (хорошо), в зависимости от следующих конкретных условий:

- имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

- выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
- учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.
- постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре, для своего возраста.
- выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры - *3 (удовлетворительно)*, в зависимости от следующих конкретных условий:

- имеет с собой спортивную форму в не полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
- выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
- учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые могут быть замечены учителем физической культуры.
- продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти (полугодия).
- частично выполняет все теоретические или иные задания учителя, навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры - 2 (неудовлетворительно), в зависимости от следующих конкретных условий:

- не имеет спортивной формы в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
- не выполняет требования техники безопасности и охраны труда на уроках физической культуры.
- учащийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеет стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями. Нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем физической культуры.
- не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств.
- не выполнял теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО БАЗОВЫМ СОСТАВЛЯЮЩИМ

Для построения эффективной системы педагогического контроля необходимы следующие методы:

Для проверки знаний:

- опрос в устной форме;
- проверочные беседы (без вызова из строя);

- тестирование;
- письменная работа.

Для проверки двигательных действий:

- метод наблюдения;
- метод упражнений;
- **-** вызов;
- комбинированный метод (знания + умения).

Для проверки умений самостоятельно осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность:

- наблюдение;
- опрос;
- практическое выполнение.

Данные методы применяются индивидуально и фронтально (одновременно оценивается большая группа или класс в целом).

На протяжении всего процесса обучения выполнение занимающимися физических упражнений может сопровождаться отклонениями фактической техники от заданного образца. Характер и степень отклонений могут быть различными. К ошибкам относят как невыполнение или существенное искажение частей двигательных действий, так и малоэффективные движения, требующие лишь дальнейшего улучшения.

В зависимости от значения, характера и распространенности ошибок их можно подразделить соответственно на три группы: 1) грубые, значительные и незначительные; 2) стабильные и нестабильные; 3) типичные и нетипичные.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки.

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки — это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

 Γ рубые ошибки — это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки):

Отметка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Отметка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Отметка «З» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Отметка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

Ошибки, возникающие в процессе овладения физическим упражнением по причине недостаточной координации усилий или из-за воздействия временных сбивающих факторов и исчезающие сразу после принятых мер по устранению, называются нестабильными. Закрепленные в навык ошибки называют стабильными. Они возникают в результате

многократного повторения неправильных движений в условиях практического применения действия.

К нетипичным относят ошибки, возникающие эпизодически по субъективным причинам. Для типичных ошибок свойственна их распространенность, массовость. Это явление объясняется общностью причин возникновения ошибок для определенного контингента занимающихся, например, влияние стандартных внешних факторов. Очевидно, что одна и та же ошибка при выполнении физического упражнения может быть отнесена к каждой из этих трех групп и одновременно являться значительной, стабильной и типичной.

Характеристика цифровой отметки по базовым составляющим программы

	Теоретические знания	Умения и навыки двигательных действий		
Отметка	По основам знаний	По технике владения двигательными действиями	По способам осуществлять физкультурно- оздоровительную деятельность	Уровень физической подготовленности учащихся
«5»	За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя примеры из практики и своего опыта.	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив	Демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической способности, комплекс упражнений утренней, атлетической (ритмической) гимнастики. Может самостоятельно организовать место занятий, подобрать инвентарь и применять его в конкретных условиях, контролировать ход выполнения заданий и оценить его.	Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени
«4»	За ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.	Двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко, наблюдается некоторая скованность, допущено не более двух незначительных ошибок	Организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; допускает незначительные ошибки в подборе средств; контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги	Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста
«3»	За ответ, в котором отсутствует логическая последовательн ость, имеются пробелы в знании материала, нет должной	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях	Учащийся допускает грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленных на развитие конкретной физической способности, утренней, атлетической, ритмической	Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту

	ODEVMANTONIA		гимнастики.	
	аргументации и			
	умения		Испытывает	
	использовать		затруднения в	
	знания на		организации мест	
	практике		занятий, подборе	
			инвентаря.	
			Удовлетворительно	
			контролирует ход и	
			итоги занятия.	
			Более половины видов	
			самостоятельной	
			деятельности	
			выполнены с помощью	
			учителя или не	
			выполняется один из	
			пунктов	
	За незнание и	Движение или отдельные его	Учащийся не владеет	Учащийся не выполняет
	отказ от	элементы выполнены	умениями или	государственный
	выполнения	неправильно, допущено более	отказывается	стандарт, нет темпа роста
	теоретического	двух значительных или одна	осуществлять	показателей физической
«2»	И	грубая ошибка, неуверенно,	различные виды	подготовленности, отказ
	методического	нечётко. Отказ от	физкультурно-	от выполнения
	материала	выполнения упражнений, не	оздоровительной	упражнений, не
	программы	противопоказанных по	деятельности.	противопоказанных по
		состоянию здоровья		состоянию здоровья

БОНУСНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ

Учитель физической культуры на уроках может применять разнообразные системы начисления «бонусных» баллов. Бонусная система оценивания включает оценивание за:

- лучший результат при выполнении двигательных действий;
- помощь в организации и судействе соревнований;
- участие в составе школьной команды на соревнованиях различного уровня;
- призовые места на соревнованиях (городского, республиканского, всероссийского уровней), подтвержденные копией грамоты (диплома);
- участие в научно-практических конференциях, всероссийской олимпиаде школьников по физической культуре;
- инструкторские навыки обучающегося;
- и др.

При такой системе оценивания учитель может как выставлять дополнительные положительные отметки, так и повышать отметку за урок (путем добавления 1 бонусного балла к уже полученной).

ОЦЕНИВАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

При оценивании успеваемости по физической культуре учитываются индивидуальные возможности обучающихся, согласно заключению врача: уровень физического развития и психического, двигательные возможности.

Главными требованиями при оценивании умений и навыков обучающихся с OB3 является выполнение изучаемых упражнений, при этом учитывается:

- как ученик овладел основами двигательных навыков;
- как проявил себя при выполнении, старался ли достичь желаемого результата;
- как понимает и объясняет разучиваемое упражнение;
- как пользуется предлагаемой помощью и улучшается ли при этом качество выполнения;
- как относится к урокам;
- каков его внешний вид;
- соблюдает ли дисциплину.

Критерии оценки по предмету физической культуры для обучающихся с ОВЗ

Оценка «5» ставится, если учебный материал урока обучающийся усваивает и выполняет физические упражнения с незначительной организующей помощью учителя; темп деятельности сохраняется до конца урока на среднем уровне;

Оценка «4» ставится, если учебный материал урока обучающийся усваивает частично, с помощью учителя, выполняет физические упражнения с незначительными ошибками и искажениями, но при этом наблюдается стремление к самостоятельности; темп деятельности средний, но к концу урока снижается;

Оценка «3» ставится, если учебный материал урока обучающийся усваивает избирательно и частично, выполняет физические упражнения механически и только с помощью учителя, темп деятельности на низком уровне.

Оценка «2 и 1» может выставляться в устной форме, как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

ОЦЕНИВАНИЕ УЧАЩИХСЯ 2-11 КЛАССОВ, ОСВОБОЖДЕННЫХ ОТ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ НА ДЛИТЕЛЬНЫЙ СРОК (НА УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД) ИЛИ ОСВОБОЖДЕННЫХ ПОСЛЕ БОЛЕЗНИ

Все учащиеся, освобожденные от физических нагрузок, в конце каждой учебной четверти, полугодия и в конце учебного года получают итоговые отметки.

Все обучающиеся, освобождённые от практических занятий по физической культуре, подтверждают факт освобождения заверенной медицинской справкой или иным официальным медицинским документом, который предоставляется классному руководителю и учителю физической культуры. Приказом директора школы учащийся освобождается на определенный срок от физической нагрузки на уроке.

Все обучающиеся, освобождённые от практических занятий по физической культуре, в течение урока находятся в спортивной форме, соответствующей санитарно-гигиеническим требованиям, погодным условиям, требованиям техники безопасности и охраны труда, в помещении спортивного зала или на стадионе под присмотром учителя физической культуры.

В течение урока обучающиеся, освобождённые от практических занятий по физической культуре, соблюдают требования инструкции по технике безопасности, участвуют в построении и строевых приемах, оказывают посильную помощь учителю, сдают заранее подготовленный теоретический материал по пройденному материалу или отвечают учителю на вопросы учителю в письменной и устной форме.

Освобожденные от физических нагрузок обучающиеся для получения текущих оценок в период освобождения:

- демонстрируют знания, умения и соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил;
- выполняют строевые упражнения;
- знают содержание и демонстрируют правильное соблюдение требований инструкций по технике безопасности, пожарной и электробезопасности;
- знают правила и умеют оказывать первую помощь пострадавшему;
- знают правила и участвуют в судействе подвижных и спортивных игр, гимнастике, легкой атлетике;
- знают технику выполнения упражнений по тематическим разделам программы;
- демонстрируют знания лечебно-оздоровительной направленности;
- демонстрируют умения приемов самоконтроля;
- написание тестовой работы;
- самостоятельно подготавливают и знают содержание сообщения, доклада, реферата, презентации, видеоролика по текущей теме и по разделу «Основы знаний по физической культуре».

При этом учащиеся, <u>освобожденные от физической нагрузки до 1 месяца</u>, могут сдавать учителю физической культуры, который преподает в его классе, не менее <u>2 самостоятельные</u> работы.

<u>Освобожденные на период более 1 месяца (в т. ч. на весь учебный год)</u> могут сдавать, на усмотрение учителя:

- по изучаемому тематическому разделу программы («Легкая атлетика», «Гимнастика», «Волейбол» и др.) не менее 2 работ в четверть;
- по разделу «Основы знаний по физической культуре» не менее 1 работы в четверть;
- по разделу «Организация и проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями» не менее 1 работы в четверть.

Организация образовательной деятельности обучающихся, имеющих освобождение от практических занятий физической культурой зависит от срока отстранения и возрастной категории и может быть представлена в форме различных заданий, направленных на формирование знаний и методических умений в области физической культуры и спорта, а также самостоятельной творческой деятельности.

Обучающемуся 2-11 класса, освобожденному на 2 недели можно предложить задания, представленные в таблице.

Примерный перечень заданий для организации деятельности обучающихся, освобожденных на 6 занятий

Возраст	Перечень заданий	
Младший	- подготовить небольшое сообщение на определенную педагогом тему в	
школьный	рамках изучаемого раздела программы для одноклассников,	
возраст	- принять участие в качестве помощника учителя (например, при подготовке	
	инвентаря),	
	- принять участие в процессе знакомства с техникой выполнения	
	упражнений, двигательных действий,	
	- принять участие в подвижной игре в качестве ведущего (если это не влече	
	увеличение нагрузки),	
	- принять участие в оценке качества техники выполнения упражнений,	
	двигательных действий	
Средний	- подготовить и сделать небольшое сообщение на определенную педагогом	
школьный	тему в рамках изучаемого раздела программы,	
возраст	- подготовить развёрнутый доклад, реферат, презентацию на определенную	
	педагогом тему в рамках изучаемого раздела программы,	
	- составить комплекс упражнений для разминки,	
	- разработать план по организации самостоятельных занятий физическими	
	упражнениями,	
	- разработать кроссворд на заданную тему,	
	- принять участие в подвижной игре в качестве ведущего (если это не	
	повлечет увеличение нагрузки),	
	- провести анализ качества проведения подвижной игры,	
	- принять участие в процессе знакомства с техникой выполнения	
	упражнений, двигательных действий,	
	- провести анализ техники выполнения упражнений, двигательных	
	действий,	
Средний	- подготовить и сделать небольшое сообщение на определенную педагогом	
школьный	тему в рамках изучаемого раздела программы,	
возраст	- подготовить развёрнутый доклад, реферат, презентацию на определенную	
	педагогом тему в рамках изучаемого раздела программы,	
	- составить комплекс упражнений для разминки,	
	- разработать план по организации самостоятельных занятий физическими	
	упражнениями,	

- разработать кроссворд на заданную тему,
- принять участие в подвижной игре в качестве ведущего (если это не
повлечет увеличение нагрузки),
- провести анализ качества проведения подвижной игры,
- принять участие в процессе знакомства с техникой выполнения
упражнений, двигательных действий,
- провести анализ техники выполнения упражнений, двигательных
действий,

В качестве форм организации образовательной деятельности по физической культуре обучающихся, освобожденных на один месяц можно предложить более усложненные задания.

