

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НАУЧНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГАГАРИНА ЮРИЯ АЛЕКСЕЕВИЧА»
БАХЧИСАРАЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО
ШМО классных
руководителей
Протокол № 4
от 29.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

Т.В. Стулина
от «30» 08 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ МБОУ
«Научненская СОШ
им. Гагарина Ю.А.»
от «31» 08 2023 г.
№ 325
Директор школы

О.И. Пивовар



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

курса «Грамотный читатель»

Класс: **4**

Уровень образования: начальное общее образование

Направление внеурочной деятельности — «Учение с увлечением!»

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: 1 ч/неделю, всего 34 ч/год

Рабочую программу составила:

Завора А.В., учитель начальных классов первой квалификационной категории

пгт. Научный,
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Грамотный читатель» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с дополнениями и изменениями);
- Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Научненская СОШ имени Гагарина Ю.А.» Бахчисарайского района Республики Крым утвержденной приказом директора № 375 от 31.08.2023 г.;
- Рабочей программой воспитания обучающихся МБОУ «Научненская СОШ имени Гагарина Ю.А.» Бахчисарайского района Республики Крым, утвержденной приказом директора от 31.08.2023 года № 358.
- Авторской программой «Грамотный читатель» для 1-4 классов; под ред. Антошина М.К.

Цель программы внеурочной деятельности курса «Грамотный читатель» — формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Задачи:

- овладение учащимися технологии продуктивного чтения
- совершенствование культуры чтения, развитие интереса и мотивации к чтению книг;
- формирование умения читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
- развитие у детей способности самостоятельно мыслить в процессе обсуждения прочитанного;
- обеспечение усвоения ряда понятий технологии продуктивного чтения: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;
- воспитание любви к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Осеннее чудо» (1ч)

Анализ содержания стихотворения. Словарная работа. Анализ средств художественной выразительности. Отработка приемов скорочтения: таблицы Шульте: 3*3. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка.

2. Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Рисунок». (1ч)

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Отработка приемов скорочтения: таблицы Шульте: 3*3. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка.

3. Занятие в компьютерном классе (1ч)

Поиск нужной информации в сети Интернет. Сайты: www.slovari.ru, www.gramota.ru, www.academic.ru (словари и энциклопедии); www.ya-uznayu.ru, www.poznaiko.ru, www.potomy.ru (энциклопедии для школьников)

4-5. Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе» (2ч)

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Поиск в тексте необходимой информации. Анализ средств художественной выразительности: описание, метафора. Словарная работа. Определение темы и главной мысли рассказа. Отработка приемов скорочтения: таблицы Шульте: 3*3.

6. Экскурсия в библиотеку (1)

Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях.

7. Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе» (1)

Отработка приемов скороочтения: таблицы Шульте: 5*5. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение отрывка из сказки. Взаимная оценка.

8-11. Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер» (4ч)

Отработка приемов скороочтения: таблицы Шульте: 5*5. Анализ содержания рассказа. Анализ средств художественной выразительности. Поиск в тексте необходимой информации. Подготовка к пересказу. Формирование и осмысление эмоциональной оценки поступков героев рассказа. Озаглавливание частей рассказа. Характеристика героев рассказа, наблюдение за изменениями в их характере и поведении на протяжении повествования. Словарная работа.

12. Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер» (1ч)

Развитие технической стороны чтения. Таблицы Шульте 5*5. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой». Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка

13. «Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка (1ч)

Характеристика героев сказки. Поиск в тексте главной мысли сказки. Словарная работа. Отработка приемов скороочтения: таблицы Шульте: 5*5.

14-15. Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак»(2ч)

Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Развитие технической стороны чтения. Таблицы Шульте 5*5. Сопровождающее чтение. Игры «Марш — пауза». Сопровождающее чтение. Чтение по ролям отрывка из сказки. Взаимная оценка.

16-17. Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся» (2ч)

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ средств художественной выразительности. Характеристика героев рассказа. Определение темы и главной мысли рассказа. Словарная работа. Критическое осмысление выводов, сделанных автором. Составление плана текста и подготовка к его пересказу. Отработка приемов скороочтения: таблицы Шульте: 5*5.

18. Готовимся к выразительному чтению рассказа «Когда мы смеёмся» (1ч)

Развитие технической стороны чтения. Таблицы Шульте 5*5. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем одновременно». Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка рассказа. Взаимная оценка.

19. Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи» (1ч)

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания рассказа. Формирование и осмысление эмоциональной оценки рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание. Словарная работа. Составление плана и подготовка к пересказу. Отработка приемов скороочтения: таблицы Шульте: 5*5

20-21. Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи» (2ч)

Развитие технической стороны чтения. Таблицы Шульте 5*5. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка.

22-24. Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы» (3ч)

Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Сравнение стихотворения и научно-познавательных текстов. Поиск информации в энциклопедии или в Интернете о планктоне и медузах. Отработка приемов скороочтения: таблицы Шульте: 5*5.

25-26. Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня» (2ч)

Развитие технической стороны чтения. Таблицы Шульте 5*5. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка

Анализ содержания рассказа. Словарная работа.

27-28. Рассказ А. Саломатова «Его последний день» (2ч)

Анализ содержания рассказа. Словарная работа.

Развитие технической стороны чтения: упражнение Шульте «Красно-чёрные цифры».

29-30. Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Его последний день» (2ч)

Развитие технической стороны чтения: упражнение Шульте «Красно-чёрные цифры». Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение отрывка из рассказа.

