

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НАУЧНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГАГАРИНА ЮРИЯ АЛЕКСЕЕВИЧА»
БАХЧИСАРАЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО
ШМО учителей социально-
гуманитарного цикла
Протокол № 4
от 29.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Д. -
от 30 » 08 2023 г. Т.В. Долгошапко

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБОУ
«Научненская СОШ
им. Гагарина Ю.А.»
от « 31 » 08 2023 г.
№ 375
Директор школы
О.И. Пивовар

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная (крымскотатарская) литература»

Класс: 7

Уровень образования – основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: 1 ч/неделю, всего 34 ч/год

Рабочую программу составила:

Османова С.М., учитель крымскотатарского языка и литературы

пгт. Научный,
2023 г.

Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымскотатарская) литература».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымскотатарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (крымскотатарской) литературе, родная (крымскотатарская) литература, крымскотатарская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (крымскотатарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (крымскотатарской) литературе.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (крымскотатарской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родной (крымскотатарской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по родной (крымскотатарской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Изучение родной (крымскотатарской) литературы на уровне основного общего образования предполагает использование межпредметных связей с другими учебными предметами гуманитарного цикла, в частности с родным (крымскотатарским) языком, русским языком, литературой, историей.

Изучение родной (крымскотатарской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений крымскотатарской литературы, развитие у них навыков интерпретации и анализа текста с использованием принципов единства художественной формы и содержания, создаёт условия для развития национального и общекультурного самосознания, осознания этнической принадлежности, расширяет знания о культуре, мировоззрении народа.

Основу содержания родной (крымскотатарской) литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений на крымскотатарском языке. Учебный материал в программе распределён в соответствии с чёткой последовательностью историко-литературных этапов. Линейная система (хронологическая) построения содержания способствует формированию у обучающихся представления о последовательности развития крымскотатарского литературного процесса.

В содержании программы по родной (крымскотатарской) литературе выделяются следующие содержательные линии: крымскотатарский фольклор, крымскотатарская литература (по периодам), теория литературы.

Изучение родной (крымскотатарской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной (крымскотатарской) литературе и культуре, воспитание ценностного отношения к крымскотатарской литературе как существенной части крымскотатарской и общерусской культуры;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, читательской культуры, навыка анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (крымскотатарском) языке.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (крымскотатарской) литературы – в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные¹:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Крыму, уважительного отношения к крымскотатарской литературе, к культурам других народов; (1,2,3,4)
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет - ресурсы и др: (5,6,7,8)

Метапредметные:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные:

- понимание ключевых проблем изученных произведений крымскотатарского фольклора и литературы XX в., произведения писателей послевоенного периода, произведения современных писателей и поэтов, а также праздники и обычаи крымских татар;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- овладение навыками анализа литературного произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно - выразительных средств языка;
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.
- приобщение к духовно - нравственным ценностям крымскотатарской литературы и культуры;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней.
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств крымскотатарского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы.

¹ Программа составлена с учетом рабочей программы воспитания обучающихся МБОУ «Научненская СОШ», основных направлений воспитания в соответствии с ФГОС:

1. Гражданское
2. Патриотическое
3. Духовно-нравственное
4. Эстетическое
5. Физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия
6. Трудовое
7. Экологическое
8. Ценности научного познания

В результате изучения «Родной (крымскотатарской) литературы в 7 классе, изучаемом разделе:

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров
- в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Содержание предмета

Тема1. Литература как искусство слова. (1 час)

Влияние литературы на формирование в человеке нравственного и эстетического чувства.

Тема2. Крымскотатарский фольклор.(3 часа)

Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Народные песни. Частушки и мане. Народные приметы. Пословицы и поговорки. Быль. Виды песен. Бытовые песни. Обрядовые песни. Лирические песни

Тема3. Литература древнего периода, литература периода Золотой орды. (4 часа.)

Создание первичных представлений о древней крымскотатарской литературе. Орхоно-Енисейские рунические надписи. Литературный памятник «Надписи во славу Куль-тегина» Махмуд Крымский «Юсуф ве Зулейха» («Юсуф и Зулейха») Зарождение государства Золотая Орда: история, культурная жизнь, науки, литература.

Тема4. Литература периода Крымского ханства. (3 часа)

История создания Крымского ханства. Ашык Умер. Семаи. Къошма. Гъазеллер. Джанмухаммед, поэма «Тогъай бей».

Тема5. Литература XVIII – XIX веков. (2 часа)

Создание первичных представлений о периоде. Эшмырза «Солдатлыкъ йырлары» («Песни о солдатчине»).

Тема6. Литература периода «пробуждения». (9 часов)

И. Гаспринский. Слово о просветителе. Издательская и просветительская деятельность И. Гаспринского. Газета «Терджиман» («Переводчик»). И. Гаспринский и дети. У.Ш. Тохтаргъазы. Слово о поэте. Стихотворения «Дюнъяда не вар?» («Что есть в мире?»), «Не керек?» («Что нужно?»), «О недир?» («Что это?»). Я. Шакир-Али «Мектеп ве миллий тиль» («Школа и национальный язык»), «Танъ» («Рассвет»), «Саат» («Время»), «Денъиз ве ель» («Ветер и море»).

