

РЕСПУБЛИКА КРЫМ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15 ИМЕНИ
КАВАЛЕРА 2-Х ОРДЕНОВ «КРАСНАЯ ЗВЕЗДА» А.П. ШЕПЛЯКОВА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ
СИМФЕРОПОЛЬ

РАССМОТРЕНО
ШМО учителей
начальных классов
МБОУ «СОШ №15 им. А.П.
Шеплякова»

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР
МБОУ «СОШ №15 им. А.П.
Шеплякова»
Резник Н.А.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
МБОУ «СОШ №15 им.
А.П. Шеплякова»
Климова Н.Б.

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебному предмету «Литературное чтение»
для обучающихся 1- 4 классов

г. Симферополь 2024

**Паспорт
фонда оценочных средств**

по учебному предмету литературное чтение

Класс 2

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) предмета*	Наименование оценочного средства
1	Самое великое чудо на свете	Входная диагностическая работа
2	Устное народное творчество.	Проверочная работа №1 по разделу "Фольклор".
3	Люблю природу русскую. Осень.	Проверочная работа №2 по разделу "Звуки и краски осенней природы»".
4	Русские писатели.	Техника чтения№2.
5	О братьях наших меньших.	Проверочная работа №3 по разделу "О братьях наших меньших."
6	Из детских журналов.	Техника чтения№1.
7	Люблю природу русскую. Зима.	Проверочная работа №4 по разделу "Звуки и краски зимней природы»".
8	Писатели – детям.	Проект
9	Я и мои друзья.	Проверочная работа №5 по разделу "О детях и дружбе".
10	Люблю природу русскую. Весна.	Проверочная работа №6 по разделу "Звуки и краски весенней природы»".
11	И в шутку и всерьёз.	Проект
12		Техника чтения №3.
		Итоговая проверочная работа № 7

Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы предмета.

Контрольно-измерительные материалы

Проверка знаний учащихся 2 классов по литературному чтению проводится в форме контрольной работы. Содержание представленного материала соответствует программе по литературному чтению УМК «Школа России» для 2 класса. Данные контрольные работы соответствуют базовому уровню обучения и учитывают специфику предмета.

Входная диагностическая работа по литературному чтению

І вариант

Прочитайте текст.

Слон сильный и умный.

Слон большой, слон сильный и умный, это все знают. Домашний слон в Индии носит тяжёлые грузы, таскает воду и даже нянчит маленьких детей.

А вот увидеть стадо диких слонов не каждому удаётся. У слона почти нет врагов. Но если слон почует опасность, он крадётся тихо, как мышка.

Бывает, у слоновой тропы свернётся кольцами гигантская змея питон и набросится на маленького слонёнка, который отстал от стада. Слонёнок затрубит, завизжит. Вмиг кинутся слоны спасти слонёнка. Всё стадо бежит кругом и топчет питона, как будто пляшет на нём. А уж когда спасут слонёнка, попадёт ему от слонихи – матери, чтобы слушался взрослых и не отставал от стада.

Выполни задания.

1. Отметьте ЛИШНЕЕ утверждение:

- | | |
|------------------|-----------------|
| а) слон большой; | в) слон умный; |
| б) слон сильный; | г) слон слабый. |

2. Отметьте ВЕРНОЕ утверждение. Если слон почует опасность, он:

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| а) убегает | в) крадётся тихо, как мышка |
| б) зовёт слонёнка | г) крадётся тихо, как кошка |

3. Как вы понимаете словосочетание «гигантская змея»?

- | | |
|------------------|------------|
| а) большая | в) слабая |
| б) очень большая | г) сильная |

4. К какому жанру относится этот текст?

- | | |
|------------|------------|
| а) сказка | в) загадка |
| б) рассказ | г) басня |

5. Какую работу может выполнять домашний слон? Запишите.

Входная диагностическая работа по литературному чтению

II вариант

Прочитайте текст.

Брат и младшая сестра.

Идут Санька и Варя из лесу, тащат корзинки с грибами маслятами.

- Что же ты, Саня... - говорит бабушка. – Маленькая сестра и то больше набрала!

-Ещё бы, - отвечает Санька. – Она к земле ближе, вот и набрала.

Во второй раз отправляются в лес Варя и Санька ежевику собирать. И я пошёл вместе с ними.

И вдруг вижу, как Санька, незаметно от Вари, подсыпает ягоды ей в кузовок. Варя отвернётся, а он возьмёт и подсыплет.

Идём обратно. У Вари ягод больше. У Саньки – меньше.

Встречается бабушка.

-Что же ты, - говорит, - Саня? Ежевика - то высоко растёт!

- Высоко,- соглашается Санька.

- Так тебе дотянуться легче, а Варя больше набрала!

- Ещё бы! – отвечает Санька. – Варя у нас молодец. Варя у нас работница. За ней не угонишься!

Выполни задания.

Подчеркни правильный ответ.

1. Что Санька и Варя собирали в лесу?

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| а) грибы маслята и рябину | в) грибы маслята и ежевику |
| б) грибы рыжики и малину | г) рябину и опята |

2. Как вы понимаете слово « тащат»?

- | | |
|------------|-----------|
| а) толкают | в) ползут |
| б) несут | г) везут |

3. В какое время года происходят события?

- | | |
|-----------|-----------|
| а) зимой | в) летом |
| б) весной | г) осенью |

4. Согласны ли вы, что: « Автор восхищается своим героем Санькой?»

- | | |
|-------|--------|
| а) да | б) нет |
|-------|--------|

5. Что вам помогло определить время года? Запишите.

Оценка и ответы входной диагностической работы по литературному чтению 2 класса

1 вариант	<u>II вариант</u>
<u>Выполни задания.</u> 1. Отметьте лишнее утверждение. Слон: а) большой в) умный б) сильный <u>г) слабый 1 б.</u> 1. Отметьте верное утверждение. Если слон почует опасность, он: а) убегает б) зовёт слоненка <u>в) крадется тихо, как мышка 1 б.</u> г) крадется тихо, как кошка 1. Как вы понимаете словосочетание гигантская змея? а) большая <u>б) очень большая 1б</u> в) слабая г) сильная 1. К какому жанру относится этот текст? а) сказка в) загадка <u>б) рассказ 1 б.</u> г) басня 1. Какую работу может выполнять домашний слон? Запишите. <u>Домашний слон носит тяжёлые грузы, таскает воду и даже нянчит маленьких детей. 2б.</u>	<u>Выполни задания.</u> <u>Подчеркни правильный ответ.</u> 1. Что Санька и Варя собирали в лесу? а) грибы маслята и рябину б) грибы рыжики и малину <u>в) грибы маслята и ежевику 1б.</u> г) рябину и опята 1. Как вы понимаете слово « тащат»? а) толкают г) ползут <u>б) несут 1б.</u> д) везут 1. В какое время года происходят события? а) зимой г) летом б) весной <u>д) осенью 1б</u> 1. Согласны ли вы с таким высказыванием: « Автор восхищается своим героем Санькой?» <u>а) да 2б.</u> б) нет 1. Что вам помогло определить время года? Запишите. 2б В лесу много грибов, ягод. Дети собирают в кузовок дары леса.

Максимальное количество баллов -6

6 баллов – оценка 5,

5-4 баллов оценка 4,

2-3 балла–оценка 3,

0-1 балл – оценка 2

Проверочная работа №1(за 1 четверть по литературному чтению)

Тест. **Вариант 1.** Устное народное творчество.

А1. Найди пословицу о труде.

1. Близок локоть, да не укусишь.
2. Всяк паучок знай свой уголок.
3. Чтобы из ручья напиться, надо наклониться.
4. Своя земля и в горсти мила.

А 2. В какой сказке один из персонажей лиса?

1. «Гуси – лебеди»
2. «Колобок»
3. «У страха глаза велики».
4. «Каша из топора».

А 3. Найди героя (героев) сказки «Теремок».

- 1) гуси – лебеди
- 2) Баба – Яга
- 3) Курочка Ряба
- 4) мышка – норушка

А 4. Кто помог девочке из сказки «Гуси – лебеди»?

- 1) мышка
- 2) кошка
- 3) собака
- 4) лягушка

В 1. Определи жанр произведения.

У Сашки в кармашке шишки да шашки.

- 1) частушка
- 2) скороговорка
- 3) загадка
- 4) пословица

С 1. Какие из этих сказок являются народными?

- 1 «Два Мороза»
- 2 «Лиса и журавль»
- 3 «У страха глаза велики»
- 4 «Сказка о рыбаке и рыбке»

Проверочная работа №1(за 1 четверть по литературному чтению)

Тест. **Вариант 2.** Устное народное творчество.

А 1. Найди пословицу о Родине.

1. Горька работа, да сладок хлеб.
2. Лучше синица в руках, чем журавль в небе.
3. Глупа та птица, которой свое гнездо не мило.
4. Друг в беде – настоящий друг.

А 2. В какой сказке среди персонажей есть волк?

1. «Гуси – лебеди»
2. «Теремок».
3. «Каша из топора».
4. «Лиса и журавль».

А 3. Найди героя сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»

- 1) лиса
- 2) курочка
- 3) волк
- 4) медведь

А 4. Кто помогал девочке в сказке «Гуси – лебеди»?

- 1) берёза
- 2) яблоня
- 3) груша
- 4) рябина

В 1. Определи жанр произведения.

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем в прятки мы играть.

Звёзды, месяц, луг, цветы ...

Поводи пойдди-ка ты!

- 1) считалка
- 2) загадка
- 3) колыбельная песня
- 4) небылица

С 1. Какие из этих сказок являются народными?

- 1) «Каша из топора»
- 2) «Петушок и бобовое зёрнышко»
- 3) «Сказка о попе и о работнике его Балде»
- 4) «Гуси – лебеди»

Рекомендации по оцениванию

Задания уровня А оцениваются 1 баллом, уровня В – 2 баллами, уровня С – 3 баллами (в заданиях этого уровня может быть как один, так и несколько верных ответов):

- работа не содержит ошибок – оценка 5;
- выполнено не менее 75 % объёма работы – оценка 4;
- выполнено не менее 50 % объёма работы – оценка 3;
- выполнено менее 50 % объёма работы – оценка 2.

Ответы:

Вариант 1: А1-3, А2-2, А3-4, А4-1, В1- 2, С1-1, 2, 3.

Вариант 2: А1- 3, А2-2, А3-2, А4-2, В1- 1, С1-1, 2, 4.

Проверочная работа №2. «Люблю природу русскую. Осень».

А 1.Что соответствует описанию осени?

- поспела в лесу земляника
- птицы собираются в стаи и улетают на юг
- на снегу лисьи и волчьи следы
- трава выросла высокая-высокая

А 2.Кто автор этих строк?

Закружилась листва золотая

В розовой воде на пруду.

Словно бабочек лёгкая стая

С замираньем летит на звезду.

-А. Плещеев _Ф.Тютчев- С.Есенин -А.Фет

А 3.Определи жанр текста «Грибы»(стр 77 учебника)

- рассказ
- стихотворение
- научная статья
- сказка

В 1.Подбери рифму к слову «холоднее».

- холодно
- грустнее
- тёплый
- ветер

С 1.Отгадай загадку. Напиши отгадку.

Кто всю ночь по крыше бьёт

Да постукивает,

И бормочет, и поёт

Убаюкивает?

**Проверочная работа №3.
О братьях наших меньших.**

А 1. Кто автор стихотворения «Кошкин щенок»?

-Б. Заходер-И. Пивоварова -В. Берестов М. Бородицкая

А 2. Убери лишний персонаж.

- старик - сова -мыши -лошадь

А 3. Как звали храброго утёнка?

-Серёжа -Миша -Алёша -Тимоша

В 1. К какому произведению подходит пословица?

« Ты пожалей и тебя пожалеют».

