

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НОВОЖИЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»  
БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
руководитель ШМО  
Г.К. Муслимова  
от « 28 » 08 2025г  
Протокол № 28

СОГЛАСОВАНО  
Зам. дир. по УВР  
Л.Е. Буденкова  
« 28 » 08 2025г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ  
«Новожиловская СШ»  
В.И. Шибеева  
Приказ № 245  
от « 29 » 08 2025г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса « Язык родной, дружи со мной»

5 класс

Составитель: **Пухлий В.В.**  
учитель труда (технологии)

с. Новожиловка, 2025г.

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р).

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008).

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.).

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

### **Цель и задачи программы:**

Цели программы данного курса, опираясь на вышесказанное и в соответствии с возрастными данными учащихся (5 класс), определяются следующие:

- Помочь учащимся «вглядеться» в язык, задуматься над тем, как он устроен, как он работает. Не надо думать, что языковые правила и законы - это то, что хранится в толстых книгах да еще в памяти ученых. На самом деле, язык со всеми его правилами содержится в сознании говорящего коллектива всего народа. И не стоит считать, что в языкознании все сводится к сухим наставлениям: как «надо говорить и писать» и как «не надо». Здесь много загадок, спорных вопросов, неразрешимых противоречий.
- Обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью; сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи; научить свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

### **Задачи:**

#### **1. Общепредметные:**

- воспитание учащихся средствами данного предмета;
- развитие логического мышления;
- обучение школьников самостоятельному пополнению знаний о русском языке;
- формирование общепредметных умений: работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения.

#### **2. Познавательные:**

- формирование у учащихся научно - лингвистического мировоззрения на язык;
- вооружение учащихся основами знаний о языке и речи;
- эстетическое воспитание детей средствами русского языка как учебного предмета (т.е. представления о прекрасном в языке и речи).

#### **3. Практические:**

- формирование орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- вооружение учащихся нормами литературного языка;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие умения связно излагать свои мысли.

Таким образом программа курса культурологической направленности «Язык родной, дружи со мной» отражает обязательное для усвоения в основной школе содержания обучения русскому языку и расширяет кругозор знаний по предмету, развивает речевые способности ребенка.

В процессе обучения выделяются умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности:

- чтение;
- воспроизведение устного и письменного высказывания и его анализ;
- воспроизведение текста (устного и письменного);
- создание высказывания (устного и письменного);
- совершенствование устного и письменного высказывания.

В связи с тем, что 5 класс рассматривается как переходный от начального этапа обучения к основному и на уроках идет углубленное повторение пройденного, в программе предполагается отработка наиболее трудных тем по орфографии и пунктуации, большее внимание уделяется работе со словом, усиливающей интерес к природе языка, воспитывающей у учащихся чуткость к красоте и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдений за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Авторы программы (М. М. Разумовская, В.М. Капинос, С.И. Львова, Г.А. Богданова, В.В. Львов), на базе которой разработана данная программа курса, внесли некоторое изменение традиционной структуры курса, объясняя это стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Потому занятия по данному курсу предполагают большее количество часов на отработку особо трудных тем для 5 класса; предусматривается систематическая работа над орфоэпической грамотной речью.

Данные занятия предполагают как традиционный коллективный, так и индивидуальный подходы; работу в группах; творческие задания и прочее.

Результативность программы будет проверяться через творческие задания, ролевые, развивающие дидактические игры, диктанты, сочинения, изложения, проверочные работы, тесты, активность учащихся на занятиях, устойчивость познавательной мотивации, участие в конкурсах, и другие формы.

Данная программа курса культурологической направленности «Язык родной, дружи со мной» составлена на базе учебного комплекса под редакцией М.М. Разумовской.

### **Планируемые результаты:**

К концу года обучения учащиеся **должны знать:**

- правила ТБ, правила пожарной безопасности и правила поведения на занятиях
- основные орфоэпические нормы произношения слов
- что изучает словообразование
- систему словообразующих и формообразующих морфем, основные способы образования слов
- строение слова и его написание
- что изучает лексикология и фразеология
- основные понятия лексикологии и фразеологии
- основные способы объяснения лексического значения слов
- что изучает синтаксис и пунктуация
- основные признаки словосочетания и предложения

- виды словосочетаний по грамматическим свойствам главного слова, виды связи слов в словосочетании
- виды предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, по характеру грамматической основы; виды простого осложнённого предложения, а также виды сложного предложения
- основные пунктуационные нормы
- основные синтаксические нормы (построение словосочетаний по типу согласования, управления; правильное употребление предлогов в составе словосочетаний; правильное построение предложений; согласование сказуемого с подлежащим; правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями)
- основные выразительные средства синтаксиса русского языка
- правописание морфем
- слитные, дефисные и раздельные написания
- правила переноса слов
- правила графического сокращения слов
- что такое грамматические признаки слова (например, род, число, падеж, склонение, тип спряжения, наклонение, время, лицо и т.д.)
- принципы определения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические принципы, роль в предложении, признаки частей речи.

