

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «ЛЕСНАЯ СКАЗКА» ПГТ. МОЛОДЕЖНОЕ»
СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
(МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД «ЛЕСНАЯ СКАЗКА» ПГТ. МОЛОДЕЖНОЕ»)**

**Конспект непосредственно образовательной деятельности
в старшей группе
Тема: «Путешествие в страну «Сказок и фантазии»**



**Подготовила: музыкальный руководитель
Алабужина Л.А.**

п. Молодежное, 2019г.

Образовательная область:

«Художественно - эстетическое развитие»: Музыкальная деятельность с включением элементов театрализации

Цель: Расширить театрально-игровой опыт детей, совершенствовать умение передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя средства выразительности – мимику, жест, движение, интонацию; побуждать к созданию новых образов.

Задачи:

Обучающие: Побуждать детей передавать пережитые эмоции мимикой, жестами, без произнесения слов, а так же различать эмоциональное состояние героев сказок. Обогащать словарь детей театральными терминами: артист, эмоции, мимика, пантомима.

Развивающие: Развивать зрительное и слуховое внимание, находчивость, фантазию воображение, образное мышление. Развивать артикуляционный аппарат.

Воспитательные: Воспитывать эмоционально - положительное отношение детей к театрализованной деятельности, дружеским отношениям между собой.

Интеграция образовательных областей: «Художественно – эстетическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Материалы и оборудование:

- макет дерева с воздушными шарами - «плодами»;
- театральные маски: «маска радости», «маска грусти»;
- музыкальные инструменты (деревянные ложки, погремушки, бубны, колокольчики);
- домик-театр, конверт с масками в виде ярких детских ладошек;
- ростовые платковые куклы;
- фонарик.

Содержание организованной деятельности детей:

1. Организационный момент:

(Дети входят под музыкальное сопровождение в музыкальный зал, становятся полукругом)

Музыкальный руководитель:

- Ребята обратите внимание, сколько у нас гостей. Поздоровайтесь с ними, а мне скажите вы любите сказки *(ответы детей)*

Я тоже их очень люблю. Какие сказки вы знаете *(«Кот в сапогах», «Гуси – лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Волк и семеро козлят», «Три поросенка», «Красная шапочка»)*

А кто показывает сказки в театре? *(Артисты)*

-Для того, чтобы стать хорошими актерами нужно много знать и уметь. И сегодня я приглашаю вас отправиться в волшебную страну «Сказок и фантазии». Побывав

в этой стране, мы с вами запасемся знаниями и умениями, которыми должны обладать настоящие артисты.

-Вы хотите побывать в этой стране? Для этого нам нужно взять с собой фантазию, воображение и произнести волшебные слова:

(Дети закрывают глаза и произносят слова:

Топни, хлопни
Вокруг себя обернись
в волшебной стране окажись!)

(Звучит фонограмма, дети открывают глаза – перед ними появляется чудо- дерево)

2. Основная часть:

Музыкальный руководитель:

- Ребята, посмотрите! Мы с вами оказались в волшебной стране. Обратите внимание, как тут загадочно. Смотрите, какое-то дерево перед нами появилось!

(Обращает внимание на макет дерева с прикрепленными воздушными шарами – «плодами»)

-Это дерево не простое, это чудо - дерево! На нем растут волшебные плоды *(показывает на воздушные шары)* На верхушке дерева плод с сюрпризом. А добраться до него очень не просто. Надо сначала собрать все плоды, которые растут внизу. Каждый плод с секретом - с интересным заданием. И если мы их выполним, станем настоящими актерами.

1.Срываем первый плод. Здесь задание от «Театра Эмоций»

-Эмоции - это когда мы смотрим на лицо человека и понимаем, какое у него настроение.

Но, чтобы отыскать дорогу к этому заданию мы воспользуемся волшебным фонариком:

Ярче огонек гори
Путь-дорожку укажи!

(Музыкальный руководитель, направляет луч фонарика, дети проговаривают стихотворение и определяют дорогу к следующему заданию)

-Ну вот, мы и отыскали задание от «Театра Эмоций». Посмотрите на коробку, что на ней изображено? (Театральные маски)

-Правильно, ребята, это театральные маски – символ театра.

(Дети рассматривают театральные маски и поочередно характеризуют эмоции соответствующие «маске радости» и «маске печали»).

-Ребята, мне хочется, чтобы вы вспомнили, в каких ситуациях у вас появляется на лице такое выражение.

(Дети передавая друг другу «маску радости» озвучивают свое эмоциональное состояние)

-Но, у нас еще есть вторая маска – «маска грусти и печали». Поделитесь со мной, в каких ситуациях у вас появляется на лице такое выражение.

(Дети передают друг другу «маску грусти и печали» и озвучивают свое эмоциональное состояние)



-Вы знаете, что такое пантомима? Это упражнение на молчание, когда актеры умеют изображать чувства героев без слов - мимикой и жестами, а различные действия - движением тела.

