

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новоандреевская школа имени полного кавалера ордена Славы
Осипова Василия Алексеевича» Симферопольского района Республики Крым
ул. Школьная, 6А, с. Новоандреевка, Симферопольский район, РК, 297511**

e-mail: school_simferopolsiy-rayon21@crimeaedu.ru

ОКПО 00797278, ОГРН 1159102007822, ИНН/КПП 9109008321/910901001

РАССМОТРЕНО Руководитель МО _____ О.Ю. Сапрыкина Протокол № _____ от «_____» августа 2022г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ Л. Н. Кравец «_____» августа 2022г.	УТВЕРЖДАЮ Директор _____ И.Б. Калугина от «_____» августа 2022г.
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература(русская)»

Класс: 10

Уровень образования – среднее общее образование

Уровень изучения предмета – базовый уровень

Срок реализации программы – 2022/2023 учебный год

Количество часов по учебному предмету: 1 ч./неделю, всего – 34 ч/год

Рабочую программу составил:

М.В. Калмыкова, учитель русского языка и литературы, СЗД

Новоандреевка, 2022

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)» 10 класс
разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Законом Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577;
- Основной образовательной программой основного общего образования ФГОС МБОУ «Новоандреевская школа им. В.А. Осипова» в т.ч. с учетом рабочей программы воспитания МБОУ «Новоандреевская школа им. В.А. Осипова»;
- Учебным планом МБОУ «Новоандреевская школа им. В.А. Осипова» на 2022/2023 учебный год;
- Рабочей программы по родной литературе О. М. Александровой, О. В. Загоровской, С. И. Богданова и др. – М.: Просвещение, 2018. Программа курса рассчитана на учащихся 10 класса, 1 час в неделю (34 часа
- Концепции преподавания русского языка и литературы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 №637;
- Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 №1155;
- Примерной программой по родной русской литературе для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, утвержденной Министерством образования и науки Российской Федерации.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русской литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на изучение русской литературы как родной для обучающихся, достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русской литературе. Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по родной литературе (русской) на личностном, метапредметном и предметном уровнях, содержание учебного предмета «Родная литература (русская)».

В то же время цели курса родной литературы (русской) в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса.

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная литература (русская)».

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература(русская)»

Основные цели курса:

- образовательная, которая достигается путем ознакомления учащихся с творчеством писателей, чья судьба и творческий путь пересеклись с Крымом
- воспитательная, которая достигается путем повышения интереса к местному литературному материалу, стимулирования творческой, поисковой деятельности учащихся.

Образовательные задачи:

- формирование у учащихся знаний и умений, обеспечивающих усвоение культурных ценностей края;
- расширение кругозора учащихся;
- закрепление умений и навыков анализа художественного произведения;
- формирование навыков аналитической и исследовательской деятельности;
- закрепление умения работать с дополнительной литературой, Интернет –ресурсами.

Развивающие задачи:

- активизация познавательной деятельности учащихся;
- развитие у учащихся художественно-творческих способностей, образного мышления, эстетического вкуса;
- совершенствование обще-учебных, интеллектуальных, коммуникативных и общекультурных навыков.

Воспитательные задачи:

- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю;
- формирование личностно-ценностного отношения к своему родному краю;
- создание ситуации успеха каждого ученика и совместной работы коллектива в целом;
- формирование позитивно-сберегающего отношения к окружающей среде и социально-ответственного поведения в ней.

Для реализации программы могут быть использованы следующие методы:

- словесный метод – беседа, лекция, объяснение;
- наглядный метод – фото и видеоматериалы, карты, схемы, презентации и т.д.;
- репродуктивный метод- повторение, закрепление, обобщение материала;
- эвристический метод - поисковые задания, составление анкет и т.д.
- исследовательский метод- исследование, изучение документов, их описание, создание и защита проектов.

В зависимости от содержания занятий форма работы может быть:

- лекционной (обзорные беседы педагога или доклады школьников на заданные темы);
- семинарской (обучение навыкам литературно-краеведческой работы);
- экспедиционной (изучение литературно-краеведческих объектов, сбор материалов);
- научно-исследовательской (изучение и классификация собранных материалов, работа над литературой, подготовка докладов, исследовательских работ и т. д.);
- литературно-творческой (написание эссе, путевых заметок, очерков и т.д.);
- оформительской (изготовление наглядных пособий по литературному краеведению, оформление выставки, создание литературной карты, литературно-краеведческого кабинета, школьного музея и т. д.;
- организаторско - массовой (проведение литературно-музыкальных вечеров на краеведческие темы, организация экскурсий по школьному музею, встречи с писателями, проведение литературно-краеведческих олимпиад, викторин, игр, конкурсов и т. д.).