**Учащиеся должны уметь:**

- проводить орфоэпический разбор
- находить в тексте основные выразительные фонетические средства
- образовывать слова с помощью морфем
- опознавать морфемы с чередованием гласных и согласных
- определять способы образования слов
- находить в тексте основные выразительные словообразовательные средства
- соблюдать в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка
- соотносить слово, фразеологизм и их лексическое значение
- находить в тексте слова разной стилистической окраски, русские по происхождению и заимствованные слова, устаревшие и неологизмы
- определять прямое и переносное значение слова
- определять принадлежность слова к определённой части речи по его грамматическим признакам
- различать одинаково звучащие формы слов разных частей речи
- проводить морфологический разбор слова
- устанавливать виды и средства связи слов в словосочетаниях и предложениях разных видов
- определять тип предложения по его смыслу, интонации и грамматическим признакам
- проводить синтаксический разбор словосочетания и предложения
- проводить пунктуационный разбор предложения
- находить в тексте основные выразительные средства синтаксиса
- применять орфографические правила на письме - применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания
- проводить орфографический разбор слова, предложенного текста
- соблюдать в речи основные орфографические нормы русского литературного языка
- различать по значению омонимы, антонимы, синонимы, фразеологизмы.

**Учащиеся должны приобрести** знания и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи.

## **Содержание курса «Язык родной, дружи со мной»**

### **1. Вводное занятие. Правила техники безопасности труда. Правила поведения на занятиях. Язык и общение. Культура речи. Лингвистика -13 ч.**

Теоретические сведения:

- правила ТБ, охраны труда. Вводный инструктаж. Правила пожарной безопасности. Знакомство с программой объединения, расписанием занятий, местом их проведения.
- роль языка в жизни общества
- понятие национального языка
- М.В. Ломоносов – создатель первой русской грамматики
- что такое риторика?
- понятие о стилистике
- ознакомление учащихся с высказываниями великих людей о русском языке

Практические занятия:

- игра «Слово за слово»
- лингвистическая игра «В мире слов»
- написание сочинения-миниатюры «Неспроста слово молвится»
- выразительное чтение стихотворений по заданию руководителя
- составление сообщения по теме «Моё отношение к осени».

Примерный перечень работ:

- сочинения-миниатюры на тему «Неспроста слово молвится»
- выступления с сообщениями по теме «Моё отношение к осени».

### **2. Фонетика. Орфоэпия. Графика -5 ч.**

Теоретические сведения:

- повторение понятия звуков и букв
- классификация звуков
- графика и графология.

Практические занятия:

- фонетический разбор слов: яблонька, речка, поездка, счастье и других слов
- фонетическая транскрипция слов
- нахождение примеров в заданном тексте с изменением определённых звуков (например, один и тот же звук «н» в слове «ночь» является твёрдым, а в слове «конь» - мягким).

### **3. Лексика -1 ч.**

Теоретические сведения:

- слово и его лексическое значение
- однозначные и многозначные слова
- прямое и переносное значение слова
- омонимы, антонимы, синонимы

Практические занятия:

- деловая игра «Не нарушай правил лексической сочетаемости!»
- игра «Словесный калейдоскоп»
- игра «Пойми меня»
- написание сочинения- размышления на тему «Дружба крепкая не сломается».

Примерный перечень работ:

- сочинения-размышления на тему «Дружба крепкая не сломается».

### **4. Морфология – 3 ч.**

Теоретические сведения:

- имена существительные: их виды, формы, падежи, склонения, число
- имена прилагательные: их виды, формы
- глагол: его виды, формы, время и спряжение
- имя числительное, разряды, правописание
- местоимения, их разряды.

Практические занятия:

- настольная игра в лото по развитию речи
- игра «Чудеса во множественном числе»
- морфологический разбор существительного, прилагательного, глагола
- определение спряжения существительных
- определение склонения существительных
- закрепление правописания не с глаголом.

### **5. Морфемика. Орфография -6 ч.**

Теоретические сведения:

- понятие морфемы
- однокоренные слова
- корни с чередованием
- непроизносимые согласные в корне слова.

