ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Документ отправлен на официальный сайт: yalta22.edu.ru
Уполномоченное лицо – руководитель образовательного учреждения:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 22 "РОСИНКА" МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
Действителен с: с 15.02.2023, 09:04
Действителен до: до 10.05.2024, 08:04
Ключ подписи: 00FAF0500E5C8615A3C6C4B81D157F4071

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22 «Росинка»
муниципального образования городской округу Ялта Республики Крым

ОТЧЁТ
ПО РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ
по программе «Одарённый ребенок»
за 2022/2023 учебный год

г. Ялта, 2023 г.

В течение 2022 - 2023 учебного года в МБДОУ №22 работа с одаренными детьми – Шевченко Ульяной, Зайцевой Алисой, Грохольской Анфисой – проводилась в рамках художественно – эстетической направленности воспитателями Гульченко М.Н., Абдурамановой В.В., музыкальным руководителем Фоминой И.В. и педагогом-психологом Иваницкой Е.А. В начале учебного года, в процессе диагностики педагоги выявили воспитанниц с высоким интеллектом и креативностью и уникальными творческими способностями. Анкетирование родителей также помогло выявить задатки и способности дошкольников. Эти данные отражены в картах индивидуального развития, на основе которых планируется работа с детьми.

Педагоги составляют план индивидуального развития этих детей, также привлекают их к работе в кружках и студиях.

Цель психолого - педагогической работы с одаренными детьми - создание благоприятных психологических условий для полного раскрытия способностей и талантов ребенка.

Задачи:

1. Выявлять одаренных детей по средствам методов психологической диагностики.
2. Отслеживать уровень способностей детей, в целях выявления динамики их развития.
3. Создавать благоприятные психологические условия для раскрытия способностей одаренных дошкольников.
4. Просветительская психолого-педагогическая работа с родителями.
5. Психологическое просвещение педагогов ДОУ по вопросам работы с одаренными детьми.

В условиях ДОУ педагоги создают предметно – пространственную среду для развития одарённых детей: в музыкальном зале – атрибуты для музыкальной ритмики и сюжетного оформления танцев; в кабинете изодеятельности – заготовки из ткани, бумаги, бросового материала для развития творчества детей; психолог использует оборудование для развивающих игр, развивающую среду сенсорной комнаты, а также изготавливает своими руками дидактические пособия к играм и упражнениям на

развитие логического мышления детей, в кабинете по ФЭМП – интерактивная доска, развивающие игры.

Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей осуществлялось в нескольких направлениях: психодиагностика, психопрофилактика и развитие, просвещение.

Основные задачи психологического сопровождения:

1. Выявлять и вести мониторинг развития одарённых детей;
2. Способствовать гармоничному эмоционально-личностному и познавательному развитию одарённых детей;
3. Осуществлять психологическое просвещение родителей на тему одарённости;
4. Способствовать профессиональному совершенствованию педагогов в вопросах одаренности дошкольников.

Для определения уровня развития интеллекта, познавательной мотивации и креативности у детей использовались следующие методики:

· тест Д. Векслера. Диагностика структуры интеллекта (детский вариант)

· методика В.С. Юркевич. Дерево желаний

· фигурные тесты П. Торренса

Ребенок, продемонстрировавший высокий уровень способностей хотя бы по одному из трех критериев (уровень интеллекта, креативность, познавательная мотивация) заслуживает того, чтобы его квалифицировали одаренным, данные взгляды взяты нами из представлений большинства исследователей (Дж. Рензулли).

С целью отслеживания динамики развития ребёнка, а именно сформированности у него 9-ти характеристик одаренности в начале и в конце учебного года, психолог использовала метод экспертной оценки - методика оценки общей одарённости А.И. Савенкова. В роли экспертов: воспитатели группы, воспитатель по изодеятельности, музыкальный руководитель, педагог-психолог.