Примерный перечень заданий для организации деятельности обучающихся, освобожденных на 12 занятий

Возраст	Перечень заданий	
Младший	- подготовить несколько сообщений на определенную педагогом тему в	
школьный	рамках изучаемого раздела программы для одноклассников,	
возраст	- придумать варианты для подвижной игры (познакомить	
	одноклассников),	
	- принять участие в качестве помощника учителя,	
	- принять участие в процессе знакомства с техникой выполнения	
	упражнений, двигательных действий с целью дальнейшей демонстрации	
	(в рамках возможностей ребенка) или оценки качества выполнения	
	упражнений, двигательных действий одноклассниками,	
	- принять участие в подвижной игре в качестве ведущего (если это не	
	влечет увеличение нагрузки)	
Средний	- подготовить и сделать несколько сообщений на определенную педагогом	
школьный	тему в рамках изучаемого раздела программы,	
возраст	- подготовить несколько развёрнутых доклада, презентацию на	
	определенную педагогом тему в рамках изучаемого раздела программы,	
	- составить несколько комплексов упражнений для разминки,	
	- разработать план по организации самостоятельных занятий физическими	
	упражнениями,	
	- разработать дневник самоконтроля,	
	- провести анализ качества проведения подвижной игры по	
	предложенному образцу,	
	- принять участие в процессе знакомства с техникой выполнения	
	упражнений, двигательных действий,	
	- провести анализ техники выполнения упражнений, двигательных	
	действий,	
	- принять участие в организации и проведении спортивно-массовых	
	мероприятий,	
	- разработать и провести анкетирование по вопросам здорового образа	
	жизни,	
	- подготовить информационный листок, буклет	
Старший	- выполнить графическое изображение упражнения (комплексов	
школьный	упражнений),	
возраст	- разработать дневник самоконтроля,	
	- разработать протокол оценки техники выполнения упражнения	
	(комплекса упражнений),	
	- провести исследовательскую работу по проблемам здорового образа	

жизни, физической культуры и спорта

- разработать проектную работу по проблемам здорового образа жизни, физической культуры и спорта,
- принять участие в организации и проведении соревнований и (или), спортивно-массовых мероприятий, показательных упражнений,
- разработать задания в форме игр-эстафет,
- изучить правила соревнований, жесты судей (с целью привлечения к судейству спортивных игр в дальнейшем) в качестве судьи или секретаря

Содержание заданий полностью зависит от творчества педагога, однако необходимо помнить несколько главных принципов. Одним из основных принципов в организации данной деятельности остается обеспечение здоровьесбережения обучающихся. Недопустимо пребывание школьника в длительной статистической позе (например, сидение на гимнастической скамье), в течение урока необходимо чередовать задания по интенсивности. Кроме того, содержание заданий не должно увеличивать объем учебной нагрузки. Немаловажно, чтобы предлагаемые задания были интересны школьникам, имели логическое продолжение в их деятельности и способствовали формированию интереса к физической культуре и спорту.

Организация для обучающихся, освобожденных **на** длительный период (учебный год) имеет свою особенность. Основная работа на уроке физической культуры с данной категорией детей ведется с точки зрения индивидуализации педагогического процесса. Индивидуальный подход, означает учет особенностей, присущих одному человеку. Эти особенности касаются пола, возраста, телосложения, двигательного опыта, свойств характера, темперамента, волевых качеств, состояния сохранных функций — двигательных, сенсорных, психических, интеллектуальных. Основная задача учителя на уроке состоит в том, чтобы, опираясь на конкретные способности и возможности каждого ребенка, создать максимальные условия для его «собственного роста». При индивидуальном подходе на уроках физической культуры данный подход реализуется полностью и зависит от профессиональной компетентности и методического мастерства учителя.

ЗАДАНИЯ И ОЦЕНИВАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

Оценивание проводится по разделу "Теоретические знания", с учетом индивидуального подхода, в виде устного опроса, тестирования или написания сообщений (2-3 класс в объеме до 2 страниц), докладов (4-5 класс в объеме 3 страницы), рефератов (6-11 класс в объеме 5-7 страниц), а также презентаций и видеороликов. Творческая работа (сообщение, реферат и т.п.) проходят процедуру устной защиты основных положений.

Теоретический материал сдается учителю в письменной и/или устной форме.

Во время консультаций учитель предлагает учащемуся тему работы или список возможных тем, знакомит с правилами оформления, может помочь обучающемуся в составлении плана.

При оценивании теоретико-методического задания учитывается:

- правильность оформления;
- соответствие содержания поставленным перед учеником задачам;
- устный ответ (краткий обзор написанного реферата, ответы на вопросы по реферату).

При составлении проверочной работы или тестового задания для обучающихся необходимо учитывать, чтобы содержание задания должно отвечало программным требованиям и отражало содержание обучения.

Проверка может осуществляться самими учениками в ходе урока (самопроверка, проверка в парах) или учителем после уроков. За правильно выполненное задание ученик получает определённое количество баллов. Все баллы суммируются, и по выбранной шкале ставится оценка.

- отметка «5» ставиться при выполнении обучающимся тестового задания на 91-100%;
- отметка «4» ставиться при выполнении обучающимся тестового задания на 76- 90%;
- отметка «3» ставиться при выполнении обучающимся тестового задания на 61-75%;
- отметка «2» ставиться при выполнении обучающимся тестового задания менее чем на 60%;
- отметка «1» ставиться, если обучающийся отказался от выполнения теста.

Примерный перечень оценочных средств

3.0		мерныи перечень оценочных средств
<i>№</i> n/n	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства
1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.
2	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу
3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы учащегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы
4	Реферат	Продукт самостоятельной работы учащегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.
5	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.
6	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.
7	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных учащимися навыков и умений.
8	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.
9	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.
10	Портфолио	Порядке или группои обучающихся. Целевая подборка работ учащегося, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах, во внеурочной деятельности.

Требования к выполнению реферата по физической культуре

Рефераты по физической культуре обязательно пишут обучающиеся, отнесенные к специальной медицинской группе и освобожденные от занятий по физической культуре по болезни или после неё. Реферат является самостоятельной работой ученика, выполняется в течение четверти (полугодия).

Цель реферама: провести углублённое изучение проблемы, гипотезы, или выбранного вида спорта.

<u>Требования к подготовке и выполнению письменных сообщений, рефератов по</u> физической культуре:

- 1. Тема письменного сообщения, реферата определяется учителем физкультуры исходя из содержания программного материала.
- 2. Письменное сообщение, реферат являются самостоятельной работой обучающегося.
- 3. Письменное сообщение готовится в объёме не более 2-х страниц печатного текста (14 шрифт, 1,5 интервал). Реферат не более 10 страниц печатного текста (14 шрифт, 1,5 интервал).
- 4. Структура реферата:
- в вводной части ответить на вопрос: почему эта тема так важна для общества и тебя лично;
- краткая характеристика вида спорта или оздоровительной системы, её особенности, разновидности и основные правила;
- история развития и состояние на сегодняшний день, достижения и перспективы развития
- в будущем (школы, город, Россия, мир + выбор, олимпийские достижения обязательно);
- значение данного вида спорта или оздоровительной системы для развития у спортсменов:
- а) физических качеств (быстроты, выносливости и т.п.);
- б) основы техники или системы упражнений по данному виду спорта;
- в) развитие психологических, эстетических, нравственных (личностных) качеств;
- г) основы тактических действий при взаимодействии, играя в нападении и защите;
- д) требования по технике безопасности при проведении самостоятельных занятий и тренировок, и на соревнованиях данного вида спорта.
- заключение: значение данного вида спорта (системы упражнений) для физического и личностного развития. Достижения школы (команды, личностные достижения, планы на будущее).
- 5. Письменное сообщение и реферат проходят процедуру устной защиты основных положений.

Требования к оформлению презентаций

Мультимедийная презентация - это программа, которая может содержать текстовые материалы, фотографии, рисунки, слайд-шоу, звуковое оформление и дикторское сопровождение, видеофрагменты и анимацию.

Основные требования к мультимедийной презентации:

- 1. Соблюдение единого стиля оформления.
- 2. Все слайды презентации должны быть выполнены в программе Microsoft Power Point любой версии в едином стиле.
- 3. Количество слайдов: 2-4 класс 7-12 слайдов; 5-8 класс 9-15 слайдов; 9-11 класс 15-20 слайдов.
- 4. Должны быть титульный, информационный и закрепляющий слайды.
- 5. Титульный слайд должен отражать тему презентации и кто ее выполнил (фамилия, имя, школа, город).

Критерии оценки защиты ученической презентации (защита краткосрочного проекта)

Содержание (12 баллов)	Количество баллов
Сформулированы тема исследования и проблемный вопрос	2
Информация точная, полная, полезная и актуальная	4
Ясно изложены и структурированы результаты исследования	3
Иллюстрация результатов исследования	1
Использование научной терминологии	1
Грамотность (орфография и пунктуация)	1
Дизайн (3 балла)	
Читаемость текста	1
Цветовое решение	1
Иллюстрации интересны и соответствуют содержанию	1
Защита презентации (4 балла)	
Свободное владение темой проекта	1
Способность кратко и грамотно изложить суть работы	1
Монологичность речи	1
Выражение своего мнения по проблеме	1
Итого:	19 баллов

Критерии оценки:

16-19 баллов – «5»

11-15 баллов – «4»

6-10 баллов – «3»

0-5 баллов – «2»

ЗАДАНИЯ И ОЦЕНИВАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

По мере освоения учебного материала по курсу «Физическая культура» необходимо проводить текущий, промежуточный и итоговый контроль освоения учебного материала и выполнения учебных нормативов по видам двигательной деятельности.

Требования к выполнению контрольных заданий и упражнений.

При выполнении контрольных упражнений, учащиеся оцениваются в соответствии с выполненными ими контрольными нормативами при условии отсутствия нарушений приведённых ниже требований.

Бег на 30, 60, 100 м

Бег проводится по дорожкам стадиона или на любой ровной площадке с твёрдым покрытием. Дорожки размечаются белой краской, ширина линий разметки 5 см, ширина дорожек $1,22\pm0,1$ м. Результат фиксируется с точностью до 0,1 с.

Бег на 30 метров выполняется с высокого старта, бег на 60 и 100 метров – с низкого или высокого старта.

Участники стартуют по 2-4 человека.

Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:

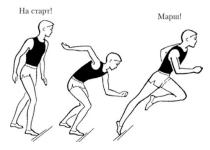
- участник не готов к старту через 2 минуты после вызова стартера;
- участник во время бега уходит со своей дорожки, создавая помехи другому тестируемому;
- старт участника раньше команды стартера «Марш!» или выстрела.

Бег на 1000, 1500, 2000, 3000 метров

Бег на выносливость проводится по беговой дорожке стадиона или любой ровной местности. Испытание выполняется из положения высокого старта.