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира: готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- умение анализировать литературные источники: понимать и формулировать тему, идею, произведения
- владение элементарной литературоведческой терминологией;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к ситуации, ее оценка;
- умение интерпретировать (в отдельных случаях) полученные сведения;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух докладов и сообщений, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать текст или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученного (классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы);
- формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА « Родная литература (русская)»

ВВЕДЕНИЕ 1 ч.

Литературное краеведение как комплексная наука. Важность и целесообразность курса.

ЛЕГЕНДЫ КРЫМА 3ч.

Легенды народов, населяющих Крым. Богатство сюжетов и тематика легенд, общность идеалов у разных народов, отражение в легендах лучших человеческих качеств. Поэтичность легенд. Крымская топонимика, отраженная в легендах.

КРЫМ В ТВОРЧЕСТВЕ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ ХУІІІ – ХІХ в.в. 4 ч.

Поэты пушкинской лиры в Тавриде (2 часа)
(обзор)

Поэты - современники А.С. Пушкина в Крыму. Романтическое восприятие красоты крымской природы.

К.Н. Батюшков. Элегия «Таврида» Романтическое восприятие «полуденной страны». Мир природы и души, глубина чувств и переживаний.

П.А.Вяземский. «Аю-Даг», «Бахчисарай», «Вдоль горы, поросшей лесом...», «Слуху милые названия». Удивление и восторг перед чудом бытия, красота изображаемой природы.

В.Г.Бенедиктов. «К А-П-Г (по возвращении из Крыма)», «На южном берегу», «Близ берегов». Мастерство в передаче мимолетных настроений и переживаний. Богатство слуховых и зрительных впечатлений.

АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН 6 ч.

«Желание», «Погасло дневное светило...», роман «Евгений Онегин» (отрывки «Прекрасны вы, брега Тавриды...», «Как я завидовал волнам»), «Кавказский пленник»

Пребывание поэта на крымской земле и отражение впечатлений в письмах, путевых заметках и произведениях поэта. Романтический мир поэзии А.С.Пушкина, воспевание человеческой личности, преклонение перед ее духовной сущностью. Мечты о героическом и прекрасном.

«Фонтану Бахчисарайского дворца», «Бахчисарайский фонтан». А.С. Пушкин в Бахчисарае. Переосмысление поэтом крымскотатарской легенды. Философское осмысление вопросов человеческого существования. Трагический конфликт, романтический характер образов, художественное совершенство лирики Пушкина.

Поэма «Бахчисарайский фонтан» в музыке и живописи. Крымские поэты (Б.Е.Серман («Памятник Пушкину в Симферополе», «Я побывал в его краях», А.И.Милявский «Приверженность», А.А.Лесин «А.С.Пушкин»). Пушкинская тема в творчестве бахчисарайских поэтов (Н.Рябийчук, В.Божедай, Н.Вавилова и др.).

КРЫМ В ТВОРЧЕСТВЕ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ XIX в. 6 ч.

Адам Мицкевич. Сведения о поэте. «Крымские сонеты». Философские размышления о единстве мира природы и человеческой души в творчестве поэта.

Я.П.Полонский. «Ночь», «На Черном море», «Ночь в Крыму». «Музыка души», красота и сила выражения чувств.

А. К.Толстой. «Ты помнишь ли вечер, как море шумело», «Как чудесно хороши вы...», цикл «Крымские очерки» («Приветствую тебя, опустошенный дом»). Искренность, задушевность тона, живописность, музыкальность лирических произведений о природе, глубокий лиризм стихотворений.

И.Гаспринский. Жизненный и творческий путь И. Гаспринского. Просветительская и литературная деятельность. Сборник «Живая история» (по страницам газеты «Терджиман»). Отображение в исторических очерках нравов, обычаев народов, населяющих Крым. Роман «Страна Благоденствия» (отрывок). Актуальность поднятой проблемы Равенство народов как основа мирного сосуществования.

Умер Ипчи. Сведения о писателе. Литературная и общественная деятельность. Рассказ «Куреш» Отражение традиций крымскотатарского народа в творчестве писателя.

Абибулла Одабаш. Сведения о писателе. Рассказ «Не забудет». Рассказ об учителе, человеке, формирующем и воспитывающем личность, для которой служение людям, народу - цель и смысл существования.

Классики украинской литературы в Крыму (2 часа)

Литературная и общественная деятельность классиков украинской литературы в Крыму

М.Коцюбинский. Новелла «В путях шайтана». Протест писателя-гуманиста против жестоких нравов, царивших в семейном укладе крымских татар.

ТЕМА КРЫМСКОЙ ВОЙНЫ В ТВОРЧЕСТВЕ РУССКИХ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ 4 ч.