-«Ребята и утята»

-«Храбрый утёнок»

-«Страшный рассказ»

-«Кошкин щенок»

В 2. Узнай название рассказа по опорным словам.

Скрипка, ручей, щепка, музыка, медведь.

-«Музыкант» -«Страшный рассказ» -«Храбрый утёнок» «Ребята и утята»

С 1. Какими были ребята из рассказа М. Пришвина «Ребята и утята»?

-несмышлёными

-злыми

-весёлыми

-беззаботными

**Проверочная работа № 4.
Люблю природу русскую. Зима.**

А 1. Стихов какого поэта не было в этом разделе?

- И. Бунина - К. Бальмонта - Я. Акима - Б. Заходера

А 2. Стихотворение «Поёт зима – аукает...» написал:

-Ф. Тютчев -И. Бунин - С. Есенин - Я. Аким

А 3. Какое стихотворение написал Ф. Тютчев?

-«Чародейкою Зимою»

-«Поёт зима – аукает...»

-«Зимним холодом...»

-«Светло-пушистая...»

А 4. Морозу – Красному носу не удалось задуманное, так как:

-крестьянин был тепло одет

-купец был очень плохо одет

-крестьянин много двигался

-купец сидел и не двигался

В 1. Что должно быть в стихах, кроме рифмы?

-ничего -красивые слова - описание природы -ритм, мелодия

С 1. Закончи пословицу. «У работающего в руках...»

- все богатства - много добра -дело ладится -дело огнём горит

Проверочная работа № 5.

Я и мои друзья.

А 1. Когда герой стихотворения Э. Мошковской «вышел из обиды»?

- когда перед ним извинились
- когда он помирился со всеми
- когда он хорошо поел
- когда он съел пирог и проспал два часа

А 2.Какое произведение написал В.Лунин?

- «Я и Вовка»
- «За игрой»
- «Почему»
- Гляжу с высоты»

А 3. Какое слово шепнул старичок мальчику в рассказе В. Осеевой «Волшебное слово» ?

- спасибо - пожалуйста -извини -здравствуйте

В 1. К какому рассказу подходит пословица - «Добрый человек добру и учит».

- «Почему» -«Два пирожных» - «Волшебное слово» - «Анна, не грусти! »

С 1. Укажи верные утверждения.

- Герои стихотворения «Я и Вовка» - настоящие друзья.
- Аню из рассказа «Анна, не грусти!» можно назвать хорошей подругой.
- Рассказ «Волшебное слово» учит вежливости.
- Герой рассказа «Почему?» не раскаялся в том, что сказал маме неправду.

Проверочная работа № 6.

Люблю природу русскую. Весна.

А 1. Какое слово не связано с темой весны?

- снег - солнце - листопад - сосулька

А 2. Кто автор этих строк?

Я маму мою обидел,

Теперь никогда, никогда

Из дому вместе не выйдем,

Не сходим с ней никуда.

- Е. Благинина - А.Плещеев-И. Бунин - Э. Мошковская

А 3. Кто написал стихотворение «Матери» ?

- С. Маршак -И. Бунин - Ф. Тютчев - Е.Благинина

В 1. Каким настроением проникнуто стихотворение А. Плещеева «Весна» ?

- грустным - тоскливым - радостным - печальным

С 1. Отгадай загадку. Напиши отгадку.

Ручейки бегут быстрее,

Светит солнышко теплее.

Воробей погоде рад –

Заглянул к нам месяц ...

Итоговая проверочная работа № 7

Цель: проверка читательских умений и навыков работы с текстом художественного произведения

1. Найди ошибки в названиях рассказов и стихотворений. Запиши правильный вариант.

- 1) «Что прекрасней всего?» _____
- 2) «Товарищам взрослым» _____
- 3) «Будем дружить» _____
- 4) «Косточка» _____
- 5) «Тайное становится ясным» _____
- 6) «Если был бы я мальчишкой» _____

2. Стрелкой соедини автора с его произведением. Допиши недостающих авторов.

Б. Заходер «Тайное становится явным»

Э. Успенский «Будем знакомы»

В. Берестов «Плим»

И. Токмакова «Память»

_____ «Чебурашка»

_____ «Песенка Винни-Пуха»

_____ «Путешественники»

3. На каждой строчке перечислены герои одного произведения, но кто-то один лишний. Найди его и подчеркни.

- 1) Волк, лиса, бабочка, совы, сычи, дельфин.
- 2) Медвежонок, кролик, ослик, лиса, тигр, поросёнок.
- 3) Чебурашка, Чандр, Гена, Лена, Тобик, Шапокляк.
- 4) Мальчик, дяденька, мама, пожарный, милиционер.

- 5) Попугай, жираф, слон, мартышка, удав.
6) Собака, кошка, мышка, тучи, слёзы, гром, молния.

4. Закончи стихотворения, дописав нужные слова.

1) Тряпка – это тряпка,
Тряпкой вытру _____

2) А я придумал слово,
Смешное слово - _____

3) Сегодня вышел я из дома.
Пушистый снег лежит кругом.
Смотрю – навстречу мой знакомый
Бежит по снегу _____

4) Ехал Ваня на коне,
Вёл собачку на ремне,
А старушка в это время
Мыла фикус на _____

5) Если был бы я девчонкой,
Я бы время не _____
Я б на улице не прыгал,
Я б рубашки _____

ОТВЕТЫ

Итоговая проверочная работа № 7

1. Найди ошибки в названиях рассказов и стихотворений. Запиши правильный вариант.

- 1) «Что прекрасней всего?» «Что красивей всего?»
2) «Товарищам взрослым» «Товарищам детям»
3) «Будем дружить» «Будем знакомы»
4) «Косточка» «Кисточка»
5) «Тайное становится ясным» «Тайное становится явным»
6) «Если был бы я мальчишкой» «Если был бы я девчонкой»

2. Стрелкой соедини автора с его произведением. Допиши недостающих авторов.

Б. Заходер	«Тайное становится явным»
Э. Успенский	«Будем знакомы»
В. Берестов	«Плим»
И. Токмакова	«Память»
Г. Остер	«Чебурашка»
В. Драгунский	«Песенка Винни-Пуха»
«Путешественники»	

3. На каждой строчке перечислены герои одного произведения, но кто-то один лишний. Найди его и подчеркни.

- 1) Волк, лиса, бабочка, совы, сычи, дельфин.
- 2) Медвежонок, кролик, ослик, лиса, тигр, поросёнок.
- 3) Чебурашка, Чандр, Гена, Лена, Тобик, Шапокляк.
- 4) Мальчик, дяденька, мама, пожарный, милиционер.
- 5) Попугай, жираф, слон, мартышка, удав.
- 6) Собака, кошка, мышка, тучи, слёзы, гром, молния.

4. Закончи стихотворения, дописав нужные слова.

- 1) Тряпка – это тряпка,
Тряпкой вытру стол.
- 2) А я придумал слово,
Смешное слово – плим.
- 3) Сегодня вышел я из дома.
Пушистый снег лежит кругом.
Смотрю – навстречу мой знакомый
Бежит по снегу босиком.
- 4) Ехал Ваня на коне,
Вёл собачку на ремне,

А старушка в это время

Мыла фикус на окне.

5) Если был бы я девчонкой,

Я бы время не терял.

Я б на улице не прыгал,

Я б рубашки постирал.

Тексты для проверки техники чтения во 2 классе

Техника чтения №1

Чудесная елка

Ребята устроили в лесу праздник для птиц и зверей. Под Новый год они украсили елку ягодами. К верхним веткам дети привязали кусочки хлеба. К нижним веткам прикрепили морковку. Под елку в снег воткнули кочан капусты. Утром прилетели стайки нарядных птиц. Они радостно щебетали, угощались подарками. Вечером под елкой около кочана капусты хлопотами два зайца. Они лакомились вкусной капустой и сладкой морковью.

(61 слово. Г. Скребицкий, В. Чаплина)

Техника чтения №2

Может ли дерево взлететь?(Сказка).

Росло в лесу молодое дерево. В один прекрасный день дереву захотелось летать. Старые деревья смеялись над ним. Ведь дерево не летает. Корни крепко держат его в земле. Но гордое дерево все мечтало о полете.

И вот что случилось. Пришел лесоруб, срубил дерево. Столяр наделал из него планочки и дощечки. Ребята смастерили из них легкие авиамodelи. И дерево взлетело.

(63 слова. Дж. Родари)

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определённом темпе (вслух и про себя); умение выразительно читать и пересказывать текст; учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения контролируется умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имён детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты.

Учитывая особенности уровня сформированности навыка чтения школьников, ставятся следующие задачи контролирующей деятельности:

1. в первом классе проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года), понимание значения отдельных слов и предложений;

2. во втором классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45- 50 слов в минуту (на конец года); умение использовать паузы, соответствующие знаки препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;

3. в третьем классе, наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами, основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений, использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка;

4. в четвёртом классе проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов в минуту (вслух) и 120-150 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Особенности организации контроля по чтению

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтения текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме.

Возможны и письменные работы – небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлениями. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При подборе текста осуществляется подсчёт количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами).

Для проверки понимания текста детям после чтения задаются вопросы. Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или группами.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвёрдое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочёты:

- не более двух правильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное время;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Проверка и оценка навыков чтения

2 класс

«5» - ставится ученику, если он:

- читает правильно, понимает содержание прочитанного;
- в I полугодии читает плавно, по слогам, отдельные простые слова умеет читать целиком, темп чтения не менее 35 слов в минуту;
- во II полугодии читает плавно, целыми словами, со скоростью не менее 50 слов в минуту, отчётливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах;
- правильно ставит ударения в словах, соблюдает при чтении паузы и интонации, соответствующие знакам препинания в конце предложения;
- умеет правильно найти в тексте ответ на вопрос учителя и последовательно передать содержание прочитанного и иллюстрации к тексту;
- твёрдо знает текст стихотворения для заучивания наизусть, умеет его выразительно читать.

«4» - ставится ученику, если он:

- понимает основное содержание прочитанного
- в I полугодии читает плавно, целыми словами, темп чтения не менее 30 слов в минуту;
- во II полугодии читает плавно целыми словами (трудные слова по слогам), со скоростью не менее 45 слов в минуту, допускает при чтении 1-2 ошибки в словах, расстановке ударений и при соблюдении пауз и интонации в конце предложения;
- правильно пересказывает прочитанный текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но допускает при чтении наизусть перестановку слов, легко и самостоятельно исправляет допущенные неточности.

«3» - ставится ученику, если он:

- разбирается в прочитанном тексте только с помощью учителя;
- в I полугодии читает отрывисто, по слогам (отдельные слова читает целиком), со скоростью не менее 25 слов в минуту;
- во II полугодии читает плавно по слогам (отдельные слова читает целиком), темп чтения не менее 40 слов в минуту, допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку слогов и слов. Не соблюдает пауз между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая его последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;
- пересказывает текст, нарушая его последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;

- знает наизусть стихотворение, но при воспроизведении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

«2» - ставится ученику, если он:

- слабо разбирается в прочитанном тексте даже с помощью вопросов учителя;

В I полугодии читает по буквам, темп чтения менее 20 слов в минуту;

- во II полугодии читает отрывисто, по слогам, с элементами побуквенного чтения, со скоростью менее 30 слов в минуту, допускает при чтении более 6 ошибок на замену, пропуск, перестановку слогов, не соблюдает пауз между словами и предложениями;

- не воспроизводит содержание текста с помощью вопросов учителя;

- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

3 класс

«5» - ставится ученику, если он:

- правильно понимает смысл прочитанного;

- в I полугодии читает целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры – по слогам), без ошибок, со скоростью не менее 60 слов в минуту;

- во II втором полугодии читает целыми словами, темп чтения не менее 75 слов в минуту;

- читает текст выразительно, выделяет важные по смыслу слова и соблюдает паузы;

- пересказывает содержание прочитанного подробно и выборочно;

- самостоятельно делит небольшой текст на части и озаглавливает их, передаёт содержание прочитанного по простейшему плану, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков из текста;

- твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

«4» - ставится ученику, если он

- правильно понимает основное содержание прочитанного;

- в I полугодии читает выразительно, целыми словами (отдельные трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 55 слов в минуту;

- во II полугодии темп чтения не менее 70 слов в минуту, при чтении допускает 1-3 ошибки;

- при самостоятельном делении текста на части в нахождении нунных эпизодов рассказа допускает 1-2 неточности. Но сам устраняет их;

- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает приэтом незначительные неточности (повтор, перестановку и др.).

