

"ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ - НОВАЯ МОДЕЛЬ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ"



**Подготовила
заместитель директора по УВР
МБОУ «Далековская СШ»
Арабджиева Л.У.**

Актуальность темы:

◆ современному обществу требуются люди, умеющие быстро адаптироваться к изменениям, происходящим в постиндустриальном мире.





«Функциональная грамотность — способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений»

А. А. Леонтьев

Функционально грамотная личность

Человек познающий

Человек, умеющий жить среди людей

Человек самостоятельный



**Проблема, над которой работает школа :
«Формирование и развитие функциональной грамотности учащихся на уроках как важнейшее условие повышения качества образования».**

Проблему разрабатывают школьные методические объединения, взяв следующие темы:



Эффективные механизмы формирования, развития и оценки функциональной грамотности обучающихся.



Внедрение эффективных педагогических технологий как фактор повышения качества образования.

Важно помнить, что:

- повышение уровня функциональной грамотности российских учащихся может быть обеспечено успешной реализацией Федерального государственного образовательного стандарта за счет достижения планируемых предметных, метапредметных и личностных результатов;
- в учебной деятельности должен быть реализован комплексный системно-деятельностный подход, чтобы процесс обучения шел как процесс решения учащимися различных классов учебно-познавательных и учебно-практических задач, задач на применение или перенос тех знаний и тех умений, которые формирует учитель;
- каждый учитель должен проанализировать систему заданий, которые он планирует использовать в учебном процессе.

2. Организационная деятельность протекает по следующим направлениям:

- ✓ Формирование базы данных обучающихся 8–9 классов 2021/2022 учебного года, участвующих в формировании функциональной грамотности по шести направлениям (читательская, математическая, естественно-научная, финансовая грамотности, креативное мышление и глобальные компетенции).
- ✓ Формирование базы данных учителей, участвующих в формировании функциональной грамотности учащихся 8–9 классов по шести направлениям.
- ✓ Создана рабочая группа, разработана и утверждена «Дорожная карта», в рамках которой проходят классные часы, предметные недели и мероприятия по ФГ
- ✓ Организация информационно-просветительской работы с родителями, представителями средств массовой информации, общественностью по вопросам функциональной грамотности.
- ✓ На официальном сайте МБОУ «Далековская СШ» создан блок «Функциональная грамотность»

3. Формирование функциональной грамотности



Естественнонаучная грамотность

– способность использовать естественнонаучные знания, выявлять проблемы, делать обоснованные выводы, необходимые для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, для принятия соответствующих решений.

«Что будет,
если...?»,

«Как узнать?»

«Попробуй
объяснить

«Сделай вывод»

