Мастер-класс для родителей.

Подготовила: тьютор Литичевская Юлия Константиновна

Тема: Лепка в технике миллефиори «Цветочная композиция».

Цель: Расширить знания родителей в вопросах использования нетрадиционных техник лепки в изобразительной деятельности детей.

Залачи:

- познакомить родителей с приемами нетрадиционной лепки на примере выполнения работы в технике *«миллефиори»*;
- донести до родителей важность использования методов нетрадиционных изобразительных техник в развитии образного мышления, чувственного восприятия, творчества детей;
- рассмотреть лепку в стиле *«миллефиори»* как один из видов изобразительной деятельности и её значение для развития ребенка;
- создать условия для плодотворной творческой деятельности участников мастер-класса;

Использование современных образовательных технологий: игровая технология продуктивной деятельности «Миллефиори».

Материалы для работы:

- цветной картон для фона;
- пластилин;
- доска для лепки;
- резачок,
- скалка для раскатывания;
- стека, деревянная палочка;
- влажные салфетки;

Ход мастер-класса

Вступительная часть: «Значение нетрадиционной лепки для развития ребенка».

Педагог: Уважаемые, родители, рады приветствовать вас на нашей встрече! Начать хотелось бы с японской пословицы:

«Расскажи мне - и я услышу,

покажи мне - и я запомню,

дай мне сделать самому - и я научусь!»

Для начала, рассмотрим вкратце значение нетрадиционной лепки для развития ребенка.

Техника «Миллефиори»— новый вид декоративно — прикладного творчества. Миллефиори с итальянского языка переводится как «тысяча цветов». Эта техника итальянских стеклодувов, при которой рисунок на стекле формируется по всей длине стеклянного цилиндра, в основном, в форме цветов и применялась она для создания мозаичных узоров из стекла. Сегодня технология успешно применяется в работе с полимерной глиной. Здесь она получила название от английского «кейн» — трость.



В детском саду «миллефиори» можно применять, как нетрадиционную технику лепки из пластилина.

Лепка — самый осязаемый вид художественного творчества. Ребенок не только видит то, что создал, но и трогает, берет в руки, по мере необходимости изменяет.

Пластилин — универсальный материал, дающий возможность воплощать самые интересные и сложные замыслы. С ним интересно и легко работать, так как он очень яркий, подвижный, пластичный, способный принимать любую заданную форму и долго не засыхает.

Пластилинография имеет два смысловых корня: «графия» - создавать, изображать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется замысел. Принцип данной техники

заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтальной поверхности.

Лепка всегда привлекает малышей. А пластилинография интересна вдвойне, ведь ребенок и не подозревает, что пластилином можно рисовать. Работа с пластилином, сам процесс лепки помогает дошкольнику выразить эмоции, свое видение окружающего мира и свое отношение к нему, сформировать эстетический вкус, развить гибкость, координацию, мелкую моторику пальцев (что в свою очередь способствует речевому развитию). Улучшается внимание, память. Вырабатывается терпение, усидчивость, появляется заинтересованность. Ребенок постепенно и незаметно для самого себя овладевает искусством планирования и учится всегда доводить дело до конца. Навыки в пластилинографии готовят руку ребенка к письму в школе.

Создание картины из пластилина побуждает способность мечтать, воображать, мыслить нестандартно. Картину можно дополнить бисером, бусинами, пуговицами, пайетками и природным материалом.

Практическая часть: «Освоение приемов выполнения элементов цветка в нетрадиционной технике лепки *«миллефиори»*. Выполнение открытки «Цветы» в технике миллефиори».

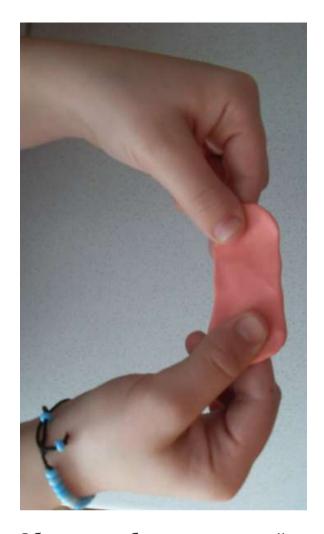
Открытки сделанные своими руками это всегда красиво, приятно и оригинально. Сейчас мы с вами попробуем сделать открытки в технике МИЛЛЕФИОРИ.

Белый пластилин хорошо разминаем и формируем простую колбаску (брусочек).

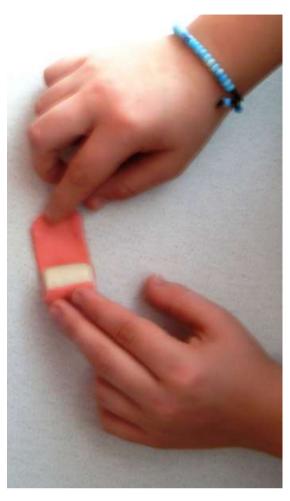




Из розового пластилина делаем тонкую пластину по ширине брусочка.



Оборачиваем брусочек полоской розового цвета.

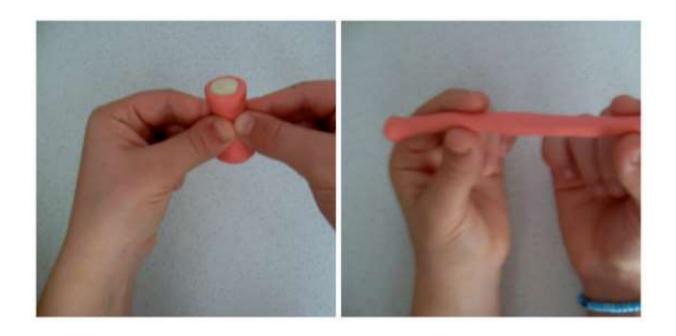


Аккуратно срезаем лишнее и шов разглаживаем.