«3» - ставится ученику, если он:

- смысл текста прочитанного устанавливает с помощью учителя;

- в I полугодии читает текст целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, со скоростью не менее 50 слов в минуту;

- во II полугодии темп чтения не менее 65 слов в минуту, при чтении допускает от 4 до 6 ошибок на замену, пропуск, искажение и перестановку букв, слогов, слов и ударений в словах;

- не умеет самостоятельно, без наводящих вопросов учителя, последовательно передать содержание прочитанного, делить текст на части и озаглавливать их, допущенные при пересказе речевые ошибки исправляет только с помощью учителя;

- воспроизводит наизусть стихотворение, но текст знает нетвёрдо.

«2» - ставится ученику, если он:

- в I полугодии читает монотонно, по слогам, темп чтения до 35 слов в минуту;

- во II полугодии читает по слогам, только отдельные слова читает целиком, темп чтения до 50 слов в минуту;

- при чтении допускает более 6 ошибок;

Искажает содержание прочитанного, не может разделить текст на части даже при помощи дополнительных вопросов учителя;

- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

4 класс

«5» - ставится ученику, если он:

- правильно и полностью понимает содержание прочитанного;

- читает бегло, целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произношения;

- в I полугодии темп чтения не менее 80 слов в минуту;

- во II полугодии темп чтения не менее 95 слов в минуту;

- умеет самостоятельно подготовиться к выразительному чтению и передать с помощью интонации смысл прочитанного текста и своё отношение к его содержанию;

- умеет полно, кратко и выборочно пересказать текст, выявляет основной смысл прочитанного и формулирует его своими словами;

- самостоятельно находит в тексте слова и выражения, характеризующие действующих лиц, события, картины природы; самостоятельно выделяет основную мысль текста;

- твёрдо знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

«4» - ставится ученику, если он:

- правильно понимает содержание прочитанного;

- читает целыми словами, используя основные средства выразительности;

- в I полугодии скорость чтения не менее 75 слов в минуту;

- во II полугодии – не менее 90 слов в минуту, при чтении допускает 1-3 ошибки;

- самостоятельно выделяет основную мысль прочитанного, но при её формулировке допускает речевые неточности, которые может устранить без помощи учителя;
- при составлении полного, краткого, выборочного пересказа допускает незначительные неточности;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении допускает 1-2 ошибки, которые исправляет самостоятельно.

«3» ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного текста с помощью учителя;
- в I полугодии читает монотонно, целыми словами (единичные слова с элементами слогового чтения), скорость чтения не менее 70 слов в минуту;
- во II полугодии читает невыразительно, целыми словами, темп чтения не менее 85 слов в минуту, при чтении допускается от 4 до 6 ошибок;
- передаёт краткое содержание и основной смысл прочитанного только с помощью вопросов учителя;
- воспроизводит наизусть стихотворение, но при этом допускает ошибки, которые исправляет только с помощью учителя.

«2» - ставится ученику, если он:

- слабо понимает прочитанное;
- в I полугодии читает текст в основном по слогам (только отдельные слова читает целиком), допускает большое количество ошибок на замену, пропуск, искажение слогов, слов, темп чтения до 60 слов в минуту;
- во II полугодии не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок, темп чтения до 75 слов в минуту;
- пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает много речевых ошибок;
- не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью вопросов учителя;
- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

Оценка за чтение в классе должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика. Объём прочитанного на оценку должен быть должен быть не менее: во 2 классе – $\frac{1}{4}$ страницы, в 3 классе – $\frac{1}{3}$ страницы, в 4 классе – $\frac{1}{2}$ страницы учебной книги для чтения.

Техника чтения

2 класс (количество слов)

Оценка	I триместр	II триместр	III триместр
«5»	30	45	50
«4»	25	40	45

«3»	23	35	40
«2»			

Тестовые задания

При использовании 100% системы оценивания (тесты) перевод в 5-балльную осуществляется следующим образом:

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Баллы	86 – 100 %	70 – 85 %	50 – 69 %	49 и менее

Проверка проверочных работ

Работы с заданиями приблизительно одинаковой сложности можно оценить по сумме верных ответов.

«5» - если все задания выполнены верно;

«4» - если выполнено не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий;

«3» - если выполнено не менее $\frac{1}{2}$ всех заданий;

«2» - если выполнено менее $\frac{1}{2}$ всех заданий.

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, не раскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

**Паспорт
фонда оценочных средств**
по учебному предмету **литературное чтение**

Класс **3**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) предмета*	Наименование оценочного средства
1	О Родине и её истории	Входная проверочная работа.
2	Фольклор (устное народное творчество)	Проверочная работа по теме «Фольклор».
3	Творчество И.А.Крылова	
4	Творчество А.С.Пушкина	Проверочная работа по теме «Великие русские писатели»
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	Проверочная работа «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века».
6	Творчество Л.Н.Толстого	Проверочная работа по теме «Басни Л.Н.Толстого»
7	Литературная сказка	Проверочная работа по теме «Литературная сказка»
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	Проверочная работа по теме «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века»
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	Проверочная работа по теме «Произведения о взаимоотношениях человека и животных»
10	Произведения о детях	Итоговая проверочная работа за 3 класс
11	Юмористические произведения	
12	Зарубежная литература	Проверочная работа по теме «Зарубежная

		литература»
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	Проверочная работа по теме «Произведения о детях»

Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы предмета.

Входная проверочная работа по литературному чтению

Прочитай текст.

Трусиха

Валя была трусиха. Она боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц. Её так и звали — «трусиха». Один раз ребята играли на улице, на большой куче песка. Мальчики строили крепость, а Валя и её младший братишка Андрюша варили обед для кукол. Валу в войну играть не принимали — ведь она была трусиха, а Андрюша для войны не годился, потому что умел ходить только на четвереньках.

Вдруг со стороны колхозного сарая послышались крики:

— Лохмач с цепи сорвался!.. К нам бежит!..

Все обернулись.

— Лохмач! Лохмач!.. Берегитесь, ребята!.. Ребята бросились врассыпную. Валя вбежала в сад и захлопнула за собой калитку.

На куче песка остался только маленький Андрюша — на четвереньках ведь не уйдёшь далеко. Он лежал в песочной крепости и ревел от страха, а грозный враг шёл на приступ.

Валя взвизгнула, выбежала из калитки, схватила в одну руку совок, а в другую — кукольную сковородку и, заслоня собой Андрюшу, встала у ворот крепости.

Огромный злющий пёс неся через лужайку прямо на неё. Он казался коротким и очень широким. Вот уже совсем близко его оскаленная,

клыкастая пасть. Валя бросила в него сковородку, потом совок и крикнула изо всех сил:

— Пошёл вон!

— Фьют! Фьют, Лохмач! Сюда! — Это сторож бежал через улицу наперерез Лохмачу.

Услышав знакомый голос, Лохмач остановился и вильнул хвостом. Сторож взял его за ошейник и увёл. На улице стало тихо. Ребята медленно выползали из своих убежищ: один спускался с забора, другой вылезал из канавы... Все подошли к песочной крепости. Андрюша сидел и уже улыбался, вытирая глаза грязными кулачками.

Зато Валя плакала навзрыд.

— Ты что? — спросили ребята. — Лохмач тебя укусил?

— Нет, — отвечала она, — он не укусил... Просто я очень испугалась...

(236 слов)

(Н. Артюхова)

Блок А При выполнении заданий этой части (задания 1—8) выбери ответ к каждому заданию и запиши в бланк ответов.

A1. В какое время года происходят события, описанные в тексте?

- А) летом
Б) зимой В) поздней осенью

А2. Где происходят события, описанные в тексте?

- А) на улице
Б) во дворе В) в доме

А3. Почему Вали считали трусихой?

- А) боялась быть дома одна
Б) боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц
В) боялась отвечать у доски

А4. Укажи близкое по значению сочетание слов к слово-сочетанию «бросились врассыпную».

- А) в разные стороны
Б) в укрытие В) под защиту взрослых

А5. Отметь пословицу, определяющую главную мысль текста.

- А) Сам погибай, а товарища выручай.
Б) Один за всех, а все за одного.
В) Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и навстречу ему идёт.

А6. Подумай, что вынесено в заглавие текста.

- А) тема Б) основная мысль

А7. В какой раздел книги ты поместишь это произведение?

- А) о братьях наших меньших
Б) друзья познаются в беде В) кто духом пал, тот пропал

А8. Определи жанр произведения

- А) сказка Б) рассказ
В) басня Г) былина

Блок Б При выполнении заданий этой части (задания 1—4) кратко запиши ответ.

Б1. Назови героев произведения.

Б2. Восстанови с помощью цифр последовательность действий Вали после криков: «Лохмач с цепи сорвался! ... К нам бежит!...»

- А) встала Д) взвизгнула
Б) выбежала Е) крикнула
В) захлопнула Ж) бросила
Г) вбежала З) схватила

Б3. Восстанови верную последовательность пунктов плана прочитанного текста.

- А) Запоздалый плач Вали
Б) Предупреждение об опасности

- В) Спасительная помощь
- Г) Игра детей на куче песка
- Д) Лохмач

Б4. Считаешь ли ты Вальку трусихой? Почему?

Ответы к тесту по литературному чтению

Блок А

Номер задания	Ответ	Номер задания	Ответ	Номер задания	Ответ	Номер задания	Ответ
А1.	А	А3.	Б	А5.	В	А7.	Б
А2.	А	А4.	А	А6.	А	А8.	Б

Блок Б

Номер задания	Ответ
Б1.	Валя, Андрюша, мальчики, Лохмач, сторож.
Б2.	Г, В, Д, Б, З, А, Ж, Е
Б3.	Г, Б, Д, В, А
Б4.	Свободный ответ.

Система оценивания, выполнения отдельных заданий и работы в целом.

За верное выполнение каждого из заданий №1-12 ученик получает 1 балл. Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший все задания - 12 баллов. Число выставленных баллов определяется с учетом полноты и правильности выполнения задания, а также его формы.

За выполнение заданий с выбором ответа (ВО) ученик получает 1 балл. Если выбрано более одного ответа, включая и правильный, то задание считается выполненным неверно (выставляется 0 баллов). Если ответ отсутствует, независимо от типа заданий, то ставится 0 баллов.

За выполнение заданий с кратким ответом (КО) может быть выставлено 0 или 1 балл.

За выполнение заданий с развернутым ответом (РО) может быть выставлено 0 или 1 балл. Оценка выполнения заданий со свободным развернутым ответом ведется с соблюдением следующих общих правил. Если наряду с верным ответом дан и неверный ответ, то задание считается выполненным неверно.

Критерии оценивания задания Б4

№ задания	Правильный ответ или критерии оценивания
Б4	1 балл: дано связное монологическое высказывание, содержащее оценку поступку главного героя, его характеристика. 0 баллов: все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл (например, «Валя была трусихой, потому что боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц»))

Уровни оценивания

100% - 85% - оптимальный уровень - 10-12 баллов – оценка «5»

84% - 75% - допустимый уровень – 9 баллов – оценка «4»

74% - 50% - критический уровень – 6 – 8 баллов – оценка «3»

ниже 50% - недопустимый уровень – 1-5 баллов – оценка «2»

Проверочная работа по теме «О Родине и её истории»

1. Кто написал стихотворение «Родине»?