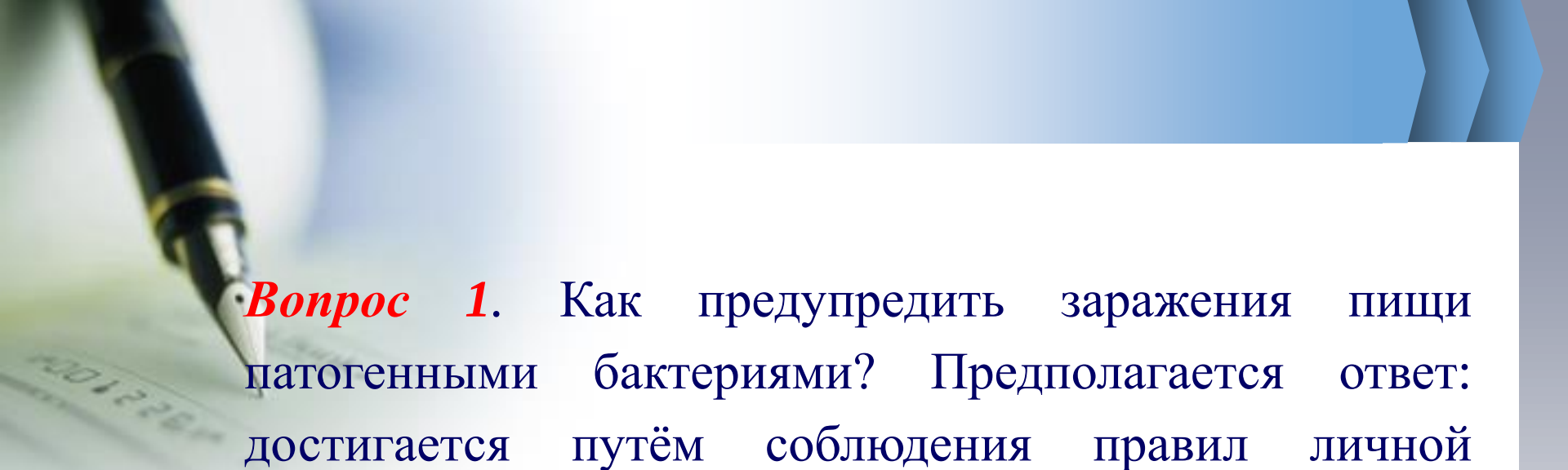


Важно помнить, что :

на уроках и во внеурочной работе используются методы, направленные на

- поисково-исследовательскую;**
- практико ориентированную деятельность;**
- проектную деятельность.**

Например, изучая тему «Пищевые отравления и их предупреждение» учителем предлагается следующее задание: «Внимательно прочитайте предложенный текст. Пользуясь информацией, полученной из текста, дайте развернутый ответ на вопросы.»



Вопрос 1. Как предупредить заражения пищи патогенными бактериями? Предполагается ответ: достигается путём соблюдения правил личной гигиены.

Вопрос 2. Что необходимо предпринять, чтобы патогенные бактерии не размножились в пище? (Обеспечение температурных условий хранения скоропортящихся пищевых продуктов).

Вопрос 3. Каким образом можно уничтожить патогенные бактерии и разрушение их токсинов в пище? (Термическая обработка пищи).



Ситуационные задачи, позволяющие ученику осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией:

**интеллектуальные
операции**

ОЗНАКОМЛЕНИЕ

понимание

применение

анализ

синтез

оценка



1.КАК ОХОТЯТСЯ ГРИБЫ?

Любому живому существу нужны органические вещества для построения своего тела. Животные получают их через еду. Растения образуют органические вещества посредством фотосинтеза. А как быть грибам? Искусством фотосинтеза они не владеют, не пасутся и не охотятся, как животные...

2.КОТ-ЛЕКАРЬ

Кот может безошибочно определить, где у хозяина больное место. Он ложится прямо на больной сустав и начинает его «лечить». И ведь действительно помогает. Объясните, что за странное «чутье» и «лекарские» способности у котов?

**Подобные задачи значимы для учащихся в
настоящей и будущей жизни, позволяют
организовать самостоятельную работу**



**прорабатывать
текст**

**уметь находить
ответы**

**проявлять творческие
способности**

проводить эксперименты

Важнейшее направление функциональной грамотности - читательская грамотность

Читательская грамотность





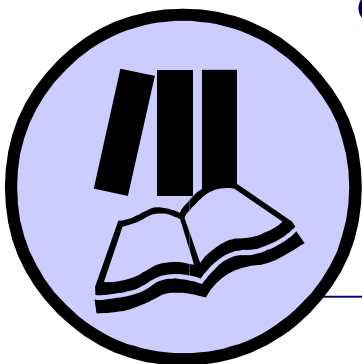
Приемы смыслового чтения: чтение с остановками, работа с вопросником, читательские дневники, логическая цепочка, тонкие и толстые вопросы.

Рассмотрим один из самых простых, но очень важных приёмов, которые очень помогают на уроках.

«Тонкий и толстый вопрос».

«Тонкий вопрос» предполагает репродуктивный однозначный ответ (чаще это «да» или «нет»).

«Толстый» (проблемный) требует глубокого осмысления задания, рациональных рассуждений, поиска дополнительных знаний и анализ информации. Чаще всего ученики задают тонкие вопросы к текстам. На основе этой работы ребята учатся составлять логические цепочки, затем составлять план простой и сложный, тезисный план.





