



**АДМИНИСТРАЦИЯ СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

ПРИКАЗ

12.04.2021

г. Симферополь

№ 338

О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса фоторабот,
посвященного 85-летию Госавтоинспекции

Во исполнение письма Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 12.04.2021 года № 620/795 «О проведении республиканского этапа Всероссийского конкурса фоторабот, посвященного 85-летию Госавтоинспекции, в 2021 году», с целью всестороннего освещения по обеспечению безопасности дорожного движения,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в срок до 19.04.2021 года муниципальный этап Всероссийского конкурса фоторабот, посвященного 85-летию Госавтоинспекции (далее Конкурс).
2. Утвердить Положение о муниципальном этапе Конкурса (приложение 1).
3. Утвердить состав жюри для подведения итогов Конкурса (приложение 2).
4. Руководителям МБОУ района предоставить материалы, предусмотренные Положением о проведении Конкурса, до 19.04.2021 года на электронную почту yrynanata@gmail.com.
5. Заместителю директора МБОУ ДО «ЦДЮТ» Юркиной Н.П.:
 - 5.1. подготовить информацию об итогах муниципального этапа Конкурса;
 - 5.2. направить работы победителей муниципального этапа для участия в республиканском этапе Конкурса в оргкомитет 20.04.2021г.
6. Ответственность за проведение данного мероприятия возложить на заместителя директора МБОУ ДО «ЦДЮТ» Н.П. Юркину.
7. Контроль выполнения данного приказа возложить на директора МБОУ ДО «ЦДЮТ» Т.Н. Кириак.

Начальник Управления образования

С.В. Дмитрова

Н.П. Юркина

Положение
муниципального этапа Всероссийского конкурса фоторабот, посвященного
85-летию Госавтоинспекции

1. Общие положения

Всероссийский конкур, посвященный 85-летию Госавтоинспекции (далее - Конкурс), проводится с целью сохранения исторической памяти о службе, лучших сотрудниках, которые внесли значительный вклад в становление и развитие службы, освещение развития Госавтоинспекции, повышения имиджа ее сотрудников.

2. Задачами Конкурса являются:

- привлечение внимания широкой общественности к истории Госавтоинспекции, ее роли в обеспечении безопасности дорожного движения; - формирование позитивного имиджа Госавтоинспекции;
- пропаганда патриотизма и преданности своей профессии;
- доведение информации о буднях сотрудников Госавтоинспекции, победных начинаниях, повлиявших на ход развития службы;
- повышение профессионального уровня статей по данной тематике.

3. Конкурс проводится среди четырех зачетных групп:

- сотрудники подразделений Госавтоинспекции;
- профессиональные фотографы и фотожурналисты;
- фотографы-любители;
- учащиеся образовательных организаций от 7 до 18 лет включительно.

В номинации Конкурса предоставляются одиночные фотоработы либо серия работ (до 5 фотографий в одной серии). Фотоработы, предоставленные в качестве серии, должны отражать общую идею серии и быть объединены единым авторством, тематикой и стилистикой.

4. Номинации Конкурса

4.1 **«Госавтоинспекция: прошлое, настоящее, будущее»** - номинируются фотографии или серия фоторабот о работе Госавтоинспекции, истории службы, преемственности поколений, буднях сотрудников ГИБДД, применении современных технологий в обеспечении безопасности дорожного движения;

4.2. **«Наши дороги»** - номинируется пейзажная фотография или серия фоторабот, связанных с дорожно-транспортной инфраструктурой Российской Федерации;

4.3. **«Госавтоинспекция в лицах»** - номинируется портретная фотография (серия фоторабот) сотрудников Госавтоинспекции, ветеранов, юных инспекторов движения;

4.4. **«Сохраните детские жизни»** - номинируются фотографии или серия фоторабот, показывающих работу по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;

4.5. «Безопасность дорожного движения — с юмором» - номинируются фотографии или серия фоторабот, отражающих юмористический, сатирический, иронический, карикатурный взгляд на отношения, складывающиеся при участии в дорожном движении.

