



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СЕНОКОСНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД ИМЕНИ КАВАЛЕРА ОРДЕНА
МУЖЕСТВА ВИТАЛИЯ МАЗУРА»
РАЗДОЛЬНЕНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

Рассмотрено и одобрено
на заседании ШМО
учителей социально-
гуманитарного цикла
Протокол № _____
от «___» _____ 20__ г.
_____ /Г.С.Старикова/

СОГЛАСОВАНО
с заместителем директора
по УВР
_____ /Л.С. Садыкова/
«___» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Сенокосненская школа
-детский сад имени кавалера ордена
Мужества В.Мазура»
_____ Е.В. Шкрабкова

Приказ от _____ 20__ г. № _____

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
кружка «ПАТРИОТ»**

Направленность: туристско- краеведческая
Количество часов по учебному плану: 34 часа в год; 1 час в неделю
Уровень программы: базовый
Вид программы: модифицированная
Возраст обучающихся: 10-14 лет
Составитель: Хуторянская Е.А.
Педагог дополнительного образования

с. Сенокосное, 2025 г

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка «ПАТРИОТ» разработана в соответствии с нормативно-правовым обеспечением программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996р;
- Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. № 642 (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (в действующей редакции);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17.08.2024 г. № 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года»
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и

оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»»;
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 20.07.2023 г. № 510 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории Республики Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 31.08.2023 г. № 639 «О вопросах оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами»;
- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для

- педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями));
- Письмо Минпросвещения России от 01.06.2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);
 - Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;
 - Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию;
 - Учебным планом МБОУ «Сенокосненская школа- детский сад имени кавалера ордена Мужества Виталия Мазура» на 2025-2026 учебный год.

Направленность программы.

Программа «ПАТРИОТ» имеет патриотическо-краеведческую направленность, нацелена на поисково-исследовательскую работу, развитие творческих способностей, участие в конкурсных и проектных мероприятиях школьного, муниципального и Республиканского уровней. Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами школьного этнографического музея, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ. Музей рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

Ведущие направления деятельности:

- Организационная и методическая работа.
- Поисково-исследовательская работа.
- Экспозиционная работа.
- Экскурсионно-массовая работа.
- Учебно-образовательная и воспитательная.
- Участие в конкурсных и проектных мероприятиях школьного, муниципального и Республиканского уровней.

Актуальность программы заключается в том, что ключевой характеристикой дополнительного образования, как сказано в Концепции развития дополнительного образования детей, является «познание через творчество, игру, труд и исследовательскую активность». Изучение истории родного края является неотъемлемым компонентом воспитания патриотизма, уважения к истории своего народа, чувства сопричастности к истории своей страны, Крыма и родного края, в котором живёт современный подросток. Богатая история и культура Крыма предоставляет учащимся уникальные возможности для развития, расширения кругозора и самореализации в изучении историко-культурного наследия своей малой родины обладает большим культурологическим и нравственным потенциалом. Выполняемые учащимися игровые, творческие и исследовательские задания, являющиеся ключевыми компонентами процесса обучения, ведут к созданию «конкретного персонального продукта» - исследовательской работы или экскурсии, как раз и требующей исследовательской активности ребенка. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать и школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Одним элементом новизны программы является то, что в её основе лежит перспективное направление современного регионоведения - изучение локальной истории. Локальная история удовлетворяет врожденное желание человека получить знания о месте, в котором он живет, где неотъемлемыми компонентами изучения локальной истории, главными компонентами программы является следующее:

- выявление частного, особенного, неповторимого, характерного именно для исследуемой местности;
- территориальная ограниченность исследуемого объекта;
- усиленное внимание к фактам;
- комплексный подход к объекту изучения, целостность его изображения;
- включение объекта изучения в общий контекст региональной, российской, мировой истории.

Отличительная особенность образовательной программы.

В данной программе представлено содержание познавательной деятельности по организации работы краеведческого музея, собиранию и описанию его коллекций, устройству его экспозиций, проведению экскурсий; обучающиеся изучают имеющийся краеведческий материал, а также приобщаются к поисково-исследовательской, проектной деятельности. Обучающиеся вносят неоценимый вклад в дело выявления, собирания, сохранения и распространения информации об объектах историко-культурного и природного наследия своего родного края, способствуя тем самым реализации соответствующих функций государства.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что содержание учебного материала снабжает учащегося большим объемом доступной информации, обогащает его словарный запас терминами и понятиями, побуждает обучающегося к рассуждениям, способствуя развитию у него наглядно-образного мышления, способности устанавливать причинно-следственные связи. Система занятий построена с учетом последовательности и системности. В программе заложен системно - деятельный подход, что предполагает не только обучение теоретическим основам музейного дела и краеведения, но и включения обучающихся в конкретную музейно-краеведческую деятельность.

Это даст возможность каждому занимающемуся в музее примерить на себя роль «сотрудника музея» и выйти за пределы пространства школы: принимать участие в научно-практических конференциях, презентовать свой опыт на конкурсах, акциях, фестивалях и т.д.

Адресат программы

Программа ориентирована на обучающихся в возрасте от 10 до 13 лет, на развитие духовного, интеллектуального потенциала обучающихся, формирование общекультурной компетенции через освоение базовых умений исследовательской, походной и экскурсионной деятельности. Программа не предусматривает специального отбора и адресована в равной степени новичкам и ребятам, имеющим опыт участия в музейно-краеведческой деятельности.

Походы и экскурсии являются одним из самых распространённых и основополагающих средств получения обучающимися знаний по истории родного края, а также знакомства с его культурными и духовными традициями, без которых не может состояться воспитание подрастающего поколения.

Именно в подростковом возрасте активизируется познавательная деятельность, заметен интерес к историческим событиям, к осмыслению фактов окружающей действительности. Одной из форм познания подростками окружающего мира может стать поход и экскурсия. Прием учащихся на обучение по данной программе осуществляется на основании заявлений родителя или законного представителя.

Объем и срок освоения: обучения включает 34 учебных часа, срок освоения программы – 1 год.

Уровень программы: базового уровня обучения

Форма обучения - очная.

Форма проведения занятий – групповая.

Особенности организации образовательного процесса: организация образовательного процесса происходит в группе. Группа разновозрастная. Состав группы: постоянный; занятия: групповые. Наполняемость учебной группы - не менее 15 человек. Виды занятий определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические и творческие занятия, выполнение самостоятельной работы в подготовке конкурсных материалов и другие виды учебно-познавательных и учебно-практических задач. По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом, посещение музеев Крыма

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

Режим занятий в течение учебного года занятия проводятся 1 раза в неделю по 1 академическому часу (1 академический час 45 минут), согласно расписанию. Занятия проводятся в учебных кабинетах, выделенных МБОУ «Сенокосненская школа-детский сад имени кавалера ордена Мужества Виталия Мазура»

1.2. Цель и задачи программы

Цель - формирование личности средствами краеведческой деятельности, развитие у учащихся мотивации к исследовательской и походной, экскурсионной деятельности и дальнейшему профессиональному самоопределению, на основе формирования интереса к истории родного края.