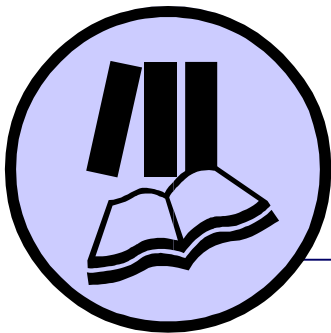
Известный английский писатель Бернард Шоу сказал однажды: "Если у вас есть одно яблоко, и у меня есть яблоко, и если мы обменяемся этими яблоками, то у вас и у меня останется по одному яблоку. А если у вас есть идея, и у меня есть идея, и мы обменяемся идеями, то у каждого из нас станет по две идеи".

Какие вопросы чаще всего задают дети? Тонкие, простые, о том, что на поверхности.

- Что сказал писатель?
- К какому образу он обратился?
- О каком понятии он размышлял?

Задайте, пожалуйста, вопросы, которые заставят глубже вникнуть в содержание.

- Что имел в виду автор? – Почему прибегнул к такому сравнению? – К какому выводу он нас подводит?



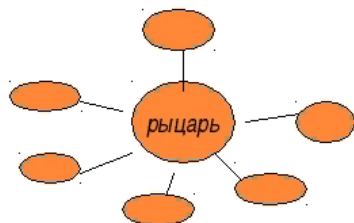
Функциональная грамотность включает в себя владение всеми средствами родного языка в устной и письменной речи. Есть интересные формы проработки этого навыка.

Кластер, инсерт, синквейн

Кластер

(«гроздь»)- это классический приём систематизации материала, выделение смысловых единиц текста и их графическое оформление в виде грозди

1. В центре записывается тема (слово, проблема), обведённая в кружок.
2. Вокруг слова, предложения, которые ассоциируются с этой темой.



Инсерт

При чтении текста учащиеся на полях расставляют пометки:

- ! если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете;
- если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали, или думали, что знали;
- + если то, что вы читаете, является для вас новым;
- ? если то, что вы читаете, непонятно, или же вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

Синквейн

В переводе с французского означает стихотворение из пяти строк, которое пишется по определённым правилам.

1. Тема или предмет, понятие, выраженные одним словом(существительным)
2. Описание темы или предмета (два прилагательных)
3. Три глагола, характеризующих действия темы, предметы, понятия.
4. Составить предложение с понятием или крылатое выражение.
5. Синоним (одно слово) – существительное.





Интересен и такой прием, как **перевертыши**, при котором зашифрованы строчки из известных стихотворений. Ребятам необходимо каждое слово заменить на антоним, на слово с противоположным значением, для того чтобы узнать строчки.

Например: Стою у распахнутого настежь окна залитой светом сухой комнаты.(Сижу за решеткой в темнице сырой..),
..огонь чужбины мне горек и неприятен

(... и дым Отечества мне сладок и приятен...)

В старших классах - это комплексный анализ текста, который позволяет обобщить все знания ребят по работе с художественными текстами.

Такие формы работы развивают языковое чутьё, позволяют почувствовать все тонкие грани русского языка, развивают устную и письменную речь обучающихся.

В старших классах интересен прием **«БРЕЙНСТОРМИНГ»**, который развивает ораторскую речь учащихся, что является одной из главных составляющих функциональной грамотности.

МОЗГОВАЯ АТАКА ИЛИ БРЕЙНСТОРМИНГ

Мозговой штурм –
коллективный метод поиска новых
технических идей и решений.



Мозговой штурм

- **Метод мозгового штурма** (мозговая атака, мозговой штурм, англ. **brainstorming**) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать возможно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.



ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ СПОСОБСТВУЕТ

```
graph TD; A[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ СПОСОБСТВУЕТ] --> B[Успешной социализации личности]; A --> C[Всестороннему развитию]; A --> D[Успешной подготовке к устному собеседованию]; A --> E[Успешной подготовке к ГИА];
```

**Успешной
социализации
личности**

**Всестороннему
развитию**

**Успешной подготовке к
устному собеседованию**

Успешной подготовке к ГИА

Глобальные компетенции как компонент функциональной грамотности – это способность критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия.

