ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Документ отправлен на официальный сайт: chernopolskayash.crimeaschool.ru
Уполномоченное лицо – руководитель образовательного учреждения:
Глазова Наталья Викторовна
Действителен с: с 13.11.2025, 10:04
Действителен до: до 06.02.2027, 10:04
Ключ подписи: 00B950481B1C78CCAC5923B3A4D910D739

РЕСПУБЛИКА КРЫМ
АДМИНИСТРАЦИЯ БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЧЕРНОПОЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА» БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ОДОБРЕНО	**УТВЕРЖДЕНО**
Педагогическим советом	Директор МБОУ «Чернопольская СШ»
МБОУ «Чернопольская СШ»	_____ Н.В.Глазова
Протокол № от «10» августа 2026 г.	Приказ от «10» августа 2026 г. № 212

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Чернопольская средняя школа" Белогорского района Республики Крым

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
кружка «МУЗЕЙ ШКОЛЫ»

Направленность: туристско-краеведческая
Возраст обучающихся: от 14 до 17 лет
Сроки реализации программы: 1 год
Объём: 34 часа
Уровень программы: базовый
Разработчик: Семагаева Татьяна Евгеньевна
Должность: педагог дополнительного образования

с. Чернополье
2026

Оглавление

РАЗДЕЛ 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА……..…….....3
РАЗДЕЛ 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН……..10
РАЗДЕЛ 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК……...12
РАЗДЕЛ 4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ……..13
РАЗДЕЛ 5.ВОСПИТАНИЕ……17
РАЗДЕЛ 6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ……..20
РЕЗДЕЛ 7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ……...22
РАЗДЕЛ 8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ……25
РАЗДЕЛ 9. ПРИЛОЖЕНИЯ……..27
9.1. Оценочные материалы……...**27**
9.2. Методические материалы……..**29**
9.3. Календарно-тематическое планирование…….....**33**
9.4. Лист корректировки …..…….**36**

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей школы» (далее - Программа) ориентирована на изучение документальных, вещественных свидетельств истории (предметов, памятников), расширение представлений об образе жизни, мыслей свидетелей и участников разных исторических периодов жизни страны (дореволюционный, предвоенный, военный, современный). Программа соотнесена с программами по истории, географии, обществознанию, историческому краеведению.

При разработке программы учтены требования следующих документов:

– Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

– Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;

– Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития России до 2030 года и на перспективу 2036 года»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);

– Приказ Минобрнауки России № 882 и Минпросвещения России № 391 от 05.08.2020 г. «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;

– Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым» (в ред. от 25.08.2025 №1338-р);

– Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

– Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

– Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями), письмо Минпросвещения России от 31.07.2023 № 04-423 «Об исполнении протокола»;

– Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23.01.2026 № АБ-254/06 «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура»;

– Устав Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Чернопольская средняя школа» Белогорского района Республики Крым от 01.12.2015 г.

– Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах в МБОУ «Чернопольская СШ» Белогорского района Республики Крым (Приказ от 24.03.2023 г. №64).

Программа является модифицированной, так как составлена на основе авторской программы А. В. Сухих «Музейное дело», 2023 г.

Цель программы: совершенствование навыков поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой деятельности учащихся, формирование научных и профессиональных интересов.

Задачи программы:

Образовательные (обучающие):

- познакомить с историей музейного дела;
- развить первичные практические навыки музейной работы;

-познакомить с формами проведения поисковой, исследовательской работы по систематизации и обобщению материалов, связанных с историей семьи, школы, посёлка, города, Республики Крым.

- побудить интерес обучающихся к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные (развивающие):

-развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- использовать полученные знания на уроках и во внеурочной деятельности;
- научить исследовательской и проектной деятельности;
- представлять свои знания и умения на различных конкурсах, видеть свой результат и необходимость своей деятельности.

-развивать умение исследовать, общаться, взаимодействовать при организации поиска материалов

Личностные (воспитательные):

-воспитывать уважение к истории и культуре своего народа через организацию научно – исследовательской работы; -воспитывать патриотизм, любовь и уважение к Отечеству;

- воспитывать чувство ответственности и долга перед малой Родиной;

-воспитывать познавательную активность;

-формировать общие этические нормы и правила поведения.

Адресат программы

Программа рассчитана для реализации с подростками в возрасте 14-17 лет, с количеством детей до 10 человек.

Актуальность программы

Особое место в современных образовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические знания и практические

умения в области истории и культуры, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности. Программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она направлена на мотивацию личности к познанию и творчеству, формированию у обучающихся практических навыков, творческой активности, воспитание художественного вкуса. Программа поможет обучающимся раскрыть творческие способности, быть самостоятельными и ответственными, усидчивым, терпеливым, аккуратным.