По команде «На старт!» участники занимают места перед линией старта. После выстрела стартера из пистолета или команды «Марш!» они начинают бег.

При беге участникам запрещается наступать на линию бровки с левой стороны, что приведет к сокращению дистанции.



Результат фиксируется хронометром в минутах и секундах с точностью до 0,1 секунды.

Предпочтительно трасса должна иметь кольцевую форму с кругами по 500 метров, что позволит видеть всех участников и вовремя оказать медицинскую помощь. Максимальное количество участников в одном забеге на дистанцию $1\ 000-2\ 000$ метров составляет не более $15\$ человек, $3\ 000\$ метров — не более $20\$ человек.

Смешанное передвижение

Смешанное передвижение состоит из бега, переходящего в ходьбу в любой последовательности. Смешанное передвижение на дистанции 1, 2, 3 километров проводится на стадионе или любой ровной местности.

Группа участников выстраивается за 3 метра до стартовой линии. Помощник стартера называет участника, тот называет свой номер.

По команде «На старт!» участники занимают свои места перед линией старта. После выстрела стартера из пистолета, или команды «Марш!» они начинают движение. Сочетание отрезков ходьбы и бега каждый участник выбирает самостоятельно в зависимости от самочувствия.

Тестируемым младших возрастных групп рекомендуется начинать испытание с бега и по мере усталости переходить на ходьбу, для старших возрастных групп целесообразно начинать испытание с ходьбы, причем ее темп каждый выбирает по самочувствию, затем можно увеличить частоту шагов и перейти на ускоренную ходьбу, а при хорошем самочувствии на бег. Максимальное количество участников в забеге не более 20 человек.

Кросс (бег по пересеченной местности) на 1000 – 5000 м

Дистанция для кросса прокладывается по слабопересеченной местности. Место старта может находиться на стадионе.

Следует избегать пересечения трассы кросса с дорогами, сложными препятствиями (глубокие канавы, опасные спуски, густой кустарник и пр.).

Кросс может проводиться по замкнутому маршруту (старт и финиш в одном месте) или по разомкнутому (со стартом и финишем в разных местах) в один или несколько кругов различной протяжённости.

Трассы ни в коем случае не должны проходить вдоль шоссе, улиц и дорог с интенсивным движением транспорта или пешеходов.

В соответствии с числом участников место сбора участников, стартовая площадь, сама трасса и финишный участок должны быть достаточно широкими, чтобы обеспечить свободное движение групп участников.

Группа участников выстраивается за 3 метра до стартовой линии. По команде "На старт!" участники занимают свои места перед линией старта. После выстрела стартера из пистолета или команды "Марш!" они начинают движение. Результат фиксируется по финишированию участника. Одновременно стартует 20 человек.

«Челночный» бег 3х10 м

Челночный бег проводится на любой ровной площадке с твёрдым покрытием, обеспечивающим хорошее сцепление с обувью.

Упражнение выполняются на ровной площадке с размеченными линиями старта и финиша. Ширина линии старта и финиша входит в отрезок 10 метров.

По команде «Марш» обучаемый должен пробежать 10 метров, коснуться площадки за линией поворота любой частью тела, повернуться кругом, пробежать, таким образом, еще два отрезка по 10 метров. Рекомендуется осуществлять тестирование в соревновательной борьбе, стартуют минимум по два человека.

Техника выполнения испытания «челночного» бега 3х10 м.

По команде «На старт» тестируемый становится перед стартовой линией, так, чтобы толчковая нога находилась у стартовой линии, а другая была бы отставлена на полшага назад (наступать на стартовую линию запрещено).

По команде «Внимание!», слегка сгибая обе ноги, тестируемый наклоняет корпус вперёд и переносит тяжесть тела на впереди стоящую ногу. Допустимо опираться рукой о землю.

По команде «Марш!» (с одновременным включением секундомера) тестируемый бежит до финишной линии, пересекает ее касается любой частью тела, возвращается к линии старта, пересекает ее любой частью тела и преодолевает последний отрезок финишируя.

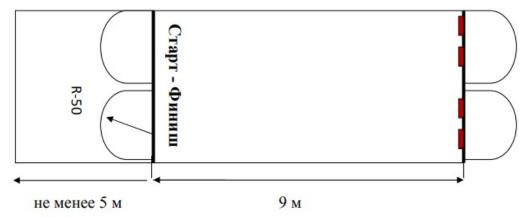
Судья останавливает секундомер в момент пересечения линии «Финиш». Результат фиксируется до 0,1 секунды.

Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:

- участник начал выполнение испытания до команды судьи «Марш!» (фальстарт);
- во время бега участник помешал рядом бегущему;
- участник не пересек линию во время разворота любой частью тела.

«Челночный» бег 4 х 9 м

Выполняется одновременно двумя тестируемыми. Исходное положение. По команде: "Приготовиться!" — тестируемые подходят к линии старта принимают положение высокого старта (линия "старт-финиш"). В противоположном полукруге, на линии лежат два бруска 50x50x100 мм на расстоянии 100 мм друг от друга

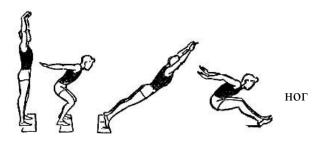


Выполнение. По команде: "Марш!", - тестируемый бежит к противоположному полукругу. Подбежав к нему, берет один брусок (не затронув второй), поворачивается и бежит обратно. Подбежав к полукругу, "старт-финиш" кладет в него брусок (бросать нельзя!), поворачивается и бежит за оставшимся бруском. Подбежав к полукругу, берет второй брусок, поворачивается и бежит к линии "старт-финиш" и, не снижая скорости, пересекает ее с бруском в руках. Старт - Финиш R-50 6 Измерение. Время каждого тестируемого фиксируется в момент пересечения им воображаемой вертикальной плоскости финиша (до 0,1 сек). Требования безопасности. Перед упражнением обязательно выполнить разминку. Бег выполнять в обуви, обеспечивающей плотное сцепление с полом. Расстояние от линии "Старт-финиш" до стены должно быть не менее 5 метров.

Прыжок в длину с места толчком двумя ногами

Прыжок в длину с места толчком двумя ногами выполняется в соответствующем секторе для

прыжков или ровной поверхности. Место отталкивания должно обеспечивать хорошее сцепление с обувью. Участник принимает исходное положение: ноги на ширине плеч, ступни параллельно, носки ног перед линией отталкивания. Одновременным толчком двух выполняется прыжок вперед. Допускаются махи руками.



Измерение производится по перпендикулярной прямой от места отталкивания до ближайшего следа, оставленного любой частью тела участника.

Участнику предоставляется три попытки. В зачет идет лучший результат.

Участник имеет право:

- при подготовке и выполнении прыжка производить маховые движения руками;
- использовать все время (1 минуту), отведенное на подготовку и выполнение прыжка. Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:

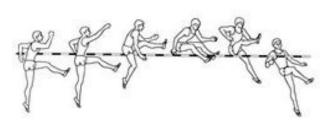
- заступ за линию отталкивания или касание ее;
- отталкивание с предварительного подскока;
- поочередное отталкивание ногами;
- использование каких-либо отягощений, выбрасываемых во время прыжка;
- уход с места приземления назад по направлению прыжка.

Прыжок в высоту способом «перешагивание»

"Прыжки в высоту с разбега способом "перешагивание" (3 попытки). Инвентарь и оборудование: прыжковая яма (на легкоатлетическом ядре с взрыхленным песком на глубину до 40 см, в спортивном зале с гимнастическими матами высотой не менее 20 см); стойки для прыжков в высоту; планка для прыжков в высоту; измерительная планка.

Место выполнения упражнения: легкоатлетическое ядро, спортивный комплекс, спортивный зал.

Техника выполнения упражнения. Разбег выполняется под углом с правой или левой стороны от планки в зависимости от индивидуальных особенностей учащегося. Махом левой (правой) ногой слегка согнутой в коленном суставе, толчком правой (левой) ногой и взмахом рук

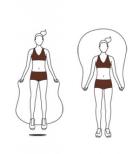


вперед-вверх, отведенных перед отталкиванием через стороны назад, перепрыгнуть планку. Приземление осуществляется на маховую ногу.

Возможные ошибки при выполнении упражнения: не отведение рук перед толчком назад; маховая нога сильно согнута в колене; отсутствие ухода тазом от планки. Требования безопасности. При выполнении прыжков в высоту с разбега не допускается приземление на руки. Начинать разбег можно только по разрешению учителя. Запрещается выполнять прыжки на неровном и скользком грунте.

Прыжки через скакалку (на время)

Вращение скакалки производится только вперед. Прыжки выполняются с обязательной опорой на обе ноги одновременно. Допускается использовать любые скакалки промышленного производства или самодельные. Запрещается использовать на скакалке вставки-утяжелители. При ошибке во время прыжков секундомер не останавливается, а абитуриент продолжает выполнять прыжки. Засчитывается суммарное количество прыжков в течение 1 минуты.



Метание теннисного мяча в цель, дистанция 6 метров

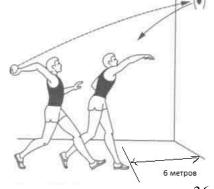
Метание теннисного мяча в цель производится с расстояния 6 метров в закрепленный на стене

гимнастический обруч диаметром 90 см. Нижний край обруча находится на высоте 2 метра от пола. Для метания теннисного мяча в цель используется мяч весом 57 грамм.

Участнику предоставляется право выполнить пять попыток. Засчитывается количество попаданий в площадь, ограниченную обручем.

Техника выполнения испытания.

Описание техники приводится для человека, выполняющего метание правой рукой. Левша выполняет то же упражнение с другой руки и ноги.



Исходное положение – участник стоит в стойке ноги врозь, левая нога впереди правой, правая – на передней части стопы, лицом к мишени. Мяч в правой, несколько согнутой руке, кисть на уровне лица, левая рука направлена вперед-вниз. Отводя правую руку вправо-назад и слегка сгибая правую ногу, немного наклонить туловище вправо, упираясь стопой прямой левой ноги в площадку, носок развернут внутрь. Из этого положения, быстро разгибая правую ногу и перенося массу тела на левую, выполнить бросок, пронося кисть правой руки над плечом.

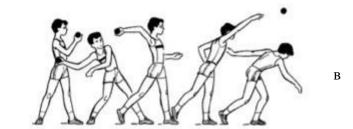
Ошибки, при которых выполнение не засчитывается:

- участник совершил заступ за линию метания.

Метание мяча весом 150 грамм

Выполняется метание мяча весом 150 грамм на стадионе или любой ровной площадке в коридоре шириной 10 метров. Длина сектора (коридора) устанавливается зависимости от уровня подготовленности участников.

Метание выполняется с места или прямого разбега способом «из-за спины через



плечо». На подготовку и выполнение попытки в метании дается 1 минута.

После выполнения попытки судья, при отсутствии нарушения, подает команду – сигнал «Есть!» и поднимает белый флаг или, при нарушении правил, – сигнал «Нет!» и поднимает красный флаг.

Участник выполняет три попытки. Результаты всех удачных попыток измеряются и записываются в протокол тестирования. Неудачные попытки измерению не подлежат. В зачет идет лучший результат. Измерение производится от линии метания до места приземления мяча. Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:

- касание любой частью тела линий разметки (линия метания, боковые линии дорожки, ограничивающих зону разбега) или земли за зоной разбега;
- мяч не попал в сектор;
- попытка выполнена без команды судьи;
- просрочено время, выделенное на попытку.