На уроках ОБЖ формируется все составляющие функциональной грамотности



**Глобальные компетенции реализуются во
внеурочной деятельности.**

Направление - духовно-нравственное.

Курсы:

«Я гражданин России»

«Основы исламской культуры»

«Основы православной культуры»

Технологии:

Проекты

Урок - путешествие

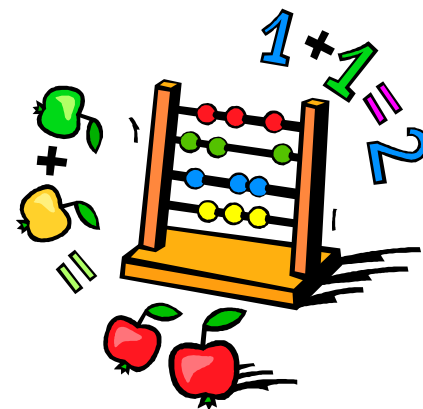
Урок - исследование



Математическая грамотность

В международном исследовании PISA термин «функциональная математическая грамотность» означает «способность учащегося использовать математические знания, приобретенные им за время обучения в школе, для решения разнообразных задач междисциплинарного и практико-ориентированного содержания, для дальнейшего обучения и успешной социализации в обществе».

Важнейшим направлением является развитие логической грамотности школьников, основанная на анализе сложившейся ситуации, на анализе входных данных.





В старших классах при работе с незнакомым контекстом, где решаются задания повышенной трудности, успешно применяется **метод инсерт**. Он предполагает вычленение существенных частей текста, анализа того, что знакомо и что необходимо узнать. В таких задачах описана незнакомая для человека ситуация, в которой ему необходимо применить зачастую совсем несложные математические методы. Такие задачи присутствуют в ЕГЭ, ОГЭ.

ИНСЕРТ (INSERT)

– метод активного чтения даёт возможность сохранить интерес к теме и тексту учебника. Маркировка текста
«V», «+», «-», «?»

« V »	« + »	« - »	« ? »
Поставьте этот знак на полях, если то, что вы читаете, соответствует тому, что знаете или думали, что знаете	Поставьте этот знак на полях, если то, что вы читаете, для вас является новым	Поставьте этот знак на полях, если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали или думали, что знаете	Поставьте этот знак на полях, если то, что вы читаете, непонятно, или вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу

**Финансовая грамотность формируется на базе
внеурочной деятельности в 5-11 классах при изучении
курса «Основы финансовой грамотности».**

