

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению разработана для Нестеренко Кирилла, ученика 4 класса МБОУ «Литвиненковская СШ» Белогорского района Республики Крым. Данная рабочая программа соответствует федеральной адаптированной общеобразовательной программе начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Минпросвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1023

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

### **Чтение**

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст.

Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха.

### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.

### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части.

Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. **Умение говорить (культура речевого общения)**

вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному).

Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт.

Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

### **Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

### **1. Вводный урок по курсу литературного чтения аудиторно – 1ч, самостоятельно-1ч**

#### **2. Летописи, былины, жития аудиторно -5ч, самостоятельно-5ч**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника.

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.

Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов.

Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».

### **3. Чудесный мир классики аудиторно -9ч, самостоятельно-9ч**

А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана.

М.Ю.Лермонтов. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.

Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя

А.П.Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

К.Ушинский «Четыре желания». Определить главную мысль произведения.

### **4. Поэтическая тетрадь аудиторно – 10ч, самостоятельно-10ч**

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.

А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.

Е.А.Баратынский «Весна, весна!». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»

Н.А. Некрасов «В зимние сумерки...».

И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

### **5. Литературные сказки аудиторно -6ч, самостоятельно-6ч**

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.

П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»

#### **6. Делу время – потехе час аудиторно – 4ч, самостоятельно-4ч**

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю.Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического рассказа.

В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

#### **7. Страна детства аудиторно – 8ч, самостоятельно -8ч**

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.

К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.М.Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка». С.Есенин «Бабушкины сказки».

#### **8. Природа и мы аудиторно-10ч, самостоятельно-10ч**

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.С.Есенин «Лебёдушка».

А.И.Куприн «Барбос и Жулька».

М.М.Пришвин. «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана.

Проект «Природа и мы».

#### **9. Родина аудиторно – 4ч, самостоятельно-4ч**

И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д.Дрожжин «Родине».А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»

#### **10. Страна Фантазия адиторно – 5ч, самостоятельно- ч**

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.

Кир Булычѳв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

### **11. Зарубежная литература аудиторно – 6ч, самостоятельно-6ч**

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров.

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

формирование гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### **Метапредметные результаты:**

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

**Регулятивные УУД** - формирование умения понимать причины успеха/неуспеха

учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

**Коммуникативные УУД** - активное использование речевых средств для решения коммуникативных познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

**Познавательные УУД** готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты**

В составе основных видов УУД, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока:

1) личностный; 2) регулятивный; 3) познавательный; 4) коммуникативный.

**Личностные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию

учащихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

- самоопределение; - смыслообразование; - нравственно-этическая ориентация.

### **Личностные УУД:**

- 1) формируем умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
- 2) формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- 3) формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

**Регулятивные действия** обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

-целеполагание; -планирование; - прогнозирование; - контроль;- коррекция; - оценка;  
-саморегуляция.

### **Регулятивные УУД:**

- 1) формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;
- 2) формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- 3) формируем умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план);
- 4) формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

**Познавательные действия** включают:

-общеучебные; -логические; -постановку и решение проблемы.

### **Познавательные УУД:**

- 1) формируем умение извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов;
- 2) формируем умение представлять информацию в виде схемы;
- 3) формируем умение выявлять сущность, особенности объектов;
- 4) формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;
- 5) формируем умение обобщать и классифицировать по признакам;

- 6) формируем умение ориентироваться на развороте учебника;  
 7) формируем умение находить ответы на вопросы в иллюстрации.

**Коммуникативные действия:**

-планирование учебного сотрудничества; -постановка вопросов; -разрешение конфликтов;  
 -управление поведением партнёра; -умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

**Коммуникативные УУД:**

- 1) формируем умение слушать и понимать других;
- 2) формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
- 3) формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;
- 4) формируем умение работать в паре.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>Аудиторно</b>	<b>Самостоятельно</b>	<b>Электронные, цифровые ресурсы</b>
<b>1.</b>	<b>Вводный урок по курсу литературного чтения</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b><a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a></b>
<b>2.</b>	<b>Летописи, былины, жития</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b><a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a></b>
<b>3.</b>	<b>Чудесный мир классики</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b><a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a></b>

<b>4.</b>	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
<b>5.</b>	<b>Литературные сказки</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
<b>6.</b>	<b>Делу время – потехе час</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
<b>7.</b>	<b>Страна детства</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
<b>8.</b>	<b>Природа и мы</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
<b>9.</b>	<b>Родина</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
<b>10.</b>	<b>Страна фантазия</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
<b>11.</b>	<b>Зарубежная литература</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	