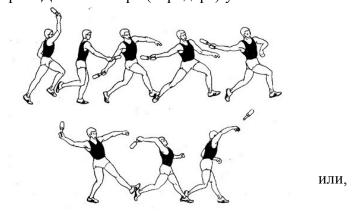
Метание спортивного снаряда весом 500, 700 грамм

Метание спортивного снаряда весом 500 и 700 грамм выполняется на стадионе или любой ровной площадке в коридоре шириной 10 метров. Длина сектора (коридора) устанавливается в

зависимости от уровня физической подготовленности участников.

Метание выполняется с места или прямого разбега способом «из-за спины через плечо». Запрещено метать снаряд с поворотом. На подготовку и выполнение попытки в метании дается 1 минута.

После выполнения попытки судья, при отсутствии нарушения, подает команду — сигнал «Есть!» и поднимает белый флаг при нарушении правил, — сигнал «Нет!» и поднимает красный флаг.



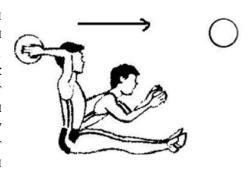
Участник выполняет три попытки. В зачет идет лучший результат. Измерение производится от линии метания до места приземления спортивного снаряда.

Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:

- касание любой частью тела линий разметки (линия метания, боковые линии дорожки, ограничивающих зону разбега) или земли за зоной разбега;
- снаряд не попал в сектор;
- попытка выполнена без команды судьи;
- просрочено время, выделенное на попытку.

Бросок набивного мяча (1 кг)

Бросок набивного мяча из-за головы двумя руками выполняется в спортивном зале из исходного положения «сидя ноги врозь, пятки ног на контрольной линии». Используется набивной мяч весом 1кг. Участник удерживает мяч двумя руками над головой, затем сгибает руки в локтевых суставах, опускает мяч за голову и резким движением бросает его вперед-вверх. Каждому участнику предоставляется 3 попытки подряд. Результат измеряется с точностью до 1 сантиметра. Засчитывается лучший результат из трех попыток.



Подтягивание из виса на высокой перекладине

Упражнение выполняется в спортивных залах или на открытых площадках.

У каждого снаряда должны находиться:

- столы и стулья;
- табличка с порядковым номером снаряда и судейской бригады;
- магнезия;
- наждачная бумага;
- материя для протирки грифа перекладины;
- разновысокие банкетки (стремянка) для подготовки перекладины и принятия участником исходного положения;
- гимнастический мат под перекладиной для обеспечения безопасности участников.

Техника выполнения испытания.

Подтягивание на высокой перекладине выполняется из исходного положения: вис хватом сверху, кисти рук на ширине плеч, руки и ноги прямые, ноги не касаются пола, ступни вместе.

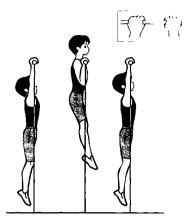
Из виса на прямых руках хватом сверху необходимо подтянуться так, чтобы подбородок оказался выше перекладины, опуститься в вис до полного выпрямления рук, зафиксировать это положение в течение 1 секунды.

Испытание выполняется на максимальное количество раз доступное участнику.

Засчитывается количество правильно выполненных подтягиваний, фиксируемых счетом судьи вслух.

Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:

- нарушение требований к исходному положению (неправильный хват рук, согнутые в локтевых суставах руки и в коленных суставах ноги, перекрещенные ноги);
- нарушение техники выполнения испытания;
- подбородок тестируемого ниже уровня грифа перекладины;
- фиксация исходного положения менее чем на 1 секунду:
- подтягивание рывками или с использованием маха ногами (туловищем);
- явно видимое поочередное (неравномерное) сгибание рук.



Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине

Подтягивание на низкой перекладине выполняется из исходного положения: вис лежа лицом



вверх хватом сверху, руки на ширине плеч, голова, туловище и ноги составляют прямую линию, стопы вместе, пятки могут упираться в опору высотой до 4 см.

Высота грифа перекладины – 90 см по верхнему краю.

Для того чтобы занять исходное положение, участник подходит к перекладине, берется за гриф хватом сверху, приседает под гриф и, держа голову прямо, ставит подбородок на гриф перекладины. После чего, не разгибая рук и не отрывая подбородка от перекладины, шагая вперед, выпрямляется так, чтобы голова, туловище и ноги составляли прямую линию. Помощник судьи подставляет опору под ноги участника. После этого участник выпрямляет руки и занимает исходное положение.

Из исходного положения участник подтягивается до пересечения подбородком грифа перекладины, возвращается в исходное положение, зафиксировав его на 1 секунду, и продолжает выполнение испытания.

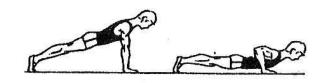
Засчитывается количество правильно выполненных подтягиваний, фиксируемых счетом судьи вслух.

Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:

- нарушение требований к исходному положению (неправильный хват рук, согнутые в локтевых суставах руки);
- нарушение техники выполнения испытания:
- подтягивание выполнено с нарушением прямой линии «голова туловище ноги»;
- подбородок тестируемого не поднялся выше грифа перекладины;
- явно видимое поочередное (неравномерное) сгибание рук.
- отсутствие фиксации на 1 секунду исходного положения.

Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу

Тестирование проводится в гимнастическом (спортивном) зале или на универсальной спортивной площадке. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа выполняется из исходного положения: упор лежа на полу, руки на ширине плеч,



кисти вперед, локти разведены не более чем на 45 градусов относительно туловища, плечи, туловище и ноги составляют прямую линию. Стопы упираются в пол без опоры.

Засчитывается количество правильно выполненных циклов, состоящих из сгибаний и разгибаний рук, фиксируемых счетом судьи вслух или с использованием специальных приспособлений (электронных контактных платформ).

Сгибая руки, необходимо коснуться грудью пола или контактной платформы высотой 5 см, затем, разгибая руки, вернуться в исходное положение и, зафиксировав его на 1 секунду, продолжить выполнение испытания.

Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:

- нарушение требований к исходному положению;
- нарушение техники выполнения испытания;



Рис. 10. Ошибки участниц при выполнении сгибания и разгибания рук в упоре лежа

- нарушение прямой линии «плечи туловище ноги»;
- отсутствие фиксации на 1 секунду исходного положения;
- превышение допустимого угла разведения локтей;
- разновременное разгибание рук.

Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье

Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье выполняется из исходного положения: стоя на гимнастической скамье, ноги выпрямлены в коленях, ступни ног расположены параллельно на ширине 10-15 см.

Участник выполняет упражнение в спортивной форме, позволяющей судьям определить выпрямление ног в коленях (шорты, леггинсы).

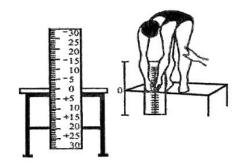
При выполнении испытания по команде судьи участник выполняет два предварительных наклона, скользя пальцами рук по линейке измерения. При третьем наклоне участник максимально сгибается и фиксирует результат в течение 2 секунд.

Величина гибкости измеряется в сантиметрах. Результат выше уровня гимнастической скамьи определяется знаком «-», ниже – знаком «+».

Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:



- фиксация результата пальцами одной руки;
- отсутствие фиксации результата в течение 2 секунд.



Поднимание туловища из положения лежа на спине

Поднимание туловища из положения лежа на спине выполняется из исходного положения: лежа на спине, на гимнастическом мате, руки за головой «в замок», лопатки касаются мата, ноги согнуты в коленях под прямым углом, ступни прижаты партнером к полу.

Участник выполняет максимальное количество подниманий туловища за 1 минуту, касаясь локтями бедер (коленей), с последующим возвратом в исходное положение. Засчитывается количество правильно выполненных подниманий туловища.



Испытание выполняется парно. Поочередно один из партнеров выполняет испытание, другой удерживает его ноги за ступни и (или) голени. При наличии специализированного лицензионного оборудования для выполнения нормативов испытаний комплекса ГТО, удержание ног может осуществляться участником в специальном пазе спортивного снаряда самостоятельно.

Ошибки, при которых выполнение не засчитывается:

- отсутствие касания локтями бедер (коленей);
- отсутствие касания лопатками мата;
- размыкание пальцев рук «из замка»;
- смещение таза (поднимание таза);
- изменение прямого угла согнутых ног.

Тестовые задания по гимнастике

Оценивается техника выполнения акробатических элементов и акробатической комбинации, из изученных акробатических элементов; технике висов и упоров, лазания, опорных прыжков и пр.

Акробатические упражнения

1. Группировка — это согнутое положение тела, при котором колени подтянуты к плечам,

локти прижаты к туловищу, а кисти захватывают середину голени (стопы и колени слегка разведены). Группировку выполняют в приседе (рис. 71, a), сидя (рис. 71, δ), лежа на спине (рис. 71, ϵ).







Puc. 71

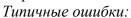
Типичные ошибки.

- Откинутая назад голова.
- Ноги вместе, не разведены.
- Ноги разведены слишком широко.
- Неправильный захват руками голеней (слишком высоко или низко, в «замок»).
- Неплотная группировка.
- **2. Перекаты** это движение с последовательным касанием пола (опоры) отдельными частями тела без переворачивания через голову. Перекаты вперед и назад в группировке (рис. 72).



Puc. 72

3. Равновесие — это положение, в котором учащийся стоит на одной ноге, наклонившись вперед, подняв другую ногу назад до отказа и руки в стороны (рис. 95). *Техника выполнения*. Для принятия равновесия из основной стойки отвести одну ногу максимально назад и несколько прогнуться. Сохраняя такое положение, сделать наклон вперед.



- При наклоне туловища вперед нога опускается.
- Не полностью выпрямлена опорная нога.



Puc. 95

4. Кувырок вперед. *Техника выполнения*. Из упора присев (с опорой руками впереди стоп на 30-40 см), выпрямляя ноги, перенести массу тела на руки. Сгибая руки и наклоняя голову вперед, оттолкнуться ногами и, переворачиваясь через голову, сделать перекат на шею и лопат-ки. Опираясь лопатками о пол, резко согнуть ноги и взять группировку. Заканчивая кувырок, принять упор присев (рис. 73).

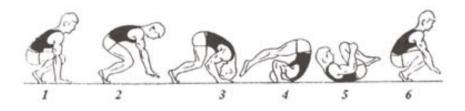


Рисунок 1 - Кувырок вперед

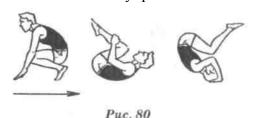
Типичные ошибки.

- Опора руками близко к ступням (приводит к удару спиной).
- Отсутствие отталкивания ногами.
- Недостаточная группировка.
- Неправильное положение рук.
- Опора руками сзади при переходе в упор присев.

5. Два-три кувырка вперед (слитно). *Техника выполнения*. После первого кувырка, который выполняется несколько энергичнее, чем обычно, поставить руки на пол и, не задерживаясь, выполнить второй, третий кувырок.

Типичные ошибки.

- Остановка между кувырками.
- Ошибки, типичные при выполнении кувырка вперед.
- **6.** Перекат назад в группировке с последующей опорой руками за головой. *Техника* выполнения. Это упражнение является подводящим для освоения первой части кувырка назад.



Из упора присев сгруппироваться и выполнять перекат назад, в конце переката опереться ладонями о пол у головы, держа локтя и кисти параллельно (рис. 80). *Типичные ошибки*.

- При постановке кистей сильно разведены локти.
- Локти и кисти непараллельны.
- Неодновременная постановка кистей. Страховка и помощь. При появлении\)шибок помогать, стоя у головы, параллельно держать локти.