Практические занятия:

- выполнение упражнений:
- изменение и образование слов
- морфемный разбор слов
- правописание гласных в приставках
- правописание окончаний слов
- подбор материала, продумывание, подготовка к сочинению «Книга - друг и советчик».

Примерный перечень работ:

- сочинения учащихся на тему «Книга – друг и советчик».

### **6. Синтаксис и пунктуация -3 ч.**

Теоретические сведения:

- виды предложений
- главные члены предложения
- второстепенные члены предложения
- тире и двоеточие в предложении
- прямая речь – словосочетание – обращение - диалог.
- понятие о презентации.

Практические занятия:

- выполнение упражнений:
- знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения
- знаки препинания в простых и сложных предложениях
- знаки препинания в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях
- знаки препинания при прямой речи, диалоге, обращении
- пробуем писать стихи
- работа над презентацией «Я и объединение «Язык родной, дружи со мной!»
- игра «И то, да не то; и так, да не так»
- диктант
- разбор словосочетаний
- разбор предложений

Примерный перечень работ:

- презентации учащихся «Я и объединение «Язык родной, дружи со мной!»
- стихи, написанные учащимися – проба пера.

### **7. Фразеология -3 ч.**

Теоретические сведения:

- что такое фразеологизмы, как они возникают?
- значение употребления в устной и письменной речи фразеологизмов.

Практические занятия:

- анализ фразеологических оборотов, раскрытие их значения
- подбор фразеологизмов к конкретному примеру, тексту

- нахождение фразеологизмов в заданном тексте
- игра «Говорить, то есть творить».

### Тематическое планирование

№ п./п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля/ аттестация
		Всего	Теория	Практика	
<b>Вводное занятие. Правила техники безопасности труда. Правила поведения на занятиях. Язык и общение. Культура речи. Лингвистика -13 ч.</b>					
1.	Зачем человеку нужен язык. Роль языка в жизни общества. Что мы знаем о языке. М.В. Ломоносов - создатель первой научной грамматики.	2	2	-	Опрос. Творческое задание
2.	Что такое речь. Речь устная и письменная; монологическая и диалогическая.	1	1	-	Опрос. Творческое задание
3.	Систематизация и обобщение изученного.	2	1	1	Практическая работа
4.	Культура речевого поведения. Поговорим о жаргонизмах.	2	1	1	Опрос. Творческое задание
5.	Зачем людям письмо. Сведения из истории письма.	1	1	-	Опрос. Творческое задание
6.	Лингвистика. Разделы лингвистики. Выдающиеся учёные-лингвисты.	1	1	-	Закрепление материала. Самостоятельная работа
7.	Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь.	1	1	-	Опрос
8.	Разговорный и литературный язык.	1	1	-	Опрос
9.	Сочинение-миниатюра: «Неспроста слово молвится».	1	1	-	Практическая работа
10.	О взаимосвязи разделов лингвистики. Почему изучаем каждый раздел?	1	1	-	Опрос
<b>Фонетика.Орфоэпия.Графика- 5 ч</b>					
1.	«Слово - единица всех фактов, всех мыслей». Повторяем виды разборов слова (фонетический, морфемный, лексический, орфографический, морфологический).	3	3	-	Закрепление материала. Самостоятельная работа
2.	О том, что нельзя рассказать словами (язык искусства).	2	2	-	Опрос
<b>Лексика -1 ч</b>					
1	Не нарушай правил лексической сочетаемости.	1	1	-	Опрос. Творческое задание
<b>Морфология -3 ч</b>					
1	«Игры в язык и более серьёзные дела».	1	1	-	Творческое задание

2	Слово- слово роднит, третье само бежит.	1	1	-	Опрос
3	Язык в зеркале сравнений.	1	1	-	Опрос
<b>Морфемика. Орфография- 6 ч</b>					
1	Повторим орфографию (трудные случаи по текущему планированию).	2	1	1	Закрепление материала. Самостоятель- ная работа
2	Повторим орфографию и пунктуацию (трудные случаи по программе).	2	1	1	Закрепление материала. Практическая работа
3	Составляем рассказ по картинке; обсуждение.	2	1	1	Творческое задание
<b>Синтаксис и пунктуация -3 ч</b>					
1	«И то, да не то; и так, да не так».	1	1	-	Творческое задание
2	Трудные случаи орфографии и пунктуации (по текущему планированию).	2	1	1	Закрепление материала. Самостоятель- ная работа
<b>Фразеология- 3 ч</b>					
1	Многословие - враг ясности.	2	1	1	Опрос
2	Говорить, то есть творить.	1	1	-	Практическая работа
	Итого	34	27	7	