Внедрение технологии развивающего обучения в практику работы учителя-логопеда

Учитель-логопед МБДОУ № 22 г.Ялта Фомина Елена Владимировна

обучения детей с тяжелыми нарушениями Основной формой речи являются коррекционные занятия, однако в развивающем подходе его функции, структура и формы организации отличаются от обычных. Они гибкие, динамичные, способствуют общему развитию ребенка с нарушениями речи. Развивающий эффект обучения зависит от того, какие знания дают детям и в какой форме. С этой целью в процессе воспитательно-образовательной работы следует использовать разнообразные символы, знаки, наглядное моделирование. Наглядное моделирование – эффективный коррекционной работы учителя-логопеда. Практика логопедической работы свидетельствует о том, что как эффективное коррекционное средство онжом использовать метод наглядного моделирования. Он позволяет ребенку представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст), научиться работать с ними. Это особенно важно для детей с тяжелыми нарушениями речи, поскольку мыслительные задания они выполняют при помощи внешних средств. Также наглядный материал дети усваивают лучше, чем вербальный.

Наглядное моделирование – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

Моделирование происходит в несколько этапов:

- усвоение и анализ сенсорного материала;
- > перевод его на язык знаков и символов;
- работа с моделью.

Формирование навыков наглядного моделирования происходит в определенной последовательности, однако вместе с тем постоянно увеличивается участие самого ребенка.

Использование метода наглядного моделирования в коррекционной работе с детьми с OB3 обеспечивает выполнение таких *задач*:

- 1. формирование сенсомоторной целостности детей дошкольного возраста;
- 2. саморазвитие, самоконтроль, самокоррекция всех сторон речи;
- 3. переход от ведущей роли взрослого к активности самого ребенка;
- 4. развитие творчества детей;
- 5. увеличение заинтересованности, развитие мотивации;
- 6. самостоятельное усвоение детьми норм родного языка (звукопроизношение, грамматика, фонематическое восприятие, связная речь).

Средства наглядного моделирования:

- разнообразные символы;
- ➤ знаки.

Символ — это определенный знак, эмблема, которые условно обозначают какое-то понятие, что-то абстрактное.

Средства наглядного моделирования учитель-логопед использует:

1. для развития фонематических процессов (символы-звуки, фонетические ассоциации);

2.во время изучения органов артикуляции (символы-орган артикуляции, «язычокволшебник»;

3.во время выполнения артикуляционных упражнений (символы-рисунки артикуляционных упражнений, символ-положение речевых органов, символы комплексов артикуляционной гимнастики);

4. для работы над составной структурой слова;

5.во время формирования лексико-грамматического строя речи;

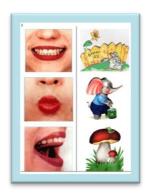
6.для подготовки к обучению грамоте;

7.во время обучения связной речи:

- > пересказ;
- > составление рассказа по рисунку и серии рисунков;
- описательный рассказ;
- **рассказ** из собственного опыта;
- > творческий рассказ;
- > во время работы над развитием мелкой моторики.

В первую очередь, использовать модели начинают во время артикуляционной гимнастики. Чтобы познакомить детей с названиями упражнений, сначала следует использовать рисунки-символы, которые соответствуют упражнению. Когда дети будут знать все упражнения можно показывать при помощи рисунков-символов, над которыми заданиями сегодня будут работать.





Начальный этап использования наглядного моделирования

Начиная работу над звуками, так же используют модели-символы, которые отражают положение органов аппарата артикуляции в момент произношения звука. Модели классифицированы по всем видам нарушения звукопроизношения, поэтому их легко различать и запоминать.

С помощью символов формируются следующие навыки:

- 1. синтез звуков в слоги и слова, анализ звукового состава слова:
- 2. определение позиции звука(начало, середина, конец слова);
- 3. определение наличия, либо отсутствия звука в слове;
- 4. дифференциация акустически и артикуляционно близких фонем (Б П, Т Д и пр.);
- 5. подбор слов с заданным звуком и т.п.



Использование наглядного моделирования на этапе автоматизации звуков

Звуковой анализ и синтез слогов и слов - это один из этапов коррекционнообразовательной работы с детьми, который вызывает наибольшие затруднения. Дошкольникам сложно на слух определять, есть ли определенный звук в слове, посчитать звуки и определить их последовательность в слоге или слове. Для определения звуков используется три цвета: красный — для гласных, синий- для твердых согласных, зеленый- для мягких согласных. Во время работы с детьми учителю-логопеду помогает символизация звуков (рисунки-символы, гномы-помощники и т.п.).

Наглядное моделирование на этапе знакомства со звуками

Авторская символика «Звуки и знаки» ТкаченкоТ.А



Практика использования символов учитывает принципы развивающего обучения. Сначала ребенок учится правильно произносить звук при помощи взрослого и определенного образа-символа, затем - только символа, а впоследствии обходится уже без него (в зависимости от уровня автоматизации произношения).

Моделирование букв



Внедрение технологии наглядного моделирования в практику стимулирует переход зоны ближайшего развития в актуальное развитие самокоррекции звуков.