Задачи:

Образовательные: -

- формирование знаний о родном крае, его истории, традициях и культуре;
- формирование знаний о музейной деятельности;
- ознакомление с методами исторического исследования;
- овладение практическими навыками поисковой, исследовательской и творческой деятельности.

Развивающие: -

- развитие познавательных интересов и творческих способностей и активности, потребности в познании;
- развитие интереса к историко-культурному наследию;
- развитие сотворчества при подготовке исследовательских конкурсных материалов;
- развитие коммуникативных компетенций;
- развитие самостоятельной деятельности, активности;
- развитие кругозора учащихся.

Воспитательные: -

воспитание патриотизма, бережному отношению к природному, историческому наследию родного края, сохранению исторической памяти

- воспитание гордости за малую родину, за успехи и достижения земляков, уважение к их делам и свершениям
- воспитание терпимости, способности адекватно познавать себя и других, приносить пользу обществу.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная (проведение опросов, бесед, лекций-визуализаций, обсуждения и т.п.) при изучении нового материала, отработке навыков и закреплении пройденного материала, просмотре и анализе фильмов;
- групповая (работа в парах и малых группах, в т.ч. переменного состава) - во время выполнения практических заданий;
- коллективная (проведение занятий в школьном музее, поход, экскурсия, квест, тематический вечер, конференция и т.п.);
- индивидуальная (проведение консультаций, оказание помощи в разработке самостоятельных проектов, экскурсий, рефератов, исследовательских работ, подготовка учащихся к конкурсам и походам, экскурсиям).

Основные виды деятельности в период освоения программы:

1. Поисково-собирающая и учебно-исследовательская

- Работа с архивными документами. Работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей;
- Встречи с участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, исследования, изучение данного вопроса на месте, фотографирование
- Посещение зданий и других исторических объектов.
- Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры;
- Консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и т.д.
- Создание экспозиций, разделов музея, оформление

- Проведение экскурсионной работы в музее.
- Написание ученических исследовательских работ в форме докладов и рефератов и участие в районных научно-практических и краеведческих конкурсах, олимпиадах, конференциях и т.п. на уровне города, района.

2. Экскурсионно -просветительская деятельность:

- организация и проведение экскурсий;
- организация краеведческих научно-практических конференций;
- Участие в районных и республиканских конкурсах.

1.3. Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Обучение по программе «Юный экскурсовод» предоставляет широкие возможности для развития личности ребенка. Успешной социализации учащихся способствует их включение в социально-значимую краеведческую деятельность: проведение экскурсий, походов и презентаций для учащихся и гостей школы, для пожилых людей, организация выставок, конференций, встреч с ветеранами. Обеспечение открытости образовательного процесса осуществляется благодаря проведению открытых занятий и индивидуальных консультаций с учащимися и родителями. Дает реальную возможность развития способностей ребенка, увеличивает пространство, в котором может развиваться личность, обеспечивая тем самым «ситуацию успеха для каждого ребенка» и реализуя свои знания и умения через реализацию исследовательского проекта и его защиты на конкурсных мероприятиях различного уровня для решения реальных проблем общества и страны, обучающиеся привлекаются в коллективные общественно полезные дела. Участие в массовых мероприятиях, в акциях, концертах и т.д. Воспитательные мероприятия проводятся педагогами не реже одного раза в месяц, продолжительностью до 40 минут. Воспитательные мероприятия не включаются в расписание учебных занятий.

Родительские собрания проводятся в учебных объединениях не менее 2 раз в год.

1.4. Планируемые результаты.

Предметные результаты у учащихся будут сформированы:

- система знаний, умений и навыков в области истории и культуры;
- представление об основных аспектах многоплановой жизни своего села, района;
- учащиеся получают представление о своем селе, районе и его окрестностях, исследователях и культурных деятелях в контексте истории Крыма, литературы;
- овладеют основными краеведческими понятиями;
- освоят навыки создания и публичного представления самостоятельной творческой работы по краеведению (сообщения, доклада, презентации, похода или экскурсии, реферата, исследования).

Метапредметные результаты у учащихся будут сформированы:

- умение ориентироваться в различных областях,
- умение организовывать собственную учебную деятельность, использовать средства информационных и коммуникационных технологий, коммуникативные навыки конструктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми; учащиеся овладеют навыками анализа, обобщения, сравнения при работе с разными- источниками информации, умениями творчески выполнить задание,

проявить критичность и гибкость мышления, свою индивидуальность, свой стиль;

- учащиеся будут способны принимать решения и управлять своей и чужой- деятельностью.

Личностные:

- у учащихся будет сформирован устойчивый интерес к изучению историко-культурного наследия своего села, района и Республики Крым;

- учащиеся будут уважительно и бережно относиться к памятникам и культурному наследию района, сформируют устойчивую мотивацию к активному использованию возможностей;

- овладеют навыками общения в группе, получают представление об истории и традициях школьного музея, реализуют свой творческий и личностный потенциал через участие в деятельности актива музея;

- будут мотивированы к исследовательской походной и экскурсионной деятельности, а также к продолжению обучения по выбранному направлению и осознанному выбору профессии;

- получают развитие познавательные способности учащихся (творческое воображение, гибкость и логичность мышления, внимание и наблюдательность и т.д.).

1.5. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Содержание занятия
Вводное занятие – 1 час		
1.	Вводное занятие.	Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьного музея». Особенности работы историков-краеведов.
Музей как институт социальной памяти – 2 часа		
2.	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	Происхождение музея. Изучение музеев античного мира и эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Рассмотрение профилей и типов музея.
3.	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	Выбор профиля и темы музея.
Музейный предмет и способы его изучения – 2 часа		
4.	Понятия: музейный предмет-предмет музейного назначения – экспонат.	Знакомство с понятиями: музейный предмет, предмет музейного назначения, экспонат и работа с ними в рамках школьного музея. Классификация музейных предметов.
5.	Способы изучения музейных предметов.	Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет.

		Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.
Проведение научных исследований активом школьного музея – 2 часа		
6.	Экспедиции и краеведческие походы.	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.
7.	Способы комплектования фондов школьного музея.	Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.
Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы – 4 часа		
8.	Фонды школьного музея и их значение.	Работа с понятием: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения.
9.	Комплектование музейных фондов.	Изучение структуры фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения.
10.	Учет музейных фондов.	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.
11.	Хранение музейных фондов.	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.
Экспозиция школьного музея – 3 часа		
12.	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	Работа с понятиями: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.
13.	Выставка как форма презентации коллекций.	Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки.
14.	Этапы создания экспозиций.	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.
Работа с аудиторией – 3 часа		
15.	Аудитория школьного музея.	Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией.
16.	Музейная экскурсия и ее подготовка.	Основные требования к музейной экскурсии.