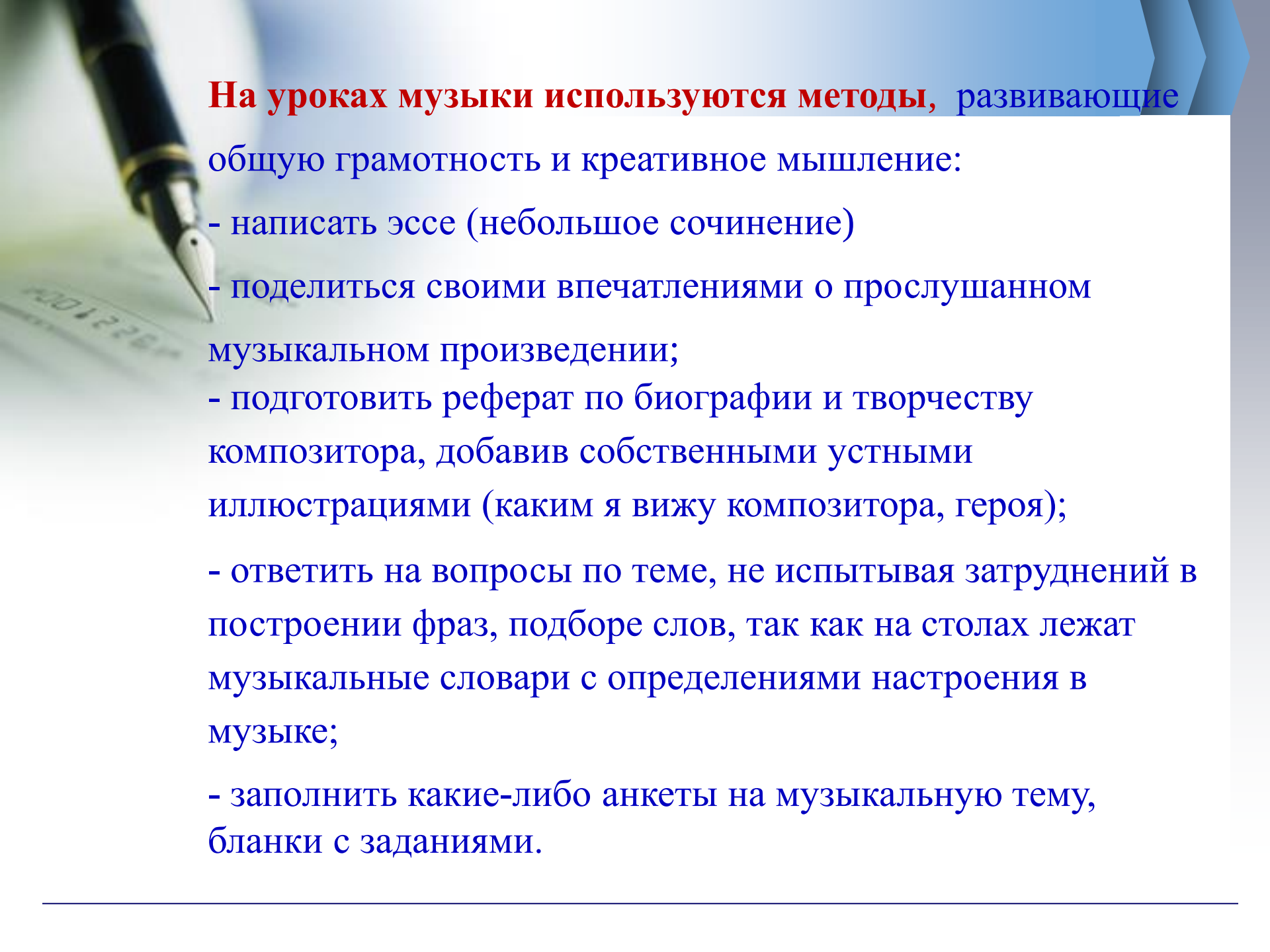


Креативное мышление напрямую связано с умением генерировать новые идеи на основе существующей информации — например, текста или изображения.

Креативное мышление формируется при изучении предметов, связанных с творчеством обучающихся, это- изобразительное искусство, музыка

КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ





На уроках музыки используются методы, развивающие

общую грамотность и креативное мышление:

- написать эссе (небольшое сочинение)
 - поделиться своими впечатлениями о прослушанном музыкальном произведении;
 - подготовить реферат по биографии и творчеству композитора, добавив собственными устными иллюстрациями (каким я вижу композитора, героя);
 - ответить на вопросы по теме, не испытывая затруднений в построении фраз, подборе слов, так как на столах лежат музыкальные словари с определениями настроения в музыке;
 - заполнить какие-либо анкеты на музыкальную тему, бланки с заданиями.
-

Креативное мышление развивается , если использовать различные виды искусства, грамотно сочетая их.

При изучении темы «Симфоническая сказка «Петя и волк» С.С. Прокофьева» во 2-м классе было дано задание - посмотреть мультфильм. Ребёнок отдыхал и одновременно слушал музыку. Для того чтобы оценить работу, было дано задание: выписать героев сказки, узнать и написать музыкальный инструмент, который его озвучивал.