А.Н.Майков Цикл «1854». «Бывало уловить из жизни миг случайный»

А.А.Фет. «Севастопольское братское кладбище». Восхищение мужеством защитников Севастополя.

А.Н. Некрасов. Поэма «Русские женщины» (отрывок «Княгиня М.Н.Волконская») Крымская тема в творчестве поэта, воспоминания о пребывании Пушкина в Гурзуфе. Эмоциональность восприятия окружающего мира. «Свершилось! Мертвые отпеты» (3-я глава поэмы «Тишина»). Осуждение войны, преклонение перед мужеством народа.

Л.Н.Толстой. «Севастопольские рассказы». Биографический характер рассказов. «Суровая правда» войны, глубокое постижение автором исторических событий. Гуманизм писателя.

ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА 4 ч.

А.П.Чехов. «Дама с собачкой». Мечта о красоте человеческих отношений. Мастерство психологического анализа.

Драматургическая деятельность Чехова. Пьеса «Три сестры». Своеобразие драматургического конфликта, роль подтекста, смысловая насыщенность художественной детали.

Леся Украинка. Сборник «Крымские отзвуки». Любовь к природе как проявление чуткости поэтической души, лиризм стихотворений. Воспевание природы Крыма, благодарность к краю за поэтическое вдохновение.

В. Шуф. Сведения о писателе. Поэт и этнограф. Легенда «Чабан». Фольклорные мотивы в поэме. Реальность изображаемых событий. «Изгнанник», «Таврида», «Баклан». Романтическое восприятие окружающего мира.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА 4 ч.

А.Грин. Сведения о писателе. «Блистающий мир». Символический смысл названия повести, ее художественное своеобразие. Непреодолимое стремление к красоте, поэзии, ко всему человеческому, возвышенному.

В.Г.Короленко. Очерк жизни и творчества. Рассказы «Емельян», «Рыбалка Нечипор». Тема ответственности человека, раздумья писателя о праве каждого человека на свободу и счастье.

ИТОГОВЫЙ УРОК 1 ч.

Повторение изученного.

Тематическое планирование

№	Наименование тем	Количество учебных часов		Из них			
		Примерная программа	Рабочая программа	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Р.р.	В.н. чт.	К.р.
1	Введение	1	1	-День знаний -День окончания Второй мировой войны. - День солидарности в борьбе с терроризмом			
2	Легенды Крыма.	3	3	- 205 лет со дня рождения писателя Алексея Константиновича Толстого(1817-1875)- Международный день распространения грамотности - 130 лет со дня рождения поэтессы, прозаика, драматурга Марины Ивановны Цветаевой (1892-1941)			
3	Крым в творчестве поэтов и писателей XVIII – XIX в.в.	4	4	- Международный день пожилых людей - День учителя -Международный день школьных библиотек. -День народного единства			
4	Александр Сергеевич Пушкин	6	6	-День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	1		1
5	Крым в творчестве поэтов и писателей XIX в.	6	6	-310 лет со дня рождения М.В. Ломоносова. - День матери в России -День неизвестного солдата. -Международный день инвалидов.			
6	Тема Крымской войны в творчестве русских поэтов и писателей	4	4	- День добровольца (волонтёра) в России -День Героев Отечества	1		

				- 155 лет со дня рождения писателя Максима Горького(1868-1936)			
7	Литература второй половины XIX века	5	5	- День Конституции Российской Федерации. Всероссийская акция «Мы – граждане России!» - День российского студенчества			1
8	Из русской литературы XX века	4	4	- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. -Международный день родного языка.	1		
9	Итоговый урок	1	1	- День защиты детей - Международный День семьи - День молодёжи - День семьи, любви и верности - День физкультурника - День государственного флага Российской Федерации -80 ление со дня победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году			
	ИТОГО	34	34		3		2

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новоандреевская школа имени полного кавалера ордена Славы
Осипова Василия Алексеевича» Симферопольского района Республики Крым
ул. Школьная, 6А, с. Новоандреевка, Симферопольский район, РК, 297511

e-mail: school_simferopolsiy-rayon21@crimeaedu.ru

ОКПО 00797278, ОГРН 1159102007822, ИНН/КПП 9109008321/910901001

СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ Л. Н. Кравец «____» августа 2022 г.	Приложение № 127 к Рабочей программе учителя утвержденной приказом по школе от ____ .08.2022 № _____
---	---

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

учебного предмета Родная литература(русская)»

Класс: 10

Учитель: Калмыкова Маргарита Викторовна

Учебный год – 2022/2023 учебный год

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 класс 1 час в неделю, 34 часа в год.