Формы обучения очная.

Виды занятий определяются содержанием программы: практическое занятие, тематическое занятие, мастер-класс, выполнение самостоятельной работы, оформление выставочных работ, выставка, экскурсия и другие

Особенности организации образовательного процесса – группа учащихся одного возраста, состав группы постоянный. Набор в группы проводится посредством подачи заявки в АИС «Навигатор ДО РК» с последующим предоставлением заявления родителем (законным представителем) и согласия на обработку персональных данных в письменном виде. Организация образовательного процесса происходит в соответствии с учебным планом. Виды занятий по программе определяются содержанием программ и могут предусматривать лекции, практические занятия, ролевые игры и др.

Все содержание образования разделено по тематическим блокам. На каждом из этапов реализуется единая технология обучения: это эффективный метод планирования процесса, обеспечения единства педагогических требований, постепенное, заранее продуманное усложнение программного материала, практическая направленность содержания образования, обеспечение безопасности жизни и здоровья детей, одновременная целостность и индивидуализация образовательного процесса.

Режим занятий - занятия проходят 1 раза в неделю, продолжительность занятия 1 академический час (1 академический час - 45 минут).

Уровень программы – базовый.

Объем и срок освоения программы. Программа предусматривает 1 год (34 часа) обучения - 34 учебных недели. Для полного освоения программы требуется 34 часа. Занятия проводятся в течение всего учебного года, исключая осенние, зимние и весенние каникулы.

Форма аттестации/контроля

Контроль усвоения учебного материала проходит в течение всего периода обучения.

Формами контроля являются: входная диагностика. тестирование, опрос, викторина.

(Приложение 1,2)

Устный опрос, экскурсия, отчетная выставка, проводимая в конце учебного года, тестирование.

Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов Формы отслеживания образовательных результатов: готовая экскурсия, презентация, видео-экскурсия, фото работ или выставки, грамота, диплом, статья, информационное сообщение.

Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов: текст экскурсии, презентация, выставка, конкурс, открытое занятие.

Формы контроля

Проверка выполнения программы обучающимися осуществляется в форме входного, текущего, промежуточного и итогового контроля (педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, участие в конкурсах).

Формы проведения контроля

Входной контроль **–** проводится при наборе, изучаются интерес и отношение ребенка к выбранной деятельности, его личностные качества. Входной контроль проводится в форме беседы с обучающимся.

Текущий контроль проводится в течение учебного года на каждом занятии в форме наблюдения. Педагог определяет степень усвоения обучающимися учебного материала, выявляет обучающихся, отстающих или опережающих обучение, это позволяет педагогу подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения.

Промежуточный контроль проводится по окончании темы или выполнения практической работы, изучается динамика освоения содержания программы, контролируется эффективность работы обучающихся по результатам выполнения практических заданий по каждой теме. Форму промежуточного контроля определяет педагог по своему усмотрению - педагогическое наблюдение, устный опрос, викторины, самостоятельная практическая работа, участие в выставках и конкурсах.

Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе с целью определения усвоения знаний, умений и навыков в форме устного опроса и экскурсии или участия в творческих конкурсах.

Итоговый контроль осуществляется в конце года на итоговом занятии, контроль позволяет определить эффективность обучения детей по программе, выявить определенные результаты и по необходимости внести изменения в учебный процесс.

Оценочные материалы

Результатом обучения детей является определенный объем знаний, умений и навыков. Для того, чтобы определить какие знания и умения получили дети, необходимо проводить контроль знаний по разделам образовательной программы согласно учебно-тематического плана и содержанию программы.

Для оценки качества обучения используются тесты, викторины, кроссворды.

Проводятся конкурсы мастерства, выставки, игры. Используются контрольно-измерительные материалы как имеющиеся в методической литературе, так и разрабатываемые педагогом и являющиеся приложением к данной программе.

Формы проведения промежуточной аттестации

Формы проведения промежуточной аттестации: устный опрос и выставка творческих работ обучающихся по темам программы.

Проверка усвоения теоретических знаний по программе проводится в форме устного или письменного опроса (форма опроса – по выбору педагога). Результат опроса оценивается по количеству правильных ответов по 5-ти бальной системе (5 баллов –высокий уровень, 4 балла – достаточный уровень, 3 балла – минимальный уровень) и заносится в лист диагностики уровня сформированности практических навыков и теоретических знаний (диагностическую карту).