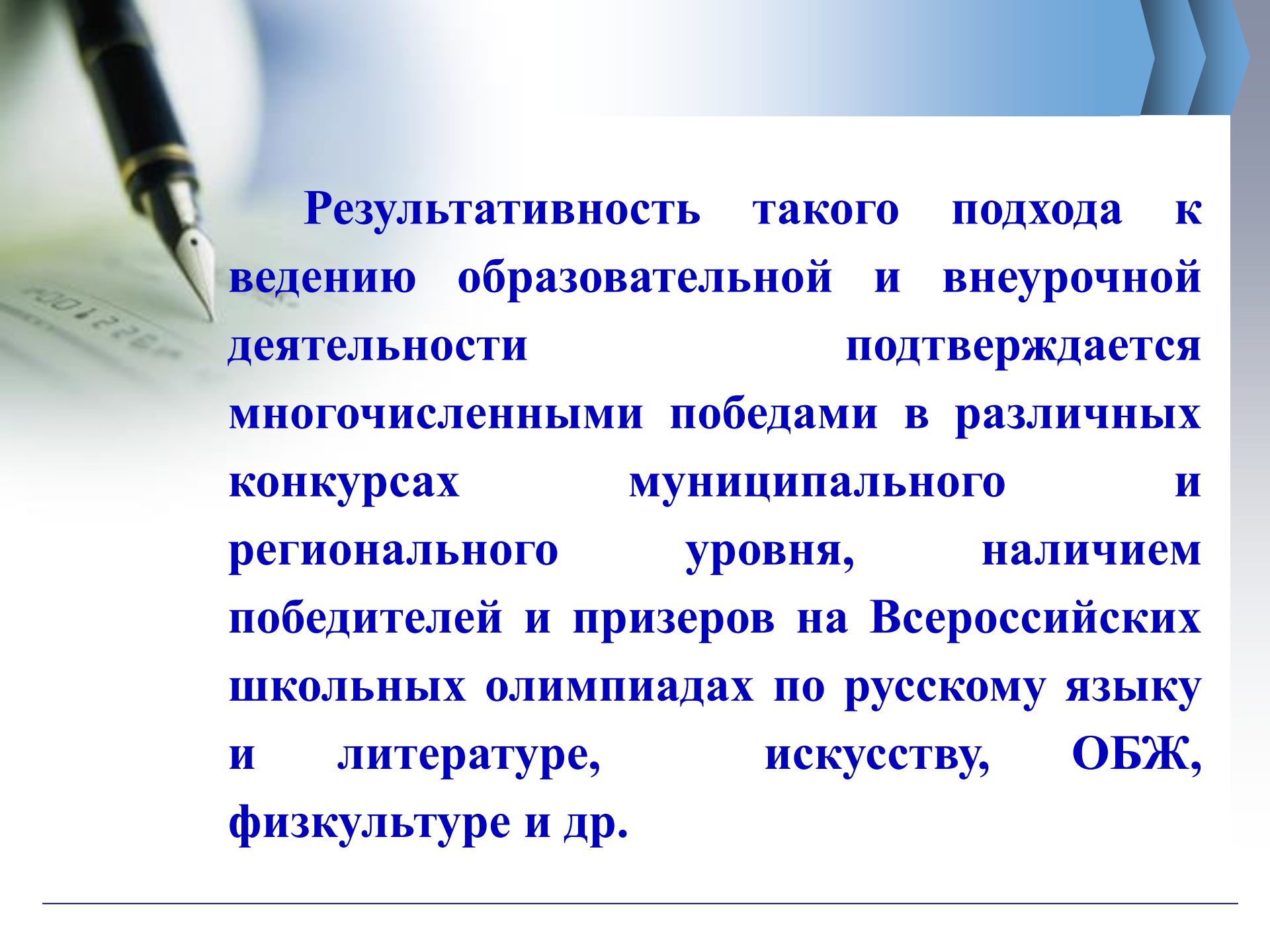


Приемы:

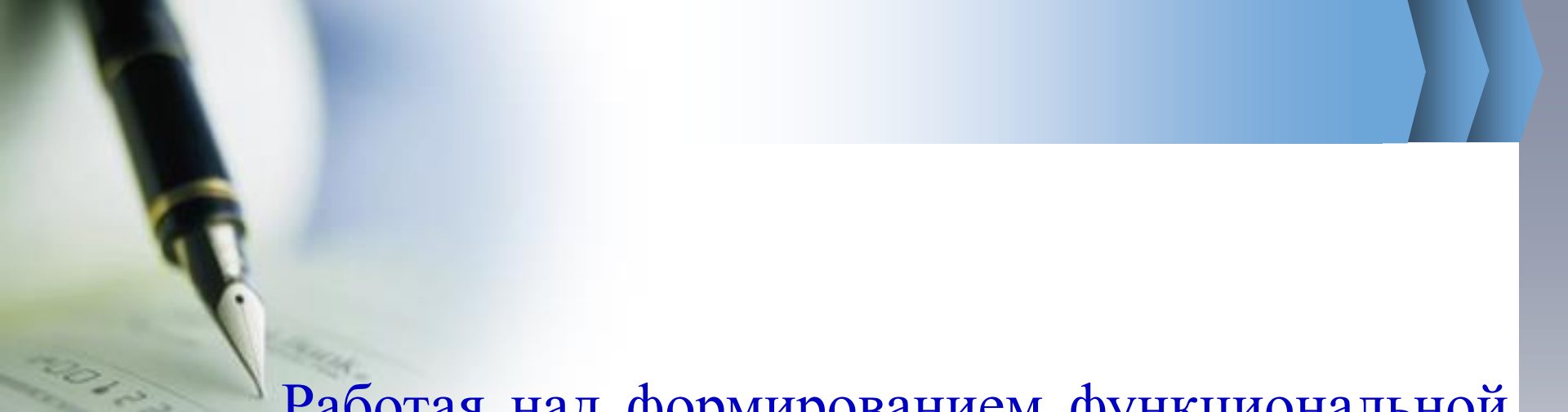
«Урок без темы»- универсальный приём триз, направленный на создание внешней мотивации изучения темы урока, позволяющий привлечь интерес учащихся к изучению новой темы, не блокируя восприятия непонятными терминами.

Приемы интерактивного обучения:

- «Ложная альтернатива» ,
 - «Шаг за шагом", который используется для активизации полученных ранее знаний; ученики, шагая к доске, на каждый шаг называют термин, понятие, явление.
-

A close-up photograph of a black fountain pen with gold-colored accents, resting on a document. The document has a blue header with a white arrow graphic on the right. A large white rectangular box is overlaid on the document, containing blue text. The text describes the effectiveness of an educational and extracurricular approach, supported by numerous victories in various municipal, regional, and national competitions.

Результативность такого подхода к ведению образовательной и внеурочной деятельности подтверждается многочисленными победами в различных конкурсах муниципального и регионального уровня, наличием победителей и призеров на Всероссийских школьных олимпиадах по русскому языку и литературе, искусству, ОБЖ, физкультуре и др.



Работая над формированием функциональной грамотности, наши учителя используют платформу РЭШ.

С банком заданий по формированию функциональной грамотности учащихся 8 – 9 классов (задания на платформе РЭШ) мы работаем первый год. Но уже показываем активность участия педагогов и обучающихся по созданию и выполнению работ.

**Информация ученику
«подается на блюдечке с голубой
каемочкой».**

**Наши школьники не умеют
самостоятельно:**

- Решать задачи, которые требуют реконструировать условие, переформулировать вопрос;
- Найти дополнительные данные и/привлечь условия для решения задач;
- Извлекать нужную информацию из составного (часто не учебного) текста, отвечать на вопросы, которые требуют соотнести информацию с одним из представленных текстов;
- Установить требуемый уровень точности ответа.

Задания, необходимые для реализации функциональной грамотности

Нужны учебные задания, представленные во *внеучебном контексте*

Нужны учебные задания, *не содержащие указаний на способ действия*

Нужны учебные *проекты*, которые способствуют присвоению знаний

Нужны учебные задания, способствующие приобретению *опыта позитивных действий* (кейсы, ролевые и деловые игры, реализация проектов и др.)

Нужны учебные задания, способствующие *осознанию смысла* изучаемого материала



Спасибо за внимание