- 1) А.В. Жигулин 3) Н.М. Рубцов
2) С.Д. Дрожжин 4) И.С. Никитин

2. Кто написал стихотворение «Русь»?

- 1) А.В.Жигулин 2) И.С.Никитин 3) С.Д.Дрожжин

3. Какое стихотворение написал С.Д. Дрожжин?

- 1) «Родине» 2) «Русь» 3) «О, Родина! В неярком блеске...»

4. Как зовут поэта Дрожжина?

- 1) Дмитрий Спиридонович 2) Спиридон Дмитриевич
3) Иван Саввич 4) Борис Абрамович

5. Узнайте произведение по отрывку.

Мурава лугов

Ковром стелется,

Виноград в садах

Наливается. 1) «О, Родина! В неярком блеске...» 2) «Родине» 3) «Русь»

6. Из какого стихотворения эти строки?

Я в каждом шелесте листов

Твой голос узнаю.

- 1) «Родине» 2) «Русь» 3) «О, Родина! В неярком блеске...»

7. Из какого стихотворения эти строки?

Мои обиды и прощенья

Сгорят, как старое жнивье.

- 1) «О, Родина! В неярком блеске...» 2) «Русь» 3) «Родине»

8. Подберите антонимы к слову «святой».

- 1) прямой 3) добрый
2) грешный 4) греховный

9. Закончите пословицу.

На чужой стороне Родина...

- 1) ...всем матерям мать. 3) ...милей вдвойне.

2) ...для нас дороже глаз. 4) ...одна.

10. В этом стихотворении рассказывается о том, что никто не мог завоевать Русскую землю.

1) И. С. Никитин «Русь»

2) С.Д. Дрожжин «Родине»

3) А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»

11. По пунктам плана определите произведение и его автора.

Просторы земли Русской. Русь могучая.

1) И. С. Никитин «Русь»

Проверочная работа по разделу «Фольклор».

1. Что такое фольклор? Отметь «+» правильный ответ.

А) произведения о небылицах и былинах

Б) народная мудрость

В) русские народные сказки

Г) устное народное творчество

2. Соедини (стрелкой) начало и конец предложения.

Загадка - это	устный рассказ о чём-то невероятном, фантастическом.
Пословица - это	небольшое произведение, в котором нужно назвать предмет или явление по их признакам.
Сказка - это	краткое мудрое изречение.

3. Отгадай загадку и определи её тему.

Крашеное коромысло, через реку повисло .

Отгадка _____ .

Тема _____

4. Допиши пословицу. Определи тему данной пословицы.

Любишь кататься, люби и _____.

Тема _____

5. Из какой сказки эти слова? Соедини стрелкой заголовок с отрывком из текста сказки.

Отрывок из сказки	Заголовок сказки
Одна и говорит: -Кабы Иван-царевич на мне женился, я бы тремя калачами	«Старик -годовик»

весь город накормила.		
Царь присудил отдать жеребёнка бедному мужику, а дочь его взял к себе.		«Царевич Нехитёр - Немудёр»
Как-то раз пошла старшая сестра по воду и уронила ведро. Стало ведро относить от берега.		«Дочь - семилетка»
Думали, думали старик со старухой – ничего придумать не могут, всё, что нужно, у них есть, а чего нет – то они своими трудами всегда заработать могут.		«Про Ленивую и Радивую»
Стал он махать рукавом и пускать птиц.....		«Самое дорогое»

Ключи и критерии оценивания проверочной работы по разделу «Фольклор».

1. Г

1 б. – ответ выбран верно,

0 б. – ответ не выбран или выбран неверный ответ

2.

Загадка - это	↗	устный рассказ о чём-то невероятном, фантастическом.
Пословица - это	↘	небольшое произведение, в котором нужно назвать предмет или явление по их признакам.
Сказка - это	↖	краткое мудрое изречение.

2 б. – соответствие установлено верно,

1 б. – соответствие частично установлено верно (2 понятия),

0 б. – соответствие частично установлено верно (1 понятие) или ответ не выбран.

3. Отгадка: радуга. Тема: явления природы.

По 1 б. за верно подобранный вариант ответа.

Мах – 2 б.

4. Любишь кататься, люби и саночки возить. Тема: о труде.

По 1 б. за верно подобранный вариант ответа.

Мах – 2 б

5.

Отрывок из сказки	Заголовок сказки
Одна и говорит: -Кабы Иван-царевич на мне женился, я бы тремя калачами	«Старик -годовик»

весь город накормила.		
Царь присудил отдать жеребёнка бедному мужику, а дочь его взял к себе.		«Царевич Нехитёр - Немудёр»
Как-то раз пошла старшая сестра по воду и уронила ведро. Стало ведро относить от берега.		«Дочь - семилетка»
Думали, думали старик со старухой – ничего придумать не могут, всё, что нужно, у них есть, а чего нет – то они своими трудами всегда заработать могут.		«Про Ленивую и Радивую»
Стал он махать рукавом и пускать птиц.....		«Самое дорогое»

2 б. – соответствие установлено верно,

1 б. – соответствие частично установлено верно (3-4 заголовка),

0 б. – соответствие частично установлено верно (1-2 заголовка) или ответ не выбран.

Итого: 9 б.

9 б. – «5»

7 - 8 б. – «4»

5 - 6 б. – «3»

4 и менее б. – «2»

Проверочная работа по теме «Великие русские писатели»

1. Найдите лишнее произведение.

1) «Акула» 3) «Лев и собачка»

2) «Прыжок» 4) «Сивка-Бурка»

2. Какое произведение написал Л.Н. Толстой?

1) «Прыжок» 3) «Зимний вечер»

2) «На севере диком...» 4) «Ворона и Лисица»

3. Из какого произведения приведенные строчки?

Оба, как ящерицы, вытягивались в воде и что было силы поплыли к тому месту, где был бочонок над якорем.

1) «Прыжок»

2) «Акула»

3) «Лев и собачка»

4) «Какая бывает роса на траве»

4. Какое из приведенных произведений можно назвать научно-познавательным?

1) «Куда девается вода из моря?»

2) «На севере диком...»

3) «Горные вершины»

4) «В тот год осенняя погода...»

5. Сколько братьев и сестер было у Л.Н. Толстого?

1) два брата и две сестры

2) один брат и одна сестра

3) три брата и одна сестра

4) четыре брата и одна сестра

6. Кто иносказательно, а не прямо рассказал о недостатках людей?

- 1) А.С. Пушкин 3) Л.Н. Толстой
2) М.Ю. Лермонтов 4) *И.А. Крылов*

7. О ком из писателей приведенные строки?

Стихи он начал сочинять, когда был совсем маленьким. Его первое стихотворение написано по-французски.

- 1) Л.Н. Толстой 2) *А.С. Пушкин*
3) М.Ю. Лермонтов 4) И.А. Крылов

8. Узнайте произведение по ключевым словам.

Шляпа, забавляла, сын, капитал, ружье, страх.

- 1) «Акула»
2) *«Прыжок»*
3) «Куда девается вода из моря?»
4) «На севере диком...»

9. Кто из писателей большую часть жизни провел в своем имении недалеко от города Тулы?

Там он создал школу для крестьянских детей и учил их грамоте, счету, письму и чтению.

- 1) А.С. Пушкин 3) *Л.Н. Толстой*
2) И.А. Крылов 4) М.Ю. Лермонтов

10. Кто из приведенных авторов писал басни?

- 1) А.С. Пушкин 3) Л.Н. Толстой
2) *И.А. Крылов* 4) М.Ю. Лермонтов

Проверочная работа по теме «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века»

1. Найди среди перечисленных поэтов и писателей, произведения которых читали в этом разделе, лишнего:

- Тютчев
- Фет
- Паустовский
- Некрасов
- Бунин
- Пушкин
- Бальмонт
- Пришвин

2. Догадайся по пословицам, о чём идёт речь:

Он от ветра защищает, урожаю помогает.

Много его – не губи, мало его – береги, нет его – посади.

Волков бояться – в него не ходить.

Чем дальше в него, тем больше дров.

Это _____

3. Вспомни строки из стихотворений, в которых говорится о лесе, о деревьях.

Чьи это стихи? Напиши фамилию поэта.

- Около леса, как в мягкой постели,
Выспаться можно – покой и простор! –
Листья поплёкнут ещё не успели,
Жёлты и свежи лежат, как ковёр. _____

- Пусть сосны и ели
Всю зиму торчат,
В снега и метели
Закутавшись, спят. _____
- Зимним холодом пахнуло
На поля и на леса.
Ярким пурпуром зажглись
Пред закатом небеса. _____

4. Вспомни эти строчки из стихотворения К. Бальмонта и допиши в них слово.

Светло-пушистая,
..... белая,
Какая чистая,
Какая смелая!

Найди и подчеркни в этих строчках эпитеты.

Прочитай другое четверостишие из этого же стихотворения.

Но вот кончается
Дорога дальняя.
Земли касается
Звезда кристальная.

Найди и подчеркни в этих строчках метафору (сравнение).

5. Прочитай стихотворение И. Никитина.

На дворах и домах
Снег лежит полотном
И от солнца блестит
Разноцветным огнём.
На безлюдный простор
Побелевших полей
Смотрит весело лес
Из-под чёрных кудрей...

О каком времени года написал поэт? Попробуй нарисовать картину для этого стихотворения.

Что на твоей картине будет изображено? Выбери правильный ответ.

- натюрморт
- пейзаж
- портрет

Проверочная работа по теме «Басни Л.Н.Толстого»

1. Отметь «+» фамилию баснописца:

- | | | |
|----------------|---------------|----------------|
| - Л.Н. Толстой | - С.А. Есенин | - А.С. Пушкин |
| - И.С. Никитин | - И.А. Крылов | - С.Д. Дрожжин |

2. Отметь «+» имя и отчество Крылова

- | | |
|------------------|------------------------|
| - Михаил Юрьевич | - Александр Сергеевич |
| - Иван Андреевич | - Николай Николаевич |
| - Лев Николаевич | - Сергей Александрович |

3. Отметь «+», что такое *мораль* басни?

- | | | |
|-------------|------------|------------------|
| - установка | - правило | - нравоучение |
| - закон | - развитие | - основная часть |

4. Отметь слова, которыми можно дополнить предложение

И.А. Крылов писал басни, а А.С. Пушкин ...

- | | | |
|----------|-----------|-------------|
| - стихи | - сказки | - басни |
| - былины | - загадки | - поговорки |

5. Допиши предложение:

Самым знаменитым древнегреческим баснописцем был _____.

6. Отметь «+» лишнее слово:

- | | | |
|-------------|-----------|-----------------|
| - пословица | - загадка | - стихотворение |
| - былина | - потешка | - поговорка |

7. Отметь «+» слово, которым можно дополнить предложение:

Героями басен И.А. Крылова были ...

- | | | |
|--------|-----------|--------------------|
| - люди | - деревья | - русские богатыри |
|--------|-----------|--------------------|

- животные

- басни

- поэты

8. Отметь «+» лишнее слово:

- лисица

- мартышка

- лебедь

- щука

- стрекоза

- соловей-разбойник

9. Отметь «+», какие человеческие качества высмеиваются в баснях

- жадность

- доброта

- лесть

- лень

- забота

- глупость

Критерии перевода количества баллов, набранных в результате выполнения КИМ, в отметку по пятибалльной шкале:

«5» - 100-81% (10-9 баллов)

«4» - 72-54% (8-6 баллов)

«3» - 45-36% (5-4 баллов)

«2» - менее 32% (4 баллов)

Критерии перевода количества баллов, набранных в результате выполнения КИМ, в отметку по пятибалльной шкале для обучающихся с ОВЗ:

«5» - 100-71% (10-8 баллов)

«4» - 62-44% (7-5 баллов)

«3» - 35-26% (4-3 баллов)

«2» - менее 26% (2-1 баллов)

Проверочная работа по теме «Литературная сказка Д.Н. Мамина-Сибиряка»

1. Как зовут лохматого деревенского пса из присказки к «Алёнушкиным сказкам»?

