МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«КЛЁНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА»

СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ул. Степная, 65, с. Клёновка, Симферопольский район, Республика Крым, 297525

тел.: +7978 75 39 896, e-mаil: school\_simferopolsiy-rayon38@crimeaedu.ru, ОГРН 1159102029382

**ПРИКАЗ**

31.08.2022 с. Кленовка № 293-О

***О создании школьного театра***

 В соответствии с перечнем поручений Президента РФ от 25 августа 2021 года Пр. № 1808 ГС п. 2Г-2 «По проведению на регулярной основе Всероссийских театральных, спортивных и технологических курсов для обучающихся по основным образовательным программам» во исполнение пункта 10 Перечня поручений Министерства просвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию школьных театров в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры

 ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Создать школьный театр «Фантазия» на базе МБОУ «Кленовская основная школа» с 01.09.2022 года.

2. Утвердить Положение о школьном театре (приложение 1).

3. Назначить руководителем школьного театра педагога дополнительного образования Богдасевич Анастасию Васильевну.

4. Организовать деятельность школьного театра в системе воспитательной работы МБОУ «Кленовская основная школа».

5. Назначить ответственными за реализацию театрального направления Богдасевич А.В., педагога дополнительного образования, и Дорошенко Г.Н., учителя русского языка и литературы.

6. Амбросенко Е.П., ответственному за ведение сайта, создать на официальном сайте МБОУ «Кленовская основная школа» раздел «Школьный театр» и разместить настоящий приказ на официальном сайте школы до 30.09.2022.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор О.В. Гарник

С приказом от 31.08.2022 № 284-О «*О зачислении обучающихся по программам дополнительного образования- дополнительным общеразвивающим программам на 2022/2023 учебный год»* ознакомлены:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***ФИО*** | ***Должность*** | ***Дата***  | ***Подпись***  |
| Амбросенко Е.П. | Заместитель директора по УВР |  |  |
| Амбросенко С.П. | Заместитель директора по ВР |  |  |
| Дорошенко Г.Н. | Учитель русского языка и литературы |  |  |
| Богдасевич А.В. | Педагог дополнительного образования |  |  |

Приложение 1

К приказу от 31.08.2022 № 293-О

**Положение о школьном театре**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 Ф.З. (ред. От 30.12.2021г.).

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ «Кленовская основная школа».

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссер, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы. Помещением школьного театра определен кабинет № 10, 11. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

**2.Основные цели и задачи школьного театра**

2.1. Основная целевая установка школьного театра - развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

 - Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.

- Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

- Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

- Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

- Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.

- Предоставить учащимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы.

 - Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

- Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников

- Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одаренных детей и подростков в области театрального искусства.

- Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

 **3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.

3.3. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.5. Наполняемость группы составляет до 30 человек. Объединения (группы) могут быть как одновозрастными, так и разновозрастными.

3.6. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.7. Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.8. Расписание занятий театра составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.9. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

3.10. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом внеурочной деятельности и дополнительной образовательной общеразвивающей программой (программами), реализуемыми в МБОУ «Кленовская основная школа».

3.11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности **«**Театральный кружок "Фантазия" и рабочие программы внеурочной деятельности разрабатываются с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально - культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

3.12. План по реализации дополнительного образования общеразвивающей программы художественной направленности в школьном театре составляется педагогом дополнительного образования.

3.13. План по реализации программ внеурочной деятельности в школьном театре составляется педагогом, реализуемым внеурочную деятельность.

3.14. План по реализации дополнительного образования, реализуемые в школьном театре, утверждается руководителем образовательного учреждения.

3.15. Педагог (руководитель театра), реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики. Учет образовательных достижений учащихся в школьном учебном театре осуществляется через отчет педагога.

**4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и графиком образовательного процесса.

 4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. **Заключительные положения**

6.1. Настоящее [Положение](https://ohrana-tryda.com/node/1900) является локальным нормативным актом, принимается на Педагогическом совете школы и утверждается (либо вводится в действие) приказом директора организации, осуществляющей образовательную деятельность.

6.2. Положение о школьном театре принимается на неопределенный срок. Изменения и дополнения к Положению принимаются в порядке, предусмотренном п.6.1. настоящего Положения.

6.3. После принятия Положения (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая редакция автоматически утрачивает силу.