7. Кувырок назад в группировке

Техника выполнения. Из упора присев, руки несколько впереди — тяжесть тела перенести на руки; затем, отталкиваясь руками, быстро перекатиться назад, увеличив вращающий момент за счет плотной группировки; в момент касания опоры лопатками поставить кисти за плечами и, опираясь на них, перевернуться через голову (не разгибая ног) и перейти в упор присев.



Типичные ошибки.

- Неточная постановка рук (на кулаки, на тыльную сторону кистей, непараллельная постановка кистей и локтей).
- Разгибание ног в момент постановки рук и переворачивания через голову.
- Неплотная группировка.
- Отсутствие опоры и отжимания на руках в момент переворачивания через голову.
- Медленное переворачивание.

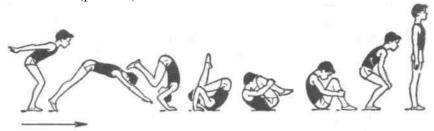
8. Два кувырка назад слитно

Исходное положение – основная стойка, принять положение упора присев. Толчком ног и стопы и активным движением тела усилить вращение, энергично перекатится по мату назад. К моменту касания затылком мата быстро поставить руки у головы пальцами как можно ближе к плечам, и коснутся ногами пола. Разгибанием рук выполнить переворачивание через голову, принять упор присев. Выполнить два кувырка назад слитно.

Возможные ошибки при выполнении упражнения:

- выполнение кувырков через плечо;
- несвоевременная постановка рук при перевороте через голову;
- отсутствие группировки при перекате назад;
- выполнение кувырков с паузой для отдыха;
- приход после кувырка на колени; потеря равновесия после кувырков.

9. Длинный кувырок (вперед). *Техника выполнения*. Длинный кувырок вперед выполняет ся из полуприседа, руки назад, махом руками вперед разгибая ноги, поставить руки не ближе 60-80 см от носков впереди плеч, оттолкнуться ногами и выполнить кувырок в группировке. При этом надо стремиться, чтобы сгибание ног в коленях происходило в момент касания пола лопатками (рис. 87).



Puc. 87

Типичные ошибки.

- Близкая постановка рук, что приводит к выполнению обычного кувырка вперед.
- Ноги в момент отталкивания не разгибаются полностью.
- Появление фазы полета из-за слишком большого расстояния между стопами и местом постановки рук.
- Ошибки, типичные при выполнении группировок, перекатов и кувырка вперед.
- **10.** С трех шагов разбега кувырок вперед прыжком. *Техника выполнения*. Характерной особенностью техники является наличие полетной фазы после толчка ногами, в безопорном положении тело слегка согнуто в тазобедренных суставах. После касания руками опоры выполняется кувырок вперед. Кувырок вперед прыжком выполняется из полуприседа, с шага, с разбега на горку из 2-3 матов (рис. 93).

Типичные ошибки.



Puc. 93

- Ошибки, типичные при выполнении кувырка в группировке, длинного кувырка.
- Слишком высокая или низкая траектория в полетной фазе.
- Постановка рук под себя и резкое их сгибание.

11. Кувырок назад через стойку на руках

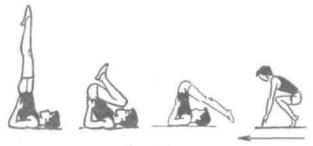
с помощью. *Техника выполнения*. Кувырок выполняется из седа с наклоном вперед или после седа назад с прямыми ногами. Заканчивая перекат назад согнувшись, поставить руки около плеч пальцами к плечам и быстро разогнуться ногами вверх, одновременно активно выпрямляя руки, опуская ноги назад, принять упор присев (рис. 100).



Типичные ошибки.

- Преждевременное разгибание в тазобедренных суставах.
- Запоздалое разгибание в тазобедренных суставах.
- Неправильная постановка рук.

12. Кувырок вперед в стойку на лопатках. *Техника выполнения*. Из упора присев или упора стоя на коленях, разгибая ноги, согнуться в тазобедренных суставах и, наклоняя голову на грудь, опуститься на шею и лопатки. Далее, не отрывая носки от пола, подставляя руки под спину, поднять ноги в стойку на лопатках, перекатом вперед в группировке встать (рис. 83).



Puc. 83

Типичные ошибки.

- Преждевременный отрыв ног от опоры и падение вперед.
- Постановка рук с широко разведенными локтями.
- Ошибки, типичные для стойки на лопатках.

13. Стойка на лопатках согнув ноги. *Техника выполнения*. Стойка на лопатках выполняется перекатом назад в группировке. В момент опоры лопатками и затылком подставить руки под

поясницу (большими пальцами вперед), ноги согнуты, голени вертикально. Это подводящее упражнение для обучения стойке на лопатках (рис. 74).

Типичные ошибки.

- Перекат выполняется с откидыванием плеч головы назад.
- Руки ставятся под спину рано, локти широко разведены.



- Голени отклоняются от вертикального положения, носки не оттянуты.
- **14.** Стойка на лопатках. *Техника выполнения*. Из упора присев, взявшись руками за середину голени, выполнить перекат назад. В конце переката, коснувшись пола лопатками, опереться руками в поясницу и, разогнув ноги, выполнить стойку на лопатках. Туловище должно быть прямым, локти широко не разводить (рис. 75).



Puc. 75

Puc.



15. Полушпагат.

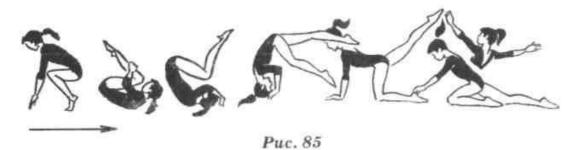
Типичные ошибки.

• Сгибание в тазобедренных суставах.

Puc. 74

- Тело отклонено от вертикальной плоскости.
- Широко разведены локти.

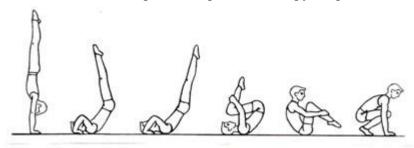
16. Кувырок назад в полушпагат. *Техника выполнения*. Заканчивая кувырок назад, согнуть одну ногу к груди и, опираясь на руки, поставить ее на колено, другую ногу не сгибать и не опускать; выпрямиться, разогнуть руки в упор стоя на колене. Опуская ногу и отодвигаясь, выпрямиться, скользя руками по полу, — полушпагат (рис. 85).



Типичные ошибки.

- Резкое опускание согнутой и прямой ноги.
- Сгибание ноги, отведенной назад.

17. Кувырок вперед из стойки на руках. *Техника выполнения*. После выхода в стойку на руках надо посмотреть вперед и, не задерживаясь, начать падение вперед с прямыми руками и прямым телом. В конце падения наклонить голову на грудь и, опираясь лопатками на мат и не сгибая тела, начать перекат вперед, затем сгруппироваться и завершить кувырок (рис. 33).



18. Стойка на голове согнув ноги. *Техника выполнения*. Упражнение является подводящим для освоения стойки на голове и руках. Из упора присев, разгибая ноги, опереться головой о мат, перенося массу тела на руки и голову, без толчка и маха согнуть к груди сначала одну ногу, затем другую, принимая стойку на голове согнув ноги (рис. 84).



Puc. 84

Типичные ошибки.

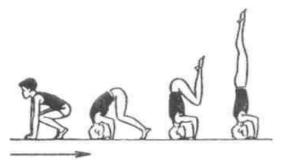
- Неправильная постановка головы: не на лоб, а на темя.
- Близкая постановка головы к рукам (нарушен принцип равностороннего треугольника).
- Сгибание ног не к груди, а за спину.

19. Стойка на голове и руках. Техника выполнения. Из упора присев, опираясь головой

(верхней частью лба) впереди рук, образуя равносторонний треугольник, толчком стойка на голове согнув ноги с последующим выпрямлением туловища до прямого вертикального положения (рис. 88).

Типичные ошибки.

- Неправильная постановка головы (не на лоб, темя).
- Голова поставлена близко или далеко от рук.
- Неполное разгибание в тазобедренных суста-
- Излишнее прогибание в пояснице.
- Ноги согнуты в коленях, носки не оттянуты.

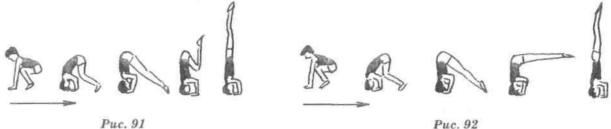


а на

вах.

Puc. 88

20. Из упора присев силой стойка на голове. *Техника выполнения*. Из упора присев (голову и руки необходимо поставить так же, как и при выполнении стойки на голове и руках согнув ноги, стойку силой можно выполнить с согнутыми или прямыми ногами (согнувшись). Но в обоих вариантах из упора присев, предварительно разогнув ноги и не отрывая их от пола, необходимо поставить вертикально туловище, а затем поднять ноги: в первом случае — сгибая их в коленях через стойку, согнув ноги (рис. 91), а во втором — разгибаясь в тазобедренных суставах с прямыми ногами (рис. 92).



Типичные ошибки.

- Неправильное положение рук и головы, описанное ранее.
- Стойка выполняется толчком двумя или махом одной и толчком другой.
- Слишком далеко или близко поставлены руки от ног, и при разгибании ног туловище принимает наклонное положение: либо вперед (когда руки поставлены слишком близко к ногам), либо назад (когда руки поставлены слишком далеко от ног).
- Преждевременное разгибание в тазобедренных суставах (до того момента, когда туловище еще не примет вертикального положения).
- **21. Из положения лежа на спине «мост».** *Техника выполнения*. Лежа на спине, сильно согнуть ноги и развести их (на длину стопы), носки развернуть кнаружи, руками опереться у плеч (пальцами к плечам). Выпрямляя одновременно руки и ноги, прогнуться и наклонить голову назад. Сгибая руки и ноги, наклоняя голову вперед, медленно опуститься на спину в исходное положение. При выполнении стремиться полностью разогнуть ноги и перевести массу тела на руки.

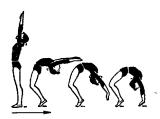


Типичные ошибки.

- Ноги в коленях согнуты, ступни на носках (рис. 78).
- Ноги согнуты в коленях, плечи смещены от точек опоры кистей (рис. 79).
- Руки и ноги широко расставлены.
- Голова наклонена вперед.

22. Из стойки ноги врозь наклоном назад «мост» с помощью.

Техника выполнения. Выполняется из стойки ноги врозь, руки вверх. Наклоняясь назад, подать таз вперед и медленно опуститься в положение «мост». При опускании голову наклонить назад до отказа.



23. «Мост» и поворот кругом в упор стоя на одном колене. *Техника выполнения*. Перенося тяжесть тела на правую (левую) руку и правую (левую) ногу, оттолкнуться левой (правой) рукой и начать поворот направо (налево). Повернувшись на 90°, согнуться и закончить

упражнение в упоре стоя на правом (левом) колене, другую назад. Завершая поворот, опереться на левую (правую) руку и вернуть кисть правой (левой) руки в обычное положение.

Типичные ошибки.



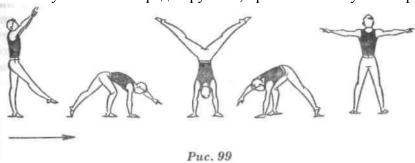
- Недостаточная передача тяжести тела на руки.
- Слишком широкая постановка рук на пол.
- При повороте нет толчка ногой, противоположной повороту от пола.
- Опускание и сгибание ноги сзади.