Проверка усвоения практических умений и навыков осуществляется в форме экскурсии по темам программы. Работы обучающихся оцениваются по 5-ти бальной системе (5 баллов – высокий уровень, 4 балла – достаточный уровень, 3 балла – минимальный уровень). Критерии оценки результативности по каждой теме программы определяются в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой и отражают уровень знаний, умений, навыков обучающихся .

Результаты аттестации (по 5-ти бальной системе) заносятся в лист диагностики уровня знаний (диагностическую карту) и должны отражать уровень планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Таблица 1

№	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное, организационное занятие. Основы теории и организации музейного дела. Инструктаж по ТБ	1	1	-	Беседа, опрос
2	История музейного дела в России. Школьный музей.	2	2	-	Беседа, опрос
3	Сущность и специфические Особенности историко-краеведческого музея. Посещение музея села.	3	3	-	опрос, практическая работа
4	Фонды музея. Организация фондовой работы. Хранение	5	1	4	практические занятия

	материалов Школьного музея.				
5	Поисковая работа. Принципы систематизации, сбор и оформление материала. Встреча с ветеранами войны, труда, выпускниками школы	6	2	4	написание творческих работ, рефератов, защита работ.
6	Подготовка музейной экскурсии.	4	1	3	подготовка и проведение экскурсий для учащихся (групповая и индивидуальная работа)
7	Проведение экскурсий.	4	-	4	подготовка и проведение экскурсий для учащихся
8	Подготовка материалов для новых экспозиций	4	1	3	оформление выставок
9	Культурно-массовая и учебно-воспитательная работа. Участие в мероприятиях различного уровня.	4	1	3	участие в мероприятиях, конкурсах.
10	Итоговое занятие (итоговая аттестация)	1	-	1	игра-викторина, выставка творческих работ
Всего		**34**	**12**	**22**	

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Таблица 2

Год обучения	**Дата начала обучения**	**Дата окончания обучения**	**Всего учебных недель**	**Всего учебных дней**	**Всего учебных часов**	**Всего занятий в неделю**
1	сентябрь	май	34	34	34	1 раз по 1 часу

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие (1 час).

Теория:

Цель: формировать представление детей о правилах поведения в творческом объединении «Музееведение», правилах дорожного движения, техники безопасности, противопожарной безопасности; развивать умение применять полученные знания в жизнедеятельности; воспитание уважительного отношения к труду, друг к другу.

Организационное занятие. Правила поведения и техника безопасности. Основы теории и организации музейного дела. Проводится экскурсия по музею. Ребята должны соблюдать следующие правила поведения, установленные в объединении:

Приходить на занятия по расписанию, не опаздывать, чтобы не отвлекать других. Разговаривать вполголоса, не бегать во избежание травматизма. При плохом самочувствии сообщить педагогу.

Бережно относится к музейным экспонатам. Приводить в порядок свое рабочее место после окончания занятия. Напомнить правила дорожного движения, техники безопасности, противопожарной безопасности.

На первом занятии дети просто визуально знакомятся с расположением музейных экспозиций, расстановкой музейных экспонатов.

Беседа, опрос

2. История музейного дела в России (2 часа).

Теория:

Цель: рассказать о развитии музейного дела в России, о первых музеях.

Дать представление сущности музея, его специфику, социальные задачи, основные направления музейной деятельности. Дети должны получить знания о развитии музейного дела, об истории музея.

Беседа, опрос

3. Сущность и специфические особенности краеведческого музея (3 часа). *Теория:*

Цель: особенности, структуру и значение школьного историко-краеведческого музея.

История создания школьного музея, его значение в воспитании и образовании.

Специфические особенности музея.

Знакомство с музеями города.

- *Опрос, практ. работа*

4. Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Хранение материалов музея (5 часов).

Знакомство с фондами музея, научной организации фондовой работы, важными принципами сбора, отбора и хранения материала, ведения музейной документации.

Теория: Основной фонд: вещевые, письменные и изобразительные источники, фото- и киноисточники. Музейная коллекция, мемориальный и реликвийный материал. Вспомогательный фонд. Его состав. Критерии отбора материалов для школьного музея. Учет фондов и научное описание музейных материалов. Инвентарная книга. Единица хранения. Шифрование музейных предметов.

Картотеки.

Практика: Практические занятия

Оформление, систематизация, сортировка накопленных материалов. Изготовление учетных карточек, наклеивание этикеток, ведение музейной документации.

5. Поисковая работа (6 часов).

Принципы систематизации, сбор и оформление материала.

Встреча с ветеранами войны, труда, выпускниками школы.

Цель: обучение принципам поисковой работы, сбору и систематизации материалов.

Теория. Проводится инструктаж по правилам сбора материалов,

Интервьюировании респондентов, знакомство со средствами и способами сбора материалов. Рассматривание альбомов, учетных карточек с уже собранным материалом.