		Этапы подготовки экскурсии.
17.	Работа экскурсовода.	Рассмотреть работу экскурсоводов, их цели и задачи.
Изучение истории школьного музея – 4 часа		
18.	Школьный музей – источник изучения родного края.	Рассмотреть школьный музей как источник изучения родного края.
19.	История создания школьного музея.	История создания школьного музея. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности.
20.	Фонды и экспозиции школьного музея.	Фонды и экспозиции школьного музея.
21.	Направление работы школьного музея.	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.
Историческое краеведение – 4 часа		
22.	Историческое краеведение как наука.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения.
23.	Записи историко-краеведческих наблюдений.	Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий.
24.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.
25.	Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны.	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.
Военно-патриотическая работа – 4 часа		
26.	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	Воспитательное значение военно-патриотической работы.
27.	Учителя школы – ветераны и труженики тыла ВОВ.	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Организация фотовыставки.
28.	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.
29.	Ученики школы – защитники Отечества.	Ученики школы – защитники Отечества. Организация фотовыставки.
Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы – 2 часа		
30.	Как организовать историческую поездку.	Как определять цели и район экспедиции.

		Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции.
31.	Как организовать поездку по местам боевой славы.	Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции по местам боевой славы.
Изучение истории школы – 2 часа		
32.	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	Основные события в жизни школы. Учителя школы. Организация фотовыставки.
33.	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.
Подведение итогов – 1 час		
34.	Организация отчетной выставки.	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ПАТРИОТ»

Год обучения	Дата начала занятий.	Дата окончания занятий.	Количество учебных недель.	Количество учебных часов.
1	01.09	20.05	34	34

Продолжительность образовательного процесса - 34 учебных недель:
начало занятий - 1 сентября, завершение - 20 мая.

График занятий: 1 раз в неделю, занятия по 1 академическому часу.

2.2. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение - педагог дополнительного образования должен обладать компетенциями в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Материально-технические условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение программы: помещение для занятий - учебный кабинет, который соответствует всем санитарно-гигиеническим нормам, и подготовлен к началу учебного года. Для занятий используется ноутбук для показа наглядных материалов и обучающих фильмов, проектор, компас и топографические карты. Пространство Школьного музея. Занятия проводятся в кабинете №34, расположенном на 2 этаже МБОУ «Сенокосненская школа-детский сад имени кавалера ордена Мужества Виталия Мазура»

Сведения о помещении:

Количество посадочных мест- 8.

ОБОРУДОВАНИЕ КАБИНЕТА

№ п/п	Наименование	Кол-во
1	Стол учительский	1
2	Стул ученический, б/н	8
3	Стул преподавателя	1
4	Витрина демонстрационная тип 3	2
5	Витрина демонстрационная тип 2	1
6	Витрина демонстрационная тип 1	1
7	Ноутбук	1
8	Стол ученический	4
9	Проектор	1
10	Стенды (Классный уголок, по ТБ, информационный)	2
11	Экспонаты	5 экспозиций: «Они сражались за Родину», «Процветаем в единстве», «Школьные годы чудесные», «Художественные промыслы», «Каждому свой край сладок».
12	Демонстрационная система напольная	1
13	Демонстрационная система универсальная	1

14	Экран для проектора	1
15	Крепление для проектора	1
16	Акустическая система	1

Информационное обеспечение дополнительной общеобразовательной программы - видео-, фото-, интернет-источники; Программа предусматривает использование интернет-ресурсов (видеоматериалов, мастер-классов)

Учебно-методическое обеспечение программы.

К дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе создан учебно-методический комплекс (УМК), представляющий собой совокупность систематизированных материалов, необходимых для осуществления образовательного процесса и обеспечивающих результативное освоение обучающимися данной программы.

Методическое обеспечение образовательной программы:

Принципы построения работы:

- от простого к сложному.
- связь знаний, умений с жизнью, с практикой.
- научность.
- доступность.
- системность знаний.
- воспитывающая и развивающая направленность.
- активность и самостоятельность.
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Методы обучения:

1. Словесные методы;
2. Наглядные методы;
3. Практические методы.

Методы контроля: опрос и тестирование, разбор дистанций, выступление на соревнованиях.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Педагогические технологии:

Личностно-ориентированные технологии:

- введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе личностно-значимой системы ценностных ориентаций;
- формирование у обучающихся разнообразных способов деятельности и развитие творческих способностей
- использование методики разноуровневого подхода.

2.3. Формы аттестации/контроля

Формы аттестации:

- Тесты.
- Контрольные вопросы
- Проекты.
- Презентации.
- Экскурсии.
- Викторины.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; широта кругозора; развитость практических навыков работы в школьном музее;

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; овладение умениями школьного музейного хранителя, летописца и экскурсовода.

Критерии оценки уровня личностного развития детей:

- культура организации практической деятельности; культура поведения; творческое отношение к выполнению заданий; самостоятельность и коммуникативность.

Предмет оценивания: набор основных знаний, умений, практических навыков по изучаемому виду деятельности; универсальные учебные действия; личностные свойства. В качестве методов, определяющих соответствие результатов обучения программным требованиям, являются:

-система включённого наблюдения;

-зачётные занятия, проектные и практические работ, реализация творческих проектов краеведческого содержания: экскурсии (в том числе виртуальные), мультимедийные презентации, игры, викторины;

-результативность участия в краеведческих олимпиадах и конкурсах различного уровня.

Дидактический материал:

- Архивный материал.
- Тесты.
- Фрагменты источников.
- Статистические данные.
- Анкеты и опросники.

Успешной реализации образовательной программы учреждения способствует структурированный, качественный, разнообразный комплекс информационно-методических и методических материалов, содержащий нормативно-правовые документы по вопросам дополнительного образования и воспитания, образовательные программы педагогов дополнительного образования детей,

методическую продукцию из опыта работы педагогов школы, Республики Крым, РФ; научно-педагогические периодические издания, электронные образовательные, информационные и методические ресурсы.

Технологии и методы организации учебно-воспитательного процесса.

Для реализации программы используются методы обучения, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся:

- объяснительно-иллюстрированный (используется для восприятия и усвоения готовой информации);
- репродуктивные методы (используются в ходе практических заданий в изучении военной и трудовой славы);
- частично-поисковые методы (обучающиеся участвуют в коллективном поиске при дифференциации музейных направлений и установлении их дислокации).