Психопрофилактическая и развивающая работа с детьми проводилась в двух формах: групповой и индивидуальной. В процессе работы с детьми использовали следующие пособия: Гуткевич И.Я., Самойлова О.Н. Сборник дидактических игр по

формированию системного мышления дошкольников; Ермакова Е.С., Румянцева И.Б., Целищева И.И. Развитие гибкости мышления детей. Дошкольный и младший школьный возраст. Учебно-методическое пособие; Калинина Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения. 2-е изд.; Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Планета чудес». Развивающая сказкотерапия для детей; Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников.

Педагог-психолог являлся координатором действий воспитателей, специалистов и родителей: оказывал помощь узким специалистам в подборе методик диагностирования детей, давал рекомендации воспитателям в планировании и проведении развивающих игр и упражнений, проводил целенаправленную индивидуальную работу с одаренными детьми.

Педагог по изобразительной деятельности, музыкальный руководитель проводят работу с этими детьми, используя программы:

- «Ладушки» (авторы: И.Каплунова, И.Новоскольцева),
- «Цветные Ладошки» Лыковой И.А.,
- «Развитие» Л.А. Венгера.

На основе этих программ проводится целенаправленная работа с детьми по развитию их музыкальных, эстетических, интеллектуальных способностей в изостудии, танцевальном кружке, развивающем кружке педагога- психолога и индивидуально.

Педагогами были составлены интегрированные планы работы с одаренными детьми и их родителями в сотрудничестве с воспитателями и психологом. В планы вошли следующие мероприятия:

- составление памятки для воспитателей и родителей по работе со способными детьми;
- проведение комплекса занятий – игр повышенной сложности для интеллектуально способных детей;
- тематические выставки рисунков;
- конкурс «Наши таланты»;
- олимпиада «Умники и умницы»;

- консультации и рекомендации для родителей;
- участие родителей в выставках и концертах и т.п.

При организации работы с одаренными детьми музыкальный руководитель использовала теоретические труды исследователей детской одаренности и психологии музыкальных способностей Б.М. Теплова, К.В. Тарасовой, Н.А. Ветлугиной, О.П. Радыновой, Ю.А. Алиева, А.Н. Работы этих авторов так же являются теоретической основой для организации педагогического сопровождения музыкально одаренных детей, для построения индивидуальной работы с ними.

Прежде, чем представить особенности индивидуальной работы с одаренными детьми, важно отметить, что основным содержанием музыкального воспитания таковых детей является авторская программа И.М. Каплуновой и И.А. Новоскольцевой «Ладушки».

Одними из главных методических принципов в работе музыкального руководителя с одаренными детьми на основе данной программы являлись:

1. Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно.

2. Целостный подход в решении педагогических задач.

3. Принцип последовательности.

4. Принцип соотношения музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

5. Принцип партнерства.

6. Принцип положительной оценки.

Музыкальное воспитание осуществлялось в следующих формах:

1. Организованная подгрупповая музыкальная деятельность.

2. Развлечения, отчетные концерты, вечера досуга.

3. Самостоятельная игровая деятельность.

Работа в подгруппе проводилась по следующей структуре:

1. Музыкально-ритмическое движение;

2. Развитие чувства ритма, музицирование;

3. Пальчиковая гимнастика;

4. Слушание музыки;

5. Распевание, пение;

6. Пляски, игры, хороводы.

Индивидуальная работа велась по двум направлениям:

1. Участие в фестивалях, конкурсных программах и проектах на местном и муниципальном уровнях;

2. Подготовка сольных номеров для концертных программ и досуговых мероприятий, соответствующих праздникам, проводимым в детском саду.

В теории и практике музыкального воспитания принята диагностика, основанная на выявлении трех основных музыкальных способностей – ладового чувства, музыкально-слуховых представлений и чувства ритма (Б.М. Теплов). Для выявления музыкально одаренных детей в своей педагогической практике музыкальный руководитель использовала технологию педагогического наблюдения. Составляя программу педагогического наблюдения, выделила в ней следующие этапы:

1. Определение объекта педагогического наблюдения;

2. Постановка цели;

3. Определение предмета – единицы наблюдения;

4. Определение сроков проведения педагогического наблюдения;

5. Проведение процедуры наблюдения

6. Анализ полученных результатов.