Практика: Встречи с респондентами, с выпускниками школы разных лет. Сбор и систематизация материала. Составление презентаций, составление альбомов на основе собранного и систематизированного материала.

Написание творческих работ, рефератов. Защита работ.

6. **Подготовка музейной экскурсии (4 часа)**.

Цель: умение составлять материал для проведения экскурсий различного вида, составление плана экскурсии, описание экспонатов.

Теория: Виды экскурсий: обзорные, предусматривающие общее ознакомление с музеем, и тематические, проводимые по конкретной теме с использованием экспонатов одного, иногда нескольких музейных разделов. Изучение материалов, относящихся к теме экскурсии, разработка целей, плана экскурсии, итоговых вопросов и ответов.

Практика: Составление плана экскурсии, осмотр и описание экспонатов. Запись экскурсии, тренинговые занятия, пробные экскурсии.

7. **Проведение экскурсий (4 часов).** *Практика:*

День открытых дверей в музее.

Экскурсии:

Обзорная.

Живая нить времён.

Мы- наследники Великой Победы.

Из далёкой старины эти вещи к нам пришли…

От рубеля до электрического утюга.

История школы

Крестьянский быт в конце 19-нач. 20 вв.

История СССР в ёлочных игрушках. Оружие II-й мировой войны.

3. Встреча в музее ветеранов педагогического труда школы.

4. Подготовка и проведение экскурсий на тему «Чтобы выжить…», «Письма с фронта», «Дети войны», «Учителя -участники ВОВ».

«История одного класса»

Подготовка и проведение экскурсий для учащихся (групповая и индивидуальная работа)

8. Подготовка материалов для новых экспозиций (4 часа).

Цель: учить ребят готовить материал к новым экспозициям, создавать новые экспозиции.

Теория: Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», Некоторые вопросы методологии разработки музейной экспозиции. Принципы построения музейных экспозиций. Этапы создания музейной экспозиции.

Практика: Создание новых экспозиций.

Оформление выставок

9. Культурно-массовая и воспитательная работа. Участие в мероприятиях различного уровня (4 часа).

Цель: учить подбору материала к внеклассным мероприятиям, развивать умение публичного выступления.

Теория: Обучение принципам и правилам подготовки материалов к мероприятиям.

Практика: Подготовка и проведение тематических классных часов и праздников.

Подготовка материалов к мероприятиям и конкурсам.

Участие в мероприятиях, конкурсах.

10. Итоговое занятие. Итоговая аттестация (1 час).

Цель: сплочение коллектива, развитие коммуникативных качеств у детей.

Практика: Проведение викторины.

Игра – викторина. Выставка материалов к экскурсиям «История одного экспоната».

5. ВОСПИТАНИЕ

Воспитательная работа в рамках Программы основывается на принципах взаимодействия педагога, обучающихся, родителей и ориентирован на создание в объединении психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие. Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы учащиеся привлекаются к участию в мероприятиях школы, муниципалитета, региона.

В процессе проведения воспитательных мероприятий у обучающихся сформируются чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям, героическому прошлому отцов, дедов и прадедов. У обучающихся сформируются личностные качества:

целеустремлённость, стремление к совершенству и творческому росту, трудолюбие, аккуратность, ответственность, умение довести начатое дело до конца.

Цель: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Задачи:

1)развивать творческие способности одарённых детей Крыма;

2)реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования;

3) поддерживать активное участие кружка в жизни школы, муниципальном и республиканском уровне;

4)вовлекать школьников в кружки, работающие по школьным программам дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности, пропагандировать региональный крымоведческий потенциал;

5)организовывать для школьников экскурсии, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

6)организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Ожидаемые результаты:

- у учащихся будут сформированы представления о базовых национальных ценностях российского общества;
- учащиеся активно включены в коллективную творческую деятельность, ориентированную на общечеловеческие и национальные ценности;
- повышена педагогическая культура родителей, система работы способствует раскрытию творческого потенциала родителей, совершенствованию семейного воспитания на примерах традиций семьи, усилению роли семьи в воспитании детей.

Формы проведения: беседа , открытые мероприятия, практические занятия, экскурсии, походы.

Воспитательные мероприятия по количеству участников: групповые.

Воспитательные мероприятия по содержанию воспитания: социальные, спортивно-оздоровительные, гражданско-патриотические, духовно – нравственные.

Методы воспитательного воздействия: словесные, практические и др.

