

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СЕНОКОСНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА — ДЕТСКИЙ САД ИМЕНИ КАВАЛЕРА ОРДЕНА МУЖЕСТВА
В. МАЗУРА»

РАЗДОЛЬНЕНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

СОГЛАСОВАНО

Начальник ЛДП «Солнышко»

_____ О.Г. Коваленко

« _____ » _____ 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора МБОУ «Сеннокосненская школа-детский сад
имени кавалера ордена Мужества В.Мазура»

_____ Л.С.Садыкова

« _____ » _____ 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная программа ЛДП «Солнышко»

«Творческая мастерская»

Адресат программы:

дети в возрасте 7-14 лет

Срок реализации:

03.06.2025 -23.06.2025

Ф.И.О., должность

Жовторыпенко Е.А.

автор программы

воспитатель

с.Сенокосное, 2025 г.

Пояснительная записка

Актуальность данной программы обусловлена современными тенденциями, где ведущее место занимает человек, способный к самоактуализации в современных социально-экономических условиях. Основная доминанта самоактуализации – творческая активность.

Современные методики внешкольной деятельности в области декоративно-прикладного творчества органично сочетают в себе элементы обучения с развитием художественно-творческих способностей. Эти методики направлены главным образом на раскрытие и развитие индивидуальных способностей, которые в той или иной мере свойственны всем детям и подросткам.

Во внешкольной студийной деятельности заложены большие возможности для эстетического и художественного воспитания учащихся, развития творческой мысли ребенка, знакомства с народными традициями и креативными направлениями современного декоративно-прикладного творчества.

В процессе занятий, наряду с обычными приемами обработки различных материалов, дети имеют возможность познакомиться с нетрадиционными техниками обработки, дающими более широкий и разнообразный спектр использования даже самых простых материалов.

Рабочая программа предназначена для воспитанников 7-14 лет МБОУ «Сенокосненская школа-детский сад имени кавалера ордена Мужества В. Мазура»

. **Цель:** организация интенсивного и познавательного досуга ребенка в летнем лагере, развитие интереса детей к творческой деятельности,

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные (учение учиться, учение детей мыслить):

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 7) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 8) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

Образовательные:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- 5) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 6) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 7) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- 8) осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;
- 9) формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Содержание программы

1 день	Открытие летней площадки. Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!».	1	Рисунок на асфальте.
2 день	Организационное занятие. «Давайте знакомиться». Автопортрет	1	Участие в викторине. Мозговой штурм «Чем бы я хотел заниматься в кружке: виды работ, темы викторин».
3 день	Нетрадиционные техники рисования.	1	Кляксография. Сакура.
4 день	«По сказкам Пушкина», ко дню рождения А.С. Пушкина	1	Работы по сказкам А.С.Пукина
5 день	Волшебный мир морей и океанов	1	Рисуем морских обитателей.
6 день	Нетрадиционные техники рисования.	1	Рисунок ватными палочками.
7 день	Викторина. Народные промыслы.	1	Участие в викторине.
8 день	Модульное оригами. Рамка для фото из треугольных модулей	1	Изготовление из бумаги рамки для фото.
9 день	Модульное оригами. Домик на ножках.	1	Изготовление из бумаги черепашки.
10 день	Заключительное занятие «Магия творчества в моем понимании»	1	Изготовление итоговой работы по желанию ребят.

**Тематическое планирование кружка «Творческая мастерская»
летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием**

№ п/п	Кол-во часов	Дата план	Дата факт	Отряд	Тема	Форма проведения занятия
1	1			1	Открытие летней площадки. Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!».	Рисунок на асфальте.
2	1			1	Организационное занятие. «Давайте знакомиться». Автопортрет	Участие в викторине. Мозговой штурм «Чем бы я хотел заниматься в кружке: виды работ, темы викторин».
3	1			1	Нетрадиционные техники рисования.	Кляксография. Сакура.
4	1			1	«По сказкам Пушкина», ко дню рождения А.С. Пушкина	Работы по сказкам А.С.Пушкина
5	1			1	Волшебный мир морей и океанов	Рисуем морских обитателей.
6	1			1	Нетрадиционные техники рисования.	Рисунок ватными палочками.
7	1			1	Викторина. Народные промыслы.	Участие в викторине.
8	1			1	Модульное оригами. Рамка для фото из треугольных модулей	Изготовление из бумаги рамки для фото.
9	1			1	Модульное оригами. Домик на ножках.	Изготовление из бумаги черепашки.
10	1			1	Заключительное занятие «Магия творчества в моем понимании»	Изготовление итоговой работы по желанию ребят.

Методическое обеспечение программы

Формы и методы занятий

В процессе занятий могут использоваться различные формы занятий:
традиционные, комбинированные и практические занятия, игра-путешествие

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ.)
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Педагогические технологии – личностно – ориентированная технология, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, здоровьесберегающая технология;

Дидактические материалы - раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, образцы изделий .