Для успешного выполнения задач, поставленных в программе «Юный экскурсовод», используются следующие технологии: информационная, коммуникативная, здоровьесберегающая.

Использованные методы и технологии позволяют обучающимся сформировать знания, умения и навыки, а также углублять основные понятия теории и практики по краеведению, истории своей страны, района, села, школы.

Способы проверки ожидаемых результатов.

1. Устный опрос;
2. Наблюдение;
3. Создание проектов;
4. Обсуждение выполненных работ учащихся;
5. Участие в выставках, конкурсах, акциях.

Педагогические технологии.

Для реализации программы используются педагогические технологии:

- группового обучения;
- коллективного взаимообучения;
- разноуровневого обучения;
- развивающего обучения;
- проблемного обучения;
- коллективной творческой деятельности;
- развития критического мышления;
- здоровьесберегающая технология;

Алгоритм учебного занятия.

Структура занятия состоит из следующих частей:

1. Предшествующая работа:

Знакомство детей с предметом через беседы, просматривание слайдов, чтение исторических заметок, краеведческих очерков (рассказы, письма, прослушивание музыкальных произведений).

2. Подготовительная часть:

В подготовке к занятию дети принимают активное участие: помогают вывешивать образцы работ, производить уход за экспонатами.

Вся подготовительная работа проводится под контролем учителя. Такая совместная работа позволяет закрепить элементарные правила этикета, прививает навыки трудолюбия, учит общению.

3. Основная часть:

- Изучение теоретических основ.
- Обсуждение наиболее значимых фактах.
- Объяснение учителем поэтапного хода работы.

4. Заключительная часть:

Подведение итогов, личные выводы и умозаключения.

Дети совместно с педагогом отмечают свои успехи и ошибки, которые допустили. Этот этап работы учит детей осознано подходить к анализу, а также защищать свою позицию, быть открытым, эмоционально раскрепощённым.

Данная структура занятий развивает у детей интеллектуальную деятельность и всестороннее развитие.

2.4. Список литературы

Литература для обучающихся

1. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М.,2017.
3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А. -М.,2015.
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ (Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.: Просвещение,2015г.
5. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2017.
6. Супрычев А.В. Крымоведение: Историко-культурный обзор Крыма: учебное пособие для общеобразовательных учреждений – Симферополь: «Издательство «Наша школа», 2016г.
7. Супрычев А.В. Крымоведение: Мозаика крымских регионов: учебное пособие для общеобразовательных учреждений – Симферополь: «Издательство «Наша школа», 2017г.-176
8. Супрычев А.В. Крымоведение: Вводный курс: учебное пособие для общеобразовательных учреждений –Симферополь: «Издательство «Наша школа», 2017г.
9. Туманов В. Е. «Школьный музей», Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК, 2002, 154 с.;
10. Юхневич М.Ю. Образовательный музей (педагогический, школьный, детский), НП «СТОик», М., 2007.
11. В мире школьных музеев. Выпуск 1/Отв. Редактор В.П. Моисеенко. - М.: Центр «Школьная книга», 2007. - 160 с.
12. Туристско-краеведческое движение Отечество»: исследования, конференции, конкурс. Сборник статей. - 2-е изд., исправленное и переработанное. - М.: КМО РФ, 2004, 152 с.

13. Куприн А. М. Занимательная топография. М.: Просвещение, 1977 г, 121 с.
14. Стрижев А. Н. Туристу о природе. (Мир туристских интересов - фенологические наблюдения в походе). М: Профиздат, 1986 г, 176 с.
15. Скрягин Л. Н. Морские узлы. М: Транспорт, 1994 г, 128 с.
16. Сухарев Д. А. и др. Авторская песня. Антология. Екатеринбург.: У- Фактория, 2002 г., 606 с.
17. Попчиковский В. Ю. и др. Туристские спортивные маршруты. М.: Профиздат, 1989
18. Штюмер Ю.А. Краткий справочник туриста. М. Профиздат, 1985г.
19. Юренева Т.Ю. Музееведение. Учебник. - М., 2007.
20. Музейные термины. Терминологические проблемы музееведения. Сб. науч. тр /Центр музей Революции. - М., 1986
21. Емельянов Б. В. Экскурсоведение. - М., 2007
22. Музееведение: учеб. пособие для студентов специальности 031502 - музеология / под. ред. доц. Н. В. Мягиной. - Владимир, 2010.
23. Российская музейная энциклопедия: в 2-х тт. - М., 2001

Список литературы для родителей

1. Стрижев А. Н. Туристу о природе. (Мир туристских интересов - фенологические наблюдения в походе). М: Профиздат, 1986 г., 176 с.
2. Скрягин Л. Н. Морские узлы. М: Транспорт, 1994 г, 128 с.
3. Сухарев Д. А. и др. Авторская песня. Антология. Екатеринбург.: У- Фактория, 2002 г., 606
4. Штюмер Ю. А. Опасности в туризме, мнимые и действительные. М.: Физкультурам спорт, 1983 г, 143 с.
5. Музееведение: учеб. пособие для студентов специальности 031502 - музеология / под. ред. доц. Н. В. Мягиной. - Владимир, 2010.

Литература для педагога

1. ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации». № 54- ФЗ, 26 мая 1996 г.
2. ФЗ об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации. № 73 - ФЗ, 25 июня 2002 г.
3. Годунова Л.Н. Научно - методическая работа в музее. Методическое пособие. - М.: ГЦМСИР, 2004. - 36с.
4. Емельянов Б. В. Экскурсоведение. - М., 2007
5. Методика историко-краеведческой работы в школе/ под ред. Н.С. Борисова. - М., 1982
6. Музееведение: учеб. пособие для студентов специальности 031502 - музеология / под. ред. доц. Н. В. Мягиной. - Владимир, 2010.
7. Музеи образовательных учреждений. Серия «Инструктивно- методическое обеспечение содержания образования в Москве» / отв. Ред. Г.Д. Кузнецов. - М., 1997.
8. Музейная педагогика. Из опыта методической работы/ Под ред. Морозовой А.Н., Мельниковой О.В. - М.: ТЦ Сфера, 2006. - 416с.
9. Музейные термины. Терминологические проблемы музееведения. Сб. науч. тр /Центр музей Революции. - М., 1986.
10. Музееведение. Музеи исторического профиля. Учеб. пособие для студентов вузов по спец. «История» / Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. - М., 1988.
11. Научное описание музейных предметов основного вещевого фонда по истории науки и техники. Методические рекомендации. -

М.: Информ - Знание, 2004. - 32с.