Календарный план воспитательной работы

Таблица 3

№ п/п	Мероприятие	Календарные сроки выполнения	Форма отчета
Гражданско-патриотическое направление			
1.	Беседа: «Что такое терроризм?»	Сентябрь	Проведение беседы
2.	Концерт, посвященный Дню народного единства.	Март	Участие в концерте
3.	Праздничный концерт, посвящённый «Дню Победы»	Май	Участие в праздничном концерте.
4.	Беседа: «Танцы Победы»	Май	Проведение мероприятия
5	Беседа: «Террору - нет!»	Декабрь	Проведение беседы
Духовно - нравственно направление			
1.	Концерт «День учителя»	Октябрь	Участие в праздничном концерте.
2.	Праздничный концерт, посвящённый «Новому году»	Декабрь	Участие в праздничном концерте.
3.	Беседа: «Я в ответе за свои слова и поступки»	Февраль	Проведение беседы
4.	Праздничный концерт, посвящённый «8 марта»	Март	Участие в праздничном концерте.
5.	Беседа на тему: «Я и моя семьЯ»	Апрель	Проведение беседы
6.	Слёт кружковцев	Июнь	Участие в праздничном концерте.

Здоровьесберегающее направление			
1.	Беседа: «Профилактика гриппа и коронавирусной инфекции»	Ноябрь	Проведение беседы
2.	Викторина «Безопасная зима»	Декабрь	Проведение викторины
3.	Беседа: «Я и моё здоровье»	Февраль	Проведение беседы
Экологическое направление			
1.	Беседа: «Береги родную природу»	Сентябрь	Проведение беседа
2.	Викторина: «Мы друзья природы!!!»	Ноябрь	Провидение викторины

6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По итогам обучения в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы учащиеся научатся:

Предметные результаты:

-повышение образовательного уровня учащихся;

-формирование навыков получения новых знаний;

- ориентироваться в музейной терминологии;

-научиться первичным навыкам использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;

-знать основополагающие знания об истории родного края; - уметь работать с историческим материалом своего региона.

- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.

Метапредметные:

- достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по научно- музейной обработке, учету, описанию, классификации предметов музейного значения;
- проведение экскурсий по экспозициям музея;
- развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации работ по профилю музея;
- уметь планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Личностные результаты:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою малую Родину; усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед малой Родиной;
-формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
-освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
-формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками

Обучающийся научится:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой Родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- владеть этнографическим компонентом своего региона; - уметь работать с топонимическим материалом своего региона.
- ***Обучающиеся получат возможность научиться:***
- применять полученные знания и умения в самостоятельной работе;
- анализировать свои действия в процессе работы, сравнивая их с действиями других учащихся;
-проводить экскурсии дли обучающихся первых-девятых классов;

- принимать активное участие в проведении школьных, муниципальных, региональных, всероссийских конкурсов.

7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь педагогическое образование, знать специфику дополнительного образования. Должен владеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением, базовыми навыками работы со средствами телекоммуникаций (системами навигаций в сети Интернет, навыками поиска в сети Интернет, электронной почтой и т.д., иметь навыки и опыт обучения и самообучения с использованием цифровых дополнительного образования должен обладать компетенциями в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации данной программы необходимы следующее материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет для занятий (школьный музей);
- ноутбук, принтер;
- столы, стулья, шкафы.

Методическое обеспечение программы

Особенности организации образовательного процесса

Форма организации проведения образовательного процесса - очная.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач программы используются следующие **методы обучения**:

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- метод упражнений и повторений (выработка практических навыков);
- метод показа;
- объяснительно-иллюстративный (показ педагогом последовательности выполнения работы с разъяснением);
- репродуктивный;
- метод проблемного изложения (педагог ставит и сам решает проблему, показывая при этом обучающемуся разные варианты решения);
- частично-поисковый (обучающийся участвует в поисках решения поставленной задачи);
- игровой.

Методы воспитания:

- личный пример;
- мотивация;
- стимулирование, похвала;
- поощрения;
- замечания;
- убеждение.

Формы организации образовательного процесса: групповая.

Формы организации учебных занятий

Формы организации учебных занятий*:* беседа, практическое занятие, самостоятельная работа, открытое занятие, игра, выставка, конкурс, мастер- класс, наблюдение, экскурсия.

Педагогические технологии

Взаимодействие педагога и обучающихся на занятиях ориентировано на сотрудничество. Для этого педагог для реализации программы применяет следующие технологии:

- личностно-ориентированные технологии;
- технология развивающего обучения;
- технология индивидуализации обучения;
- технология группового обучения;
- технология разноуровневого обучения;
- технология проблемного обучения;
- технологии коллективной творческой деятельности;
- здоровье сберегающая технология;
- технология игровой деятельности;
- технология развития ассоциативно-образного мышления;

- коммуникативная технология обучения;
- информационно-коммуникативная технология.