Ответ: Постойко

2. Над кем смеялись старые зайцы, зайчихи, маленькие зайчата, а также главный герой — хвастливый заяц, собравшиеся все вместе в лесу?

Ответ: над волком

3. Какой персонаж «Сказки про Козявочку» назвал себя существом «серьёзным»?

Ответ: Червячок

4. В какое время суток случилась ссора комаров во главе с Комаром Комаровичем и медведем Михайло Ивановичем?

Ответ: в самый полдень

5. Какой водоём отстояли комары в борьбе с медведем в сказке про Комара Комаровича?

Ответ: болото

6. Какой вопрос куклы Кати в адрес куклы Ани вызвал среди гостей именинника Ваньки спор и размолвку?

Ответ: кто здесь всех красивее

7. Какая часть лица Петрушки больше всего пострадала в результате свалки, возникшей на праздновании Ванькиных именин?

Ответ: его длинный нос

8. Перечислите всех птиц, которые встречаются в «Сказке про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу».

Ответ: Воробей Воробеич, ястреб, утки, гуси, ласточки, бекасы, вороны, голуби, синичка, Бекасик-песочник

9. Кого маленькая Мушка из сказки про последнюю Муху назвала «добрым существом»?

Ответ: человека

10. Как звали героиню, которая каждый день варила ягоды в сахаре? (по «Сказке о том, как жила-была Последняя муха»)

Ответ: тётя Оля

11. В какой сезон года настроение всех мух резко падало? (по «Сказке о том, как жила-была Последняя муха»)

Ответ: с наступлением осени

12. Кто помог Канарейке, которая попала на приманку, вновь очутиться на свободе?

Ответ: Ворона

13. Почему, после того, как Канарейка едва не попала в клетку, она, обосновавшись в вороньем гнезде, больше не жаловалась ни на холод, ни на голод?

Ответ: потому что свобода ей была дороже всего

14. Какая птица из «Алёнушкиных сказок» считала, что она умнее всех?

Ответ индюк

15. Какую характеристику дал Ёж сам себе в сказке «Умнее всех»?

Ответ: Ёж — середнячок-мужичок

16. По какой причине горячилось Молочко?

Ответ: ему не нравилось хвастовство овсяной Кашки

17. Какой сосуд в «Алёнушкиных сказках» облюбовала овсяная Кашка?

Ответ: глиняную кастрюльку

18. Кем хотела быть Алёнушка в сказке «Пора спать»?

Ответ: царицей

19. Какое дерево наклонилось над кроваткой Алёнушки и шептало ей ласковые слова?

Ответ: берёзка

Проверочная работа по теме «Литературная сказка»

Вариант 1

1. Укажи отличительную черту литературных сказок.

- а) троекратный повтор
- б) зачин
- в) написана писателем
- г) чудеса

2. Из какого произведения эти герои: солдат, старушка, разбойники?

- а) «Упрямый козлёнок»
- б) «Волшебный барабан»
- в) «Девочка Снегурочка»
- г) «Сказка о серебряном соколе»

3. Укажи отрицательного персонажа из «Сказки о серебряном соколе».

- а) солдат
- б) девушка
- в) дедушка Николай
- г) нечистый

4. Узнай героя сказки С. Михалкова «Упрямый козлёнок» по его характерным чертам: маленький, глупый, упрямый, благодарный.

- а) Козлёнок
- б) Пеликан

- в) Волк
- г) Воробей

5. В каком произведении говорится о дружбе Зайца и Волка?

- а) Упрямый козлёнок
- б) Девочка Снегурочка
- в) Лунная сказка
- г) Братья Маугли

6. Какого героя из сказки Р. Киплинга «Братья Маугли» можно охарактеризовать пословицей «Где смелость, там победа»?

- а) Шер-Хана
- б) Маугли
- в) Табаки
- г) Ракшу

Вариант 2

1. Укажи отличительную черту литературных сказок.

- а) обработана писателем
- б) устойчивые выражения
- в) концовка
- г) чудеса

2. Из какого произведения эти герои: солдат, нечистый, берёза, дедушка Николай?

- а) Мороз Иванович
- б) Волшебный барабан
- в) Девочка Снегурочка
- г) Сказка о серебряном соколе

3. Укажи отрицательного персонажа из произведения Р. Киплинга «Братья Маугли».

- а) Шер-Хан
- б) Багира
- в) Балу
- г) Ракша

4. Узнай героя сказки С. Михалкова «Упрямый козлёнок» по его характерным чертам: умная, добрая, уважаемая, внимательная.

- а) Коза
- б) Синичка
- в) Цапля
- г) Кряква

5. В каком произведении говорится о том, как животные выручали из беды малыша?

- а) «Винни-Пух»
- б) «Упрямый козлёнок»
- в) «Лунная сказка»
- г) «Братья Маугли»

6. Какого героя произведения Р. Киплинга «Братья Маугли» можно охарактеризовать пословицей «Речи, как мёд, а дела, как полынь»?

- а) Шер-Хана
- б) Маугли
- в) Табаки
- г) Ракшу

Ответы на тест по литературе Литературная сказка 3 класс

Вариант 1

- 1-в
- 2-б
- 3-г
- 4-а
- 5-в
- 6-г

Вариант 2

- 1-а
- 2-г
- 3-а
- 4-г
- 5-б
- 6-в

Проверочная работа по теме «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века»

1. В каком примере использовано олицетворение – изображение неживых предметов в виде живых существ:

- а) «отдыхает луг» (А. Ахматова) +
- б) «дремотой розовой» (А. Блок)
- в) «звоны мёрзлые осин» (С. Есенин)

2. Какой характерный признак июля называет Б.Л. Пастернак в одноимённом стихотворении:

- а) ненастье
- б) грозу +
- в) нудный дождик

3. Какое средство выразительности использовано С. Есениным:

Понагнулась, КАК СТАРУШКА,
Оперлася на клюку...

- а) метафора
- б) олицетворение
- в) сравнение +

4. Какой характерный признак июля называет Б.Л. Пастернак в одноимённом стихотворении:

- а) пух одуванчиков +
- б) аромат яблок
- в) туман над водой

5. В каком примере из стихотворения С. Есенина «Мелколесье. Степь и дали...» использован эпитет – художественное определение предмета или явления:

- а) «крестьянский сын»
- б) «юность русских деревень»
- в) «чахленькую местность» +

6. Какой характерный признак июля называет Б.Л. Пастернак в одноимённом стихотворении:

- а) прохладный ветер
- б) запах укропа +
- в) пожелтевшую траву

7. Какое средство выразительности использовано А. Блоком:

О, как безумно за окном
РЕВЁТ, БУШУЕТ БУРЯ злая...

- а) сравнение
- б) метафора
- в) олицетворение +

8. Какой художественный приём использует К.Д. Бальмонт в строках:

Ветерок в саду качал
Лёгкие качели.

- а) олицетворение +
- б) метонимию
- в) гротеск

9. Какое средство выразительности использовано А. Блоком:

Ни ветерка, ни крика птицы,
Над рощей – КРАСНЫЙ ДИСК ЛУНЫ...

- а) олицетворение
- б) эпитет
- в) метафора +

10. О каком времени года говорится в стихотворении А.А. Блока «Ветер принёс издалёка...»:

- а) об осени
- б) о весне +
- в) о зиме
- г) о лете

11. Каким настроением проникнуто стихотворение А. Блока «Летний вечер»:

- а) настроением покоя, грусти +
- б) настроением тревоги
- в) торжественным настроением

12. Какой художественный приём особенно активно использует И.А. Бунин в стихотворении «Детство»:

- а) антитезу
- б) сравнение +
- в) гиперболу

13. Какую картину описывает А. Ахматова в стихотворении «Перед весной бывают дни такие...»:

- а) природа в ожидании весны +
- б) весенняя капель
- в) зимняя дорога

14. К какому роду литературы относятся стихотворения поэтов XX века:

- а) к эпосу
- б) к драме
- в) к лирике +

15. Какой общей темой объединены стихотворения С. Есенина «Мелколесье. Степь и дали...» и «Пороша»:

- а) темой русской зимней дороги +
- б) темой жизни и смерти
- в) темой дружбы

16. В стихотворении А. А. Блока есть строки: «Последние лучи заката / Лежат на поле сжатой (...)». Название какого злака должно быть на месте пропуска:

- а) кукурузы
- б) ржи +
- в) пшеницы

17. В каком стихотворении описана бурная, ветреная ночь:

- а) А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»
- б) С. Есенин «Пороша»
- в) А. Блок «О, как безумно за окном...» +

18. Что означает слово «жница»:

- а) женщина, которая выращивает зерновые культуры
- б) женщина, которая срезает под корень стебли зерновых +
- в) женщина, которая сеет зерновые культуры

19. В каком стихотворении нарисована картина летнего заката в поле:

- а) С. Есенин «Мелколесье. Степь и дали...»
- б) А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»
- в) А. Блок «Летний вечер» +

20. Что делает лирический герой стихотворения С. А. Есенина «Пороша»:

- а) спит и видит сон
- б) едет по зимнему лесу +
- в) скрывается от недругов

21. Как назвал Н.А. Заболоцкий поляну ромашек в стихотворении «Я воспитан природой суровой...»:

- а) государство +
- б) страна
- в) держава

22. С чем сравнивается дорога в стихотворении С. А. Есенина «Пороша»:

- а) с нитью
- б) с лентой +
- в) с косынкой

23. Какое время года описал А.А. Блок в стихотворении «Полный месяц встал над лугом...»:

- а) осень
- б) весна
- в) лето +
- г) зима

24. Какая тема является ведущей в стихотворении А. А. Ахматовой «Перед весной бывают дни такие...»:

- а) тема родины
- б) тема обновления души и природы +
- в) тема одиночества

25. Какое сказочное существо упоминается в стихотворении Б.Л. Пастернака «Июль»:

- а) русалка
- б) леший
- в) домовой +

26. Какие птицы «дремлют у мёрзлого окна» в стихотворении С.А. Есенина «Поёт зима — аукает...»:

- а) синицы
- б) воробьи +
- в) снегири

27. Какой художественный приём использует С.А. Есенин в строках:

Поёт зима — аукает,
Мохнатый лес баюкает...

- а) олицетворение +
- б) сравнение
- в) аллегория

28. Какое время года описал Н.А. Заболоцкий в стихотворении «Я воспитан природой суровой...»:

- а) лето
- б) осень
- в) весну +
- г) зиму

29. В какие цвета окрашена ночь в стихотворении А.А. Блока «Белой ночью...»:

- а) в белый, красный, синий +
- б) в белый, лиловый, оранжевый
- в) в красный, жёлтый, зелёный

30. Какой художественный приём использует И.А. Бунин в стихотворении «Помню — долгий зимний вечер...»:

- а) гиперболу
- б) антитезу +
- в) аллитерацию

**Проверочная работа по теме «Произведения о
взаимоотношениях человека и животных»**

1. Узнайте по ключевым словам, какое это произведение.

Мама, река, природа, мороз, лиса, старик.

- А) «Вредный кот»
Б) «Барсучий нос»
В) «Серая Шейка»
Г) «Приключение Муравьишки»

2.Почему Муравьишка оказался далеко от муравейника?

- А) Потому что листочек, на котором он сидел, унес ветер.
Б) Потому что, гуляя, забрел в деревню.
В) Потому что ему хотелось посмотреть мир.
Г) Потому что он был непослушный.

3. Кому не давал заниматься вредный кот из стихотворения Б. Заходера?

- А) Виталику Б) Вове В) Сереже Г) Пете

4.1. Какой полосатый зверек живет в норе, которую сам выкапывает.