31-32. Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель» (2ч)

Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: олицетворение. Развитие технической стороны чтения: упражнение Шульте «Красно-чёрные цифры». Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка.

33-34. Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето» (2ч)

Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Развитие технической стороны чтения: упражнение Шульте «Красно-чёрные цифры». Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ¹

Личностные результаты освоения программы предмета «Грамотный читатель» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Грамотный читатель» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

1) становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка,

истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

2) осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему

¹ Программа составлена с учетом рабочей программы воспитания обучающихся МБОУ «Научненская СОШ», основных направлений воспитания в соответствии с ФГОС:

1. Гражданское
2. Патриотическое
3. Духовно-нравственное
4. Эстетическое
5. Физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия
6. Трудовое
7. Экологическое
8. Ценности научного познания ¹

своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа

произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

3) первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

1) освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

2) осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

3) выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

4) неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

1) проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

2) приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

3) понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

1) соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

2) бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

1) бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

2) неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

1) овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

2) потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Грамотный читатель» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

- **базовые логические действия:**

- 1) сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- 2) объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- 3) определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- 4) находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- 5) выявлять недостаток информации для решения учебной(практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- 6) устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

- **базовые исследовательские действия:**

- 1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- 2) формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- 3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- 4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- 5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- 6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; работа с информацией:
 - 1) выбирать источник получения информации;
 - 2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
 - 3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
 - 4) соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
 - 5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
 - 6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:

- **общение:**

- 1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- 2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- 3) признавать возможность существования разных точек зрения;
- 4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- 5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- 6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- 7) готовить небольшие публичные выступления;
- 8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

- самоорганизация:
 - 1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
 - 2) выстраивать последовательность выбранных действий;
- самоконтроль:
 - 1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
 - 2) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- 1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- 2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- 3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- 4) ответственно выполнять свою часть работы;
- 5) оценивать свой вклад в общий результат;
- 6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Тематическое планирование

№ раздела и тем	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы	Практическая часть
1.	Г. Ляховицкой «Осеннее чудо».	1		
2.	Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок».	1		
3.	Занятие в компьютерном классе	1		
4.	Пермяка «Сказка о большом колоколе»	2		
5.	Экскурсия в библиотеку	1		
6.	Сказка о большом колоколе	1		
7.	Н. Богданова «Фюнфкиндер»	5		
8.	Калмыцкая сказка «Воробей весельчак».	1		
9.	Научно-познавательный текст «Воробей».	2		
10.	Н. Носова «Когда мы смеёмся»	2		
11.	Рассказ «Когда мы смеёмся»	1		
12.	Н. Сладкова «Подводные ежи»	1		
13.	Научнопознавательный текст «Ёрш».	2		
14.	Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научнопознавательные тексты «Акулы» и «Медузы»	3		
15.	Готовимся к выразительному чтению стихотворения Тима Собакина «Подводная песня».	2		
16.	А. Саломатова «Его последний день»	4		
17.	Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель»	2		
18.	Н. Анишиной «Чем пахнет лето».	2		
	Итого	34		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п		Сроки выполнения		Название раздела (кол-во часов), темы урока	примечани е
план	факт	план	факт		
1				Г. Ляховицкой «Осеннее чудо».	
2				Г. Ладонщикова «Рисунок».	
3				Занятие в компьютерном классе	
4				Рассказ А. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	
5				Рассказ А. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	
6				Экскурсия в библиотеку	
7				Сказка о большом колоколе	
8				Н. Богданова «Фюнфкиндер»	
9				Н. Богданова «Фюнфкиндер»	
10				Н. Богданова «Фюнфкиндер»	
11				Н. Богданова «Фюнфкиндер»	
12				Н. Богданова «Фюнфкиндер»	
13				Калмыцкая сказка «Воробей весельчак».	
14				Научно-познавательный текст «Воробей».	
15				Научно-познавательный текст «Воробей».	
16				Н. Носова «Когда мы смеёмся»	
17				Н. Носова «Когда мы смеёмся»	
18				Рассказ «Когда мы смеёмся»	
19				Н. Сладкова «Подводные ежи»	
20				Научнопознавательный текст «Ёрш».	
21				Научнопознавательный текст «Ёрш».	
22				Тима Собакина «Подводная песня».	
23				Научнопознавательные тексты «Акулы»	
24				Научнопознавательные тексты«Медузы»	
25				Тима Собакин «Подводная песня».	
26				Тима Собакин «Подводная песня».	
27				А. Саломатова «Его последний день»	
28				А. Саломатова «Его последний день»	
29				Рассказ «Его последний день»	
30				Рассказ «Его последний день»	
31				Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель»	
32				Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель»	
33				Н. Анишиной «Чем пахнет лето».	
34				Н. Анишиной «Чем пахнет лето».	

Лист корректировки рабочей программыПредмет/курс: Курс Грамотный читатель класс 4ФИО учителя Завора Анна Викторовна

Четверть (полугодие))	Тема урока	Дата проведения по плану	Причина корректиров ки	Корректирующи е мероприятия	Дата проведения по факту
1 четверть					
2 четверть					
3 четверть					
4 четверть					

Пронумеровано, прошнуровано, скреплено печатью
Г. Гладков

Директор МБОУ «Научненская СОШ имени Ю.А. Гагарина»

О.И Пивовар