Puc. 90

24. Стойка на руках махом одной и толчком другой. *Техника* выполнения. Стоя на маховой ноге, толчковую вперед на носок, руки вверху ладонями вперед, шагом сделать выпад, наклонить туловище вперед, поставить прямые руки на пол на ширине плеч и махом одной, толчком другой выйти в стойку на руках. В стойке ноги соединить, смотреть на пол, немного наклонив голову назад (рис. 97).

Типичные ошибки.

- Неправильное положение головы (не отклоняется назад).
- Слишком прогнутое тело.
- Слишком широкая или узкая постановка рук.
- Не полностью выпрямлено тело в плечевых и грудинно-ключичных суставах.
- **25. Переворот в сторону.** *Техника выполнения*. Из стойки лицом по направлению движения поднять руки вперед-вверх ладонями вперед и сделать шаг той ногой, в какую сторону выполняется переворот, затем, наклоняясь вперед, опереться о пол одноименной рукой (если переворот выполняется влево, то левой рукой) пальцами в эту же сторону на расстоянии шага от толчковой ноги и махом одной и толчком другой выйти в стойку на руках ноги врозь. Далее, оттолкнувшись поочередно руками, прийти в стойку ноги врозь, руки в стороны (рис. 99).



Типичные ошибки.

Puc. 97

- Руки и ноги не ставятся на одной линии.
- Переворот выполняется не через стойку на руках.
- Голова не отклонена назад, и ученик не контролирует постановку рук.
- Переворот выполняется не через стойку на руках, т. е. тело проходит не в вертикальной плоскости, а сбоку.

Спортивные игры (волейбол, баскетбол)

Оценка контрольно-нормативных упражнений по видам спорта производится в соответствии с правилами оценивания, принятыми для соответствующих видов.

Тестовые задания по волейболу

Виды упражнений	Критерии оценивания
Подача сверху, снизу.	Подача подается из-за лицевой линии. Мяч летит над сеткой, попадает в пределы площадки или определенной ранее зону. Техника подачи соблюдается.
Передача мяча над сеткой в движении в паре	Передача выполняется с соблюдением техники верхней или нижней передачи. Обучающиеся двигаются в волейбольной стойке туда и обратно вдоль сетки.
Прием мяча сверху, снизу	При приеме мяча сохраняется волейбольная стойка, мяч принимается двумя руками и направляется к партнеру
Нападающий удар	Оценивается взаимодействие обучающихся во время выполнения передачи для удара и непосредственно удара. Нападающий удар выполняется с соблюдением техники удара. Для выполнения упражнения дается несколько попыток.
Двусторонняя игра	Оценивается полезность игрока на площадке, взаимодействие с товарищами по команде, наличие полезных действий во время игры, свободное передвижение по площадке.

Тестовые задания по баскетболу

Виды упражнений	Критерии оценивания
Ведение мяча правой и	Оценивается техника ведения мяча, способность вести мяч, не
левой рукой	смотря на него, способность переводить мяч из одной руки в
	другую
Штрафные броски	Оценивается техника броска (стойка,
Передача мяча из-за	Оценивается техника передачи, точность передачи
головы и от пола	
Бросок по кольцу с двух	Оценивается техника броска, правильное количество шагов,
шагов	выбор ноги
Двусторонняя игра	Оценивается полезность игрока на площадке, взаимодействие с
	товарищами по команде, наличие полезных действий во время
	игры, свободное передвижение по площадке.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Нормативная составляющая практических заданий для обучающихся основной медицинской группы ориентированы на выполнение нормативов комплекса ГТО. Учащиеся подготовительной медицинской группы, при условии отсутствия противопоказаний, могут демонстрировать технику выполнения практических заданий, без учета результата.

Учащиеся 1 класса изучают и выполняют технику упражнений (без учета результата), которые будут сдавать со 2 класса. Отметка за выполнение техники упражнений для учащихся 1 класса – вербальная.

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ

		2	класс						
	Ед.	Λ	<i>1альчики</i>				Девочки		
Упражнение		(Этметка			Отметка			
	изм	«3»	«4»	«5»		«3»	«4»	«5»	
Бег на 30 м	сек	7,5	7,1	6,3		7,7	7,2	6,5	
Бег на 60 м	сек	13,0	12,3	11,9		13,2	12,8	12,4	
Бег на 1000м	мин, сек	THENEURINWEHUE DES VUETS TO THE				ое передвичета врем			
«Челночный» бег 4х9 м	сек	13,6	123	11,2		13,9	129	11,9	
«Челночный» бег 3х10 м	сек	11,7	10,4	9,5		11,0	10,8	9,8	
Кросс (бег по пересеченной местности), 1 км		передви	мешанное жение, бе времени				ое передвичета врем		
Прыжок в длину с места толчком двух ног	СМ	100	115	135		95	110	130	
Прыжок в высоту способом «перешагивание»	СМ	техника выполн.	60	90		техника выполн.	50	80	
Прыжки через скакалку за 1 мин	раз	15	30	40		15	30	50	
Метание малого мяча в цель, дистанция 6 м, 10 попыток	кол- во попа д	2	3	4		1	2	3	
Метание малого мяча на дальность	M	10	15	18		6	10	12	
Бросок мяча (1 кг), из положения сидя, из-за головы	СМ	145	260	305		125	215	250	
Подтягивание в висе на высокой перекладине	раз	0	2	3		-	-	-	
Подтягивание в висе на низкой перекладине, 90см	раз	5	8	13		3	5	10	
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	раз	5	8	15		3	5	10	
Наклон вперед из положения стоя	СМ	0	+2	+5		0	+3	+7	
Поднимание туловища из положения лежа, за 1 мин	раз	15	20	30		10	18	25	

	Ед.	M	<i>Гальчики</i>		,	Девочки	
Упражнение	изм	0	тметка		C	тметка	
	изм	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
Бег на 30 м	сек	6,8	6,4	5,7	6,8	6,6	5,9
Бег на 60 м	сек	12,3	11,9	10,7	12,8	12,4	11,1
Бег на 1000м	мин,	смешан передви ж	без учета време ни	6,10	смешан передвиж	без учета времени	6,30
«Челночный» бег 4х9 м	сек	13,3	12,0	11,0	13,4	12,5	11,2
«Челночный» бег 3х10 м	сек	10,0	9,7	8,8	10,3	9,9	9,0
Кросс (бег по пересеченной местности), 2 км		смешан передв	без учета време ни	18,00	смешан передвиж	без учета времени	19,00
Прыжок в длину с места толчком двух ног	СМ	120	130	150	110	120	140
Прыжок в высоту способом «перешагивание»	СМ	техника выполн ен	60	95	техника выполнен	50	85
Прыжки через скакалку за 1 мин	раз	30	40	50	20	35	80
Метание малого мяча в цель, дистанция 6 м, 10 попыток	кол- во попа дани й	3	4	5	2	3	4
Метание малого мяча на дальность	M	15	18	20	7	11	15
Бросок мяча (1 кг), из положения сидя, из-за головы	СМ	150	275	325	140	220	260
Подтягивание в висе на высокой перекладине	раз	1	2	3	-	-	-
Подтягивание в висе на низкой перекладине, 90см	раз	7	10	17	5	7	12
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	раз	8	11	18	4	5	10
Наклон вперед из положения стоя	СМ	0	+3	+6	0	+5	+10
Поднимание туловища из положения лежа, за 1 мин	раз	20	27	38	18	22	32

Упражнение	Ед.		<i>Гальчики</i>		,	Цевочки	
o republication	изм		тметка			тметка	
	USM	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
Бег на 30 м	сек	6,7	6,3	5,6	67	65	5,8
Бег на 60 м	сек	12,2	11,8	10,6	12,7	12,3	11,0
Бег на 1000м	мин, сек	смешан передви ж	без учета време ни	5,50	смешан передвиж	без учета времени	6,00
«Челночный» бег 4х9 м	сек	12,7	116	10,4	13,1	12,1	10,9
«Челночный» бег 3х10 м	сек	9,9	96	8,7	10,2	9,8	8,9
Кросс (бег по пересеченной местности), 2 км	мин,	смешан передви ж	без учета време ни	17,30	смешан передвиж	без учета времени	18,30
Прыжок в длину с места толчком двух ног	СМ	125	135	155	115	125	145
Прыжок в высоту способом «перешагивание»	СМ	техника выполн ен	65	100	техника выполнен	55	90
Прыжки через скакалку за 1 мин	раз	40	50	60	25	40	90
Метание малого мяча в цель, дистанция 6 м, 10 попыток	кол- во попа дани й	4	5	6	3	4	5
Метание малого мяча на дальность	M	16	19	25	10	14	17
Бросок мяча (1 кг), из положения сидя, из-за головы	СМ	185	325	400	145	290	360
Подтягивание в висе на высокой перекладине	раз	1	2	4	-	-	-
Подтягивание в висе на низкой перекладине, 90см	раз	8	10	18	5	7	13
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	раз	8	11	20	4	5	10
Наклон вперед из положения стоя	СМ	0	+4	+7	0	+6	+10
Поднимание туловища из положения лежа, за 1 мин	раз	24	29	40	20	24	34

Vangagagaga	Ед.	Мальчики				Девочки			
Упражнение		Отметка				C	Этметка		
	изм	«3»	«4»	«5»		«3»	«4»	«5»	
Бег на 30 м	сек	6,5	5,9	5,4		6,7	6,2	5,6	
Бег на 60 м	сек	11,5	10,8	9,8		11,7	11,3	10,4	
Бег на 1500м	мин, сек	смешан передви ж	без учета време ни	без учета време ни		смешан передвиж	без учета времени	без учета време ни	
«Челночный» бег 4х9 м	сек	11,7	10,6	10,1		11,7	10,8	10,5	
«Челночный» бег 3х10 м	сек	9,8	9,0	8,2		10,2	9,5	8,5	
Кросс (бег по пересеченной местности), 3 км	мин,	смешан передви ж	без учета време ни	без учета време ни		смешан передвиж	без учета времени	без учета време ни	
Прыжок в длину с места толчком двух ног	СМ	140	150	170		125	135	155	
Прыжок в высоту способом «перешагивание»	СМ	техника выполн ен	65	105		техника выполнен	60	95	
Прыжки через скакалку за 1 мин	раз	55	60	70		30	50	100	
Метание малого мяча на дальность	M	18	23	30		13	15	20	
Бросок мяча (1 кг), из положения сидя, из-за головы	СМ	290	350	410		280	350	400	
Подтягивание в висе на высокой перекладине	раз	2	3	6		-	-	-	
Подтягивание в висе на низкой перекладине, 90см	раз	10	15	18		5	9	14	
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	раз	8	13	20		4	6	10	
Наклон вперед из положения стоя	СМ	0	+3	+6		0	+5	+10	
Поднимание туловища из положения лежа, за 1 мин	раз	20	30	37		17	25	30	

5 классБАСКЕТБОЛ. КОНТРОЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ НОРМАТИВЫ И ТРЕБОВАНИЯ

Содержание учебного материала	Уровень учебных достижений обучающихся			
	«5»	«4»	«3»	
6 бросков мяча (мини баскетбольного или волейбольного) в				
корзину одной рукой от плеча, двумя руками от груди				
(девушки), стоя сбоку на расстояние 1,5м от щита (количество				
попаданий):				
мальчики	3	2	1	
девочки	3	2	1	
передача мяча в начерченный на стене круг (диаметр 60см) на				
уровне груди ученика с расстояния 3м:				
мальчики	5	3	2	
девочки	4	2	1	

Содержание учебного материс	ла	do	вень уче стиже учающи	тий
		<i>«5»</i>	«4»	«3»
Передача мяча над собой двумя руками сверх	у: мальчики	5	4	3
	девочки	4	3	2
Прием мяча снизу над собой:	мальчики	5	4	3
	девочки	4	3	2