- А) Барсук Б) Выдра В) Рысь Г) Лисица

4.2. Запиши автора и название произведения, героем которого являлся этот зверёк.

5. Кто написал произведение «Карасик»

- А) Н.Носов Б) К.Паустовский В) О. Полонский Г) В. Бианки

6.Какое произведение написал Б.Заходер.

- А) «Карасик» Б) «Вредный кот» В) «Воробышко» Г) «Песни бегемотов»

7. Кто был другом Серой Шейки из произведения Д. Мамина-Сибиряка?

- А) Заяц Б) Лиса В) Уточка Г) Волк

8. Узнайте произведение по отрывку.

Озеро около берегов было засыпано ворохами желтых листьев. Их было так много, что мы не могли ловить рыбу. Лески ложились на листья и не тонули.

- А) «Барсучий нос»
Б) «Карасик»
В) «Серая Шейка»
Г) «Приключения Муравьишки»

9. Как зовут Бианки?

- А) Михаил Михайлович В) Константин Дмитриевич
Б) Виталий Валентинович Г) Дмитрий Наркисович

10. В каком произведении рассказывается о материнской самоотверженности?

- А) «Песни бегемотов» Б) «Муравьиное царство»
В) «Воробышко» Г) «Барсучий нос»

11. Кто последним доставил Муравьишку из произведения В. Бианки в муравейник?

- А) Гусеница -Землемер
Б) Паук – Сенокосец
В) Жук Майский Хрущ
Г) Гусеница – Листовертка

12. Какие детские журналы ты знаешь? Запиши не менее двух названий.

13. Прочитай отрывок из произведения и подчеркни, к какому жанру относится это произведение.

Жанры: рассказ, стихотворение, сказка, загадка, статья из энциклопедии.

«Скоро выпал и первый снег, а река все ещё не поддавалась холоду.

Все, что замерзало по ночам, вода разбивала. Борьба шла не на живот, а на смерть. Всего опаснее были ясные, звёздные ночи, когда все затихало, и на реке не было волн. Река точно засыпала, и холод старался сковать её льдом сонную».

14* Запиши, что интересного ты узнал из текста О. Полонского «Муравьиное царство».

Ответы:

1 - В («Серая Шейка»)

2 - А (Потому, что листочек, на котором он сидел, унёс ветер)

3 - Г (Пете)

4.1 - А (барсук)

4.2 - К. Паустовский «Барсучий нос»

5 - А (Н.Носов)

6 - Б (Б. Заходер)

7- А (Заяц)

8 -А («Барсучий нос»)

9- Б (Виталий Валентинович)

10 - В («Воробьишко)

11 - Г (Гусеница-Листовёртка)

12 - («Мурзилка», «Филя», «Весёлые картинки», «Свирелька», «Юный натуралист», «Миша», «Трамвай», «Тошка»)

13 - сказка

14 - свободный ответ

Проверочная работа по теме «Произведения о детях»

1.Подчеркни фамилии писателей, которые писали о детях:

А) Е. Пермяк б) И.Крылов в) А.Пушкин г) Н.Носов

2.Прозаическое произведение, в котором автор рассказывает о событии из жизни называется...

А) сказка б) басня в) рассказ г) стихотворение

3.Отметь автора стихов для детей.

А) И.Петрова б) М.Иванова в) А.Барто

4. Назови рассказы Н.Н.Носова:

1. _____
2. _____
3. _____

5. В каком произведении говорится о дружбе?

А) М.Зощенко «Самое главное»

Б) Е.Пермяк «Две пословицы»

В) Л.Пантелеев «Две лягушки»

6. Какие пословицы о дружбе ты знаешь? Запиши одну из них.

7. Чему учат рассказы о детях?

Итоговая проверочная работа за 3 класс

- Прочитайте текст, выполните задания к нему.

Как лягушка небывалой величины выпила всю воду в Центральной Австралии и что случилось потом

Очень давно это было. Пришли в страну жара и засуха. И не стало воды ни в одной реке, пруду или ручье. Люди, животные и птицы начали падать и умирать. Исчезли тучи и облака, и единственной тенью на земле была тень смерти.

Перестали охотники гоняться за дичью и умирали вместе с животными.

Собрались те, кто еще был жив, у высохшего главного водопоя и стали обсуждать, куда делась вся вода в стране.

Оказалось, что ее выпила лягушка небывалой величины.

И решили те, кто был еще жив, люди, животные и птицы, рассмешить лягушку, чтобы вся вода вылилась из нее обратно. Но напрасно хохотала перед лягушкой птица-хохотунья, напрасно смешно прыгал перед ней кенгуру и танцевал на одной ноге журавль. Лягушка небывалой величины крепко сжала рот и не хотела смеяться.

Тогда забрался маленький юркий червячок на ее брюхо и начал щекотать его кончиком хвоста.

Долго крепилась гигантская лягушка, но наконец не выдержала, затряслась от смеха, и вода хлынула водопадом из ее огромного рта.

И сразу наполнились водой реки, пруды и ручьи, и жизнь всего живого была спасена.

Вопросы и задания

1. Где происходит действие?

а) около засохшей реки;

б) у высохшего главного водопоя;

в) около высохшего пруда;

г) у высохшего ручья.

2. Как бы вы озаглавили этот текст?

3. Определите жанр произведения.

а) повесть; в) *сказка*;

б) рассказ; г) пьеса,

4. Разделите текст на четыре части. Озаглавьте их.

5. Какими словами вы бы могли охарактеризовать лягушку?

6. Сформулируйте главную мысль текста.

7. Как вы понимаете выражение: «Единственной тенью на земле была тень смерти»?

Ответы: 1 (б), 3 (в), 7 (кругом была опасность: все могли умереть).

Критерии оценивания проверочной работы.

При использовании 100% системы оценивания (тесты) перевод в 5-балльную осуществляется следующим образом:

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Баллы	86 – 100 %	70 – 85 %	50 – 69 %	49 и менее

**Паспорт
фонда оценочных средств**
по учебному предмету **литературное чтение**

Класс **4**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) предмета*	Наименование оценочного средства
13	О Родине, героические страницы истории.	Входная проверочная работа по теме «Устное народное творчество»
14	Фольклор (устное народное творчество)	Проверочная работа по теме «Фольклор»
15	Творчество И.А.Крылова	
16	Творчество А.С.Пушкина	Проверочная работа по теме «Великие русские писатели»
17	Творчество М. Ю. Лермонтова	
18	Литературная сказка	Проверочная работа по теме «Литературная сказка»
19	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	
20	Творчество Л. Н. Толстого	Проверочная работа по теме «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»
21	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	
22	Произведения о животных и родной природе	Проверочная работа по теме «Произведения о животных и родной природе»

23	Произведения о детях	Проверочная работа по теме «Произведения о детях и для детей»
24		
25	Юмористические произведения	
26	Зарубежная литература	Проверочная работа по теме «Произведения зарубежных писателей»
27	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	
28	Повторение.	Итоговая проверочная работа за 4 класс

Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы предмета.

Контрольно-измерительные материалы

Проверочная работа «Устное народное творчество»

Фамилия _____ имя _____ 4 класс

1. Каких русских народных песен не бывает?

- 1) колыбельных
- 3) закличек
- 2) песенок-потешек
- 4) загадочных

2. Как ты думаешь, зачем люди сочиняют сказки?

- 1) Для того, чтобы интереснее было жить.
- 2) Для того, чтобы развивались воображение и фантазия.
- 3) Для наставления, поучения.
- 4) Для того, чтобы рассказывать детям.

3. Именно Иванушке досталась Елена Прекрасная. Найди ошибку в перечислении человеческих качеств, которые помогли ему в этом.

- 1) жестокость
- 3) смелость
- 2) доброта
- 4) упорство

4. Закончи предложение.

Виктор Михайлович Васнецов был...

- 1) ... сказочником.
- 3) ... композитором.
- 2) ... художником.
- 4) ... баснописцем.

5. Найди «лишнее».

- 1) «За тридевять земель, в тридесятом государстве...»
- 2) «Жили-были...».
- 3) «Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало...»

4) «В некотором царстве, в некотором государстве...»

6. В переводе с английского языка это слово означает «народная мудрость», «знание».

Что это за слово?

1) фольклор

3) пословица

2) сказка

4) поговорка

Проверочная работа «Фольклор».

1. Что такое фольклор? Отметь «+» правильный ответ.

А) произведения о небылицах и былинах

Б) народная мудрость

В) русские народные сказки

Г) устное народное творчество

2. Соедини (стрелкой) начало и конец предложения.

Загадка - это	устный рассказ о чём-то невероятном, фантастическом.
Пословица - это	небольшое произведение, в котором нужно назвать предмет или явление по их признакам.
Сказка - это	краткое мудрое изречение.

3. Отгадай загадку и определи её тему.

Крашеное коромысло, через реку повисло .

Отгадай _____ .

Тема _____

4. Допиши пословицу. Определи тему данной пословицы.

Любишь кататься, люби и _____.

Тема _____

5. Из какой сказки эти слова? Соедини стрелкой заголовок с отрывком из текста сказки.

Отрывок из сказки	Заголовок сказки
Одна и говорит: -Кабы Иван-царевич на мне женился, я бы тремя калачами весь город накормила.	«Старик -годовик»
Царь присудил отдать жеребёнка	«Царевич Нехитёр -

бедному мужику, а дочь его взял к себе.		Немудёр»
Как-то раз пошла старшая сестра по воду и уронила ведро. Стало ведро относить от берега.		«Дочь - семилетка»
Думали, думали старик со старухой – ничего придумать не могут, всё, что нужно, у них есть, а чего нет – то они своими трудами всегда заработать могут.		«Про Ленивую и Радивую»
Стал он махать рукавом и пускать птиц.....		«Самое дорогое»

Ключи и критерии оценивания проверочной работы по разделу «Фольклор».

1. Г

1 б. – ответ выбран верно,

0 б. – ответ не выбран или выбран неверный ответ

2.

Загадка - это	↗	устный рассказ о чём-то невероятном, фантастическом.
Пословица - это	↘	небольшое произведение, в котором нужно назвать предмет или явление по их признакам.
Сказка - это	↖	краткое мудрое изречение.

2 б. – соответствие установлено верно,

1 б. – соответствие частично установлено верно (2 понятия),

0 б. – соответствие частично установлено верно (1 понятие) или ответ не выбран.

3. Отгадка: радуга. Тема: явления природы.

По 1 б. за верно подобранный вариант ответа.

Мах – 2 б.

4. Любишь кататься, люби и саночки возить. Тема: о труде.

По 1 б. за верно подобранный вариант ответа.

Мах – 2 б

5.

Отрывок из сказки	Заголовок сказки
Одна и говорит: -Кабы Иван-царевич на мне женился, я бы тремя калачами весь город накормила.	«Старик -годовик»
Царь присудил отдать жеребёнка бедному мужику, а дочь его взял	«Царевич Нехитёр - Немудёр»

к себе.		
Как-то раз пошла старшая сестра по воду и уронила ведро. Стало ведро относить от берега.		«Дочь - семилетка»
Думали, думали старик со старухой – ничего придумать не могут, всё, что нужно, у них есть, а чего нет – то они своими трудами всегда заработать могут.		«Про Ленивую и Радивую»
Стал он махать рукавом и пускать птиц.....		«Самое дорогое»

2 б. – соответствие установлено верно,

1 б. – соответствие частично установлено верно (3-4 заголовка),

0 б. – соответствие частично установлено верно (1-2 заголовка) или ответ не выбран.

Итого: 9 б.

9 б. – «5»

7 - 8 б. – «4»

5 - 6 б. – «3»

4 и менее б. – «2»

Проверочная работа по теме «Великие русские писатели»

Фамилия _____ имя _____ 4 класс

1. Найдите лишнее произведение.