12. Нагорский, Н.В. Музей как открытая педагогическая система // Педагогика. - 2005. - №4. - С.27-34.
13. Нагорский, Н.В. Музейная педагогика и музейно-педагогическое пространство // Педагогика. - 2005. - №5. - С.3-15
14. Научное описание фотографических материалов. Методические рекомендации. / Составители: Иванова И.Д., Попов А.П.; науч. ред. Григорян Г.Г. - М.: 2004. - 80 с.
15. Организация работы музея образовательного учреждения // Методические рекомендации - Пермь, 2005.
16. Особенности и специфика экспозиционной деятельности в научно - техническом музее. - М.: Знание, 2000.- 80с.
17. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб-метод. пособие / Под ред. Н.М. Лайковой. - М., 2001
18. Решетников Н.И. Экспозиция школьного музея: методические рекомендации - М., 1986.
19. Решетников, Н.И. Музейный праздник. Организация и проведение: методические рекомендации. - М., 1985.
20. Роль музеев в формировании культурного пространства и имиджа региона. Материалы научно - практических конференций музейных работников в гг. Москве и Ростов - на - Дону в 2004. / Составители: Ольшевская Г.К., Арапова Л.И. М.: ГЦМСИР, 2005.
21. Российская музейная энциклопедия: в 2-х тт. - М., 2001
22. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. О работе школьных общественно-политических музеев. - М., 1988.
23. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе. - М., 1987
24. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. - М., 2002.
25. Шляхтина Л.М., Фокин СВ. Основы музейного дела. Учеб. пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. - СПб., 2000.
26. Юренева Т.Ю. Музееведение. Учебник. - М., 2007.
27. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей. Учебное пособие по музейной педагогике. / Министерство культуры РФ. Рос. ин - т культурологии. - М.: 2001. - 224с.
28. Обеспечение безопасности туристских походов и соревнований подростков. Сборник ГОУ «Балтийский Берег», Санкт-Петербург. СПб.: ИД «Петрополис», 2007 г.

РАЗДЕЛ №3

3.1. Оценочные материалы

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения имеет две составляющих:
Текущий контроль (промежуточная аттестация) Итоговый контроль (итоговая аттестация)

Промежуточная и итоговая аттестация проходит в два этапа: выполнение теоретического задания, выполнения практического задания (Приложение 1)

Теоретические задания состоят из 20 вопросов. За каждый правильный ответ -1 балл:

Высокий уровень- 16-21 балл; Средний уровень-9-15 баллов;

Минимальный уровень- 1-8 баллов.

Практическое задание оценивается по 5-ти бальной системе: Отлично-5 баллов;

Хорошо-4 балла;

Удовлетворительно-3 балла.

Входная аттестация Тест по музееведению

Вопросы 1-10 предполагают один правильный вариант ответа. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом.

1.Что означает слово «музей» в переводе с греческого?

А) Храм муз

Б) Собрание картин

В) Большая комната

2.Что такое ЭКСПОНАТ?

А) Музей

Б) Место, посвященное экспертам

В) Предмет, выставляемый для всеобщего обозрения

3. Отличие экспоната от экспозиции:

А) Предмет; размещение предметов

Б) Предмет; место приобретения новых знаний;

В) совокупность первого (А) и второго (Б)

4. Как заполняется экспозиция:

А. Предметы расставляются в большом количестве хаотично

Б. Предметы на своих местах согласно сюжету

В. Нет законов расстановки предметов

5. Какой из музеев является одним из крупнейших в России и в мире?

А) Русский музей

Б) Эрмитаж

В) Кунсткамера

6. Правила поведения в музее?

А) Вести себя тихо, смотреть глазами, руками не трогать Б) Домой забирать экспонаты только с разрешения

В) Руками не трогать, но можно фотографировать

7. Что обычно выносят посетители (обучающиеся) после посещения музея?

А) Новые знания

Б) Ценные экспонаты

В) Приговор экскурсоводу

8. В чём заключается работа реставратора?

А) сообщение интересной информации

Б) создание экспозиции

В) восстановление первоначального вида предмета

9. Музей, в котором хранятся экспонаты, касающиеся истории родного края

А) Музей истории техники

Б) палеонтологический

В) краеведческий

10. Какие музеи Крыма или города, района тебе известны? Напиши.

Критерии освоение курса.

Курс освоен - 10 баллов

Курс не освоен - 4 балла

Проверочный тест

Цель:

1. Проверить объем знаний учащихся, освоенный в процессе изучения теоретического материала программного раздела «Музейное дело».

2. Обобщить полученные знания.

Ход занятия:

Педагог: Добрый день. Приветствую вас на занятии «Клуба знатоков родного края». Занятие пройдет в дистанционном формате.

Продолжаем тему наших предыдущих встреч. И поговорим об истории создания музеев. Предлагаю вам пройти проверочный тест на заданную тему. Ваша задача правильно ответить на вопросы теста.

Вопрос № 1. Вставьте пропущенные в определении слова.

Педагог: Музей – это (от др. – греч. Μουσείον — Дом Муз) - учреждение, занимающееся сбором, изучением, хранением и экспонированием предметов — памятников _____, материальной и ___культуры, а также просветительской и популяризаторской

деятельностью.

Важно! Раньше это понятие обозначало коллекцию экспонатов по искусству и науке, затем, с 18 века, оно включает в себя также здание, где располагаются экспонаты.

Педагог: Первый прототип современного музея был основан в 290 году до н. э. В этом здании было огромное количество комнат, и в одной из них была знаменитая Александрийская библиотека, которая не сохранилась до нашего времени. Также там были залы для чтения, столовая и другие комнаты.



Правильный ответ: Первый прототип современного музея был основан в Александрии под названием Мусейон в 290 году до н. э.

Почему город Томск называют «Сибирскими Афинами»? Какой из перечисленных ответов – верный?

1. **Сибирские Афины** — современное неофициальное название Томска, которым нарекли город путешественник князь Вяземский (конец XIX века) и нарком Луначарский (май 1923).

2. Название отражает лидирующее в Русской Азии с середины XIX века культурное и образовательное значение сибирского города.

3. Данное наименование сравнимо с названием столицы Древней Греции (Афины), ставшей в зарождающейся истории европейских цивилизаций символом культурного и образованного города.

4. Все ответы верны.

Как называется этот музей и что демонстрируют его экспозиции?

Карточка

ТЕСТ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ

Вопрос № 1 Что за здание изображено на фотографии и где оно расположено?

Вопрос № 2 Какое отношение к музейному делу имеет это здание?

Вопрос № 3 Дата открытия музея в микрорайоне «Мокрушинский»?

Вопрос № 4 Истории какого томского предприятия посвящены основные экспозиции музея?

Вопрос № 5 Какие еще экспозиции есть в данном музее?

3.2 Методические материалы

План конспект урока

Эпиграф к занятию: девиз музея «Связь поколений также нерасторжима, как смена времен года».