Алгоритм учебного занятия

Занятие, как правило, состоит из четырёх частей:

I. ***Организационный момент***

Приветствие обучающихся, создание благоприятного психологического климата, настраивание обучающихся на совместную работу.

II. ***Основная часть***

1.Изложение нового материала (повторение пройденного материала.)

2. Практическое применение полученных знаний и умений (выполнение практической работы).

3. Физкультминутка;

4. Практическое применение полученных знаний и умений (выполнение практической работы).

III. ***Заключение***

Рефлексия, подведение итогов занятия.

Методический и дидактические материалы

В качестве дидактического и методического материала на занятиях используются:

– раздаточный материал;
– наглядные пособия;
– дидактические пособия (карточки, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, кроссворды по темам)
– музейная и краеведческая литература для чтения;
– сведения из интернета;
– обучающие прикладные программа в электронном виде:
– картографические пособия по родному краю;
– фотографии;
– основная и дополнительная литература, книги, брошюры, пособия;
– компьютерные презентации по темам.

Информационно-телекоммуникационное обеспечение: аудио-, видео-, фото-, интернет-источники:

https://school76-muzeum.ucoz.ru/ - сайт «Патриотическое воспитание».
http://museumstudy.ru/biblioteka - подборки научной литературы.
http://museumstudy.ru/tematicheskie-podborki-literatury - спектр тем по музейному делу.
http://museumstudy.ru/mmh-journal - периодическое издание по вопросам музейного дела и охраны памятников - «Музей. Памятник. Наследие».

8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации». Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003 N 15-ФЗ, от 22.08.2004 N 122-ФЗ, от 26.06.2007 N 118-ФЗ, от 23.07.2008 N 160-ФЗ, от 08.05.2010 N 83-ФЗ, от 23.02.2011 N 19-ФЗ)

3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений»

4. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.121998г. «О программе туристско- краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».

1. Концептуальные и нормативно – методические основы изучения краеведения в образовательных организациях Ульяновской области. Сборник нормативных документов под редакцией Н.В.Жульковой, В.Н.Янушевского. Ульяновск; Центр ОСИ, 2015 г

2. Учебник: Историческое краеведение. Учебник 7-9 классы под ред. Т.Б.Табардановой. Ульяновск.2011г.

3. Музей образовательного учреждения. Документы, рекомендации, библиография. Горшкова Г.И. – Архангельскск, изд-во Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования, 2004. – 94с.

4. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.- метод, пособие. Ланкова Н.М. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224с.
5. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: культурно- образовательная деятельность музеев. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 85с.
6. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников: Первые шаги в мир культуры: Учеб.-метод. пособие. Панкратова Т.Н., Чумалова Т.В. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 160с.
7. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учеб. пособие. Столяров Б.А. – М.: Высшая школа, 2004. – 216с.
8. Школьный музей, его назначение и организация. Хитьков Н.А. – Киев, 1915.
9. Педагогические, школьные, детские музеи дореволюционной России: Метод. Пособие. Юхневич М.Ю. – М.,1990.
10. «Основы музейного дела» Шляхтина Л.М., Фокин С.В. - СПБ,2000
11. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2015г.
12. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.- СПб.,2017.
13. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.
14. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.
15. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.

9. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

9.1. Оценочные материалы

Стартовый уровень

Входной контроль:

1. Что такое музей? Чем занимаются музеи?

2. Прочтите высказывания, приведенные ниже, о музее. Какие из высказываний в большей степени соответствуют вашей точке зрения и почему?

- Музеи – это кладбища искусства (А. де Ламартин).
- Музей – общественное учреждение для хранения произведений искусства, научных коллекций, образцов промышленности (словарь Брокгауза и Эфрона)
- Музей – это территория бизнеса. • Музеем называют место, где находится большое количество памятников истории и искусства.

3. Какие музеи есть в нашем городе? Опишите свой поход в музей.

4. Зачем современному обществу нужны музеи?

5. Что изучает музеология (музееведение)? Определите объект и предмет ее исследований.

6. Музей, музееведение, музейное дело. Объясните взаимосвязь и взаимозависимость этих понятий.

7. Какие экспозиции есть в нашем школьном музее?

Текущий контроль №2 Ответьте на вопросы:

1. Какова цель комплектования фондов?
2. Назовите способы комплектования фондов музея.
3. Назовите формы комплектования фондов музея.
4. Что такое легенда?
5. Назовите правила комплектования музейных фондов?
6. Охарактеризуйте этапы комплектования музейных фондов.
7. Назовите основные единицы учета и хранения.
8. Что включает учетная документация музея?
9. Что включает фондовая документация музея?