1) «Акула» 3) «Лев и собачка»

2) «Прыжок» 4) «Сивка-Бурка»

2. Какое произведение написал Л.Н. Толстой?

1) «Прыжок» 3) «Зимний вечер»

2) «На севере диком...» 4) «Ворона и Лисица»

3. Из какого произведения приведенные строчки?

Оба, как ящерицы, вытягивались в воде и что было силы поплыли к тому месту, где был бочонок над якорем.

1) «Прыжок»

2) «Акула»

3) «Лев и собачка»

4) «Какая бывает роса на траве»

4. Какое из приведенных произведений можно назвать научно-познавательным?

1) «Куда девается вода из моря?»

2) «На севере диком...»

3) «Горные вершины»

4) «В тот год осенняя погода...»

5. Сколько братьев и сестер было у Л.Н. Толстого?

1) два брата и две сестры

2) один брат и одна сестра

3) три брата и одна сестра

4) четыре брата и одна сестра

6. Кто иносказательно, а не прямо рассказал о недостатках людей?

- 1) А.С. Пушкин 3) Л.Н. Толстой
2) М.Ю. Лермонтов 4) И.А. Крылов

7. О ком из писателей приведенные строки?

Стихи он начал сочинять, когда был совсем маленьким. Его первое стихотворение написано по-французски.

- 1) Л.Н. Толстой 2) А.С. Пушкин
3) М.Ю. Лермонтов 4) И.А. Крылов

8. Узнайте произведение по ключевым словам.

Шляпа, забавляла, сын, капитал, ружье, страх.

- 1) «Акула»
2) «Прыжок»
3) «Куда девается вода из моря?»
4) «На севере диком...»

9. Кто из писателей большую часть жизни провел в своем имении недалеко от города Тулы?

Там он создал школу для крестьянских детей и учил их грамоте, счету, письму и чтению.

- 1) А.С. Пушкин 3) Л.Н. Толстой
2) И.А. Крылов 4) М.Ю. Лермонтов

10. Кто из приведенных авторов писал басни?

- 1) А.С. Пушкин 3) Л.Н. Толстой
2) И.А. Крылов 4) М.Ю. Лермонтов

Проверочная работа по теме «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»

Фамилия _____ имя _____ 4 класс

10. Отметь «+» фамилию баснописца:

- | | | |
|----------------|---------------|----------------|
| - Л.Н. Толстой | - С.А. Есенин | - А.С. Пушкин |
| - И.С. Никитин | - И.А. Крылов | - С.Д. Дрожжин |

11. Отметь «+» имя и отчество Крылова

- | | |
|------------------|------------------------|
| - Михаил Юрьевич | - Александр Сергеевич |
| - Иван Андреевич | - Николай Николаевич |
| - Лев Николаевич | - Сергей Александрович |

12. Отметь «+», что такое мораль басни?

- | | | |
|-------------|------------|------------------|
| - установка | - правило | - нравоучение |
| - закон | - развитие | - основная часть |

13. Отметь слова, которыми можно дополнить предложение

И.А. Крылов писал басни, а А.С. Пушкин ...

- | | | |
|----------|-----------|-------------|
| - стихи | - сказки | - басни |
| - былины | - загадки | - поговорки |

14. Допиши предложение:

Самым знаменитым древнегреческим баснописцем был _____.

15. Отметь «+» лишнее слово:

- | | | |
|-------------|-----------|-----------------|
| - пословица | - загадка | - стихотворение |
| - былина | - потешка | - поговорка |

16. Отметь «+» слово, которым можно дополнить предложение:

Героями басен И.А. Крылова были ...

- | | | |
|------------|-----------|--------------------|
| - люди | - деревья | - русские богатыри |
| - животные | - басни | - поэты |

17. Отметь «+» лишнее слово:

- | | | |
|----------|------------|---------------------|
| - лисица | - мартышка | - лебедь |
| - щука | - стрекоза | - соловей-разбойник |

18. Отметь «+», какие человеческие качества высмеиваются в баснях

- | | | |
|------------|-----------|------------|
| - жадность | - доброта | - лесть |
| - лень | - забота | - глупость |

Критерии перевода количества баллов, набранных в результате выполнения КИМ, в отметку по пятибалльной шкале:

«5» - 100-81% (10-9 баллов)

«4» - 72-54% (8-6 баллов)

«3» - 45-36% (5-4 баллов)

«2» - менее 32% (4 баллов)

Критерии перевода количества баллов, набранных в результате выполнения КИМ, в отметку по пятибалльной шкале для обучающихся с ОВЗ:

«5» - 100-71% (10-8 баллов)

«4» - 62-44% (7-5 баллов)

«3» - 35-26% (4-3 баллов)

«2» - менее 26% (2-1 баллов)

Проверочная работа по теме «Литературная сказка»

Фамилия _____ **имя** _____ **4 класс**

Вариант 1

1. Укажи отличительную черту литературных сказок.

- а) троекратный повтор
- б) зачин
- в) написана писателем
- г) чудеса

2. Из какого произведения эти герои: солдат, старушка, разбойники?

- а) «Упрямый козлёнок»
- б) «Волшебный барабан»

- в) «Девочка Снегурочка»
- г) «Сказка о серебряном соколе»

3. Укажи отрицательного персонажа из «Сказки о серебряном соколе».

- а) солдат
- б) девушка
- в) дедушка Николай
- г) нечистый

4. Узнай героя сказки С. Михалкова «Упрямый козлёнок» по его характерным чертам: маленький, глупый, упрямый, благодарный.

- а) Козлёнок
- б) Пеликан
- в) Волк
- г) Воробей

5. В каком произведении говорится о дружбе Зайца и Волка?

- а) Упрямый козлёнок
- б) Девочка Снегурочка
- в) Лунная сказка
- г) Братья Маугли

6. Какого героя из сказки Р. Киплинга «Братья Маугли» можно охарактеризовать пословицей «Где смелость, там победа»?

- а) Шер-Хана
- б) Маугли
- в) Табаки
- г) Ракшу

Вариант 2

1. Укажи отличительную черту литературных сказок.

- а) обработана писателем
- б) устойчивые выражения
- в) концовка
- г) чудеса

2. Из какого произведения эти герои: солдат, нечистый, берёза, дедушка Николай?

- а) Мороз Иванович
- б) Волшебный барабан
- в) Девочка Снегурочка
- г) Сказка о серебряном соколе

3. Укажи отрицательного персонажа из произведения Р. Киплинга «Братья Маугли».

- а) Шер-Хан
- б) Багира
- в) Балу
- г) Ракша

4. Узнай героя сказки С. Михалкова «Упрямый козлёнок» по его характерным чертам: умная, добрая, уважаемая, внимательная.

- а) Коза
- б) Синичка
- в) Цапля
- г) Кряква

5. В каком произведении говорится о том, как животные выручали из беды малыша?

- а) «Винни-Пух»
- б) «Упрямый козлёнок»
- в) «Лунная сказка»
- г) «Братья Маугли»

6. Какого героя произведения Р. Киплинга «Братья Маугли» можно охарактеризовать пословицей «Речи, как мёд, а дела, как полынь»?

- а) Шер-Хана
- б) Маугли
- в) Табаки
- г) Ракшу

Ответы на тест по литературе Литературная сказка 3 класс

Вариант 1

- 1-в
- 2-б
- 3-г
- 4-а
- 5-в
- 6-г

Вариант 2

- 1-а
- 2-г
- 3-а
- 4-г
- 5-б
- 6-в

Проверочная работа по теме «Произведения о взаимоотношениях человека и животных»

Фамилия _____ имя _____ 4 класс

1. Узнайте по ключевым словам, какое это произведение.

Мама, река, природа, мороз, лиса, старик.

- А) «Вредный кот»
- Б) «Барсучий нос»
- В) «Серая Шейка»
- Г) «Приключение Муравьишки»

2. Почему Муравьишка оказался далеко от муравейника?

- А) Потому что листочек, на котором он сидел, унес ветер.
- Б) Потому что, гуляя, забрел в деревню.

- В) Потому что ему хотелось посмотреть мир.
Г) Потому что он был непослушный.

3. Кому не давал заниматься вредный кот из стихотворения Б. Заходера?

- А) Виталику Б) Вове В) Сереже Г) Пете

4.1. Какой полосатый зверек живет в норе, которую сам выкапывает.

- А) Барсук Б) Выдра В) Рысь Г) Лисица

4.2. Запиши автора и название произведения, героем которого являлся этот зверёк.

5. Кто написал произведение «Карасик»

- А) Н.Носов Б) К.Паустовский В) О. Полонский Г) В. Бианки

6. Какое произведение написал Б.Заходер.

- А) »Карасик» Б) »Вредный кот» В) «Воробышко» Г) «Песни бегемотов»

7. Кто был другом Серой Шейки из произведения Д. Мамина-Сибиряка?

- А) Заяц Б) Лиса В) Уточка Г) Волк

8. Узнайте произведение по отрывку.

Озеро около берегов было засыпано ворохами желтых листьев. Их было так много, что мы не могли ловить рыбу. Лески ложились на листья и не тонули.

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| А) «Барсучий нос» | В) «Серая Шейка» |
| Б) «Карасик» | Г) «Приключения Муравьишки» |

9. Как зовут Бианки?

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| А) Михаил Михайлович | В) Константин Дмитриевич |
| Б) Виталий Валентинович | Г) Дмитрий Наркисович |

10. В каком произведении рассказывается о материнской самоотверженности?

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| А) «Песни бегемотов» | Б) «Муравьиное царство» |
| В) «Воробышко» | Г) «Барсучий нос» |

11. Кто последним доставил Муравьишку из произведения В. Бианки в муравейник?

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| А) Гусеница -Землемер | Б) Паук – Сенокосец |
| В) Жук Майский Хрущ | Г) Гусеница – Листовертка |

12. Какие детские журналы ты знаешь? Запиши не менее двух названий.

13. Прочитай отрывок из произведения и подчеркни, к какому жанру относится это произведение.

Жанры: рассказ, стихотворение, сказка, загадка, статья из энциклопедии.

«Скоро выпал и первый снег, а река все ещё не поддавалась холоду.

Все, что замерзло по ночам, вода разбивала. Борьба шла не на живот, а на смерть. Всего опаснее были ясные, звёздные ночи, когда все затихало, и на реке не было волн. Река точно засыпала, и холод старался сковать её льдом сонную».

14* Запиши, что интересного ты узнал из текста О. Полонского «Муравьиное царство».

6. Какие пословицы о дружбе ты знаешь? Запиши одну из них.

7. Чему учат рассказы о детях?

ТЕСТ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ (4 класс)

по разделу «Произведения зарубежных писателей»

Ф. И. _____

1. Настоящее имя и фамилия писателя Марка Твена?

1) Анри Бейль; 2) Уильям Портер; 3) Луи Фаригуль; 4) Сэмюэл Клеменс.

2. Какое занятие перенял Том Сойер у негра?

1) по-особому свистеть; 2) подшучивать над тетужкой Полли;

3) весело напевать «Девушки из Буффало»? 4) любоваться закатом солнца.

3. В какой день недели тетужка Полли заставила Тома красить забор?

1) среда; 2) воскресенье; 3) пятница; 4) суббота.

4. Кто из мальчиков первым попросил у Тома разрешения покрасить забор?

1) Сид; 2) Бен Роджерс; 3) Билли Фишер; 4) Джонни Миллер.

5. Кто является рассказчиком в романе М. Твена «Приключения Гекльберри Финна»?

1) автор; 2) Гекльберри Финн; 3) Том Сойер; 4) мисс Уотсон.

6. Какое название предложил Том для своей шайки разбойников?

- 1) Банда Тома Сойера; 2) Шайка Тома Сойера;
- 3) Разбойники Тома Сойера; 4) Пираты Тома Сойера.

7. Жанр произведения Виктора Гюго «Козетта»?

- 1) повесть; 2) рассказ; 3) очерк; 4) роман.