-И сейчас, я попрошу вас показать настроение героев из знакомых вам сказок движением тела или мимикой:

Задание для девочек:

- Как обрадовалась Золушка, оказавшись на балу.

Задание для мальчиков:

- Как радовался Буратино, получив золотой ключик от черепахи Тортиллы.

Задание для девочек:

- Как злилась королева, узнав, что Белоснежку спасли гномы.

Задание для мальчиков:

- Как сердился волк на зайца из мультфильма «Ну, погоди».

(Дети с помощью мимики и жестов изображают настроение героев сказок)

-А теперь давайте попробуем пообщаться жестами!

Я вам слово говорю, В ответ от вас я жестов жду:

«иди сюда», «тихо», «не балуйся», «до свидания», «я думаю», «да», «нет».

(Дети, используя жесты показывают указанные действия).

-Молодцы! С этим заданием вы справились! А значит, мы можем сорвать следующий плод на нашем чудо – дереве.

(Музыкальный руководитель «срывает» плод, озвучивает следующее задание)

2. Следующее задание от «Театра язычка»

-Чтобы стать хорошим артистом, уметь четко и красиво говорить нужно, тренировать язычок и правильно проговаривать слова.

-Послушайте чистоговорку: «От топота копыт, пыль по полю лежит».
Давайте ее вместе повторим, чтобы запомнить *(проговаривают чистоговорку)*

-А теперь я предлагаю произнести чистоговорку всем вместе с разной силой голоса: медленно и быстро.

-Молодцы ребята, все постарались! А это значит, мы можем выполнить следующее задание чудо – дерева.

3. Предлагаю сорвать еще один плод с заданием от «Тетра перевоплощения»

-Мы с вами будем изображать лесных животных. А какие животные живут в лесу? Как еще называют лесных животных? (дикие животные). Слушайте внимательно музыку, и вы догадаетесь, какое животное вам нужно изобразить.

(Звучит аудиозапись, в соответствии с которой дети имитируют движения: зайчика, медведя, волка, лисы)

-Вы правильно все изобразили животных. Я даже поверила, что попала в настоящий лес. И с этим заданием вы тоже справились.

Предлагаю вам сорвать четвертый плод. Давайте посмотрим, какое в нем задание?

4. Задание от «Музыкального театра»

-Ребята, как вы думаете, какие звуки могут издавать наши руки и ноги? *(топать, хлопать).*

-А музыкальные инструменты?
(издавать звуки)

-Чтобы найти дорогу к заданию мы опять воспользуемся волшебным фонариком:

Ярче огонек гори

Путь-дорожку укажи!

(Музыкальный руководитель, направляет луч фонарика, дети проговаривают слова и определяют дорогу к следующему заданию)

-Чтобы выполнить это задание, нам с вами нужно превратиться в музыкантов и изобразить «Веселый оркестр».

Выходите музыканты
Показать свои таланты!

(Дети выбирают музыкальные инструменты, и ориентируясь на аудиозапись играют на музыкальных инструментах)

-Молодцы! Какой веселый у нас с вами получился «Оркестр»

- Но многие актеры не только могут играть на музыкальных инструментах, но еще и хорошо танцевать.

(Музыкальный руководитель открывает следующую коробку, в которой дети находят куклу Петрушку)

Петрушка:

Я народная игрушка, А зовут меня Петрушка!

Вы, ребята, не ленитесь – В кукловодов превратитесь

В хороводе закружитесь!

(Дети одевают ростовые платковые куклы и исполняют народный танец – хоровод)



-Ребята, оказывается, все эти задания были разминкой перед самым главным заданием. На нашем чудо-дереве остался последний плод. И это вовсе не задание! Это подарок от детей детского сада «Лесная сказка», в котором я работаю. Хотите посмотреть, что же это за подарок?

(Музыкальный руководитель вместе с детьми подходит к домику-театру, открывают дверцы и обнаруживают конверт с забавными масками, изготовленными воспитанниками детского сада «Лесная сказка» в виде ярких разноцветных ладошек. Музыкальный руководитель предлагает ребятам их одеть и сфотографироваться на память о нынешней встрече)

Рефлексия: Музыкальный руководитель

- Молодцы, ребята, вы настоящие актеры.

Вот и подошло к концу наше путешествие в волшебную страну «Сказок и фантазии».

Нам пора возвращаться в детский сад. Но, чтобы вернуться назад, нужно закрыть глаза и произнести волшебные слова

(Дети произносят волшебные слова:

Хлопни, топни
Вокруг себя обернись
в детском саду окажись!)

- Вот мы и вернулись в детский сад! И на прощание мне хочется, чтобы вы при помощи рук и определенных жестов показали свое отношение к нашему путешествию. Поднятые вверх обе руки – путешествие подняло вам настроение и понравилось. Опущенные вниз руки – ничего не изменилось в вашем настроении.

В роли артистов вы были хороши!

Похлопаем друг другу от души!



- Вы все такие молодцы, спасибо!