Тема: Занятие «Работа над темой исследования»

Участники занятия: активисты школы и обучающиеся кружка «ПАТРИОТ»

Темы поисково-собирательской работы: «Выпускники нашей школы», «Наши учителя – выпускники школы», «Выпускник школы в моей семье», «Они работают в нашей школе», «Участник Великой Отечественной войны в моей семье» и др.

Цель занятия: развитие мотивации участия детей в процессе создания (пополнения) школьного музея.

Задачи:

Образовательные:

- подвести итоги изученного материала по разделу программы «Поисково – собираТЕЛЬская работа»;
- закрепить навыки и продолжить поисково-собираТЕЛЬскую работу в музее по истории школы;
- обучить методам и приемам систематизации собранного материала;
- определить возможные способы и виды оформления собранных материалов для включения их в музейный фонд;
- формировать навыки работы с новыми технологиями;

Воспитательные:

- содействовать сохранению исторической памяти поколений в школе и в своей семье;
- воспитывать стремление быть активным создателем музея, осознавать свое место и роль в его развитии;
- способствовать воспитанию уважительного отношения к представителям разных поколений, пониманию их значения в истории общества;

Развивающие:

- развивать умения и навыки ведения активной поисковой работы;
- прививать навыки работы в группе;
- развивать эмоциональную сферу, речевую культуру, коммуникативные и творческие способности учащихся;
- использовать новые направления в системе поисковой работы.

Методический замысел занятия и обоснование его темы:

Очевиден тот факт, что работа над проектом исследовательской работы, как и, впрочем, любого другого - процесс протяженный во времени. Например, работа над проектом школьного музея эта мысль справедлива до тех пор, пока существует само учебное заведение. Нельзя сказать окончательно, что вот, музей создан, и поставить точку. В большей степени это касается такого музея, как «Связь поколений». Ведь поколения людей сменяются, и будут сменяться одно за другим, пока жив род человеческий. Следовательно, музей истории школы, идея создания которого как раз и заключается в сохранении памяти и связи поколений учителей, учеников и работников школы, может создаваться и создаваться. Вопрос заключается в том, как, какими способами и методами создавать музей, чтобы он был «живым»,

действующим, перспективным. В каком направлении двигаться, строить работу его создателей, поддерживать в них интерес к музейной деятельности, мотивацию к творческому развитию — вот задача для руководителя музея.

По сути, каждое занятие в трехгодичной программе «Активисты школьного музея» представляет собой составляющую частицу общей работы по созданию школьного музея. Неважно, какой раздел изучается в данный момент, каким видом деятельности заняты активисты школьного музея, разумеется, в связи с указанной программой. Главное, что результат работы по разным направлениям будет служить жизнедеятельности музея, если не сказать больше – жизнеспособности.

Очень важно, чтобы создатели школьного музея «Связь поколений» - дети и взрослые - понимали смысл самого процесса создания музея памяти поколений, всячески способствовали его развитию, ощущали необходимость и пользу своего вклада в общее дело, чувствовали ту самую связь поколений, ради которой создается музей.

Одно из основных направлений работы по созданию музея «Связь поколений» является поисково-собираТЕЛЬская работа. В результате этой деятельности в музей поступают не только предметы, фотографии, документы, записи воспоминаний, анкетные данные и ответы во время интервью с представителями старших поколений. Все это, безусловно, имеет большое значение для пополнения и расширения музейного собрания.

Однако главным достоянием музея становится осмысление учащимися результатов своего поиска в виде творческих и исследовательских работ, приобретение ими опыта музейной работы и способность передать этот опыт младшему поколению активистов, возможность проявить свои творческие способности и использовать полученную информацию при оформлении разделов экспозиции, выставок, во время проведения экскурсий и т. д.

Направление работы музея, представленное на занятии: поисково-собираТЕЛЬская работа.

Тип занятия: занятие комплексного применения, закрепления, обобщения и систематизации знаний, выработка самостоятельного применения полученных знаний и умений на практике, усвоение способов деятельности в ходе поисково-собираТЕЛЬской работы как составляющей части процесса создания и развития школьного музея.

Форма занятия: занятие – презентация результатов поисково-собираТЕЛЬской, творческой и практической деятельности учащихся.

Такая форма проведения итогового занятия объединяет участников процесса создания музея, предоставляет им возможность передать опыт, обсудить результат проделанной работы, обменяться мнениями и впечатлениями, получить рекомендации для дальнейшей работы.

Опережающее задание, предварительная работа:

- составление вопросов анкеты для выпускника школы;
- подготовка интервью с педагогом, родными и близкими учащихся разных поколений, участниками ВОВ в их семье.
- поиск и сбор материала по указанным темам;
- написание и оформление творческих работ по результатам поиска;
- изготовление плаката «Создаем музей», словарного материала;
- создание компьютерной презентации;
- изучение материалов музея об учителях школы;
- подготовка мини-экскурсии «О чем рассказал экспонат».

Приемы деятельности педагога и учащихся:

фронтально-обобщающая, эвристическая беседа;

- анализ дидактических материалов;
- использование ключевых слов и понятий, связанных с процессом создания музея;
- работа в группе;
- интервью с учителем;
- подведение итогов анкетирования выпускников разных поколений, учителей, работников школы, участников ВОВ;
- создание компьютерной презентации, наглядных пособий для занятия в музее;
- написание и оформление творческих работ.

Оформление:

- тема занятия «Создаем музей»;
- эмблема музея «Связь поколений»;
- дидактический материал (схемы);
- «музейные» слова;
- плакат «Создаем музей»;
- место для импровизированной фотовыставки с готовым названием «Они учились в нашей школе»;
- заключительная схема «пользователь» - «создатель» (на развороте доски).

Методы и технологии обучения:

- организация поисково-собирательской работы;
- компьютерные и мультимедийные технологии;
- деятельностно-продуктивный и креативный подходы;
- мультиперспективный, наглядный, образно-ассоциативный, диалоговый, продуктивно-творческий, практический методы;
- обучение в сотрудничестве, в атмосфере единства, взаимопонимания и объединения представителей разных школьных поколений на почве причастности к одному учебному заведению:
- технология создания и поддержания образовательной среды со свойствами интерактивности.

Основные понятия: поиск, собирание, исследование, «alma mater», «пользователь», «создатель», анкетирование, интервью.

Планируемый результат:

- обучающиеся знают и умеют применять на практике методы и приемы поисково-собирательской работы;
- владеют коммуникативными навыками, пользуются ими при сборе и накоплении материала;
- получают новую информацию по истории школы и своей семье;
- осознают и реально оценивают свой личный вклад в создание школьного музея, видят и понимают перспективу его дальнейшего развития;

- умеют систематизировать собранный материал, творчески используют различные способы его оформления, в том числе с помощью новых технологий;
- пополняют фонды школьного музея материалами о выпускниках;
- используют собранный материал во время экскурсий;
- обмениваются опытом работы по данному направлению с учащимися других групп обучения.

