



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Чернопольская средняя школа» Белогорского района Республики Крым

РАССМОТРЕНО
на заседании школьного
МО учителей
начальных классов
Руководитель МО

Загребельная Э. Р.
Протокол № 1
от «21» августа 2025

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР

Фурсов К. П.
«21» августа 2025

УТВЕРЖДАЮ
Директор

Гороховский Я.А.
Приказ № 207
от «21» августа 2025

Рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»
для 2 класса
2025 - 2026 учебный год

Срок реализации программы – 1 год
(к основной образовательной программе начального общего образования
утверждённой приказом по школе от 18.08.2023 № 156)

Разработчик – Загребельная Элина Рамзиевна,
учитель начальных классов

с. Чернополье,
2025

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом Мин просвещения от 31.05.2021 № 286 (действующая редакция);
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Мин просвещения от 18.05.2023 № 372

Учебно-методический комплекс:

Литературное чтение на родном русском языке: 2-й класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, В. Ю. Романова (и др.). – Москва: Просвещение, 2021. – 128 с. ил.

Рабочая программа составлена с учётом Рабочей программы воспитания МБОУ «Чернопольская СШ» Белогорского района Республики Крым (уровень начального общего образования) на 2025-2028 годы, утверждённой приказом от 21.08.2025 № 207.

1. Содержание учебного предмета

Раздел 1. Мир детства. Я и книги.

Не торопись отвечать, торопись слушать.

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов.

Например:

Е.Н. Егорова «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т.А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею.

Как аукнется, так и откликнется.

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям.

Например:

В. В. Бианки «Сова».

Л.И. Кузьмин «Дом с колокольчиком».

Воля и труд дивные всходы дают.

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

Е.А. Пермяк

«Маркел-самодел и его дети».

Б.В. Шергин «Пословицы в рассказах». Кто идёт вперёд, того страх не берёт.

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире.

Например:

С. П. Алексеев «Медаль».

В. В. Голявкин «Этот мальчик».

Я и моя семья.

Семья крепка ладом.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях.

Например:

С. Г. Георгиев «Стрекот кузнечика».

В.В. Голявкин «Мой добрый папа» (фрагмент).М.В.

Дружинина «Очень полезный подарок»

Л.Н. Толстой «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю.

Мечты, зовущие ввысь.

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах.

Например:

Н.К. Абрамцева «Заветное желание».

Е.В. Григорьева «Мечта».

Л.Н. Толстой «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Раздел 2. Россия - Родина моя.

Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа.

Например:

В.А. Бахревский «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова...

Повесть о В.И. Дале»(фрагмент).

М.Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года.

Хорош праздник после трудов праведных.

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём.

Например:

И.С. Шмелёв «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

Л.Ф. Воронкова «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В.А. Жуковский «Жаворонок».

А.С. Пушкин «Птичка».

О родной природе.

К зелёным далям с детства взор приучен.

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Например:

Русские народные загадки о поле.

Ю.И. Коваль «Фарфоровые колокольчики».

И.С. Никитин «В чистом поле тень шагает».

М.С. Пляцковский «Колокольчик».

А.А.Солоухин «Трава» (фрагмент). Е.А.

Благикина «Журавушка».

Аудирование (слушание).

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и другие Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и другие Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и другие. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками, осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и другие), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения).

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с использованием текста, высказывания, отражающих специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору обучающихся.

Письмо (культура письменной речи).

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура.

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с использованием списка произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Литературоведческая пропедевтика.

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы, литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, герой произведения, портрет, пейзаж, ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений).

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных

адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,
восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;
физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных

произведений.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

познавательные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

базовые логические действия

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

базовые исследовательские действия

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

работать с информацией

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

умения общения

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

самоорганизация

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

самоконтроль

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

совместная деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты.

Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела или темы	Количество часов	ЭОР
Раздел 1. Мир детства			
1.1	Я и книги	5	https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.2	Я взрослою	6	https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.3	Семья крепка ладом	4	https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.4	Я фантазирую и мечтаю	4	https://m.edsoo.ru/7f410de8
Раздел 2. Россия – Родина моя			
2.1	Люди земли русской	4	https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.2	Народные праздники, связанные с временами года	6	https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.3.	О родной природе	5	https://m.edsoo.ru/7f410de8
Итого за год		34	

**4. Календарно-тематическое планирование. Литературное чтение на родном языке
(русском). 2 класс (2025/2026 учебный год)**

№ п/п	Название раздела. Темы урока	Сроки выполнения		Прим.
		план	факт	
<u>Раздел 1. Мир детства</u> Я и книги				
1	Я и книги. Знакомство с учебником. Правила обращения с книгой	03.09		
2	Не торопись отвечать, торопись слушать. О.С. Бундур «Я слушаю»	10.09		
3	Е.Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина». (глава « Нянины сказки»)	17.09		
4	Т.А. Луговская. « Как знаю, как помню, как умею».	24.09		
5	Л.К. Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский.	01.10		
Я взрослою				
6	Как аукнется, так и откликнется Пословицы об отношении к другим людям	08.10		
7	Л.И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком». В.В. Бианки. «Сова».	15.10		
8	Воля и труд дивные входы топором дают. Б.В. Шергин. «Плотник думает	22.10		
9	Е.А. Пермяк. «Маркел-Самодел и его дети».	05.11		
10	Кто идёт вперёд, того страх не берёт В.В. Голявкин. «Этот мальчик».	12.11		

11	С.П. Алексеев. «Медаль». Пословицы.	19.11		
Семья крепка ладом				
12	Л.Н. Толстой. «Отец и сыновья».	26.11		
13	М.В. Дружинина. «Очень полезный подарок».	03.12		
14	С.Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».	10.12		
15	В.В. Голявкин. «Мой добрый папа».	17.12		
Я фантазирую и мечтаю				
16	Мечты, зовущие ввысь. Н.К. Абрамцева. «Заветное желание».	24.12		
17	Е.В. Григорьева. «Мечта».	14.01		
18	Л.Н. Толстой. Воспоминания.	21.01		
19	Проверочная работа по итогам изучения раздела.	28.01		
<u>Раздел 2. Россия – Родина моя</u>				
Люди земли русской				
21	М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова».	11.02		
22	М.Л. Яковлев. Сергей Радонежский приходит на помощь.	18.02		
23	И. К. Языкова. Преподобный Сергей Радонежский	25.02		
Народные праздники, связанные с временами года				
24	Хорош праздник после трудов праведных. И.С. Шмелёв «Масленица».	04.03		
25	Песни-веснянки	11.03		
26	Л.Ф. Воронкова. «Праздник весны».	25.03		
27	В.А. Жуковский. «Жаворонок».	08.04		
28	А.С. Пушкин. «Птичка».	15.04		
29	А.А. Коринфский. «Август-собериха». «Спожинки».	22.04		
О родной природе				
30	Уж ты нива, моя нивушка. Загадка. И.С. Никитин. « В чистом поле тень шагает».	29.04		
31	Минутная краса полей. Л.Ф. Воронкова. «Подснежники». Ю.И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».	06.04		
32	М.С. Пляцковский «Колокольчик». Поляны муравы одели. В.А. Солоухин. «Трава». Е.А.Благинина. «Журавушка».	13.04		
33	.Е.А. Благинина. «Журавушка».	20.04		
34	Итоговая проверочная работа .	20.04		