№ п/п по плану	№ п/п по факту	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
ВВЕДЕНИЕ 1 ч.				
1		Литературное краеведение как комплексная наука. Важность и целесообразность курса.	01.09	
ЛЕГЕНДЫ КРЫМА 3ч.				
2		Легенды народов, населяющих Крым.	08.09	
3		Богатство сюжетов и тематика легенд, общность идеалов у разных народов, отражение в легендах лучших человеческих качеств.	15.09	
4		Поэтичность легенд. Крымская топонимика, отраженная в легендах.	22.09	
КРЫМ В ТВОРЧЕСТВЕ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ XVIII – XIX в.в. 4 ч.				
5		Первые литературные источники о Крыме	29.09	
6		Поэты - современники А.С. Пушкина в Крыму. Романтическое восприятие красоты крымской природы.	06.10	
7		К.Н. Батюшков. Элегия «Таврида»	13.10	
8		П.А.Вяземский. «Аю-Даг», «Бахчисарай». Удивление и восторг перед чудом бытия, красота изображаемой природы.	20.10	
АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН 6 ч.				
9		А. С. Пушкин. Пребывание поэта на крымской земле и отражение впечатлений в письмах, путевых заметках и произведениях поэта.	27.10	
10		А. С. Пушкин «Желание», «Погасло дневное светило...»,	10.11	
11		Роман «Евгений Онегин» (отрывки «Прекрасны вы, берега Тавриды...», «Как я завидовал волнам»)	17.11	
12		«Бахчисарайский фонтан». А.С. Пушкин в Бахчисарае. Переосмысление поэтом крымскотатарской легенды.	24.11	
13		Р.р. №1. Урок – экскурсия Пушкин в Бахчисарае	01.12	
14		К.р. №1 Легенды Крыма. Крым в творчестве поэтов и писателей XVIII – XIX в.в	08.12	
КРЫМ В ТВОРЧЕСТВЕ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ XIX в. 6 ч.				

15		Адам Мицкевич. Сведения о поэте. «Крымские сонеты». Философские размышления о единстве мира природы и человеческой души в творчестве поэта.	15.12	
16		Я.П.Полонский. «Ночь», «На Черном море», «Ночь в Крыму». «Музыка души», красота и сила выражения чувств.	22.12	
17		А. К.Толстой. цикл «Крымские очерки». Искренность, музыкальность лирических произведений о природе.	29.12	
18		И.Гаспринский. Жизненный и творческий путь. Просветительская и литературная деятельность. Сборник «Живая история»	12.01	
19		Классики украинской литературы в Крыму. Литературная и общественная деятельность	19.01	
20		М.Коцюбинский. Новелла «В путях шайтана». Протест писателя-гуманиста против жестоких нравов, царивших в семейном укладе	26.01	
ТЕМА КРЫМСКОЙ ВОЙНЫ В ТВОРЧЕСТВЕ РУССКИХ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ 4 ч.				
21		Р.р.№2. Урок – экскурсия «Литературный Севастополь». А.Н.Майков Цикл «1854». «Бывало уловить из жизни миг случайный»	02.02	
22		А.А.Фет. «Севастопольское братское кладбище». Восхищение мужеством защитников Севастополя.	09.02	
23		А.Н. Некрасов. Крымская тема в творчестве поэта, Свершилось! Мертвые отпеты» (3-я глава поэмы «Тишина»). Осуждение войны, преклонение перед мужеством народа.	16.02	
24		Л.Н.Толстой. «Севастопольские рассказы». Биографический характер рассказов. «Суровая правда» войны. Гуманизм писателя.	02.03	
ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА 4 ч.				
25		Крымские моменты в жизни писателей и критиков второй половины 19 века	09.03	
26		А.П.Чехов. «Дама с собачкой». Мечта о красоте человеческих отношений. Мастерство психологического анализа.	16.03	
27		Леся Украинка. Сборник «Крымские отзвуки». Воспевание природы Крыма, благодарность к краю за поэтическое вдохновение.	30.03	
28		В. Шуф. Сведения о писателе. Поэт и этнограф. Легенда «Чабан». Фольклорные мотивы в поэме.	06.04	
29		К.р.№ 2 Литература конца 19- начала 20 веков	13.04	
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА 4 ч.				

30		А.Грин. Сведения о писателе. «Блистающий мир». Символический смысл названия повести, ее художественное своеобразие.	20.04	
31		Р.р.№ 3. А.Грин «Блистающий мир Грина», «Вечная любовь»	27.04	
32		В.Г.Короленко. Очерк жизни и творчества. Рассказ «Емельян», Тема ответственности человека	04.05	
33		В.Г.Короленко. «Рыбалка Нечипор», раздумья писателя о праве каждого человека на свободу и счастье.	11.05	
ИТОГОВЫЙ УРОК 1 ч.				
34		Повторение изученного	18.05	