**Конспект ОД**

**Тема занятия:** «Тайны художников».

*Ориентировано на детей 5-6 лет.*

***Цель:*** развитие эстетического восприятия через наблюдение, развитие способности видеть и объяснять детали картины.

***Задачи:***

**Обучающие:**

- учить обращать внимание на мельчайшие подробности, которые приводят к пониманию смысла картины и её настроения.

-способствовать развитию памяти, внимательности и навыков речи.

**Развивающие:**

- воспитывать у детей способность воспринимать художественные образы, сочетая содержание и выразительные средства;

-воспитывать понимание содержания художественных произведений.

**Воспитательные:**

-поддерживать увлечение произведениями искусства разных направлений;

- стимулировать развитие художественного восприятия и способность эмоционально реагировать, осознанно и глубже интерпретируя художественные образы, основываясь на акценте определенных выразительных средств.

***Используемые технологии:*** ИКТ, здоровьесберегающие.

***Ведущая образовательная область:*** Художественно-эстетическое развитие.

***Интеграция образовательных областей:*** Физическое развитие, речевое развитие, социально -коммуникативное развитие, познавательное развитие.

***Необходимое оборудование:*** Колокольчик, дидактическая игра «Определи настроение», «Составь портрет», презентация, афиша, лестница успеха, магниты, доска, стулья, ковер, стол.

***Предварительная работа:*** Рассматривание картин и иллюстраций**.**

***Ход занятия.***

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Меня зовут … .

Колокольчик озорной, ты ребят в кружок построй. Справа друг и слева друг. Дружно за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся.

Воспитатель: Теперь мы все наполнены положительными эмоциями, и у всех отличное настроение! Ребята, давайте подойдем к доске, я вам кое-что расскажу и покажу.

*Педагог с детьми подходит к доске, на которой прикреплена афиша.*

Воспитатель: Сегодня, когда я к вам шла, мне передали интересную афишу. Давайте посмотрим, что же эта за афиша. Как вы думаете, о чем она?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Что изображено на афише?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Это картина называется «Устный счет». Дети собрались около доски и что-то рассматривают.

Воспитатель: Ребята а вам ничего не напоминает эта картина?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Мне кажется, что эта афиша очень похожа на нас и на наше занятие. Вы согласны?

Дети: Да.

Воспитатель: А чем она похожа?

Дети: Мы все стоим у доски, идет занятие.

Воспитатель: Верно, картина на этой афише очень похожа на нас. Давайте же прочитаем что ней написано? *(Педагог читает).* Начала работу волшебная картинная галерея. Ждем всех посетителей у нас в гостях. Ребята, Вы хотите попасть в эту волшебную картинную галерею?

Дети: Да.

Воспитатель: Чтоб нам попасть в волшебную картинную галерею нужно ответить на вопросы. Готовы?

Дети: Да.

Воспитатель: Ну что ж, слушайте вопросы.

1 вопрос: Назовите 7 цветов радуги. *(красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый);*

2 вопрос: Кто пишет картины? *(Художник);*

3 вопрос: Назовите теплые цвета: *(красный, желтый, оранжевый);*

4 вопрос: Назовите холодные цвета: *(белый, синий, голубой, фиолетовый).*

Воспитатель: Молодцы, ребята. Я вижу вы полностью готовы посетить галерею. Следуйте за мной.

*(Дети совместно с воспитателем проходят к экрану)*

Воспитатель: **(слайд 2)** Мы с вами пришли в волшебную картинную галерею. Ребята, а что такое картинная галерея?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Верно. Это музей картин. А вы знаете, как нужно вести себя в музее?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Верно. Говорить тихо. Руками экспонаты не трогать. Не мешать другим посетителям.

Воспитатель: А вы хотели бы попасть в лето?

Дети: Да.

Воспитатель: Давайте присядем на коврик, это будет наш полянка. Закрывайте глаза и представьте, что вы оказались на летней полянке рядом с лесом. Светит яркое солнце, всё кругом зеленеет, порхают бабочки, цветут цветы. Но вдруг стали сгущаться тучи, поднялся ветер, небо стало хмурым, вот-вот начнётся дождь, будут слышны раскаты грома.

**(Слайд 3)** *Включается аудиозапись «Шум грозы».*

Воспитатель: Открывайте глаза. Расскажите, что вы увидели и услышали.

Дети: Предположения.

Воспитатель: Гроза - великолепное и страшное явление природы. И страшно и опасно оказаться во время грозы наедине с природой, как это произошло с героями картины «Дети, бегущие от грозы». Давайте познакомимся с ней. **(Слайд 4)**

Воспитатель: Скажите, кого здесь изобразил художник?

Дети: Девочку и мальчика.

Воспитатель: Правильно. А теперь посмотрите, где они находятся, что их окружает?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Вы поняли куда они торопятся?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Посмотрите на их лица. Какие они?

Дети: Испуганные.

Воспитатель: Как вы думаете, какое настроение у героев картины, мальчика и девочки?