Итоговый контроль:

1. Составьте собственный экскурсионный проект, включите в него наиболее примечательные, с вашей точки зрения, памятники архитектуры, скульптуры.

Этапы работы над экскурсионным проектом.

I. Подготовительный этап. Данный этап предполагает знакомство с теоретическими аспектами экскурсионной деятельности:

1. Сущность экскурсии, классификация экскурсий, педагогические и психологические основы экскурсии;
2. Техника ведения экскурсии;
3. Разбор типичных ошибок при проведении экскурсии;
4. Знакомство с экскурсионными проектами, вариантами их оформления. После знакомства с теоретическими основами экскурсионной деятельности, в малых группах обсуждаются темы собственных экскурсионных проектов. II. Реализация проекта включает в себя планирование и выполнение конкретных действий его участниками. В рамках планирования работы должны быть окончательно определены темы экскурсионных проектов и составлен календарный план.

Конкретная последовательность действий участников проекта включает в себя следующее:

1. Определение целей и задач конкретного экскурсионного проекта;
2. Распределение обязанностей;
3. Отбор источников информации (литературы и опубликованных исторических источников, электронных ресурсов), составление библиографии;
4. Сбор и анализ информации;
5. Отбор и изучение экскурсионных объектов.

9.2. Методические материалы

Приложение 2

№	Раздел, тема	Форма занятий	Приёмы методы	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Формы контроля
1	**Основы теории и организации музейного дела.**	Беседа инструктаж, планирование (дискуссия)	Словесные приемы и методы	Книга учета экспонатов (инвентарная), материалы из Интернета.	компьютер	Педагогическое наблюдение, опрос знаний, тестирование.
2	**История музейного дела в России. Школьный музей.** Музейный предмет. Школьный музей как источник изучения родного края.	Лекция с элементами беседы	Наглядные (обследование, рассматривание)	Материалы из Интернета. Материалы школьного музея, учетные карточки. инвентарная книга.	Компьютер	Педагогическое наблюдение, опрос знаний, тестирование.
3	**Сущность и специфика особенностей историко-краеведческого музея. Посещение**	Выявление педагогов и выпускников школы разных	Беседа – диалог, интервью Практические, исследовательские	Фотографии, документы, стенд, материалы из Интернета.	Фотоаппарат компьютер	Составление презентаций, видеороликов, исследовательских работ. Педагогическое

	музеев города.	лет. Запись воспоминаний и рассказов	(выполнение самостоятельной работы			наблюдение, опрос знаний, тестирование.

4	**Фонды музея. Организация фондовой работы. Хранение материалов музея.** Музейный фонд. Этапы комплектования. Составление тематическо-экспозиционного плана «Из далекой старины эти вещи к нам пришли».	Практи ческая работа, консул ьтации	Беседа – диалог, интервь ю Практич еские, исследо вательск ие (выполн ение самосто ятельно й работы	Документация школьного музея(инвента рная книга,инв.кар точки,презент ации,планы работы...)	Фотоапп арат, компью тер	Педагогическ ое наблюдение, опрос знаний.
5	**Поисковая работа. Принципы систематизации, сбор и оформление материала. Встречи с ветеранами войны,труда,вып ускниками школы.** Воспитательное значение военно-патриотической работы. Жители села-ветераны ВОВ и труженики тыла. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы ВОВ.	Практическая работа. Консультац и и встречи.	Беседа – диалог, интервью Практически е, исследо вательские (выполнение самостоятель но й работы	Фотографии, документы,сте нды,инвентар ные учетные карточки. Ман овские работы.	Фотоапп арат, компью тер	Записи воспоминаний , интервью. Выполнение проектов. Педагогич. на блюдение, Опрос знаний, Тестирование
6	**Подготовка музейной экскурсии. Культурно-воспитательная работа. Участие в мероприятиях.** Экскурсия как форма популяризации историко- культурного и природного наследия. Виды,приемы,пра вила подготовки экскурсий.	Практическая работа, консультац ии	Оформление альбома	Видеоролики, видеофильмы, презентации, проекты, исследователь ские работы	компью тер	Тексты экскурсий. Создание Фотоальбома. Педагогическо е наблюдение, опрос знаний, тестирование.