5. Порядок представления работ на Конкурс

5.1 К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок до 19 апреля 2021 г. материалы, соответствующие условиям данного Положения.

5.2. Одним участником Конкурса представляется не более пяти работ в каждой номинации.

5.3. К каждой работе, представляемой на Конкурс, прилагается регистрационная форма (Приложение 1). Заполняя данную регистрационную форму, участник гарантирует организаторам Конкурса, что он является автором представленных фотографий, на момент направления материалов на конкурс все интеллектуальные права на фотографии принадлежат ему и не обременены правами третьих лиц каким-либо образом, а также дает согласие на хранение, обработку и использование персональных данных путем доведения их до сведения неограниченного круга лиц в той степени, в которой это необходимо для выполнения условий настоящего Положения.

5.4. Представленные на Конкурс материалы должны соответствовать законодательству Российской Федерации.

5.5. Представление работ для участия в Конкурсе в соответствии с настоящим Положением означает полное и безоговорочное согласие участника с правилами и условиями проведения Конкурса.

6. Технические требования к представляемым материалам

6.1. Конкурсные работы представляются в электронном виде в виде файла (JPEG? 300 dpi, не менее 300 точек по длинной оси), направленных по электронной почте yrkynanata@gmail.com.

Каждое одиночное фото должно быть представлено как отдельный файл в папке, соответствующей названию номинации. Серия фоторабот может быть представлена в качестве коллажа либо скомпонована в нужной последовательности (по усмотрению автора).

7. Порядок рассмотрения конкурсных материалов и определения победителей.

7.1. Для рассмотрения представленных материалов и определения победителей Конкурса Оргкомитетом создаются Квалификационная комиссия и Жюри Конкурса.

7.2. Квалификационная комиссия осуществляет предварительный отбор поступивших на Конкурс материалов с целью отклонения работ, не соответствующих настоящему Положению.

7.3. Представленные материалы оцениваются по десятибалльной шкале в соответствии с критериями Конкурса:

- соответствие целям и задачам Конкурса;
- полнота раскрытия темы;
- профессиональный уровень;
- творческий подход к подаче материала;

- степень эмоционального воздействия;
- выразительность и доступность.

7.4. Работы, присланные с нарушением сроков и условий настоящего Положения, не рассматриваются.

7.5. Материалы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

7.6. Организационный комитет Конкурса оставляет за собой право на использование конкурсных работ в некоммерческих целях и без выплаты денежного вознаграждения автору (авторскому коллективу) при проведении социально значимых акций и рекламных кампаний, распространении в образовательных организациях, репродуцировании материалов для нужд Конкурса, в т.ч. в методических и информационных изданиях, полном или частичном использовании в учебных, пропагандистских целях.

8. Награждение победителей.

8.1. Победителями Конкурса объявляются авторы (коллективы авторов) работ, которые займут первые три места в каждой номинации и по каждой из зачетных групп. Они награждаются дипломами Конкурса.

8.2. Жюри имеет право не присуждать отдельные призовые места в номинациях Конкурса.

Приложение

Регистрационная форма (заявка на участие в конкурсе)

Ф.И.О. автора _____

Место работы (учебы), занимаемая должность _____

Субъект Российской Федерации _____

Название работы _____

Работа _____ предоставлена _____ для _____ участия _____ в _____ конкурсе _____ в _____ номинации _____

в зачетной группе _____

Данные автора работы: _____

Адрес _____

Контактный телефон автора _____

E-mail _____

Паспортные данные _____

Номер ИНН _____

Номер пенсионного св-ва _____

Примечание:

- Материалы без регистрационной формы не принимаются.
 - На каждую представленную работу составляется отдельная регистрационная форма.
 - С положением о проведении Всероссийского конкурса фоторабот, посвященного 85-летию Госавтоинспекции ознакомлен(а). С условиями участия в Конкурсе согласен (согласна).
- Принимаю ответственность за точность указанной информации