 Дети: Предположения.

*Д\и «Определи настроение». (сидя на ковре)*

Воспитатель: Среди картинок, изображающих разные настроения, выберите ту, которая соответствует настроению героев картины.

Воспитатель: Как известно после грозы всегда выглядывает солнышко. Давайте встанем и немножко отдохнем.

*Динамическая пауза «Солнце».*

Солнце вышло из-за тучки,

Мы протянем к солнцу ручки. (Потягивания — руки вверх.)

Руки в стороны потом

Мы пошире разведём. (Потягивания — руки в стороны.)

Мы закончили разминку.

Отдохнули ножки, спинки. (2 раза)

*После физкультминутки садятся на стульчики.*

Воспитатель: **(Слайд 5).** Давайте продолжим путешествие по картинной галерее. Перед вами известная картина Зинаиды Серебряковой «За обедом».

Воспитатель: Скажите, кого здесь изобразил художник?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Правильно. А теперь посмотрите, где они находятся, что их окружает?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Что делают дети?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Верно, они сидят за большим столом. Посмотрите на лица детей. Похожи они между собой?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Конечно, рассмотрев детей мы с уверенностью можем сказать, что они похожи. Значит на картине изображена семья, которая собралась за большим обеденным столом.

*Игра «Назови больше»*

Воспитатель: А давайте поиграем в игру «Назови больше!». Мы по очереди будем называть все, что изображено на картине, и узнаем, кто у нас самый внимательный, кто больше увидит и лучше расскажет.

Воспитатель: **(Слайд 6).** Давайте продолжим путешествие по картинной галерее. Перед вами известная картина Василия Перова «Спящие дети».

Воспитатель: Скажите, кого здесь изобразил художник?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Правильно. А теперь посмотрите, где они находятся, что их окружает?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Что делают дети?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Ребята, а на чем спят дети?

Дети: Предположения.

Воспитатель: Солнечный свет, просочившийся сквозь щели стен старого сарая, освещает двух спящих на соломе детей. Ребята, а как называются картины, на которых художник рисует лицо человека (людей) или изображает его во весь рост?

Дети: Портрет.

*Дидактическая игра «Жанры живописи»*

Воспитатель: **(Слайд 7,8,9)** Посмотрите пожалуйста на картины. Скажите какая из них называется портрет?

Воспитатель: Я предлагаю вам превратиться в художников и тоже создать портрет, вы согласны?

Дети: Да.

Воспитатель: Портрет мы будем не рисовать, а составлять из готовых частей. Подойдите к столу. Возьмите каждый пустое лицо человека. Вы можете составить портрет из понравившихся вам деталей.

*Дидактическая игра «Составь портрет»*

Воспитатель: Молодцы. Какие замечательные у вас получились портреты. **(Слайд 10)** Ребята, взгляните еще раз на те картины, которые мы сегодня с вами рассматривали в галерее. Кто изображен на всех этих картинах?

Дети: Дети.

Воспитатель: Верно. Дети на картинах — это особая тема в искусстве, которая предполагает светлые и добрые работы. Пока вы смотрите на эти картины хотелось бы зачитать вам стихотворение.

«Здесь мало увидеть,

Здесь нужно всмотреться,

Чтоб ясной любовью

Наполнилось сердце.

Здесь мало услышать,

Здесь вслушаться нужно,

Чтоб в душу созвучья

Нахлынули дружно.»

Воспитатель: Ну что ребята, возвращаемся в детский сад?

Дети: Да.

**(слайд 11)***Подходят к доске, с которой начинали занятие.*

Воспитатель: Как ваши дела? Какое у вас настроение? Не устали?

Дети: Варианты ответов.

Воспитатель: Какие картины мы рассмотрели в галерее?

Дети: «Устный счет», «Дети, бегущие от грозы», «За обедом», «Спящие дети».

Воспитатель: Что вам запомнилось больше всего?

Дети: Варианты ответов.

Воспитатель: Дорогие друзья, сегодня вы проявили себя на высшем уровне. Посмотрите на нашу лестницу успеха, которая находится на доске. Если вы справились со всеми заданиями, прикрепите красный магнит. Если у вас были трудности или вы нервничали, положите зеленый магнит. А если занятие показалось вам скучным или неинтересным, пожалуйста, разместите синий магнит на нижней ступеньке.

Воспитатель: Ребята сегодня мы с вами, провели огромную работу. Вы очень хорошо поработали, благодарю всех присутствующих здесь ребят, за активное участие и хорошее поведение. На этой хорошей ноте, наше занятие закончено.

**Список используемой литературы.**

1. Савченко В. И. Ознакомление дошкольников с жанрами живописи в соответствии с программой «Детство». Культурные практики (4-5 лет). ФГОС. Учебно-наглядное пособие. / В.И. Савченко - СПб: «Детство Пресс»,2020.-С.-72;

2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования.-М: ТЦ «Сфера», 2023.-С.-296.