Педагогическое наблюдение проводилось в сентябре и мае 2020 - 2021 года среди детей подготовительных групп.

Объект педагогического наблюдения – музыкальность дошкольников.

Цель наблюдения – выявить музыкально одаренных детей.

Предмет наблюдения (единицы наблюдения):

1. Движение.

1) Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;

2) Проявляет творчество (придумывает свое движение);

3) Выполняет движения эмоционально;

4) Выражает желание выступать самостоятельно.

2. Чувство ритма.

1) Правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические рисунки;

2) Умеет их составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах;

3) Умеет держать ритм в двухголосье;

4) Эмоционально принимает участие в играх.

3. Слушание музыки.

1) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами);

2) Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;

3) Различает двухчастную форму;

4) Различает трехчастную форму;

5) Отображает свое отношение к музыке в рисунке;

6) Способен придумать сюжет к музыкальному произведению;

7) Проявляет желание музицировать.

4. Пение.

1) Эмоционально исполняет песни;

2) Придумывает движения для обыгрывания песен;

3) Сочиняет попевки;

4) Проявляет желание солировать;

5) Узнает песни по любому фрагменту;

6) Имеет любимые песни.

Уровень развития музыкальных способностей (показатели педагогической диагностики):

1. Высокий

2. Средний

3. Низкий

С помощью этих критериев были выявлена Саркисян Ангелина среди воспитанников старшего дошкольного возраста, которая вошла в состав вокальной группы «Росиночка».

Результаты педагогического наблюдения: среди детей подготовительных групп выявлено 3 одарённых дошкольника.

Одним из необходимых условий взаимодействия с одаренными детьми в течение учебного года являлась организация работы с их родителями. Взаимодействие с семьей воспитанника выстраивалась по следующим направлениям:

1. Информационно-аналитическое направление реализуется через анкетирование, беседы, опросы родителей и предполагает решение педагогических задач:

- выявить интересы и предпочтения родителей;
- выявить уровень их осведомленности в тех или иных вопросах образования и воспитания детей;
- узнать семейный опыт, семейные традиции воспитания детей.

2. Познавательное направление реализуется через консультации, беседы, тематические сообщения, семинары-практикумы, школы для родителей, родительские клубы. Основной задачей в этом направлении работы с семьей является повышение компетентности родителей в вопросах по музыкально-эстетическому развитию ребенка дошкольного возраста.

3. Наглядно-информационное направление работы с родителями реализуется в подборе информации и оформлении родительского уголка, папок-передвижек. Родители имеют возможность ознакомиться с музыкальным репертуаром, который используется музыкальным руководителем, а также узнать о формах и методах музыкально-эстетического воспитания в условиях семьи.

4. Развлекательное направление нередко пересекается с познавательным. Задачей работы в этом направлении является эмоционально-эстетическое обогащение в совместной творческой деятельности детей и родителей. К этому направлению относятся такие формы взаимодействия как родительские клубы, школы для

родителей, праздничные и развлекательные программы, театрализованные представления, концерты с участием родителей и детей.

5. Создание предметно-развивающей среды. Работа в этом направлении предполагает сотрудничество с родителями, их помощь и участие в оформлении музыкального зала к праздникам, в подготовке костюмов, декораций. Дети особенно бережно относятся к этим вещам, зная, что в этом деле приложили свои старания их родители.

Дети с родителями имеют возможность посещать открытые занятия, часто проходят концерты с участием учащихся школ, музыкально-литературные композиции, вечера классической музыки.

Практика музыкального воспитания в детском саду показывает, что дети, имеющие музыкальные способности не просто готовы к дополнительной работе, но скорее нуждаются в этом. Для развития и реализации творческого потенциала музыкально одаренных детей созданы следующие педагогические условия:

1. Разработан метод выявления детей с выраженной музыкальностью.