Далее начинается самое интересное - будем ужимать полученный брусочек. Уменьшать надо от центра осторожно, медленно и равномерно сжимая (не катая и не перекручивая) получившуюся колбаску.

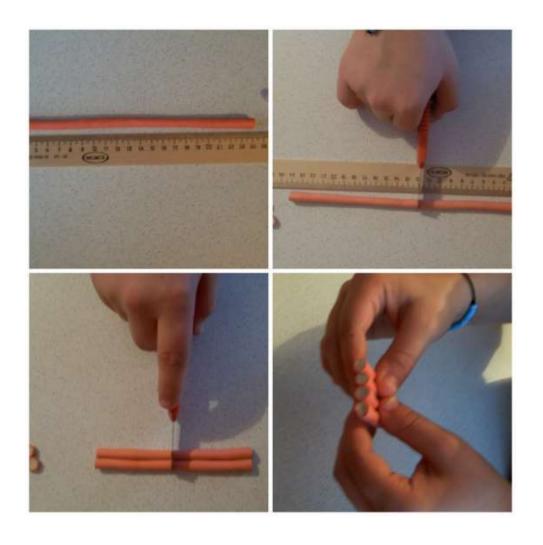
При аккуратном уменьшении колбаска удлиняется и утончается. В итоге получается вот такая колбаска.



По краям будет выступать пластилин двух цветов – ничего страшного. Края колбасок надо срезать и увидите аккуратную серединку.



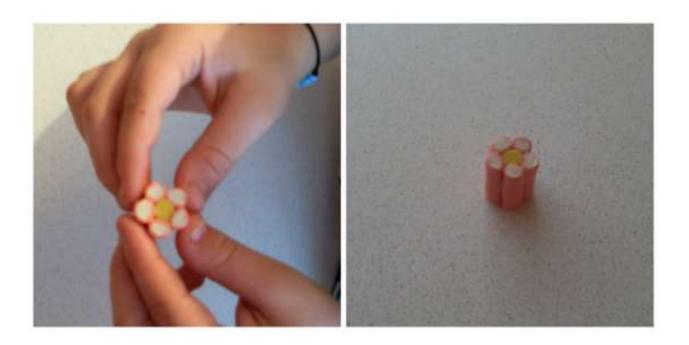
Режем удлиненную колбаску на 8 частей следующим образом...



Оставляем 5 колбасок и раскатываем короткую желтую колбаску (для серединки) по высоте розовых.



Розовые колбаски выкладываем вокруг желтой серединки и прижимаем. Получился цветок...

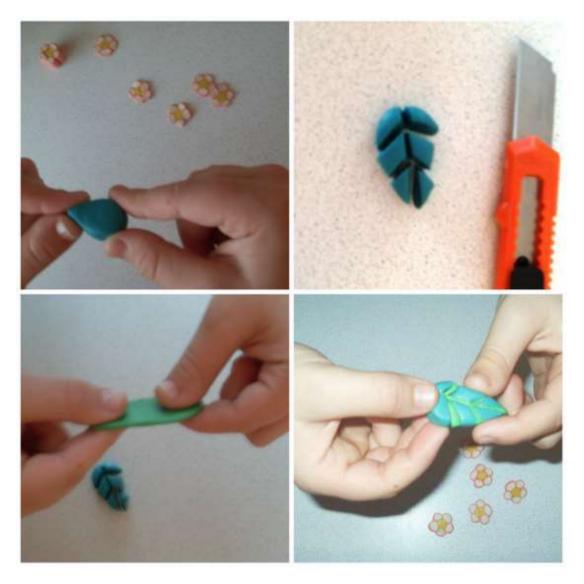


Теперь канцелярским ножом нарезаем тонкие цветочки.



Далее делаем листочки, раскатываем брусок толщиной 1 см и придаём форму листика. Затем разрезаем, прокладываем тонкими пластинами светлозеленого цвета, ужимаем и

. . .



нарезаем также как цветы...



Вот такие у нас получились цветочки и листики. Аналогично можно сделать цветочки другого цвета. Теперь собираем картину. Вот несколько вариантов, можно выбрать один из них, а можно сделать по своему усмотрению.









Замечательные получились цветы, на них непременно должна сесть бабочка – делаем последний штрих!

Теперь рассмотрим ваши работы, замечательные получились открытки, вы можете их забрать с собой, они украсят любой интерьер.

В заключение мастер-класса хочется пожелать творческих успехов вам и вашим деткам. Надеюсь, что все волшебное, теплое и полезное вы унесете сегодня с собой и обязательно поделитесь с вашими детьми.

Спасибо всем за то, что провели это время с нами!

Желаем Вам творческих успехов!



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Вишенка» с. Красное» Симферопольского района Республики Крым

ул. Комсомольская 11-«А», с. Красное, Симферопольский район, 297520, Республика Крым, Российская Федерация, E-mail: sadik_vishenka-krasnoe@crimeaedu.ru ОКПО 00839056 ОГРН 1159102036378 ИНН/КПП 9109010740/910901001

Структурное подразделение «Ромашка»

Конспект

мастер-класса для родителей по нетрадиционной лепке в технике "Миллефиори"

Подготовили:

Тьютор Литичевская Ю. К.

Воспитатель Заскокина Ю.М.