Тема7. Литература XX века (10 часов)

А. Гирайбай, стихотворение «Татар оджасына» («Татарскому учителю»). У. Ипчи, рассказ «Куреш» («Борьба»). Э. Шемьи-заде, стихотворения «Акъшам денъиз ялысында» («Вечерний берег моря»), «Йырларым» («Мои песни»), «Шайлы къыз» («Красивая девушка») Ю. Болат «Алим». А. Осман «Аметнинъ козьяшлары» («Слёзы Амета»). Р. Муедин «Асанчыкъ ве Къашкъачыкъ» («Асан и Къашкъа»). У. Эдемова «Гъайып аскернинъ анасы» («Мать пропавшего без вести солдата»).

Промежуточная аттестация по теме Литература XX века.

Тема8. Повторение.(2 часа) Вн.чт. №1 Э. Шемьи - заде. «Алиме». Повторение по теме Э. Селямет. Поэма «Первое зерно».

Тематическое планирование

№ разделов и тем	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Контрольные работы	Практическая часть
1	Литература как искусство слова.	1		
2	Крымскотатарский фольклор.	3		

3	Литература древнего периода, литература периода Золотой орды.	4		1
4	Литература периода Крымского ханства.	3		
5	Литература XVIII – XIX веков.	2		
6	Литература периода «пробуждения».	9		
7	Литература XX века	10	1	1
8	Повторение	2		
9	Всего	34	1	2

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Наименование разделов темы урока	Примечание
	план	факт		
Литература как искусство слова. (1 час)				
1.			Влияние литературы на формирование в человеке нравственного и эстетического чувства.	
Крымскотатарский фольклор.(3 часа)				
2.			Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Народные песни. Частушки и мане.	
3			Пословицы и поговорки. Быль. Виды песен.	
4			Бытовые песни. Обрядовые песниЛирические песни	
Литература древнего периода, литература периода Золотой орды.(4 часа)				
5			Создание первичных представлений о древней крымскотатарской литературе. Орхоно-Енисейские рунические надписи.	
6			Литературный памятник «Надписи во славу Культегина»	
7			Махмуд Крымский «Юсуф ве Зулейха» («Юсуф и Зулейха»)	
8			Зарождение государства Золотая Орда: история, культурная жизнь, науки, литература.	
Литература периода Крымского ханства. (3 часа)				
9			История создания Крымского ханства.	
10			Ашык Умер. Семаи. Къошма. Гъазеллер.	
11			Джанмухаммед, поэма «Тогъай бей».	
Литература XVIII – XIX веков. (2часа)				
12			Создание первичных представлений о периоде.	
13			Эшмырза «Солдатлыкъ йырлары» («Песни о солдатчине»).	
Литература периода «пробуждения». (9часов)				
14			И. Гаспринский. Слово о просветителе. Издательская и просветительская деятельность.	
15			Газета «Терджиман» («Переводчик»). И. Гаспринский и дети.	
16			У.Ш. Тохтаргъазы. Слово о поэте. Стихотворения «Дюньяда не вар?» («Что есть в мире?»),	
17			У.Ш. Тохтаргъазы. «Не керек?» («Что нужно?»),	

18				У.Ш. Тохтаргъазы. «О недир?» («Что это?»).	
19				Я. Шакир-Али «Мектеп ве миллий тиль» («Школа и национальный язык»)	
20				Я. Шакир-Али «Танъ» («Рассвет»)	
21				Я. Шакир-Али «Саат» («Время»),	
22				Я. Шакир-Али «Денъиз ве ель» («Ветер и море»).	
Литература XX века (10 часов)					
23				А. Гирайбай, стихотворение «Татар оджасына» («Татарскому учителю»).	
24				У. Ипчи, рассказ «Куреш» («Борьба»).	
25				Э. Шемьи-заде, «Акъшам денъиз ялысында» («Вечерний берег моря»),	
26				Э. Шемьи-заде, «Йырларым» («Мои песни»),	
27				Э. Шемьи-заде, «Шайлы къыз» («Красивая девушка»)	
28				Ю. Болат «Алим»	
29				А. Осман «Аметнинъ козьяшлары» («Слёзы Амета»).	
30				Р. Муедин «Асанчыкъ ве Къашкъачыкъ» («Асан и Къашкъа»).	
31				У. Эдемова «Гъайып аскернинъ анасы» («Мать пропавшего без вести солдата»).	
32				Промежуточная аттестация по теме Литература XX века. Тест.	
Повторение.(2 часа)					
33				Вн.чт. №1 Э. Шемьи - заде. «Алиме».	
34				Повторение по теме Э. Селямет. Поэма «Первое зерно».	

Лист корректировки рабочей програм

Предмет/курс «Родная (крымскотатарская) литература» класс 7

ФИО учителя Османова Сайде Мустафаевна

Четверть (полугодие)	Тема урока	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту
1 четверть					
2 четверть					
3 четверть					
4 четверть					

