

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новоандреевская школа имени полного кавалера ордена Славы
Осипова Василия Алексеевича» Симферопольского района Республики Крым
ул. Школьная, 6А, с. Новоандреевка, Симферопольский район, РК, 297511**

e-mail: novoandreevskayaosh@mail.ru

ОКПО 00797278, ОГРН 1159102007822, ИНН/КПП 9109008321/910901001

РАССМОТРЕНО Руководитель МО _____ З.Н. Мамбетова Протокол № 05 от «27» августа 2021г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ Л. Н. Кравец «30» августа 2021г.	УТВЕРЖДАЮ Директор _____ И.Б. Калугина от «30» августа 2021г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература (русская)»

Класс: 5-А

Уровень образования – основное общее образование

Уровень изучения предмета – базовый уровень

Срок реализации программы – 2021/2022 учебный год

Количество часов по учебному предмету: 1 ч./неделю, всего – 34ч/год

Рабочую программу составил:

И.Б. Калугина, учитель русского языка и литературы, высшая категория

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)» 5 класс разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Законом Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577;
- Основной образовательной программой основного общего образования ФГОС МБОУ «Новоандреевская школа им. В.А.Осипова», в т. ч. с учетом рабочей программы воспитания МБОУ «Новоандреевская школа им. В.А. Осипова»;
- Учебным планом МБОУ «Новоандреевская школа им. В.А. Осипова» на 2021/2022 учебный год;
- Концепции преподавания русского языка и литературы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 №637;
- Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 №1155;

Примерной программой по родной русской литературе для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, утвержденной Министерством образования и науки Российской Федерации.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русской литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на изучение русской литературы как родной для обучающихся, достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русской литературе. Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по родной литературе (русской) на личностном, метапредметном и предметном уровнях, содержание учебного предмета «Родная литература (русская)».

В то же время цели курса родной литературы (русской) в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса.

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная литература (русская)».

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»

Личностные результаты: совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к

русской литературе, к культурам других народов; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, Интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты: изучения предмета должны проявиться в умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать на уровне своего развития, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты:

1) в познавательной сфере: понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX–XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы; понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; умения анализировать литературное произведение, определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере: приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; формирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

– понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере: восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; умения пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа; умение вести диалог; написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений,

классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере: понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса; понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных средств языка в создании художественных образов литературных произведений.

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;

- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия)
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в | разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РОССИЯ – РОДИНА МОЯ 9 ч

Преданья старины глубокой 3 ч

Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки.

Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).

К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».

Города земли русской (3 ч)

Москва в произведениях русских писателей

А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»

М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»

Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы (3 ч)

Русский лес

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

А. В. Кольцов. «Лес».

В. А. Рождественский. «Берёза».

В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»

РУССКИЕ ТРАДИЦИИ 12 ч

Праздники русского мира 7 ч

Рождество

Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».

А. И. Куприн. «Бедный принц».

И. А. Ильин. «Рождественское письмо».

Тепло родного дома (5 ч)

Семейные ценности

И. А. Крылов. «Дерево».
И. А. Бунин. «Снежный бык».
В. И. Белов. «Скворцы».

РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША 13 ч

Не до ордена – была бы Родина 2 ч

Отечественная война 1812 года

Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь».

Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).

Загадки русской души 3 ч

Парадоксы русского характера

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках 2 ч

Школьные контрольные

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана 6 ч

Родной язык, родная речь

И. А. Бунин. «Слово».

В. Г. Гордейчев. «Родная речь».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы программы	Учебные часы		Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Количество часов	Развитие речи
		Авторская программа	Рабочая программа			
1.	РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	9	9		9	2
	Преданья старины глубокой	4	3	01.09. – День знаний. 02.09. – День окончания Второй мировой войны. 03.09. – День солидарности в борьбе с терроризмом. 08.09. – Международный день распространения грамотности. 17.09. – Всероссийская акция «Вместе всей семьей».		
	Города земли русской	3	3	01.10– Международный день пожилых людей. 05.10. – День учителя.		
	Родные просторы	2	3	25.10.– Международный день школьных		

	Резерв на вариативную часть программы	3		библиотек. 04.11. – День народного единства. 08.11. – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Международный день КВН		
2.	РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	9	12		12	2
	Праздники русского мира	5	7	11.11. – 200 лет со дня рождения Ф. М. Достоевского. 28.11. – День матери в России. 03.12. – День неизвестного солдата; Международный день инвалидов. 05.12. – День добровольца. 09.12. – День героев Отечества. 10.12. – 200 лет со дня рождения Н. Некрасова. 12.12. – День Конституции Российской Федерации.		
	Тепло родного дома	4	5	25.01. – День российского студенчества. 27.01. – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. 08.02. – День российской науки.		
	Резерв на вариативную часть программы	2				
3.	РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	9	13		13	
	Не до ордена – была бы Родина	2	2	15.02. – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. 21.02.– Международный		

