

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Далековская средняя школа имени Демуса Бориса Андреевича»
муниципального образования Черноморский район Республики Крым**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

_____ Петрук Т.В.

(Протокол № 1 от 28.08.2025 г.)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ Топилина Г.М.

«28» августа 2025 г

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МБОУ «Далековская
средняя школа им. Демуса Б.А.»

Приказ от 29.08.2025 № 346

**Рабочая программа курса
внеурочной деятельности «Школьные подмости»
для обучающихся 2 класса**

Село Далекое , 2025

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ2

Личностными результатами являются следующие умения и качества:

- Эмоциональность, умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- Эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать, сопереживать ;
- Чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, музыки, пластики тела;
- Интерес к чтению, к изучению правильной устной речи, к театральному искусству;
- Осознание ответственности за произнесенное слово и действие.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД

- Уметь менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса, его эмоциональную окраску;
- Уметь произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц.
- Ориентироваться в пространстве, равномерно размещаясь по площадке.
- Уметь двигаться в заданном ритме, по сигналу педагога, соединяясь в пары, тройки, четверки, выполнять комплекс упражнений по ритмопластике с предметом и без него;
- Работать по плану, корректировать свою деятельность;
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и других.

Познавательные УУД

- Устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения;
- Уметь создавать пластические импровизации под музыку разного характера;

- Уметь произносить скороговорки и стихотворный, прозаический текст в движении и разных позах;
- Уметь запоминать заданные режиссером мизансцены;
- Уметь управлять разными видами кукол, изготавливать простейшие куклы.

Коммуникативные УУД

- Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть диалогической и монологической формами речи;
- Высказывать и обосновывать свою точку зрения; уметь импровизировать;
- Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Содержание курса “Школьные подмостки”

«**Знакомство**» **2 часа**. Знакомство. Театр как вид искусства

«**Дорога в театр**» **4 часа**. Путешествие в театр. Сборы в театр. Упражнения "Превращения квадрата", "Дорога из чисел".

Театр как здание. Театральные профессии.

«**В театре**» **4 часа**. Мы в театре. Зрительный зал, сцена, оркестровая яма. "Театр начинается с вешалки" К. С. Станиславский.

Этика поведения в театре. Театральный словарь: "инсценировка", "аплодисменты", "бис"

«**Как создается спектакль**» **3 часа**. Путешествие по театральным мастерским. Бутафорская и гримерная. В мастерской костюмера и режиссера

Мастерская актера и режиссера.

Импровизация. Мастерская актера и режиссера

Учимся театральному мастерству. Актер, костюмер, декоратор

Актер и звукооператор.

«Гномы играют в театр» 2 часа. Сочинение "Сказки про Дракона"

Характеристика героев "Сказки про Дракона"

«Учимся актерскому мастерству» 6 часов. Знакомство с театром пантомимы. Стихотворения Д. Хармса. Стихотворение С. Черного "Скрут". Средства образной выразительности. Сказка К. Чуковского "Цыпленок". Стихотворение А. Усачева "Фантазер". Роль воображения в литературе, живописи и театральном искусстве. "Одушевление неодушевленных предметов»

«Делаем декорации. Придумываем и делаем костюмы» 5 часов. Изготовление декорации к "Сказке про Дракона", "Замок".

Изготовление декорации к "Сказке про Дракона", "Лес". Стихотворение В. Берестова "В дверь диетической столовой..."

Театральные маски. Изготовление масок.

«В мастерской бутафора» 3 часа. Бутафорская мастерская в театре. Изготовление пальчиковых кукол. Разыгрывание "Сказки про Дракона"

«Делаем афишу и программу» 2 часа. Афиша. Изготовление афиши. Театральная программа

«Урок- концерт». 3 часа. Театральная программа. Репетиция "Сказки про Дракона". Музыка для сказки. Прогон.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе на:		
			занятия	теория	практика
1.	Знакомство. Театр как вид искусства	2	2	1	1
2.	Дорога в театр	4	4	1	3
3.	В театре	4	4	3	1
4.	Как создается спектакль	3	3	2	1
5.	Гномы играют в театр	2	2	1	1
6	Учимся актерскому мастерству	6	6	2	4
7	Делаем декорации. Придумываем и делаем костюмы	5	5	2	3
8	В мастерской бутафора	3	3	1	2
9	Делаем афишу и программу	2	2	1	1
10	Урок-концерт	3	3	-	3
	Итого	-	-	-	34

Поурочное планирование

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол час	Дата проведения		Примечания
			план	факт	
1	Что такое искусство. Театр как вид искусства	1ч			
2	Игра . Игровой тренинг	1ч			
3	Путешествие в театр	1			
4	Сборы в театр	1ч			
5	Упражнения "Превращения квадрата", "Дорога из чисел"	1ч			
6	Театр как здание. Театральные профессии	1ч			
7	Мы в театре. Зрительный зал, сцена, оркестровая яма	1			
8	"Театр начинается с вешалки" К. С. Станиславский	1ч			
9	Этика поведения в театре	1ч			

10	Театральный словарь: "инсценировка", "аплодисменты", "бис"	1ч			
11	Путешествие по театральным мастерским. Бутафорская и гримерная	1ч			
12	В мастерской костюмера и режиссера	1ч			
13	Мастерская актера и режиссера	1ч			
14	Сочинение "Сказки про Дракона"	1ч			
15	Характеристика героев "Сказки про Дракона"	1ч			
16	Знакомство с театром пантомимы	1ч			
17	Стихотворения Д. Хармса	1ч			
18	Стихотворение С. Черного "Скрут"	1ч			
19	Средства образной выразительности. Сказка К. Чуковского "Цыпленок"	1ч			
20	Стихотворение А. Усачева "Фантазер". Роль воображения в литературе, живописи и театральном искусстве	1ч			

21	"Одушевление неодушевленных предметов"	2ч			
22	Изготовление декорации к "Сказке про Дракона", "Замок"	1ч			
23	Изготовление декорации к "Сказке про Дракона", "Лес"	1ч			
24	Стихотворение В. Берестова "В дверь диетической столовой..."	1			
25	Театральные маски	1ч			
26	Изготовление масок	1ч			
27	Бутафорская мастерская в театре	1ч			

28	Изготовление пальчиковых кукол	1ч			
29	Разыгрывание "Сказки про Дракона"	1ч			
30	Афиша. Изготовление афиши	1ч			
31	Театральная программа	1ч			
32	Репетиция "Сказки про Дракона"	1ч			
33	Музыка для сказки" Сказки про Дракона» . Прогон	1ч			
34	Открытый урок-концерт	1ч			