Форма организации учебной деятельности:

- групповая;
- фронтальная;
- индивидуальная.

Место проведения занятия: учебный кабинет с мультимедийной установкой.

Оборудование занятия, источники информации:

- мультимедиа – проектор;
- материалы школьного музея «Наши учителя – выпускники школы»;
- результаты интервью с выпускниками, педагогами и работниками школы;
- творческие работы учащихся по темам «Выпускники нашей школы», «Выпускник школы в моей семье»;
- плакаты «Создаем музей» и «Эмблема музея»;
- компьютерные презентации музея «Связь поколений» и рассказа о педагоге школы;
- словарный материал;
- фотоматериалы;
- экспонат школьного музея (письмо-секретка);
- вопросы для анкеты и интервью с выпускником и педагогом школы;
- общий стол для учащихся и педагогов.

Этапы занятия и его содержание:

«Знакомьтесь, наш музей». Презентация музея школы «Связь поколений» как результат коллективной поисково-собирательской работы учащихся прошлых лет обучения.

1. Беседа с группой «Создаем музей». Словарная работа «Музейные слова»
2. Представление результатов поисково-собирательской работы «Наши выпускники».
3. Фотовыставка «Они учились в нашей школе» (фотографии школьных выпусков разных лет, в том числе из семейных архивов учащихся).
4. Презентация учащимися творческих работ. Обсуждение способы оформления творческих работ.
5. Работа с материалами школьного музея «Наши учителя – выпускники школы».
6. Результаты анкетирования педагогов и работников школы.

7. Анализ творческих работ. Перспективное задание по продолжению поиска.
8. Подготовка школы к празднованию 65-летия Победы. Результаты поисковой работы активистов музея «Участник Великой Отечественной войны в моей семье».
9. Мини-экскурсия «О чем рассказал экспонат».
10. Подведение итогов занятия. От «пользователя» к «создателю» музея.

Ход занятия:

1. Приветствие группы. Организационный момент.
2. Вступительное слово педагога.
3. Просмотр презентации о музее. Обмен впечатлениями.

Беседа:

1. Какое впечатление произвела на вас презентация нашего музея?
2. Какой можно сделать вывод о работе нашего музея?
3. Какими способами можно создавать школьный музей?

Работа с эмблемой музея и плакатом «Создаем музей». Размышление, беседа с группой:

1. Какой смысл содержит эмблема музея?
2. - Каким образом плакат выражает основную идею нашего музея?
3. - Как совместное творчество помогает воплощать идею в жизнь?
4. Проверка результатов проделанной поисково-собирательской работы по традиционной теме «Выпускник школы в моей семье»:
5. выступление обучающихся группы; анализ проделанной работы;
6. определение дальнейших шагов поиска, уточнения, дополнения, расширения информации;
7. Оформление на доске временной (на время занятия) выставки школьных фотографий из семейного архива обучающихся и личного фотоархива педагогов школы. Обсуждение способов оформления творческой работы «Выпускник школы в моей семье».
8. Поисковая работа «Наши учителя - выпускники школы». Работа с материалами музея об учителях-выпускниках школы;
9. Распределение заданий по поиску об учителях-выпускниках школы.
10. Поисковая работа «Участник Великой Отечественной войны в моей семье».

Выступления обучающихся. Обсуждение перспективной работы по военной истории семьи.

Мини-экскурсия «О чем рассказал экспонат». Подведение итогов занятия. Словарная работа «пользователь», «создатель».

Заключительное слово педагога. Перед нами два слова: «пользователь» и «создатель». Вы можете применить их по отношению к себе и увидеть разницу их смысла в отношении к музею. Вначале вы, как и многие другие ученики, приходили в наш музей, как пользователи: были на уроках и экскурсиях, пользовались материалами музея, осматривали музейную экспозицию. Словом, являлись его посетителями. Но занимаясь в учебной группе «Азимут», вы постепенно, от одного занятия к другому, становились его создателями, потому что результаты вашего труда, проделанной вами работы, знания и умения помогают нашему музею жить и развиваться, изучать историю школы, сохраняют память поколений.

Приложение 1

Анкета для выпускника школы

1. Ф.И.О.
2. Год выпуска, класс.
3. Кто был Ваш первый педагог?
4. Кто был Вашим классным руководителем?
5. Назовите Ваш любимый предмет.
6. Назовите Вашего любимого педагога.
7. Кто был директором школы? Какие остались о нем воспоминания?
8. Какие интересные события школьной жизни (поездки, походы и другие мероприятия) запомнились?
9. Ваши одноклассники (их дальнейшая судьба после школы). Встречаетесь ли вы со своими одноклассниками сейчас?
10. Если есть возможность, укажите адрес, телефон своих бывших одноклассников.
11. Были ли в выпуске медалисты? Знаете ли вы, кем они стали после школы?
12. Где учились после школы? Служили ли в армии?
13. Ваша профессия, место работы.
13. Укажите ваш адрес, телефон (по желанию).
14. Сохранились ли у Вас фотографии школьных лет (выпуск, любительские)?
15. Можете ли Вы передать в школьный музей предметы, связанные со школьной жизнью: учебники, дневники, значки, грамоты, похвальные листы и др.
16. Что дала вам школа в вашей жизни?
17. Что бы вы пожелали сегодняшним ученикам школы?

Приложение 2

Вопросы для интервью с педагогом – выпускником школы

1. В каком году Вы закончили школу? Какой класс?
2. Кто был Вашим классным руководителем? Что Вы можете о нем рассказать?
3. Кого из педагогов Вы запомнили больше всего? Какой был Ваш любимый предмет и почему?
4. Кто был директором школы?
5. Что Вы можете рассказать о своих школьных годах? Какой тогда была наша школа?
6. Кого из своих одноклассников Вы помните? Что Вы знаете об их судьбе после школы? Можете ли Вы о них рассказать, сообщить их адрес, телефон?
7. Были ли в Вашем выпуске медалисты? Знаете ли Вы об их дальнейшей судьбе?
8. Сохранились ли у Вас какие-нибудь памятные предметы школьных лет (фотографии, похвальные грамоты, дневники, учебники и т. д.)?

9. Почему Вы выбрали профессию педагога? Где Вы учились после школы? Что можете рассказать о своих студенческих годах?
10. Как Вы пришли работать педагогом в родную школу? Кто был Вашим наставником?
11. Помните ли Вы свой первый урок? Какие у Вас остались о нем воспоминания?
12. Кого из своих учеников Вы помните? Знаете ли Вы, как сложилась их судьба?
13. Что самое главное в профессии педагога? А что самое трудное?
14. Что бы Вы пожелали сегодняшним ученикам и своей родной школе?