2. Осуществляется дифференцированный подход в процессе музыкального воспитания.

3. Создана детская танцевальная группа «Росинка».

4. Организована кружковая и индивидуальная работа с одаренными детьми.

5. Создана предметно-развивающая среда, в которой протекает процесс музыкального воспитания детей.

6. Организована работа с родителями одаренных детей.

7. Организована взаимная работа с учреждениями дополнительного образования детей.

Воспитанники детского сада реализуют свой творческий потенциал, участвуя в мероприятиях (праздничные программы, конкурсы, фестивали), организованных в детском саду, микрорайоне и на муниципальном уровне. О результативности свидетельствуют дипломы лауреатов, грамоты участников и благодарственные письма, полученные за последние несколько лет.

Педагоги детского сада и родители знают об особенностях развития, проблемах и потребностях одаренных детей и способствуют реализации и развитию их творческого потенциала.

Педагоги нашего учреждения осуществляют преемственность с художественной школой, где наши воспитанницы Грохольская Анфиса и Зайцева Алиса посещают уроки рисования и лепки может сделать собственный выбор, продолжить обучение в ней. Об увлеченности детей свидетельствует и то, что в учебном 2021 – 2022 г. двое ребят стали учениками детской музыкальной школы №1. Дети посещают эстетическое отделение: занимаются пением, танцами, рисованием, а также обучаются игре на фортепиано и скрипке. С детьми старшего дошкольного возраста педагоги регулярно посещают концерты, организованные в Доме детского творчества.

Занятия с детьми посещают родители, принимают участие в организации выставок, мини-концертов. Сотрудничество с начальной школой положительно влияет на развитие интеллекта детей. Наши старшие дошкольники принимают участие в шахматных вечерах с первоклассниками. Хороший результат данной работы с детьми – это показатель поступления наших выпускников в музыкальную, художественную школы. За последние три года 8 детей поступили в данные учебные заведения.

Педагоги нашего ДОУ в сотрудничестве с родителями и социумом развивают у детей способность нестандартно, творчески мыслить.

В перспективе планируем ежегодно проводить раннюю диагностику с детьми трех лет для своевременного выявления предпосылок одаренности, кроме этого, отслеживать уровень способностей детей на всех этапах их развития. Необходимо активно вовлекать малышей в разные виды деятельности с целью закрепления интереса к творчеству и желания заниматься. Таким образом, данная систематическая работа создает благоприятную среду для пробуждения природного потенциала ребенка. Работа с педагогическими кадрами в аспекте организации деятельности с одарёнными детьми ведётся по направлениям:

- Изучение методик диагностики для прогнозирования дальнейшего развития ребёнка.

- Подбор развивающих игр в определении индивидуального подхода к ребёнку (деловая игра).
- Составление планов кружковой и индивидуальной работы с одарёнными детьми (консультация – практикум).
- Система организации кружковой и индивидуальной работы с одарёнными детьми (семинар).
- Интеграция в работе психолога, узких специалистов и родителей в целях развития поддержки одарённых детей.

Для повышения профессионального мастерства педагогических кадров в этом направлении организована проведение мастер – классов и творческих конкурсов. Они являются частью работы по творческим проектам в режиме наставничество.

В период с сентября 2020 по сентябрь 2021 года повысилось педагогическое мастерство педагогов в диагностировании одарённых детей и в методике организации работы с ними с 62% до 89%. Узкие специалисты совершенствовали своё мастерство в области проведения:

Специальных игр – тренингов (под руководством психолога);

- метода экспертной оценки поведения, продуктов творческой деятельности детей (воспитатели, родители, специалисты);
- организации интеллектуальных олимпиад, а также участие в городской интеллектуальной олимпиаде «Умники и умницы», в Российских творческих конкурсах. В целом видна динамика развития одарённых детей по двум направлениям:

- художественно – творческое (уровень творческих способностей Грохольской Анфисы на 23%);
- художественно – творческое (уровень творческих способностей Зайцевой Алисы повысился на 18%);

Достижения наших выпускников за последние 2 года:

Наша воспитанница – победитель конкурса среди детей дошкольных учреждений муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым на лучший плакат «Я ГРАЖДАНИН».