				день родного языка.		
	Загадки русской души	3	3	23.02. – День защитника Отечества. 08.03.– Международный женский день . 18.03.–День воссоединения Крыма с Россией.		
	О ваших ровесниках	3	2	31.03. – 140 лет со дня рождения К.И. Чуковского. 12.04. – День космонавтики.		
	Лишь слову жизнь дана	1	6	19.04. – День памяти о геноциде советского		
	Резерв на вариативную часть программы	2		народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны. 09.05. – День Победы; Акция «Георгиевская ленточка»; Акция «Диктант Победы». 15.05. – Международный день семьи. 19.05. – День детских общественных организаций; 100-летие Всероссийской пионерской организации.		
	Всего	34	34		34	4

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новоандреевская школа имени полного кавалера ордена Славы
Осипова Василия Алексеевича» Симферопольского района Республики Крым
ул. Школьная, 6А, с. Новоандреевка, Симферопольский район, РК, 297511**

е-mail: novoandreevskayaosh@mail.ru

ОКПО 00797278, ОГРН 1159102007822, ИНН/КПП 9109008321/910901001

СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ Л. Н. Кравец «30» августа 2021 г.	Приложение № 64 к Рабочей программе учителя утвержденной приказом по школе от 30.08.2021 № 324-о
--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

учебного предмета «Родная литература (русская)»

Класс: 5-А

Учитель: Калугина Инна Борисовна

Учебный год – 2021/2022 учебный год

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс 1 час в неделю, 34 часа в год.

№ п/п по плану	№ п/п по факту	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 часов)				
Преданья старины глубокой (3 часа)				
1		РР 1 Введение. Родная литература как часть русской культуры. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе	07.09	
2		Русские народные и литературные сказки: «Лиса и медведь» (русская народная сказка).	14.09	
3		К.Г. Паустовский. «Дремучий медведь».	21.09	
Города земли русской (3 часа)				
4		Москва в произведениях русских писателей: А.С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»,	28.09	
5		М.Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»	05.10	
6		Москва в произведениях русских писателей: Л.Н. Мартынов. «Красные ворота», А.П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».	12.10	
Родные просторы (3 часа)				
7		Русский лес в произведениях поэтов: И.С. Соколов-Микитов. «Русский лес», А.В. Кольцов. «Лес»,	19.10	
8		В.А. Рождественский. «Берёза», В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»	26.10	
9		РР 2 Защита учебного проекта №1 по теме «Родные просторы в произведениях русских поэтов, писателей, художников»	09.11	
РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (12 часов)				
Праздники русского мира (7 часов)				
10		Рождество в произведениях русских поэтов: Б.Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент),	16.11	
11		В.Д. Берестов. «Перед Рождеством».	23.11	
12		Рождество в произведениях русских писателей: А.И. Куприн. «Бедный принц».	30.11	
13		Рождественские чудеса в рассказе А.И. Куприна «Бедный принц».	07.12	
14		Рождество в произведениях русских писателей: И.А. Ильин. «Рождественское письмо».	14.12	
15		« Маленькая тайна» в рассказе И.А. Ильина «Рождественское письмо».	21.12	
16		Контрольная работа №1 по теме: « Праздники русского мира»	28.12	

Тепло родного дома (5 часов)				
17		Семейные ценности в произведениях русской литературы: И.А. Крылов. «Дерево»,	11.01	
18		И.А. Бунин. «Снежный бык»	18.01	
19		Семейные ценности в произведениях русской литературы: В.И. Белов. «Скворцы».	25.01	
20		РР 3. Подготовка к творческой работе по теме «Моя семья – моё богатство»	01.02	
21		РР 4. Творческая работа по теме «Моя семья – моё богатство»	08.02	
РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (13 часов)				
Не до ордена – была бы Родина (2 часа)				
22		Отечественная война 1812 года в произведениях русских поэтов: Ф.Н. Глинка. «Авангардная песнь»	15.02	
23		Д.В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).	22.02	
Загадки русской души (3 часа)				
24		Парадоксы русского характера: К.Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).	01.03	
25		Иносказательный смысл картин в сказке К.Г. Паустовского «Похождения жука-носорога»	15.03	
26		Парадоксы русского характера: Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».	29.03	
О ваших ровесниках (2 часа)				
27		Школьные контрольные глазами писателей: К.И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент)	05.04	
28		А.А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».	12.04	
Лишь слову жизнь дана (6 часов)				
29		Родной язык, родная речь в произведениях русских поэтов: И.А. Бунин. «Слово»,	19.04	
30		В.Г. Гордейчев. «Родная речь».	26.04	
31		Контрольная работа №2 по разделу: «Русский характер – русская душа»	10.04	
32		Заключительный урок.	17.04	
33		Подведение итогов.	24.04	
34		Конкурс читательских дневников.		