8. Самая ценная вещь у Козетты?

- 1) кукла; 2) платье; 3) кольцо; 4) книга.

9. Сколько лет было Элизе, когда ее крестьяне отослали домой?

- 1) 12; 2) 16; 3) 15; 4) 14.

10. Чем коснулась Фата-Моргана руки Элизы?

- 1) веточкой дуба; 2) ромашкой; 3) крапивой; 4) платочком.

11. Чем мачеха натерла Элизу?

- 1) грязью; 2) глиной; 3) соком грецкого ореха; 4) соком горькой полыни.

12. Куда Элиза уходила по ночам из дворца, чтобы нарвать крапиву?

- 1) в сад; 2) в лес; 3) в парк; 4) на кладбище.

13. Жанр произведения Х.-К. Андерсена «Дети года»?

- 1) поэма; 2) басня; 3) стихотворение; 4) сказка.

14. Какой месяц Г.-К. Андерсен называет «художником»?

- 1) сентябрь; 2) ноябрь; 3) май; 4) август.

15. Изобрази обложки книг (автор, жанр)

Ответы

1234567891011121314
4142222133 3 4 3 1

**Итоговая проверочная работа (промежуточный контроль)
по литературному чтению (4 класс)**

Выполнил:

Инструкция по выполнению

Ученик самостоятельно читает текст и выполняет задания к нему. Каждый вариант состоит из 15 заданий, дифференцированных по трем уровням сложности. При выполнении заданий 1 - 10 (часть А) учащиеся должны выбрать один правильный ответ из четырех предложенных. Задания 11 - 14 (часть Б) требуют самостоятельного ответа. Это могут быть вопросы по тексту или вопросы, проверяющие уровень начитанности учащихся.

Задание 15 (часть С) повышенной сложности. Оно носит творческий характер. Учащиеся должны ответить на вопрос 5 - 6 предложениями.

Оценивание результатов

Каждое верно выполненное задание части А оценивается в 1 балл, части Б – в 2 балла.

18 баллов - оценка «5»;

17 – 13 баллов - оценка «4»;

13 – 9 баллов - оценка «3»;

менее 9 баллов - оценка «2».

Задание С оценивается отдельно.

Цель работы: определить уровень усвоения программного материала учащимися 4 класса по литературному чтению.

Задачи:

выявление уровня овладения знаниями, умениями, навыками, предусмотренными стандартом по литературному чтению

выявление уровня сформированности учебных действий;

выявление уровня сформированности навыков самоконтроля при выполнении учебных заданий.

Итоговая проверочная работа (промежуточный контроль)

по литературному чтению (4 класс)

Выполнил:

Вариант 1

Прочитай текст.

Аист и соловей.

Было время, когда птицы не умели петь. И вдруг они узнали, что в одной далёкой стране живёт старый, мудрый человек, который учит музыке. Тогда птицы послали к нему аиста и соловья проверить, так ли это.

Аист очень торопился. Ему не терпелось стать первым в мире музыкантом.

Он так спешил, что вбежал к мудрецу и даже в дверь не постучался, не поздоровался со стариком и изо всех сил крикнул ему прямо в ухо:

- Эй, старикан! Ну-ка научи меня музыке!

Но мудрец решил сначала поучить его вежливости. Он вывел аиста за порог, постучал в дверь и сказал:

- Надо сделать вот так.

- Всё ясно, - обрадовался аист. - Это и есть музыка? - и улетел, чтобы поскорее удивить мир своим искусством.

Соловей на своих маленьких крыльях прилетел позже. Он робко постучался в дверь, поздоровался, попросил прощения за беспокойство и сказал, что ему очень хочется учиться музыке.

Мудрецу понравилась приветливая птица. И он обучил соловья всему, что знал сам.

С тех пор скромный соловей стал лучшим в мире певцом.

А чудак аист умеет только стучать клювом. Да ещё хвалится и учит других птиц:

- Эй, слышите? Надо делать вот так, вот так! Это и есть настоящая музыка! Если не верите, спросите старого мудреца.

(195 слов)

С. Берестов

Часть А

В заданиях 1 - 10 отметь правильный ответ.

1. Определи жанр произведения.

- | | | | |
|------------|-----------|----------|------------------|
| 1) рассказ | 2) сказка | 3) басня | 4) стихотворение |
|------------|-----------|----------|------------------|

2. Где происходят события?

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 1) в соседней стране | 2) в одной далёкой стране |
| 3) в маленьком городке | 4) в сказочной стране |

3. Каких птиц отправили учиться музыке?

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1) аиста и воробья | 2) аиста и соловья |
|--------------------|--------------------|

3) журавля и соловья

4) журавля и воробья

4. Почему аист торопился?

1) он всегда торопился

2) он быстро летал

3) ему не терпелось стать первым в мире музыкантом

4) ему хотелось встретиться с мудрым человеком

5. Почему соловей прилетел позже?

1) он не торопился

2) он так хотел

3) у него были маленькие крылья

4) ему не хотелось лететь с аистом

6. Какая черта народной сказки присутствует в этом фрагменте?

1) птицы разговаривают

2) волшебные превращения

3) магические числа

4) троекратный повтор

7. Чему в итоге научился аист?

1) музыке

2) скромности

3) вежливости

4) стучать клювом

8. Какую черту характера соловья выделяет автор?

1) доброту

2) хитрость

3) скромность

4) невежество

9. Как автор называет аиста?

1) торопыга

2) хвастун

3) чудака

4) музыкант

10. Почему аист быстро улетел обратно?

1) чтобы поскорее удивить мир своим искусством

2) ему было очень стыдно

3) не хотел встречаться с соловьем

4) очень хотел вернуться домой

Часть Б

В заданиях 11 - 14 запиши ответ.

11. Выпиши предложение, в котором объясняется, почему мудрец обучил соловья музыке.

12. Выпиши слова и выражения, описывающие противоположные действия птиц, когда они прилетели к мудрецу.

13. Подбери по одной пословице, которыми можно охарактеризовать соловья и аиста.

14. Каким словом можно дополнить предложение?

А. А. Фет, С. А. Есенин, И. С. Никитин - это... _____

Часть С

Ответь на вопрос. Напиши 5 - 6 предложений.

15. Какое впечатление произвело на тебя это произведение?

Ответы
итоговой проверочной работы по литературному чтению
Вариант 1

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	2	2	2	3	3	1	4	3	3	1

11. Мудрецу понравилась приветливая птица.

12. Вбежал, не постучавшись - робко постучался в дверь;

не поздоровался - поздоровался;

изо всех сил крикнул прямо в ухо - попросил прощения за беспокойство.

13. Поспешишь - людей насмешишь (аист).

Учение и труд всё перетрут (соловей).

14. Поэты.

Итоговая проверочная работа (промежуточный контроль)
по литературному чтению (4 класс)

Выполнил:

Вариант 2

Прочитай текст.

Три поездки Ильи Муромца

По чистому полю, по широкому раздолью ехал старый казак Илья Муромец и наехал на развилку трёх дорог. На развилке горюч камень лежит, а на камне надпись: «Если прямо ехать - убитому быть, направо ехать - женатому быть, а налево ехать - богатому стать». Прочитал Илья надпись и призадумался:

- Мне, старому, в бою смерть не писана. Дай поеду, где убитому быть.

Долго ли, коротко ли ехал он, выскочили на дорогу три сотни воров-разбойников. Горланят, оружием размахивают:

- Убьём старика да ограбим!

- Глупые люди, - говорит Илья Муромец, - не убив медведя, шкуру делите!

И напустил на них своего коня верного. Сам копьём колот и мечом разил, и не осталось в живых ни единого душегуба-разбойника.

Воротился на развилку и стёр надпись: «Если прямо ехать - убитому быть».

Постоял возле камня и повернул коня направо: «Незачем мне, старому, женатому быть, а поеду, погляжу, как люди женятся».

Ехал час или два и наехал на палаты белокаменные.

Выбегала навстречу красна девица-душа. Брала Илью Муромца за руки, провела в столовую горницу. Кормила-поила богатыря, повела в покой и спать укладывала.

А Илья он смекалист, заметил неладное. Кинул девицу-красу на перину, а кровать опрокинулась, и провалилась хозяйка в подземелье глубокое.

Выбежал Илья Муромец из палат во двор, разыскал подземелье глубокое, двери выломал и выпустил на белый свет сорок пленников, а хозяйку - красну девицу в тюрьму запер.

После приехал на развилку и другую надпись стёр. Новую надпись написал на камне: «Две дорожки очищены старым казаком Ильёй Муромцем».

- В третью сторону не поеду я. Зачем мне, старому, одинокому, богатым быть? Пусть кому-нибудь молодому богатство достанется.

Повернул старый казак Илья Муромец и поехал в стольный Киев-град нести службу ратную, биться с ворогами, стоять за Русь великую да за русский народ!

(278 слов)

Часть А

В заданиях 1 - 10 отметь правильный ответ.

1. Определи жанр произведения.

- 1) рассказ 2) сказка 3) басня 4) былинный сказ

2. Что такое былина?

- 1) сказка о богатырях 2) русская народная эпическая песня - сказание о богатырях
3) летопись о богатырях 4) быль

3. Что ожидало того, кто решится направо ехать?

- | | |
|------------------|---------------------|
| 1) убитому быть | 3) счастливому быть |
| 2) женатому быть | 4) богатому стать |

4. По какой дороге поехал Илья Муромец в первый раз?

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1) где убитому быть | 3) где богатому стать |
| 2) где женатому быть | 4) где счастливому быть |

5. Сколько пленников освободил Илья Муромец?

- | | | | |
|--------|----------|--------------|-------------|
| 1) сто | 2) сорок | 3) пятьдесят | 4) тридцать |
|--------|----------|--------------|-------------|

6. Какой сказочной черты нет в этом произведении?

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 1) зачина | 3) дороги в чужой мир |
| 2) троекратного повтора | 4) волшебных предметов |

7. По какой дороге Илья Муромец не ездил?

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| 1) где богатому стать | 3) где убитому быть |
| 2) где женатому быть | 4) он ездил по всем дорогам |

8. Объясни выражение «не убив медведя, шкуру дели». ».

- 1) сначала надо медведя убить, а потом снять с него шкуру
- 2) не получив ничего, мечтать, как потратить
- 3) так говорят про тех, кто медведя никогда не видел
- 4) надо чаще ходить на работу

9. Как ты понимаешь выражение «стоять за Русь великую»?

- | | |
|---------------------------|----------------------------------|
| 1) защищать землю Русскую | 2) уехать в другую страну |
| 3) служить людям | 4) отлично выполнять свою работу |

10. В какой город поехал Илья Муромец нести службу ратную?

- | | | | |
|-------------|-----------|---------------|------------|
| 1) в Москву | 2) в Киев | 3) в Новгород | 4) в Муром |
|-------------|-----------|---------------|------------|

Часть Б

В заданиях 11 - 14 запиши ответ.

11. Каких ещё былинных героев ты знаешь?

12. Назови основные черты русского народа, которые воплотились в богатыре.

13. Назови 2 - 3 авторов, которые писали басни.

14. Каким словом можно дополнить предложение?

Ш. Перро, Г.Х. Андерсен, братья Гримм - это... _____

Часть С

Ответь на вопрос. Напиши 5 - 6 предложений.

15. Какое впечатление произвело на тебя это произведение?

Ответы

итоговой проверочной работы по литературному чтению

Вариант 2

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	4	2	2	1	2	4	1	2	1	2

11. Добрыня Никитич, Алёша Попович, Никита Кожемяка.

12. Смелость, честность, справедливость, смекалка.

14. Сказочники.

Критерии оценивания проверочной работы.

При использовании 100% системы оценивания (тесты) перевод в 5-балльную осуществляется следующим образом:

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Баллы	86 – 100 %	70 – 85 %	50 – 69 %	49 и менее