Vиромичаниа	Ед.	N	Г альчики		ļ	Цевочки		
Упражнение		(Отметка		Отметка			
	ИЗМ	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»	
Бег на 30 м	сек	6,2	5,8	5,3	6,5	6,1	5,5	
Бег на 60 м	сек	11,2	10,7	9,7	11,5	11,2	10,3	
Бег на 1500м	мин,	смешан передви ж	без учета време ни	7,20	смешан передвиж	без учета времени	7,45	
Бег на 2000м	мин, сек	смешан передви ж	без учета време ни	10,50	смешан передвиж	без учета времени	11,30	
«Челночный» бег 4х9 м	сек	11,5	10,5	10,0	11,5	10,7	10,4	
«Челночный» бег 3х10 м	сек	9,6	8,9	8,1	10,0	9,4	8,5	
Кросс (бег по пересеченной местности), 3 км	мин,	смешан передви ж	без учета време ни	без учета време ни	смешан передвиж	без учета времени	без учета време ни	
Прыжок в длину с места толчком двух ног	СМ	145	155	175	130	140	160	
Прыжок в высоту способом «перешагивание»	СМ	техника выполн ен	65	110	техника выполнен	60	100	
Прыжки через скакалку за 1 мин	раз	70	80	90	40	60	100	
Метание малого мяча на дальность	M	20	25	31	15	17	21	
Бросок мяча (1 кг), из положения сидя, из-за головы	СМ	430	460	510	370	400	440	
Подтягивание в висе на высокой перекладине	раз	3	4	7	-	-	-	
Подтягивание в висе на низкой перекладине, 90см	раз	10	15	20	5	10	15	
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	раз	10	15	25	5	7	12	
Наклон вперед из положения стоя	СМ	0	+5	+7	0	+7	+10	
Поднимание туловища из положения лежа, за 1 мин	раз	25	35	40	20	28	34	

6 класс. БАСКЕТБОЛ. КОНТРОЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ НОРМАТИВЫ И ТРЕБОВАНИЯ

Содержание учебного материала	Уровень учебных достижений обучающихся				
	«5»	«4»	«3»		
6 бросков одной рукой сверху, двумя руками от головы					
(девушки), стоя сбоку на расстоянии 3м от щита:					
мальчики	3	2	1		
девочки	3	2	1		
10 передач мяча (на месте) в парах на расстоянии 4м одним из					
изученных способов выполнения:					
мальчики	8	5	3		
девочки	5	2	1		

Содержание учебного материала	Урове дос обу	ий	
	«5»	«4»	«3»
Передача мяча в стену двумя руками сверху (расстояние 3м):			
мальчики	6	5	4
девочки	5	4	3
Прием мяча снизу от стены (расстояние 2м):			
мальчики	6	4	3
девочки	4	3	2

Упражнение	Ед.	I	Оноши		Д	Ц евушки	
у пражнение			Этметка		(Этметка	
	ИЗМ	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
Бег на 30 м	сек	6,0	5,6	5,1	6,1	5,9	5,4
Бег на 60 м	сек	10,6	9,7	8,6	11,1	10,9	10,0
Бег на 2000м	мин, сек	смешан передви ж	без учета време ни	10,30	смешан передвиж	без учета времени	12,00
Бег на 3000м	мин, сек	смешан передви ж	без учета време ни	15,00	-	-	-
«Челночный» бег 4х9 м	сек	10,8	10,3	9,8	11,3	10,5	10,1
«Челночный» бег 3х10 м	сек	8,6	8,3	7,6	9,5	9,3	8,4
Кросс (бег по пересеченной местности), 3 км	мин,	смешан передви ж	без учета време ни	17,00	смешан передвиж	без учета времени	20,00
Прыжок в длину с места толчком двух ног	СМ	155	175	200	135	145	160
Прыжок в высоту способом «перешагивание»	СМ	техника выполн ен	95	115	техника выполнен	90	105
Прыжки через скакалку за 1 мин	раз	85	95	100	45	70	100
Метание малого мяча на дальность	M	24	29	36	14	19	23
Бросок мяча (1 кг), из положения сидя, из-за головы	СМ	450	550	590	440	520	550
Подтягивание в висе на высокой перекладине	раз	3	6	8	-	-	-
Подтягивание в висе на низкой перекладине, 90см	раз	9	14	21	7	9	14
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	раз	13	18	26	4	8	12
Наклон вперед из положения стоя	СМ	0	+4	+7	0	+6	+11
Поднимание туловища из положения лежа, за 1 мин	раз	30	35	45	25	30	39

7 к л а с с БАСКЕТБОЛ. КОНТРОЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ НОРМАТИВЫ И ТРЕБОВАНИЯ

Содержание учебного материала	Уровень учебных достижений обучающихся			
		«4»	«3»	
Броски мяча после ведения и двойного шага (с 5-ти попыток):				
мальчики	3	2	1	
девочки	3	2	1	
6 штрафных бросков: мальчики	3	2	1	
девочки	3	2	1	

Содержание учебного материала	Уровень учебных достижений учащихся			
	«5»	«4»	«3»	
Передача мяча двумя руками сверху в парах (расстояние 2м):				
мальчики	6	5	3	
девочки	5	4	3	
Прием и передача мяча двумя руками снизу в парах (расстояние				
3м): мальчики	4	3	2	
девочки	3	2	1	
Нижняя прямая или боковая подачи (6 попыток): мальчики	4	3	2	
девочки	3	2	1	

Упражнение	Ед.	Юноши				Ц евушки	
з прижнение	изм		Этметка	Г		Этметка	
	HJW	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
Бег на 30 м	сек	5,9	5,5	5,0	60	5,8	5,3
Бег на 60 м	сек	10,5	96	8,5	11,1	10,8	9,9
Бег на 2000м	мин, сек	смешан передв	без учета време ни	10,00	смешан передвиж	без учета времени	11,30
Бег на 3000м	мин, сек	смешан передв	без учета време ни	14,30	-	-	-
«Челночный» бег 4х9 м	сек	10,6	10,1	9,6	11,2	10,4	10,0
«Челночный» бег 3х10 м	сек	8,5	8,2	7,5	9,4	9,2	8,3
Кросс (бег по пересеченной местности), 3 км	мин, сек	смешан передви ж	без учета време ни	16,00	смешан передвиж	без учета времени	19,00
Прыжок в длину с места толчком двух ног	СМ	160	180	205	140	150	165
Прыжок в высоту способом «перешагивание»	СМ	техника выполн ен	100	120	техника выполнен	95	110
Прыжки через скакалку за 1 мин	раз	100	105	110	50	80	125
Метание малого мяча на дальность	M	25	30	37	15	20	24
Бросок мяча (1 кг), из положения сидя, из-за головы	СМ	490	600	700	480	550	580
Подтягивание в висе на высокой перекладине	раз	4	6	9	-	-	-
Подтягивание в висе на низкой перекладине, 90см	раз	10	15	22	9	10	15
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	раз	15	20	28	5	6	12
Наклон вперед из положения стоя	СМ	0	+5	+8	0	+8	+12
Поднимание туловища из положения лежа, за 1 мин	раз	30	36	46	25	30	40

8 класс БАСКЕТБОЛ. КОНТРОЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ НОРМАТИВЫ И ТРЕБОВАНИЯ

	Уровень учебных				
Содержание учебного материала	достижений				
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	00уч	нающих	КСЯ		
	«5»	«4»	«3»		
6 бросков одной рукой сверху на расстоянии 3м от щита:	3	2	1		
мальчики					
6 бросков двумя руками сверху на расстоянии 3м от щита:	3	2	1		
девочки					
6 штрафных бросков: мальчики	4	2	1		
девочки	3	2	1		

	Уровень учебных					
Содержание учебного материала	дос	достижений				
Содержиние у теоного митериали	обуч	чающи	хся			
	«5»	«4»	«3»			
Передача мяча двумя руками сверху через сетку в парах:						
мальчики	5	4	3			
девочки	4	3	2			
Прием и передача мяча двумя руками снизу в парах:						
мальчики	4	3	2			
девочки	3	2	1			
Верхняя прямая подача (7 попыток): мальчики	4	3	2			
девочки	3	2	1			

Viinoveijovijo	Ед.	Юноши			Į	Ц евушки	
Упражнение		Отметка		(Отметка		
	ИЗМ	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
Бег на 30 м	сек	5,9	5,4	4,9	5,9	5,7	5,2
Бег на 60 м	сек	9,9	9,5	8,4	10,9	10,7	9,8
Бег на 2000м	мин, сек	смешан передви ж	без учета време ни	9,00	смешан передвиж	без учета времени	11,00
Бег на 3000м	мин, сек	смешан передви ж	без учета време ни	14,00	ı	-	-
«Челночный» бег 4х9 м	сек	10,4	9,9	9,4	110	10,2	9,8
«Челночный» бег 3х10 м	сек	8,4	8,1	7,4	9,3	9,1	8,2
Кросс (бег по пересеченной местности), 3 км	мин, сек	смешан передви ж	без учета време ни	15,00	смешан передвиж	без учета времени	17,30
Прыжок в длину с места толчком двух ног	СМ	165	185	210	145	155	175
Прыжок в высоту способом «перешагивание»	СМ	техника выполн ен	110	125	техника выполнен	100	115
Прыжки через скакалку за 1 мин	раз	110	115	120	60	90	130
Метание малого мяча на дальность	M	27	31	38	16	21	25
Бросок мяча (1 кг), из положения сидя, из-за головы	СМ	490	650	750	465	550	600
Подтягивание в висе на высокой перекладине	раз	4	6	10	-	-	-
Подтягивание в висе на низкой перекладине, 90см	раз	10	15	22	8	10	16
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	раз	17	21	31	6	8	13
Наклон вперед из положения стоя	СМ	0	+5	+9	0	+7	+13
Поднимание туловища из положения лежа, за 1 мин	раз	30	37	47	25	31	41

9 класс БАСКЕТБОЛ. КОНТРОЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ НОРМАТИВЫ И ТРЕБОВАНИЯ

	Уровень учебных					
Содержание учебного материала	достижений					
Содержание учестого материала	обучающихся					
	«5»	«4»	«3»			
6 бросков одной рукой сверху в прыжке на расстоянии 3м:						
юноши	3	2	1			
6 бросков двумя руками сверху на расстоянии 3м от щита:						
девушки	3	2	1			
6 штрафных бросков: юноши	5	2	1			
девушки	4	2	1			

Содержание учебного материала	Уровень учебных достижений обучающихся				
	«5»	«4»	«3»		
Передача мяча двумя руками сверху через сетку в парах:	5	4	3		
юноши	4	3	2		
девушки					
Прием и передача мяча двумя руками снизу через сетку в	4	3	2		
парах: юноши	3	2	1		
девушки					
Верхняя прямая подача (6 попыток): юноши	4	3	2		
девушки	3	2	1		