3.3. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
	план	факт			
Вводное занятие–1 час					
1			Вводное занятие. Что значит быть патриотом?	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений, анализ материалов
Музей как институт социальной памяти- 2 часа					
2			Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
3			Специфика школьного музея как центра музейно- педагогической и краеведческой работы в школе	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
Музейный предмет и способы его изучения – 2 часа					
4			Понятия: музейный предмет- предмет музейного назначения – экспонат.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
5			Способы изучения музейных предметов.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений, анализ материалов
Проведение научных исследований активом школьного музея – 2 часа					
6			Экспедиции и краеведческие походы.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений, анализ материалов
7			Способы комплектования фондов школьного музея.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений, анализ материалов

Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы – 4 часа					
8			Фонды школьного музея и их значение.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
9			Комплектование музейных фондов.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
10			Учет музейных фондов.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
11			Хранение музейных фондов.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений, анализ материалов
Экспозиция школьного музея – 3 часа					
12			Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
13			Выставка как форма презентации коллекций.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
14			Этапы создания экспозиций.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
Работа с аудиторией – 3 часа					
15			Аудитория школьного музея.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений, анализ материалов
16			Музейная экскурсия и ее подготовка.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
17			Работа экскурсовода.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
Изучение истории школьного музея – 4 часа					
18			Школьный музей – источник изучения родного края.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений, анализ материалов
19			История создания школьного музея.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
20			Фонды и экспозиции школьного музея.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений, анализ материалов
21			Направление работы школьного музея.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
Историческое краеведение – 4 часа					
22			Историческое краеведение как наука.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
23			Записи историко-краеведческих наблюдений.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений

24			Как проводить беседы с очевидцами исторических событий.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
25			Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
Военно-патриотическая работа – 4 часа					
26			Воспитательное значение военно-патриотической работы	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
27			Учителя школы – ветераны и труженики тыла ВОВ.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
28			Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
29			Ученики школы – защитники Отечества.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы – 2 часа					
30			Как организовать историческую поездку.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений, анализ материалов
31			Как организовать поездку по местам боевой славы.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений, анализ материалов
Изучение истории школы – 2 часа					
32			Основные события в жизни школы. Учителя школы.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
33			История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений
Подведение итогов – 1 час					
34			Организация отчетной выставки.	1	Работа в малых группах, обсуждение, подготовка сообщений, анализ материалов
			ИТОГО	34	

3.5. План воспитательной работы

Воспитательная работа в рамках программы «ПАТРИОТ» направлена на воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям; уважение к высоким образцам культуры других стран и народов; развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам; воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях кружка, учреждения, района, благотворительных акциях, выставках, мастер-классах, лекциях, беседах, соревнованиях и т.д.

№	Наименование	Направление	Дата проведения (факт)
Сентябрь			
1	Проведение инструктажей с обучающимися: -инструктаж по охране труда по правилам безопасного поведения на дорогах и на транспорте; - инструктаж по охране труда (вводный) инструктаж по электробезопасности; - инструктаж по пожарной безопасности.	Здоровье сберегающее	
2	Информационный час, Посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Действия при угрозе возникновения нештатных ситуаций различного характера.	Здоровье сберегающее	
3	Индивидуальные консультации педагога с родителями. Беседа с родителями по теме «Профилактика детского травматизма».	Духовно-нравственное	
4	Беседа «Безопасность на дорогах».	Здоровье	
5	Участие в Дне открытых дверей, мастер-классах.	Культурно-досуговое	

Октябрь			
6	Беседа «День учителя – всемирный праздник».	Общекультурное	
7	Беседа «Крепкая семья – сильное государство».	Духовно-нравственное	
8	Беседа «О профилактике простудных заболеваний гриппа и ОРВИ».	Здоровьесберегающее	
9	Беседа о недопущении пожаров в быту. Действия при пожаре.	Здоровьесберегающее	
10	Участие в выставке.	Социальное	
Ноябрь			
11	Муниципальный этап Республиканского открытого конкурса «Космические фантазии».	Культурно-досуговое	
12	Проведение конкурса на лучшую работу членов объединений.	Обще-интеллектуальное	
13	Беседа «Всемирный день милосердия».	Духовно-нравственное	
14	Беседа «Международный день отказа от курения «Скажи нет!».	Здоровьесберегающее	
Декабрь			
15	Информационный час, посвященный дню Неизвестного солдата	Духовно-нравственное	
16	Беседа, посвященная Международному дню инвалидов «Люди, сильные духом».	Духовно-нравственное	
17	Индивидуальные консультации педагога с родителями.	Духовно-нравственное	
18	Беседа по осторожному обращению с пиротехническими изделиями, по антитеррористической защищённости и пожарной безопасности -Правила пожарной безопасности во время празднования Нового года.	Профилактическое	

19	Беседа «О поведении на зимних каникулах, противопожарной безопасности, безопасном использовании пиротехнических изделий. О соблюдении правил дорожного движения».	Профилактическое	
Январь			
20	Беседа «О безопасности при угрозе возникновения нештатных ситуаций различного характера, угрожающих жизни и здоровью».	Профилактическое	
21	Беседа «День Республики Крым».	Общекультурное	
22	Беседа «Сделай правильный выбор!».	Здоровьесберегающее	
Февраль			
23	Беседа «Есть такая профессия – Родину защищать!».	Общекультурное	
24	Проведение Республиканского патриотического конкурса детского творчества «Ради жизни на Земле!..»	Обще-интеллектуальное	
25	Беседа «Профилактика простудных заболеваний».	Здоровьесберегающее	
Март			
26	Беседа «Закон обо мне, мне о Законе».	Обще-интеллектуальное	
27	<i>18 марта</i> - День воссоединения Крыма с Россией	Гражданско-патриотическое	
28	Беседа «Правила поведения на дороге».	Профилактическое	
Апрель			
29	Муниципальное мероприятие «Колокола памяти» Минута молчания по воинам, погибшим в боях за освобождение Раздольненского района	Общекультурное	
30	Проведение конкурса на лучшую работу членов объединений	Культурно-досуговое	
31	Беседа, посвященная Международному дню Земли «Эта Земля твоя и моя».	Общекультурное	
Май			

32	Беседа «Поклонитесь Матери солдата».	Духовно-нравственное	
33	Информационный час «В жизни всегда есть место подвигу». Встречи с героями и участниками СВО. Конкурс стихов «Герои – среди нас».	Гражданско-патриотическое	
34	Беседа «Правила безопасного поведения на каникулах».	Профилактическое	