7	**Проведение экскурсий.**	Практическая работа	Словесные,наглядные.	Видеоролики, видеофильмы, презентации, проекты, исследовательские работы. Стенды.	компьютер	Тексты экскурсий. Создание презентаций. Педагогическое наблюдение, опрос знаний,тестирование
8	**Подготовка материалов для новых экспозиций.**	Практикум,исследование,изучение архивных материалов,документов.	Практические,исследовательские.	Видеоролики, видеофильмы, презентации, проекты, исследовательские работы	компьютер	Тексты экскурсий. Создание Фотоальбома. Педагогическое, опрос знаний, тестирование
9	**Культурно-воспитательная работа. Участие в мероприятиях.**	Праздник,торжественная линейка.	Лекция, беседа-диалог	Видеоролики, видеофильмы, презентации, проекты, исследовательские работы	компьютер	Тексты экскурсий. Создание Фотоальбома.
10	**Итоговое занятие (итоговая аттестация).**	Организация отчетной выставки	беседа-диалог	Видеоролики, видеофильмы, презентации, проекты, исследовательские работы	компью-тер	Тексты экскурсий. Создание фотоальбома. Педагогическое наблюдение, опрос знаний, тестирование

9.3. Календарно-тематическое планирование

Приложение 3

Таблица 4

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата по расписанию		Формы контроля
			По плану	По факту	
1	Основы теории и организации музейного дела.	1			Педагогическое наблюдение, опрос знаний, тестирование
2	История музейного дела в России.	1			Педагогическое наблюдение, опрос знаний, тестирование.
3	Школьный музей	1			Педагогическое наблюдение, опрос знаний, тестирование.
4	Сущность и специфика особенностей историко-краеведческого музея. Посещение музеев города.	1			Составление презентаций, видео исследовательских работ.
5	Сущность и специфика особенностей историко-краеведческого музея. Посещение музеев города.	1			Составление презентаций, видео исследовательских работ.
6	Сущность и специфика особенностей историко-краеведческого музея. Посещение музеев города.	1			Составление презентаций, видео исследовательских работ.
7	Фонды музея.	1			Педагогическое наблюдение,

8	Организация фондовой работы.	1			Педагогическое наблюдение, Опрос знаний, Тестирование.
9	Организация фондовой работы.	1			Опрос знаний, Тестирование.
10	Хранение материалов музея.	1			Педагогическое наблюдение,
11	Хранение материалов музея.	1			Опрос знаний, Тестирование.
12	Поисковая работа.	1			Записи воспоминаний, интервью.
13	Поисковая работа.	1			Записи воспоминаний, интервью.
14	Поисковая работа.	1			Записи воспоминаний, интервью.
15	Принципы систематизации, сбор и оформление материала.	1			Записи воспоминаний, интервью.
16	Принципы систематизации, сбор и оформление материала.	1			Записи воспоминаний, интервью.
17	Принципы систематизации, сбор и оформление материала.	1			Записи воспоминаний, интервью.
18	Принципы систематизации, сбор и оформление материала.	1			Выполнение проектов.
19	Встречи с ветеранами войны, труда, выпускниками школы.	1			Выполнение проектов. Педагогич. наблюдение
20	Встречи с ветеранами войны, труда, выпускниками школы.	1			Выполнение проектов. Педагогич. наблюдение
21	Проведение экскурсий.	1			Создание презентаций. Педагогич. наблюдение
22	Проведение экскурсий.	1			Создание презентаций. Педагогич. наблюдение
23	Проведение экскурсий.	1			Создание презентаций. Педагогич. наблюдение
24	Проведение экскурсий.	1			Создание презентаций. Педагогич. наблюдение
25	Проведение экскурсий.	1			Создание презентаций. Педагогич. наблюдение
26	Подготовка материалов для новых экспозиций.	1			Тексты экскурсий. Со здание фотоальбома
27	Подготовка материалов для новых экспозиций.	1			Тексты экскурсий. Со здание фотоальбома

28	Подготовка материалов для новых экспозиций.	1			Тексты экскурсий. Со здание фотоальбома
29	Подготовка материалов для новых экспозиций.	1			Тексты экскурсий. Со здание фотоальбома
30	Культурно- воспитательная работа. Участие в мероприятиях.	1			Тексты экскурсий. Со здание фотоальбома.
31	Культурно- воспитательная работа. Участие в мероприятиях.	1			Тексты экскурсий. Со здание фотоальбома.
32	Культурно- воспитательная работа. Участие в мероприятиях.	1			Тексты экскурсий. Со здание фотоальбома.
33	Культурно- воспитательная работа. Участие в мероприятиях.	1			Тексты экскурсий. Со здание фотоальбома.
34	Итоговое занятие (итоговая аттестация).	1			Опрос знаний, Тестирование.
ИТОГО		34			

9.4. Лист корректировки

Приложение 4

Таблица 5

№	Причина корректировки	Дата	Согласование с администрацией