Упражнение	Ед.	Юноши Отметка			Девушки Отметка		
	ИЗМ	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
Бег на 30 м	сек	5,7	5,1	4,7	6,3	5,9	5,3
Бег на 60 м	сек	9,9	8,9	8,3	11,1	10,5	9,6
Бег на 100 м	сек	15,5	14,7	13,7	18,2	17,6	16,3
Бег на 2000м	мин,	смешан передви ж	без учета време ни	8,50	смешан передви ж	без учета времени	10,50
Бег на 3000м	мин, сек	смешан передви	без учета време	15,00	-	-	-
«Челночный» бег 4х9 м	сек	10,5	97	8,9	12,0	10,9	10,0
«Челночный» бег 3х10 м	сек	8,5	8,1	7,2	10,0	9,5	8,2
Кросс (бег по пересеченной местности), 5 км	мин, сек	смешан передви ж	без учета време	25,00	-	-	-
Кросс (бег по пересеченной местности), 3 км	мин, сек	-	-	-	смешан передви ж	без учета времени	17,00
Прыжок в длину с места толчком двух ног	СМ	180	200	225	150	165	175
Прыжок в высоту способом «перешагивание»	СМ	техника выпол	115	130	техника выполн	95	120
Прыжки через скакалку за 1 мин	раз	120	125	130	70	110	135
Метание малого мяча на дальность	M	32	42	48	18	22	28
Метание гранаты на дальность (700 г)	M	18	25	31	-	-	-
Метание гранаты на дальность (500 г)	M	-	ı	1	8	13	15
Бросок мяча (1 кг), из положения стоя, из-за головы	СМ	1050	1150	1300	750	870	1000
Бросок мяча (1 кг), из положения сидя, из-за головы	СМ	520	600	900	400	530	650
Подтягивание в висе на высокой перекладине	раз	5	7	11	-	-	-
Подтягивание в висе на низкой перекладине, 90см	раз				6	9	15
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	раз	18	25	33	5	8	13
Наклон вперед из положения стоя	СМ	0	+5	+10	0	+7	+15
Поднимание туловища из положения лежа, за 1 мин	раз	30	35	45	30	33	40

10 класс БАСКЕТБОЛ. КОНТРОЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ НОРМАТИВЫ И ТРЕБОВАНИЯ

	Уровень учебных					
Содержание учебного материала	достижений					
Содержание учесного материала	обу	чающи	хся			
	«5»	«4»	«3»			
10 бросков изученным способом (2х5) с дистанции 4,5м на						
равном расстоянии между пятью точками (количество						
попаданий):						
Юноши	5-6	3	1			
Девушки	4-5	2	1			
10 штрафных бросков на точность (количество попаданий):						
Юноши	5-6	3	2			
Девушки	4-5	2	1			

	Уровень учебных					
Содержание учебного материала	1 ' '	достижений				
содержание у теоного материала	обу	чающи	хся			
	«5»	«4»	«3»			
10 верхних (юноши) прямых подач на попадание в						
указанную преподавателем зону:	7-9	8	6			
Юноши	6-8	6	5			
Девушки						
6 передач на точность через сетку из зон 2, 3, 4 (в указанную						
зону):	6-7	5	3			
Юноши	5-6	3	2			
Левушки						

Упражнение	Ед.		Оноши			Цевушки	
	ИЗМ	«3»	Отметка «4»	«5»	«3»	Отметка «4»	«5»
Бег на 30 м	сек	5,3	5,0	4,6	6,2	5,8	5,2
Бег на 60 м	сек	9,8	8,8	8,2	110	10,4	9,5
Бег на 100 м	сек	15,0	14,6	13,6	18,0	17,5	16,2
Бег на 2000м	мин,	смешан передви	без учета време ни	8,00	смешан передвиж	без учета времени	10,00
Бег на 3000м	мин, сек	смешан передв	без учета врем	14,00	-	-	-
«Челночный» бег 4х9 м	сек	10,1	9,4	8,7	11,6	10,7	10,0
«Челночный» бег 3х10 м	сек	8,2	7,9	7,1	9,7	9,2	8,1
Кросс (бег по пересеченной местности), 5 км	мин,	смешан передви ж	без учета врем	25,00	-	-	-
Кросс (бег по пересеченной местности), 3 км	мин, сек	-	-	-	смешан передвиж	без учета времени	17,00
Прыжок в длину с места толчком двух ног	СМ	190	210	230	150	170	180
Прыжок в высоту способом «перешагивание»	СМ	техника выполн	120	135	техника выполнен	100	120
Прыжки через скакалку за 1 мин	раз	120	125	130	70	110	135
Метание малого мяча на дальность	M	34	44	50	20	24	30
Метание гранаты на дальность (700 г)	M	20	27	33	-	-	-
Метание гранаты на дальность (500 г)	M	-	-	-	10	15	17
Бросок мяча (1 кг), из положения стоя, из-за головы	СМ	1080	1200	1340	800	920	1040
Бросок мяча (1 кг), из положения сидя, из-за головы	СМ	540	615	920	420	550	620
Подтягивание в висе на высокой перекладине	раз	5	9	12	-	-	-
Подтягивание в висе на низкой перекладине, 90см	раз	-	-	-	6	10	17
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	раз	20	27	35	5	10	15
Наклон вперед из положения стоя	СМ	0	+5	+10	0	+7	+15
Поднимание туловища из положения лежа, за 1 мин	раз	30	38	48	30	35	42

11 класс БАСКЕТБОЛ. КОНТРОЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ НОРМАТИВЫ И ТРЕБОВАНИЯ

	Уровень учебных		
Содержание учебного материала	достижений		
	обучающихся		
	«5»	«4»	«3»
10 бросков изученным способом (2х5) с дистанции 4,5м на			
равном расстоянии между пятью точками (количество			
попаданий):			
Юноши	5-6	3	1
Девушки	4-5	2	1
10 штрафных бросков на точность (количество попаданий):			
Юноши	5-6	3	2
Девушки	4-5	2	1

	Уровень учебных		
Содержание учебного материала	достижений		
	обучающихся		
	«5»	«4»	«3»
10 верхних (юноши) прямых подач на попадание в			
указанную преподавателем зону:			
Юноши	7-9	8	6
Девушки	6-8	6	5
6 передач на точность через сетку из зон 2, 3, 4 (в указанную			
зону):			
Юноши	6-7	5	3
Девушки	5-6	3	2

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ, ТЕМ РЕФЕРАТОВ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ НАЧАЛЬНОЙ, ОСНОВНОЙ И СРЕДНЕЙ (ПОЛНОЙ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, ОТНЕСЕННЫХ ПО СОСТОЯНИЮ ЗДОРОВЬЯ К ОСНОВНОЙ, ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ, СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЕ И ОСВОБОЖДЕННЫХ

Примерные вопросы

- 1. Что такое "здоровый образ жизни"?
- 2. Что значит "рациональный режим питания"?
- 3. Что называют "рациональным режимом двигательной активности"?
- 4. Чем характеризуется здоровый досуг?
- 5. Зачем нужно заниматься физической культурой учащимся, которые по состоянию здоровья отнесены к специальной медицинской

группе, освобождены от физических нагрузок?

- 6. Какие физические упражнения полезно тебе выполнять с учетом твоего заболевания?
- 7. Какие правила надо соблюдать при составлении и выполнении комплекса корригирующей гимнастики при твоем заболевании?
- 8. Какие правила надо соблюдать при составлении и выполнении комплекса утренней гимнастики при твоем заболевании?
- 9. Как сформировать правильную осанку?
- 10. Какие ты знаешь правила оказания первой медицинской помощи при травме руки (ноги), полученной во время занятий физической культурой?
- 11. Какие меры предосторожности нужно соблюдать при выполнении физических упражнений?
- 12. Какие бывают дыхательные упражнения, зачем они нужны и как выполняются?
- 13. Какие релаксационные упражнения ты знаешь, зачем они нужны и как выполняются?
- 14. Как влияют регулярные занятия физической культурой на состояние организма?
- 15. Что такое физическая подготовленность и как ее оценивают?
- 16. Какие ты знаешь основные физические качества?
- 17. Как можно контролировать свое состояние во время занятий физической культурой?
- 18. Какие виды оздоровительной физической культуры тебе известны?
- 19. Какие ты знаешь способы самоконтроля и саморегуляции?
- 20. Какие спортивные игры изучаются в школе, их правила?
- 21. Какие ты знаешь строевые упражнения, команды и приемы?
- 22. Олимпийские игры. История развития, символика?
- 23. История развития видов спорта, изучаемых в школе?
- 24. Правила судейства. Жесты судьи.
- 25. Каких знаменитых российских спортсменов ты знаешь?

Темы рефератов для текущего контроля

- 1. Значение физической культуры и спорта в жизни человека.
- 2. История развития физической культуры как дисциплины.
- 3. История зарождения олимпийского движения в Древней Греции.
- 4. Физическая культура и ее влияние на решение социальных проблем.
- 5. Современные олимпийские игры: особенности проведения и их значение в жизни современного общества.
- 6. Влияние физических упражнений на полноценное развитие организма человека.

- 7. Процесс организации здорового образа жизни.
- 8. Лечебная физическая культура: комплексы физических упражнений направленных на устранение различных заболеваний.
- 9. Физическая культура как средство борьбы от переутомления и низкой работоспособности.
- 10. Основные методы коррекции фигуры с помощью физических упражнений.
- 11. Основные системы оздоровительной физической культуры.
- 12. Меры предосторожности во время занятий физической культурой.
- 13. Основные методы саморегуляции психических и физических заболеваний.
- 14. Взаимосвязь физического и духовного развития личности.
- 15. Адаптация к физическим упражнениям на разных возрастных этапах.
- 16. Основные виды спортивных игр.
- 17. Виды бега и их влияние на здоровье человека.
- 18. Развитие выносливости во время занятий спортом.
- 19. Наркотики и их влияние на развитие полноценной личности.
- 20. Актуальные проблемы в проведении занятий по физической культуре в учебных заведениях.
- 21.Основы рационального питания и контроль за весом тела.
- 22. Роль физических упражнений в режиме дня школьников.
- 23. Влияние осанки на здоровье человека.
- 24. Гигиена физической культуры и спорта (одежда, обувь, места занятий, инвентарь)
- 25. Физическое развитие человека и методы его определения.
- 26. Основы и составляющие здорового образа жизни.
- 27. Техника основных движений и методика их обучения в баскетболе, волейболе, легкой атлетике, гимнастики.
- 28. Нормы двигательной активности для лиц разной подготовленности и уровня здоровья.
- 29. Роль физической культуры в современном обществе. Уровень развития физической культуры в России.
- 30. Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями с гигиенической и тренировочной направленностью.
- 31. Основные положения методики закаливания.
- 32. Особенности занятий физической культурой и спортом женщин.
- 33. Подвижные игры как средство воспитания координационных способностей и общей выносливости
- 34. Режим питания, составляющие компоненты и их роль в обеспечении жизнедеятельности. Питание при повышенных спортивных нагрузках.
- 35. Классификация и характеристика легкоатлетических упражнений.

Примерные виды практических заданий (выполняются при отсутствии противопоказаний)

- 1. Комплекс упражнений ежедневной утренней зарядки.
- 2. Комплекс упражнений дыхательной гимнастики.
- 3. Комплекс упражнений корригирующей гимнастики (при конкретном заболевании).
- 4. Комплекс упражнений для развития силы рук (ног; спины; брюшного пресса).
- 5. Комплекс упражнений для развития координации движений.
- 6. Комплекс упражнений для развития быстроты.
- 7. Комплекс упражнений для развития общей выносливости.
- 8. Комплекс упражнений для развития гибкости.
- 9. Комплекс упражнений для формирования правильной осанки.
- 10. Комплекс упражнений для профилактики плоскостопия.

- 11. Самостоятельно составить комплекс упражнений утренней зарядки (из предложенного набора физических упражнений) и выполнить его.
 - 12. Показать способы оказания первой медицинской помощи при травме руки.
 - 13. Показать способы оказания первой медицинской помощи при травме ноги.
- 14. Выполнить упражнения из изученных подвижных игр (броски мяча в баскетбольное кольцо; ведение мяча в баскетболе; подача мяча в волейболе; прием мяча в волейболе; элементы челночного бега и т.п.).
 - 15. Выполнить броски теннисного мяча в цель (без учета результата).