Наши воспитанники – участники и победители муниципального этапа Всероссийского конкурса на лучшую поделку из вторичного сырья «Наши друзья - Эколята за раздельный сбор отходов и повторное использование материалов».

Наши воспитанники – победители республиканского и муниципального этапов Всероссийского конкурса экологических рисунков "Мир природы".

ДИПЛОМ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

НАГРАЖДАЕТ

Грохольскую Анфису Андреевну

воспитанницу Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22 «Росинка» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым (руководитель – Гульченко Марина Николаевна)

дипломом III степени

в номинации «Родные пейзажи» (возрастная категория 5-6 лет) Республиканского этапа Всероссийского конкурса экологических рисунков в 2023 году

Министр В.В.Лаврик

г. Симферополь
Приказ от 07.04.2023 № 677

ДИПЛОМ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

НАГРАЖДАЕТ

Зайцеву Александру Сергеевну

воспитанницу Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22 «Росинка» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым (руководитель – Мищукова Евгения Геннадьевна)

дипломом I степени

в номинации «По лесной тропинке» (возрастная категория 5-6 лет) Республиканского этапа Всероссийского конкурса экологических рисунков в 2023 году

Министр В.В.Лаврик

г. Симферополь
Приказ от 07.04.2023 № 677

ГРАМОТА

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

НАГРАЖДАЕТ

Нораш Матвея Дмитриевича,

обучающегося
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22 «Росинка» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым

руководитель – Огинец Анна Анатольевна

за II место

муниципального этапа Всероссийского конкурса экологических рисунков «Мир природы» в 2023 году

Номинация «Экологическая среда города» возрастная категория -5-6 лет

Начальник Р.В. Кутковский

Приказ от 20.02.2023 № 105/01-05

г. Ялта

ГРАМОТА

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

НАГРАЖДАЕТ

Коновалову Каролину Витальевну,

обучающуюся
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22 «Росинка» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым

руководитель – Огинец Анна Анатольевна

за II место

муниципального этапа Всероссийского конкурса экологических рисунков «Мир природы» в 2023 году

Номинация «Родные пейзажи» возрастная категория -5-6 лет

Начальник Р.В. Кутковский

Приказ от 20.02.2023 № 105/01-05

г. Ялта

ГРАМОТА

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

НАГРАЖДАЕТ

Ярошенко Валерию Андреевну,

обучающуюся
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22 «Росинка» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым

руководитель – Гульченко Марина Николаевна

за III место

муниципального этапа Всероссийского конкурса экологических рисунков «Мир природы» в 2023 году

Номинация «Родные пейзажи» возрастная категория -5-6 лет

Начальник Р.В. Кутковский

Приказ от 20.02.2023 № 105/01-05

г. Ялта

ГРАМОТА

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

НАГРАЖДАЕТ

Васылюк Артема Станиславовича,

обучающегося
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22 «Росинка» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым

руководитель – Абдурамакова Виктория Викторовна

за II место

муниципального этапа Всероссийского конкурса экологических рисунков «Мир природы» в 2023 году

Номинация «Заповедные уголки родного края» возрастная категория -5-6 лет

Начальник Р.В. Кутковский

Приказ от 20.02.2023 № 105/01-05

г. Ялта

ГРАМОТА

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

НАГРАЖДАЕТ

Игнатьева Тимура Григорьевича,

обучающегося
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22 «Росинка» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым

руководитель – Огинец Анна Анатольевна

за II место

муниципального этапа Всероссийского конкурса экологических рисунков «Мир природы» в 2023 году

Номинация «По лесной тропинке» возрастная категория -5-6 лет

Начальник Р.В. Кутковский

Приказ от 20.02.2023 № 105/01-05

г. Ялта